УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий СП «Детский сад «Семицветик»

ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город»

пос. Придорожный

_____/О. К. Пересыпкина/

«___» _____2017 год

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

структурного подразделения «Детский сад «Семицветик» государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр «Южный город» пос. Придорожный муниципального района Волжский Самарской области

ПРИНЯТА:

на Педагогическом совете

СП «Детский сад «Семицветик»

ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город»

пос. Придорожный

протокол № ___

от «____» _____ 2017 г.

м.р. Волжский, 2017

Оглавление:		Стр.
Глава 1. *ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ*		3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цель и задачи реализации Программы	7
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	11
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	26
Глава 2. *СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ*		39
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка	39
2.1.1	Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи	41
2.1.2	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	44
2.1.3	Образовательная область «Познавательное развитие»	59
2.1.4	Образовательная область «Речевое развитие»	64
2.1.5	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	67
2.1.6	Образовательная область «Физическое развитие»	73
2.2	Формы, способы, методы и средства психолого-педагогической работы по реализации образовательных областей Программы	82
2.3	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР	92
2.4	Вариативная часть программы	98
2.5	Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников	100
Глава 3. *ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ*		103
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	103
3.2	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	109
3.3	Структура реализации образовательного процесса в группах для детей с ТНР	116
3.4	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	127
3.5	Кадровые условия реализации Программы	129
3.6	Финансовые условия реализации Программы	131
Приложение		133

Глава 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный м.р. Волжский Самарской области, в дальнейшем АООП для ТНР (далее - Программа), предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ) посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа ориентирована на детей от 4-х до 7-ми лет с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР).

Программа определяет цели, задачи, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для групп коррекционной направленности СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный м.р. Волжский Самарской области.

Образовательная программа АООП для ТНР разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Нормативно-правовой и документальной основой АООП для ТНР являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ МОиН Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ МОиН РФ от 30.08.2014г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26;
- Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность филиала «Детский сад «Семицветик»;
- Устав ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный м.р. Волжский Самарской области

АООП для ТНР — это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи) в освоении основной образовательной программы дошкольного образования. Программой предусматривается коррекция недостатков в речевом развитии, а

также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Программа нацелена на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и охватывает образовательные области в соответствии с ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную часть). Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%, что представлено в таблице.

Образовательная область	**Обязательная часть, программа, разработанная на основе ФГОС ДО**	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** (вариативная часть)
Социально-коммуникативное развитие	Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л. Б. Баряева Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. - СПб., 2014.	-
Речевое развитие	Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л. Б. Баряева Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. - СПб., 2014.	Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей / Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова, Г. В. Чиркина. М..- 2010
Познавательное развитие	Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л. Б. Баряева Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. - СПб., 2014.	-
Физическое развитие	Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л. Б. Баряева Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.;	Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.

	Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. - СПб., 2014.	
Художественно-эстетическое развитие	Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л. Б. Баряева Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. - СПб., 2014.	-

Выбор выше представленных образовательных программ, технологий и форм организации работы с детьми осуществлен по причине наибольшего соответствия потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Для обеспечения целостности педагогического процесса в ДОО Программа интегрируется с Основной общеобразовательной программой дошкольного образования СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный м.р. Волжский Самарской области.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей с ТНР в ДОО.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы ДОО, образовательного запроса родителей, возраста детей в группах, выходом примерных основных образовательных программ.

СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный м.р. Волжский Самарской области создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Образовательное учреждение обеспечивает ознакомление воспитанников и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в Образовательном учреждении;
- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации Образовательной программы, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом Образовательного учреждения.

Права и обязанности родителей (законных представителей) воспитанников в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения своими детьми Образовательной программы, закрепляются в заключенном между ними и Образовательным учреждением договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения Образовательной программы.

1.1.1 Цель и задачи реализации Программы

В основе АООП лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Целью АООП для ТНР является построение системы работы для коррекционно-развивающего воздействия, направленного на устранение речевого дефекта, выравнивание психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Одной их основных задач АООП для ТНР является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой языка, элементами грамоты, что создает условия для достижения основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания, формирует психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей общеобразовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Задачи АООП для ТНР:

- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе АООП для ТНР, возможно лишь при условии **комплексного подхода** к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Ответственность за реализацию АООП для ТНР полностью возлагается на администрацию дошкольной организации (заведующего, старшего воспитателя), психолого-медико-педагогический консилиум и совет родителей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП для ТНР

Программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Исходя из ФГОС ДО в АООП учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом

образования;

- возможности освоения ребенком с нарушением речи АООП на разных этапах ее реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Содержание программы направлено на реализацию следующих **принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи**:

1. *Структурно-системный принцип*, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

2. *Принцип комплексности* предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. *Принцип дифференциации* раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. *Принцип концентризма* предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентра воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентра осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентров выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентров — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы.

Цикличность в образовательном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обусловливает:

1) высокую мотивированность речевого общения;

2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной

лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На подготовительном этапе формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На основном этапе предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. *Принцип коммуникативности*. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. *Принцип доступности* определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. *Принцип индивидуализации* предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. *Принцип интенсивности* предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

10. *Принцип сознательности* обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. *Принцип активности* обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. *Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний*, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении «Программы»;

2) разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Объем учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является игровая деятельность. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

СП «Детский сад «Семицветик» работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

В филиале функционируют 3 группы компенсирующей направленности с ТНР. В них осуществляется квалифицированная коррекция недостатков в речевом развитии детей (от 4 до 7 лет) по АООП для ТНР сформированной на основе Адаптированной примерной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией Л.В. Лопатиной, разработанной на основе ФГОС ДО.

Комплектование групп в филиале осуществляется детьми от 4-х до 7 лет по возрастному, смешанно-возрастному принципу.

Контингент детей СП «Детский сад «Семицветик»

Дошкольные группы компенсирующей направленности	Возраст	Количество детей
Компенсирующие группы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)	4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет	7 19 10

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированны.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.* Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений

грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть.* Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку.* Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (*помидор — яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего

времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на…на…стала лето…лета…лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различение неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С′], [З], [З′], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р′], [Т], [Т′], [Д], [Д′], [Г], [Г′]. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед —сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клеки вефь.*

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы, шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркалы, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит сольи, нет мебеля*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола , по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову

свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Возрастные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. И хотя уровень функциональных возможностей повышается, у детей с ТНР наблюдается общая моторная неловкость. Большая часть детей имеет плохую координацию, выглядят моторно-неловкими при ходьбе, беге, движениях под музыку. 4-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. Основные двигательные умения и навыки сформированы недостаточно, движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижена двигательная память и внимание. Мелкая моторики развита недостаточно. К 5-м годам не все дети могут без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

Особенности речевого развития детей с ТНР сочетаются с нарушениями коммуникативной функции, что выражается в снижении потребности в общении, не сформированности способов коммуникации (диалогическая и монологическая речь), особенностях поведения (нет заинтересованности в контактах, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм). Личность ребенка характеризуется специфическими особенностями, среди которых – заниженная самооценка, коммуникативные нарушения, проявления тревожности и агрессивности разной степени выраженности. Отмечается, что не сформированность средств общения может быть главной причиной неблагоприятных отношений сверстников.

Речевые нарушения сказываются на взаимоотношениях ребенка с окружающими, на формировании его самосознания и самооценки. К пяти годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения.

Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Взаимодействие и общение детей пятого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей с этого

возраста еще характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. К 5-ти годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное и речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие.

В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию.

Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов.

Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 4-5 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-5 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5-10 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. К 4-5 годам они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. К 4-5 годам из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 4-5 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 5 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Из-за слабой регуляции эмоционально-волевой сферы ребенок с трудом перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон).

Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика контингента детей 5-6 лет Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей сохраняется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 6 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше

ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность ребенка пока еще не отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 6-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное, речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В познавательном развитии 5-6 летних детей характерна не высокая мыслительная активность. 6-ти летние «почемучки» начинают интересоваться причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира.

К 6-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Но еще не все дети запоминают до 7-

8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Не всем детям оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На шестом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 6 годам, в основном, овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 6-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд

движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем.

Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения - один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды

для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

Познавательное, речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 7-ми годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словеснологического мышления. 6-7 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 6-7 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и

книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

АООП для ТНР строится на основе *общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.*

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.2. Планируемые результаты освоения АООП для ТНР Планируемые результаты освоения АООП для ТНР предусмотрены в ряде целевых ориентиров

Целевые ориентиры освоения АООП детьми младшего дошкольного возраста с ТНР	**Целевые ориентиры освоения АООП детьми среднего дошкольного возраста с ТНР**	**Целевые ориентиры освоения АООП детьми старшего дошкольного возраста с ТНР**
Логопедическая работа		
Ребенок: - способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками; - проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова; - понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи; - понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями; - различает лексические значения слов и грамматических форм слова; - называет действия, предметы, изображенные на	Ребенок: - проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо(конкретной) цели; - понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств. - употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств; - использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией; - различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи; - использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами; - пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ; - составляет описательный рассказ по	Ребенок: - обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; - усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира; - употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные; - умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; - умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого); - правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели; - умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова; - умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и

картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами; - участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами); - рассказывает двустишья и простые потешки; - использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами; - произносит простые по артикуляции звуки; - воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.	вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта; - различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки; - владеет простыми формами фонематического анализа; - использует различные виды интонационных конструкций.	сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использование подчинительных союзов; - составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; умеет составлять творческие рассказы; - осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; - владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»; - осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); - умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений; - знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;

		правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).
Социально-коммуникативное развитие		
Ребенок: выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый); соблюдает в игре элементарные правила; осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры; проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать; ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);	Ребенок: выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль; выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей; участвует в распределении ролей до начала игры; выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре; отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество); использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; передает в сюжетно-ролевых и	Ребенок: владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.; выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);

замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого; может заниматься, не отвлекаясь в течение трех-пяти минут; обладает сформированными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра); отражает собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, короткие рассказы «из личного опыта»; выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека; выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.	театрализованных играх различные виды социальных отношений; вступает в ролевое взаимодействие с детьми; стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.	отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми; использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре; стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие		
Ребенок: - составляет схематическое изображение из двух-трех частей; - создает предметные конструкции из трех-пяти деталей; - показывает по словесной инструкции и может назвать два четыре основных цвета и две-три формы; - выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»); - выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым; - обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого; - воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;	Ребенок: - создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения; - создает предметные конструкции из пятишести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу); осваивает конструирование из бумаги и природного материала; - выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы; - располагает по величине пять-семь предметов одинаковой формы; - занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут); - устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; - осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;	Ребенок: - обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи; - использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; - выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию); - самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа; - воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов; - устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; - демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;

использует в игре предметызаместители; усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах; обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»); обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей); считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета; знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);	находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек; моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки). использует конструктивные умения в ролевых играх; имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков; осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия; имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);	моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаковосимволических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры); определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела. определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь); использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;

обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.	действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях; использует схему для ориентировки в пространстве; распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда); запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.	владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора); создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемьдесят деталей);

Речевое развитие		
Ребенок: испытывает потребность в общении и применении общих речевых умений; стремится к расширению понимания речи; пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы; использует простые по семантике грамматические формы слов и продуктивные словообразовательные модели; использует простейшие	Ребенок: владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения; может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); обладает значительно возросшим объемом понимания речи; обладает возросшими звукопроизносительными возможностями; в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;	Ребенок: самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения; владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

коммуникативные высказывания.	с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения; сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно); обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы; владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми	объясняет значения знакомых многозначных слов; пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи; выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; владеет языковыми операции, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие		
Ребенок: - раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу; - создает предметный схематический рисунок по образцу; - проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки; - проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства; - эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам; - знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства; - владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые	Ребенок: - изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение; - самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.); - наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение; - положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам; - знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.); - знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой; - ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх); - соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета; - сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;	Ребенок: - стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.); - владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.); - знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок; - понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка); - умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности; - эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти; - планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого; - прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов; - с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.	- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки; - проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.	- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; - имеет элементарные представления о видах искусства; - воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; - сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие		
Ребенок: - проходит по гимнастической скамейке; ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками; - обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); - обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.); - реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним; - выполняет по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя); - стремится принимать	Ребенок: - проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи); - отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд; - продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком; - бегает, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.; - подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз); - поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно); - выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов; - самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры; - выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе; - выполняет движения с речевым и	Ребенок: - выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых; - выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; выполняет разные виды бега; - сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы; - осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; - знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; - владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

активное участие в подвижных играх; - использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого; - с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.	музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно); - элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.; - самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.	

Педагогический коллектив оценивает результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Как необходимый структурный компонент коррекционно-педагогического процесса и как средство его оптимизации, выступает оценка возможных достижений уровня развития воспитанников (целевых ориентиров)

Категория воспитанников	**Дети 4-5 лет с ТНР** (общее недоразвитие речи)	**Дети 5-6 лет с ТНР** (общее недоразвитие речи)	**Дети 6 -7 лет с ТНР** (общее недоразвитие речи)
Срок обучения	1 год	1 год	1 год

Оценка результатов включает в себя:

1) Педагогическую диагностику образовательного процесса, которая основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов образовательной программы. С помощью средств диагностики образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. В ходе образовательной деятельности, педагогами создаются диагностические ситуации, позволяющие оценить индивидуальную динамику детей, скорректировать свои действия. Форма проведения диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы (дидактические игры, задания, беседы с использованием стимульного материала), организуемые педагогом. Данные о результатах диагностики заносятся в карты наблюдения, которые заполняются два раза в год (1-3 неделя сентября и 3,4 неделя мая)[1].

2) Диагностические карты специалистов (учителей-логопедов [2] , педагога-психолога) предполагает психолого-педагогическую диагностику детей, нацеленную на выявление и изучение индивидуальных психолого-педагогических особенностей детей. Она проводиться для решения задач сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, с письменного согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

3) Маршрут индивидуального развития (*Приложение*) поможет видеть самые актуальные задачи необходимые для решения с каждым конкретным ребенком в актуальный для него период, что помогает более эффективно планировать и выстраивать индивидуальную траекторию для каждого ребенка.

Результаты психолого-педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его

развития);

3) оптимизации работы с группой детей.

---

[1] Экспресс-анализ и оценка детской деятельности (под редакцией О.А. Сафоновой). Н. Новгород, 1995. - С.7-38

[2] Е.В. Мазанова. Обследование речи детей 4-5 (5-6), (6-7) лет с ОНР. Речевая карта для проведения обследования в средней группе ДОУ. - М.: «Издательство ГНОМ», 2014.

Глава 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия. Каждая ступень, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих ФГОС ДО и деятельности специалистов по квалифицированной коррекции нарушений речи у детей.

На первой ступени проводится коррекционно-развивающая работа по совершенствованию психофизических механизмов развития детей с ТНР, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

На второй ступени восполняются пробелы в психоречевом развитии детей, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

На ***третьей ступени*** целенаправленная работа с дошкольниками с ТНР включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

От ступени к ступени коррекционно-развивающая работа по «Программе» предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда обеспечивает индивидуализированный и системный подход к коррекции речевых нарушений у детей. Воздействуя на все стороны развития и личность ребенка, активно вовлекая в коррекционный процесс педагогов филиала и родителей, он добивается высокой и устойчивой результативности в коррекционно-речевой работе с детьми даже при тяжелых нарушениях речи.

В основе планирования занятий с детьми с ТНР лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных образовательных областях: в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и даже в физическом развитии. Часть проводится учителем-логопедом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы. Для обеспечения разностороннего развития детей с ТНР, в содержание обучения и воспитания введено от 25 до 36 тем, в зависимости от возраста детей. Их подбор осуществляет учитель-логопед (темы перечислены в рабочих программах педагогов и специалистов) и их расположение определено такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа – концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимно дополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Педагогический коллектив оценивает результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Как необходимый структурный компонент коррекционно-педагогического процесса и как средство его оптимизации, выступает оценка возможных достижений уровня развития воспитанников (целевых ориентиров).

2.1.1. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО КОРРЕКЦИИ ТЯЖЕЛЫХ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ

Средний дошкольный возраст. Направления логопедической работы.

Важнейшая задача второй ступени обучения детей с тяжелыми нарушениями речи состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено на формирование у дошкольников предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире, актуализацию и систематизацию речевого материала, совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей, развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Осуществляется работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослоговой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослоговой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорноперцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностикопраксическом уровне, который с неврологической точки зрения обусловливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат

вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на второй ступени работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

Педагогические ориентиры:

– развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее основные компоненты;

– способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;

– совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;

– расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;

– обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономасиологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;

– формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;

– формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;

– расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;

– учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;

– осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;

– создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;

– осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы;

«Содержание логопедической работы» см. стр. 154 - 163 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Старший дошкольный возраст. Направления логопедической работы.

Основным в содержании логопедических занятий на третьей ступени обучения является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших

направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями. Педагогические ориентиры:

– работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;

– развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;

– осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;

– расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;

– совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;

– совершенствовать навыки связной речи детей;

– вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;

– формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

«Содержание логопедической работы» см. стр. 257 - 266 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Средний дошкольный возраст

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой

деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Игровая деятельность детей среднего дошкольного возраста, в том числе и детей с ТНР, имеет огромное значение для их целостного развития и является основополагающей деятельностью, осуществляемой совместно со взрослыми и самостоятельно в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность детей с нарушением речи.

В то же время в этот период осуществляется общеразвивающая и коррекционная работа с детьми по обогащению их личностных представлений, представлений о семье, детской организации (детский сад, центр развития и др.), городе и др. У детей формируются первичные представления о своей стране (России)и одной-двух странах ближнего или дальнего зарубежья. Страноведческая тематика включается в сюжетно-ролевые, сюжетно-дидактические игры, в которых дети проигрывают различные социальные роли и усваивают алгоритм поведения в разных социальных ситуациях.

Тематическое и речевое содержание материала должно соответствовать индивидуально-типологическим особенностям детей с нарушениями речи.

В среднем дошкольном возрасте у детей формируют и обогащают первичные представления об элементарных правилах неречевого и речевого этикета (оказывать внимание взрослым, предлагая им место, слушать взрослого или другого ребенка, не перебивая его, вежливо обращаться друг к другу, к взрослым и т.п.). Наиболее успешно навыки культурного поведения формируются в сюжетно-ролевых играх и в специально создаваемых ситуациях для театрализованных игр. В таких играх детей учат ориентироваться на ролевые высказывания партнеров по игре, поддерживать их в процессе игрового взаимодействия, при разрешении возникающих конфликтов. Взрослые побуждают детей к самостоятельному выбору тематики игр, к распределению ролей, объясняют их правила.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

В среднем дошкольном возрасте у детей развивается дифференцированный интерес к театрализованным играм, заключающийся в формировании игровых предпочтений (например, дети чаще выбирают драматизацию или режиссерскую игру), происходит становление мотивации к

театрализованной игре как средству самовыражения. Дети овладевают навыками перевоплощения, что выражается в освоении и развитии средств вербальной и невербальной выразительности. В работе с детьми начинают использоваться много персонажные игры-драматизации по текстам сказок. Их содержательную основу составляют образно-игровые этюды репродуктивного (иногда импровизационного) характера. Дети осваивают разные виды настольного театра: настольный объемный и плоскостной театр, театр с использованием мягкой игрушки, театр народной игрушки, а также пальчиковый театр и театр специальных кукол бибабо и др. В процессе обсуждения с детьми способов изображения героев сказок, стихотворений и в ходе анализа результатов театрализованной игры основное внимание уделяется пониманию смысла действия и его возможного воплощения, а затем импровизационности. Детей подводят к пониманию того, что одного и того же героя, ситуацию, сюжет можно показать по-разному. При этом важно обращать внимание на адекватное использование детьми выразительных средств: мимических и жестовых, интонирования речи. Следует активно поощрять желание детей придумывать свои способы воплощения задуманного, действовать в зависимости от своего понимания содержания текста.

На этой ступени коррекционно-развивающей работы взрослые создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», по следующим разделам:

1. Игра.
2. Представления о мире людей и рукотворных материалах.
3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе.
4. Труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста со вторым уровнем речевого развития логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Игра

Обучение игре дошкольников с ТНР в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» проводится в форме развивающих образовательных ситуаций. В них могут принимать участие от двух до семи человек в зависимости от особенностей речевого и личностного развития детей. Наиболее успешно эта работа проводится в форме совместных игр воспитателя с детьми, создания предметно-игровой среды, стимулирующей желание детей играть, побуждающей их к самостоятельному, творческому взаимодействию с игрушками, предметным миром, друг с другом на основе речевых и неречевых средств взаимодействия.

Игра, как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» интегрируется со всеми образовательными областями. Элементы игры включаются в структуру групповых и индивидуальных логопедических занятий, в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями. Она является ведущей, системообразующей деятельностью в развитии всех видов детской деятельности, в том числе логопедической работы, которая проводится в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Организуя логопедическую работу, учитель-логопед активно использует элементы творческих игр и игр с правилами, представленными в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», для дальнейшего развития лексико-грамматического строя речи, учитывая при этом особенности развития игровой деятельности каждого ребенка:

- сформированность игровых умений и навыков;
- игровые предпочтения;
- сформированные умение и навыки взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре на основе вербальных средств коммуникации.

На второй ступени обучения содержание игровой деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи обогащается за счет их возросших речевых возможностей. Взрослые побуждают детей к самостоятельному выбору тематики игр, к распределению ролей, объясняют правила.

Первостепенное значение в этот период приобретает *сюжетно-ролевая игра*, поскольку именно в ней активизируются языковые средства детей применительно к бытовым ситуациям. Взрослые, создавая интересную для детских игр предметно-развивающую среду, помогают им овладеть разнообразными сюжетами игр, подводят их к самостоятельному созданию игровых сюжетов.

Закрепляется интерес детей с ТНР к *театрализованным играм.* В это время проявляется дифференциация интересов к театрализованным играм, заключающаяся в формировании игровых предпочтений (например, дети чаще выбирают драматизацию или режиссерскую игру), происходит становление мотивации к театрализованной игре как средству самовыражения. Дети учатся

навыкам перевоплощения, что выражается в освоении и развитии средств вербальной и невербальной выразительности.

В работе с детьми используются многоперсонажные игры-драматизации по текстам сказок. Их содержательную основу составляют образно-игровые этюды репродуктивного и импровизационного характера. На этой ступени дети осваивают разные виды настольного театра: театр кукол бибабо, настольный объемный и плоскостной театр, театр с использованием мягкой игрушки, театр народной игрушки, пальчиковый театр и др. На этапе обсуждения способов изображения героев сказок, стихотворений и в ходе анализа результатов театрализованной игры основное внимание уделяется развитию импровизационности. Детей подводят к мысли о том, что одного и того же героя, ситуацию, сюжет можно показать по-разному. Важным для коррекции речевых нарушений детей является обучение их использованию выразительных средств: мимических и жестовых, интонированию речи в ходе ролевого воплощения. В процессе реализации педагогического замысла и в самостоятельной деятельности детей взрослые активно поощряют их желание придумывать свои способы воплощения задуманного, действовать в зависимости от своего понимания содержания текста.

Важно побуждать детей к использованию в творческих играх строительно-конструктивного материала (деревянного напольного конструктора, полифункциональных мягких модульных наборов и др.)

В работе с детьми среднего дошкольного возраста возрастает роль *игр с правилами: подвижных и дидактических.*

Подвижные игры включаются в занятия с детьми (в том числе и логопедические), в прогулки, в режимные моменты, в досуговые мероприятия. Рекомендуется использовать игры малой и средней подвижности, обращая внимание на развитие основных двигательных качеств: объема, точности, темпа, активности, координации. В подвижных играх широко используется полифункциональное игровое оборудование. Подбирая подвижные игры на развитие координационной способности детей, педагоги исходят из программных требований образовательной области «Физическое развитие» *(интеграция с образовательными областями «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).* Подвижные игры - это эффективное средство для формирования двигательной активности детей и коррекции нарушений кинестетической и кинетической основы движений *(интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»)*.

Дидактические игры (игры с дидактическими игрушками и природным материалом, настольно-печатные и словесные игры) способствуют формированию у детей умений действовать в коллективе в соответствии с правилами игры, выполняя простые игровые алгоритмы. Особое внимание в этот период обращается на настольно-печатные игры. Они, с одной стороны, позволяют формировать у детей с ТНР умение объяснять сверстникам правила

игры, принимать игровую задачу, замечать и называть неполное соответствие игровой задачи и результата. С другой стороны, настольно-печатные игры могут активно использоваться в работе логопеда и воспитателя с целью обогащения, и расширения словаря, автоматизации и дифференциации звуков, развития связной речи детей и др. *(интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие»)*.

Среди дидактических игр на второй ступени обучения детей с ТНР важными остаются игры-упражнения и игры-экспериментирования с природными материалами. В ходе таких игр в естественной ситуации у детей закрепляются образцы правильных словообразовательных моделей и словоформ, пополняется словарный запас детей за счет использования существительных, глаголов, наречий, прилагательных, предлогов и т. д. *(интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие»)*.

Игры с природными материалами в этот период направлены на развитие моторной ловкости детей, обучение их способам экспериментирования, практическим жизненным навыкам, на развитие наглядно-действенного, наглядно-образного и логического мышления *(интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»)*. Игры с природными материалами проводят воспитатели (индивидуально и в малых группах с детьми). Они также активно используются педагогами-психологами в психокоррекционной работе с детьми.

Игры с дидактическими игрушками (сборно-разборными, образными и др.), настольно-печатные игры, как и на первой ступени обучения, включаются в образовательную работу и самостоятельную деятельность детей по разным направлениям работы *(интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»)*.

Детей с ТНР начинают обучать словесным играм с учетом особенностей речевого развития каждого ребенка. (*Ссылки на словесные дидактические игры представлены в разделе «Логопедическая работа с детьми» и в разделах программы по образовательным областям: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие» и др.).*

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 166 - 180 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Представления о мире людей и рукотворных материалах

Для ознакомления детей с ТНР с миром людей, предметов и природы на второй ступени обучения широко используются разнообразные **методы обучения** в различном сочетании. Прежде всего, это:

- элементарные опыты;
- упражнения;
- практические ориентировочно-исследовательские действия с предметами;
- наблюдения;
- демонстрация натуральных предметов и их моделей, видеоматериалов,
- кинофильмов, диафильмов, фотографий, иллюстраций, картин и картинок, показ которых сочетается со словесными объяснениями, рассказом педагога или беседой, чтением художественной литературы.

В этот период с детьми проводятся экскурсии, организаторами которых становятся педагоги и родители. Экскурсии расширяют возможности познания детьми объектов и явлений социальной и природной действительности в естественных условиях их существования. Большую ценность для закрепления представлений об окружающем имеет труд в уголке природы и на участке (например, подготовка грядки к посеву семян, выращивание и посадка рассады овощных культур и цветов, полив растений, уборка урожая и т.п.).

Как уже отмечалось, в обучении детей объединяют игровые интересы. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

В процессе ознакомления детей с окружающим миром продолжается формирование их познавательных установок: «Что это такое?», «Что с ним можно делать?», «Зачем он нужен?», «Почему он такой?». Причем акцент приходится на последнюю. Ребенок знакомится с функциональными, пространственными и качественными признаками объектов, учится анализировать их, сравнивать, классифицировать, делать элементарные обобщения.

Как и на первой ступени обучения, в основе образовательной деятельности с детьми лежит *коммуникативный принцип*, что создает условия для успешного овладения языком. Содержание работы по развитию речи в процессе формирования представлений о себе, о мире людей и о рукотворных материалах на второй ступени обучения детей с ТНР тесно связано с их игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой деятельностью, с их математическим развитием.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 180 - 186 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищенности) — необходимое условие полноценного развития ребенка, в том числе и ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй ступени обучения дошкольников с ТНР направлено на обучение их правилам поведения в стандартно опасных для человека и окружающего социального и природного мира ситуациях в доступной для детей форме, на ознакомление с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства и т. д. В этот период обучения взрослые обращают особое внимание детей на то, что безопасность окружающего мира — необходимое условие существования каждого человека: взрослого и ребенка.

Решение педагогических задач осуществляется комплексно на основе интеграции содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с содержанием других образовательных областей, прежде всего с «Познавательным развитием» и «Физическим развитием».

Содержание образовательной области в разделе «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» реализуется в рамках:

- организованной образовательной деятельности (в процессе занятий, направленных на обогащение жизненного опыта и формирование: первичных представлений об окружающем мире, игровых действий, элементарных трудовых действий, изобразительных действий);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (прогулка, прием пищи и др.);
- самостоятельной деятельности детей и непосредственного общения их со взрослыми в течение дня;
- взаимодействия с семьями детей, которые в повседневной жизни закрепляют получаемые детьми в образовательном учреждении знания и умения, обучают ребенка безопасному поведению в конкретных жизненных ситуациях.

В работе с детьми с ТНР среднего дошкольного возраста большое значение имеет формирование и закрепление представлений о поведении на улице, железной дороге, на вокзале, о правилах перехода улицы и железнодорожных путей. Для этого с детьми уточняются представления о возможных реакциях собственного тела (быстро, медленно), определяются относительности движения от себя, от объекта в игровой ситуации (движущегося поезда), расширяются, уточняются и формируются новые представления о расположении объектов окружающей действительности, об их внешних свойствах, о функциональных особенностях предметов, их заместителей в играх и игровых упражнениях.

Дети знакомятся с познавательными действиями с материалами, необходимыми для игр по правилам дорожного и железнодорожного движения, пожарной безопасности и ориентировке в пространстве.

Важную роль в этот период играет становление и развитие элементарных операций внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровне: проигрывание ситуаций, моделирование пространственного расположения предметов в играх «Азбука дорожного движения», «Азбука железной дороги», «Азбука пожарной безопасности» в помещении, на уличной игровой площадке. Дети рассматривают и соотносят действия на картинах и в реальной ситуации, отвечают на вопросы по картинам, рассказывают по ним и проигрывают ситуации в театрализованных, сюжетных подвижных, сюжетно-дидактических играх.

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в разделе «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» решаются как в совместной образовательной деятельности с детьми воспитателями, так и ходе логопедической работы, направленной на формирование вербализованных представлений о безопасном поведении в окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира и др.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 186 - 194 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Труд

Для трудового воспитания детей 4-5 лет с ТНР в ходе коррекционно-развивающей работы с детьми большое значение приобретает формирование у дошкольников желания и умения участвовать в изготовлении различных поделок из природного, бросового материала, бумаги и других материалов. Немаловажное значение на этой ступени обучения имеет и развитие у детей навыков хозяйственно-бытового труда в условиях дошкольной организации и дома.

Как уже неоднократно указывалось, в данной «Программе» основополагающим для всех направлений коррекционной работы является принцип «логопедизации», который реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к трудовым процессам, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, трудовых действий.

Следует обратить внимание на необходимость определения мест хранения материалов и оборудования для труда и междисциплинарного взаимодействия специалистов и родителей в ходе формирования навыков самообслуживания *(интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене)* и трудовых умений у детей с ТНР *(см. первую ступень, раздел «Труд» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»)*.

При обучении детей самообслуживанию используются естественные бытовые и специально создаваемые педагогические ситуации, а также игры и игровые упражнения, в процессе которых педагоги решают общеразвивающие и коррекционные задачи.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 194 - 198 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Старший дошкольный возраст

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на данной ступени обучения направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» как и на предыдущих, по следующим разделам:

- Игра.
- Представления о мире людей и рукотворных материалах.
- Безопасное поведение в быту, социуме, природе.
- Труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР на предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к

вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

В этот период в рамках этой образовательной области большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Игра

В работе со старшими дошкольниками с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют *сюжетно-ролевые и театрализованные игры* с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

На данном этапе происходит активное приобщение детей к театрализованной деятельности: совершенствуются исполнительские умения детей (под руководством педагогов и самостоятельно); обогащается театрально-игровой опыт детей (за счет освоения разных видов режиссерской театрализованной игры и игры-драматизации).

Режиссерские игры проводятся с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе, ковролинографе или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол бибабо, театра на рукавичках, театра-оригами и т. п. В режиссерских играх дети используют разные предметы (ложки, прищепки, куклы-марионетки, образные игрушки и др.).

Игры-драматизации представляют собой разыгрывание литературных произведений с полным или частичным костюмированием.

Для постановок выбираются более сложные тексты, основой театрализованной игры становится фантазирование, которое впоследствии делает возможным применение таких психо-коррекционных технологий, как сказкотерапия, куклотерапия и др. При обучении детей используются сказки,

богатые диалогами, репликами, что дает ребенку возможность усвоить разнообразные выразительные вербальные и невербальные средства.

В этот период дети учатся самостоятельно организовывать знакомые ***подвижные игры.*** Вводятся командные и спортивные игры, которые требуют большей четкости, точности выполнения заданий, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков. (Содержание работы с детьми с использованием подвижных игр представлено в *разделе «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура».*)

На третьей ступени обучения детей с ТНР возрастает значение ***дидактических игр,*** которые активно используются в общеразвивающей и логопедической работе. Особая роль отводится дидактическим играм в процессе формирования у детей общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности. (Содержание работы с детьми с использованием дидактических игр представлено в разных разделах программы.)

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 168 - 273 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Представления о мире людей и рукотворных материалах

В работе со старшими дошкольниками с ТНР основное внимание уделяется формированию связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Особую роль в этом процессе играет рассказывание о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

Работу в рамках раздела «Представления о мире людей и рукотворных материалах» проводит воспитатель в процессе совместной образовательной деятельности, в различных образовательных ситуациях, которые организуются по подгруппам (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 273 - 279 Примерная адаптированная основная образовательная программа для

дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Содержание данного раздела в работе со старшими дошкольниками с ТНР направлено:

– на уточнение и закрепление уже известных правил осторожного и осмотрительного поведения в стандартно опасных для человека и окружающего социального и природного мира и чрезвычайных ситуациях и ознакомление с новыми, доступными пониманию детей;

– расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

В этот период взрослые продолжают формировать у детей представления и понятия о том, что безопасность окружающего мира — необходимое условие существование каждого человека, взрослого и ребенка.

Решение задач раздела осуществляется комплексно на основе интеграции содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с содержанием других образовательных областей, прежде всего с областями

«Познавательное развитие», «Физическое развитие» и др. В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях.

Реализация содержания раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» происходит в специально организованной образовательной деятельности, направленной на обогащение жизненного опыта детей.

В процессе овладения правилами безопасного поведения в окружающем мире старшие дошкольники вместе со взрослыми решают предметно-практические, игровые и учебные задачи, учатся выполнять определенные действия, необходимые для собственной безопасности и безопасности окружающих людей (взрослых и сверстников), природы, животных. Основное внимание обращается на формирование у детей умений принимать игровую и учебную задачу, которую нужно решить, действуя в соответствии с правилами дорожного движения, пожарной безопасности и т. п. Следует создавать такие образовательные ситуации, в которых актуализируются имеющиеся представления детей, их знания, необходимые для выполнения правил безопасности. Образовательные ситуации должны стимулировать старших дошкольников выполнять игровые и практические действия с учетом правил безопасности в быту, социуме, природе, контролировать и оценивать свои действия, осознавая их правильность или неправильность. При этом важным является вербализация действий, которые планируют или выполняют дети.

В ходе обучения детей правилам безопасного поведения особое значение в этот период приобретает формирование перцептивных действий, которые обеспечивают сознательное выделение того или иного аспекта чувственно

заданной игровой или учебно-игровой ситуации, позволяют преобразовать сенсорную информацию в реальный навык. Поэтому важным результатом занятий с детьми является точность, произвольность сенсорно-перцептивных процессов, осмысленность действий при выполнении правил дорожного движения, пожарной безопасности, безопасного поведения в природе, в отношениях с животными и др.

В основе процесса обучения детей с ТНР правилам безопасного поведения в быту, социуме, природе лежит *комплексный подход*, который предполагает:

- ознакомление детей с окружающим социальным миром и правилами поведения в различных ситуациях, исходя из требований безопасности жизнедеятельности;
- организацию предметно-развивающей среды для обучения детей правилам безопасного поведения;
- развитие мотивационно-потребностной сферы детей, ориентированной на соблюдение правил безопасности;
- формирование способности детей к моделированию и символизации в обучающих играх;
- индивидуальный и дифференцированный подход в общении взрослого и детей с ТНР в процессе игр и игровых упражнений;
- последовательно-параллельную работу по обучению детей с нарушением речи правилам безопасного поведения в окружающем социальном и природном мире.

Содержание игр и упражнений по лексическим темам «Правила дорожного движения», «Правила железной дороги», «Правила пожарной безопасности», «Труд взрослых» и др. поможет учителям-логопедам при формировании предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи, в процессе развития связной речи детей.

Таким образом, задачи раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в совместной образовательной деятельности воспитателей с детьми, в самостоятельной деятельности детей, а также в ходе логопедической работы по формированию вербализованных представлений о безопасном поведении в окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира и др.

В старших группах дошкольной организации желательно проводить день (или неделю), посвященный правилам дорожного движения, правилам пожарной безопасности, правилам поведения во время путешествия за город и т. п., организуя многоплановую игровую ситуацию с развитием разнообразных сюжетных линий. В этот период игра становится частью жизни детей.

Творчески организовать обучение дошкольников с ТНР правилам безопасного поведения в быту, социуме и природе можно с помощью *метода проектов*. Исходя из программных требований, метод проектов позволяет

конструировать цепочку ситуаций образовательной направленности, которая реализуется в совместной деятельности всех участников образовательного процесса (детей, педагогов, родителей). В результате этой деятельности появляется новый значимый для детей «продукт» (например, книга о правилах дорожного движения или противопожарной безопасности, правилах поведения у водоемов и т. п.; альбом рисунков, последовательно знакомящих с правилами безопасного поведения в конкретной ситуации; детский спектакль, в котором обыгрываются, знаки безопасности или разыгрываются случаи, происходившие с детьми в различных ситуациях).

Метод проектов включает мотивацию детской деятельности, постановку проблемной задачи, совместную разработку плана действий, освоение детьми новой деятельности и упражнения в ее осуществлении, презентацию остальным участникам проекта «продуктов» собственной деятельности.

В это время огромное значение имеет тесный контакт с семьями детей, которые в повседневной жизни содействуют закреплению получаемых детьми в образовательной организации знаний и умений, стимулируют их к безопасному поведению в конкретных жизненных ситуациях.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 279 - 289 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Труд

Трудовое воспитание старших дошкольников с ТНР направлено на совершенствование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, выполнение элементарных трудовых поручений с помощью взрослого. В приобщении к здоровому образу жизни именно эти направления работы являются основополагающими.

Как мы уже указывали, в «Программе» принцип «логопедизации» является основополагающим для всех направлений коррекционной работы. Он реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к трудовым процессам, которые осваивает ребенок с нарушениями речи. Взрослые учат детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, при необходимости обращаться за помощью.

Все необходимое для развития навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков (предметы гигиены, одежда, посуда и т. п.), для элементарных трудовых действий (клеенка, фартучки, тряпочки и т.п.) располагается в определенных местах хранения, что позволяет детям достаточно быстро запомнить их местонахождение. Большую помощь здесь

могут оказать специальные символы (картинки, пиктограммы), с которыми дети многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях.

В реализации задач раздела «Труд» принимают участие все педагоги, однако ведущая роль здесь принадлежит воспитателям и помощникам воспитателей. Важную роль в трудовом воспитании играют родители, которые активно включают детей в доступные им трудовые процессы. Учитель-логопед и педагог-психолог также участвуют в формировании у детей трудовых навыков, уделяя особое внимание детям с нарушением координации движений.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 289 - 293 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

2.1.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Средний дошкольный возраст

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам:

1. Конструирование.
2. Развитие представлений о себе и окружающем мире. 3. Элементарные математические представления.

Конструирование

В совместной деятельности с детьми взрослые стремятся решать все более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений, пространственной ориентировки, развитием моторики. Занятия с конструктивными материалами направлены на обучение детей с

ТНР точному выполнению двигательной программы, развитие основных качеств согласованного движения рук: объема, точности, темпа, активности, координации.

Игры-занятия по обучению детей конструированию проводят воспитатели, а учителя-логопеды используют конструктивный материал, игры и игровые упражнения с ним для совершенствования стереогноза, формирования кинетической основы движений рук и др.

В ходе логопедической работы с детьми с использованием конструктивного материала уточняются и закрепляются названия цветов спектра и их словесное обозначение, проводятся сериации предметов (их объемных и плоскостных моделей) по цвету, форме и величине. Элементы конструирования (непредметного, предметного) включаются в подгрупповые и индивидуальные логопедические занятия с детьми.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 199 - 202 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Представления о себе и об окружающем природном мире

Развитие у детей среднего дошкольного возраста представлений о себе и об окружающем мире на второй ступени обучения также осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты. Учителя-логопеды активно используют материал этого раздела образовательной области «Познавательное развитие» для индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий, для развития лексико-грамматического строя речи, речемыслительной деятельности детей с ТНР.

У детей осуществляется формирование последовательных познавательных установок («Что это такое?», «Что с ним можно делать? Зачем он нужен?», «Почему он такой?»). Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

В ходе образовательной деятельности в рамках данного раздела особое внимание обращается на становление и расширение экологических представлений детей, ознакомление их с потребительской, природоохранной,

восстановительной функциями человека в природе, что интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», расширяет и продолжает работу в направлении формирования социальных представлений.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 202 - 208 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Элементарные математические представления

В среднем дошкольном возрасте у детей активно развивается аналитико-синтетическая деятельность, имеющая большое значение для их математического развития. Дети с тяжелыми нарушениями речи, так же, как и их сверстники с нормальным речевым развитием, осваивают правила счета, овладевают общепринятыми эталонами формы, величины, проявляют интерес к процессам измерения.

Формирование элементарных математических представлений на второй ступени обучения осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности, причем в этот процесс включаются не только воспитатели, но и учителя-логопеды. В этот период много внимания уделяется дидактическим играм и игровым упражнениям с математическим содержанием: играм с водой, песком, различными сыпучими материалами, бумагой, бытовыми предметами, плоскостными и объемными моделями. Занятия по формированию элементарных математических представлений проводит воспитатель. Профилактику нарушений счетной деятельности (профилактику дискалькулий) осуществляет учитель-логопед в процессе индивидуальной логопедической работы.

В процессе предматематической подготовки и профилактики нарушений счетной деятельности широко используются игровая (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные и подвижные игры), элементарная трудовая (ручной и хозяйственно-бытовой труд), конструктивная и изобразительная деятельность.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 208 - 214 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Старший дошкольный возраст

В работе со старшими дошкольниками с ТНР взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные

средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на третьей ступени обучения, также, как и на предыдущих, по следующим разделам:

1. Конструирование.

2. Развитие представлений о себе и об окружающем мире. 3. Формирование элементарных математических представлений.

Конструирование

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Усиливается акцент на обучении детей предварительному планированию конструирования из различных материалов. Помимо создания конструкций по объемным и графическим образцам, дети учатся зарисовывать готовые конструкции (созданные как по заданию, так и по собственному замыслу). Детей знакомят с составлением схем и планов, с использованием символов-векторов и пр.

Значительное место отводится развитию конструктивных навыков детей, что является необходимым для формирования и совершенствования их дальнейшей предметно-практической деятельности.

Организуя занятия с детьми следует учитывать, что дети с ТНР могут испытывать затруднения в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния конструктивных материалов, действий с элементами конструкторов. Им трудно использовать сложные предлоги при рассказывании о своих действиях, при словесном обозначении пространственных отношений между элементами конструкции. Поэтому в «Программе» большое внимание обращается на речевое сопровождение детьми своей конструктивной деятельности, на формирование и развитие их коммуникативных навыков в ходе совместных строительно-конструктивных игр.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 294 - 299 Примерная адаптированная основная образовательная программа для

дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Представления о себе и об окружающем природном мире

В рамках данного раздела уточняются, расширяются и систематизируются экологические представления детей, которые на доступном для детей уровне включаются в потребительскую, природоохранную, восстановительную функцию человека в природе. Эта работа интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», расширяются и продолжают формироваться социальные представления.

В этот период большое внимание уделяется вербализации полученных детьми представлений.

Развитие речи детей на основе представлений о себе и об окружающем мире на этой ступени обучения осуществляет воспитатель в совместной образовательной деятельности с детьми, которые проводятся в малых группах (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников), а также в процессе участия детей в различных видах деятельности, естественным образом обеспечивающих речевого общение со взрослыми и сверстниками. К таким видам детской деятельности можно отнести игровую, изобразительную, конструктивную, трудовую, формирование элементарных математических представлений.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 299 - 305 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Элементарные математические представления

Формирование элементарных математических представлений детей старшего дошкольного возраста с ТНР осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности. В процессе их предматематической подготовки следует учитывать, что у детей данной категории в старшем дошкольном возрасте на фоне сравнительно развернутой речи еще часто наблюдается неточное знание и неточное употребление многих слов, в том числе и элементарных математических терминов. Дети затрудняются в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния предметов и действий, способы действий. Им трудно дается использование сложных предлогов, что важно иметь в виду при обучении их решению арифметических задач, словесному обозначению пространственных отношений.

Для формирования элементарных математических представлений детей на третьей ступени обучения большое значение имеют игровая

(дидактические, сюжетно-дидактические, театрализованные и подвижные игры), трудовая (ручной и хозяйственно-бытовой труд), конструктивная и изобразительная деятельность. На специально организованных занятиях у детей развивают произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, зрительно-пространственные представления, проводят работу по увеличению объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти детей, развитию их логического мышления. Детей с ТНР обучают планированию математической деятельности и ее контролю с участием речи.

Основной задачей обучения дошкольников с ТНР основам математических знаний в этот период становится формирование психологических механизмов, обеспечивающих успешность развития и обучения, самостоятельность детей в дальнейшей учебной деятельности и применение математического опыта в практической жизни. Дети овладевают наиболее сложным психологическим действием — решением арифметических задач. На занятиях они учатся составлять схемы, таблицы, рисовать фигуры, рисунки, которые затем они используют в своей математической деятельности.

Наряду с общеразвивающими занятиями, которые проводит воспитатель, учитель-логопед осуществляет индивидуальную логопедическую работу по профилактике дискалькулии у детей с учетом уровня сформированности у них базовых механизмов овладения счетом и счетными операциями и предрасположенности к дискалькулии.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 305 - 317 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Средний дошкольный возраст

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в коррекционно-образовательной работе с дошкольниками 4-5 лет с ТНР направлено на формирование потребности в речевом общении и элементарных коммуникативных умений *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»).* Основной целью работы в рамках в рамках данной образовательной области является формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности: восприятия, внимания, памяти, мышления. Одна из важных задач обучения детей в этот период — формирование

вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становятся базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, учатся выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Немаловажное значение в этот период приобретает обучение ситуативной речи детей с ТНР, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Речь взрослых должна быть естественной, грамматически правильно оформленной, доступной пониманию детей. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка среднего дошкольного возраста со вторым уровнем речевого развития логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать использование доступных ему средств общения (вербальных и невербальных). Логопед на логопедических занятиях, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие» должны учитывать особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

Большое внимание также уделяется работе с литературными произведениями. Воспитатели рассказывают детям сказки, читают стихи, короткие рассказы, организуют театрализованные игры по их сюжетам.

В группах оформляются специальные книжные выставки (книжные уголки), где размещаются книги, отпечатанные полиграфическим способом, и книжки-самоделки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжных уголков обновляется по мере знакомства детей с новыми литературными произведениями.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 214 - 219 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Старший дошкольный возраст

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» на данном этапе является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего воспитатели проводят занятия «В мире книги». Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка — книжный уголок, где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом и книжки-самоделки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжного уголка постоянно обновляется.

В работу по развитию речи детей с ТПР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 317 - 323 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Средний дошкольный возраст

Ребенок в возрасте 4−5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития. На данном этапе взрослые стимулируют интерес детей (с учетом национально регионального компонента) к произведениям декоративно-прикладного искусства и музыкальным произведениям и т. п. Дети активно включаются в познание мира музыки, живописи. Взрослые обращают внимание на то, чтобы они могли использовать полученные представления в разных видах детской деятельности, прежде всего в игре. Усиливается интеграция этой образовательной области с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

Изобразительное творчество. Музыка.

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

В логике построения «Программы» на второй ступени обучения образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» приобретает большое значение для интеграции перцептивного и эстетико-образного видения детей.

Изобразительное творчество

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей 4-5 лет с ТНР являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

По мере формирования представлений детей об окружающей действительности, приобретения ими игрового и изобразительного опыта

акцент на обучение их самостоятельной изобразительной деятельности усиливается. Дети учатся передавать связное содержание по мотивам художественных произведений и на основе своего собственного опыта, совершенствуют свои операционально-технические навыки.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

Данный раздел программы в работе с детьми среднего дошкольного возраста с ТНР ориентирует взрослых участников образовательного процесса на понимание того, что, являясь универсальной способностью человека как представителя рода, способность к эстетической деятельности на элементарном уровне не требует целенаправленного обучения. Задача педагогов — создать соответствующую возрастным особенностям детей, их предпочтениям среду для занятий изобразительной деятельностью. При создании такой среды следует учитывать, что, кроме общечеловеческих характеристик, каждая культура имеет специфические особенности, которые могут стимулировать эстетическое развитие детей, в том числе и развитие изобразительной деятельности. В этой среде должно быть максимально полно и разнообразно представлены (с учетом национально-регионального компонента) произведения декоративно-прикладного искусства: глиняные изделия, игрушки из дерева, соломы, ткани, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда). Эти предметы необходимо использовать в игровой деятельности, при ознакомлении с окружающим миром и в процессе развития речи детей.

Основное внимание в этот период обращается на закрепление у детей ощущений удовольствия и радости, которые доставляют человеку гармония цвета, красота рисунка или поделки.

Организуя работу по данному разделу программы необходимо понимать, что эстетическое развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи в процессе изобразительной деятельности предполагает живое обобщенное мировосприятие, эмоциональное познание окружающей действительности, ощущение радости, возникающей в процессе творчества. Изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять-шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей должно поощряться. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в

логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем миром, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др. Тематика детских рисунков должна отражать содержание лексических тем, которые осваивают дети на занятиях с логопедом.

Следует обратить внимание на то, что на этой ступени обучения решаются конкретные изобразительные задачи (нарисовать, слепить, сделать аппликацию). Для этого требуются определенные условия: наличие постоянного места и необходимого материала, проработка организационных вопросов, так как большинство детей требуют поддержки со стороны взрослого, даже если эта поддержка состоит в одобрении выбранного ребенком вида занятия и замысла, который он будет реализовать.

На данном этапе обучения вводится сюжетное рисование: дети учатся в одном рисунке изображать нескольких предметов, объединяя их общим содержанием, располагая их соответствующим образом на листе: на полосе в один ряд (фризовое расположение), по всему листу и т. д. Дети осваивают способы включения в рисунок разных цветов и оттенков для передачи настроения в сюжетной картинке.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 220 - 233 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Музыка

В рамках образовательной области «Музыка» детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков, понимать, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Музыкальный руководитель вместе с детьми анализирует музыкальную форму двух- и трехчастных произведений, объясняет им, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый и др.). В ходе музыкальных занятий дети учатся различать музыку, изображающую, например, какое-то движение (скачущую лошадь, мчащийся поезд) или состояние природы светлое утро, восход солнца, морской прибой и др. Особое внимание детей обращают на то, что музыка выражает внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. На музыкальных занятиях дети продолжают знакомиться и учатся использовать звуковые сенсорные предэталоны.

На музыкальных занятиях детей учат использовать элементарные вокальные приемы и чисто интонировать попевки в пределах знакомых интервалов.

Педагог побуждает детей переносить накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, поощряет попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

В этот период происходит активная интеграция образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и логопедической работы. Музыкальные, физкультурные и логопедические занятия имеют общую составляющую в плане выработки динамической координации движений у детей с ТНР: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержания двигательной программы при выполнении последовательно и одновременно организованных движений. Значимыми для детей с ТНР остаются упражнения по развитию движений кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (зрительного, слухового и тактильного). Эти упражнения целесообразно включать в различные интегрированные занятия с использованием музыки.

Большое внимание в этот период, как на музыкальных занятиях, так и в самостоятельной деятельности детей, уделяется обучению играм с музыкальными игрушками и инструментами. Музыкальные инструменты могут использоваться специалистами и на разных занятиях: во время рисования, в словесных играх, в играх с природным материалом, в играх, направленных на двигательное развитие. Одни и те же мелодии, музыкальные инструменты и игрушки могут применяться в разных вариантах. Это позволяет не только вызывать у детей положительные эмоции, но и устанавливать связи между цветом и звуком, величиной и звуком, звуком и словом и т. п.

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы в работе с детьми 4-5 лет с ТНР взаимосвязано. Это сосредоточение на звуке, определение местонахождения источника звука, обучение сравнению контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей играет важную роль в развитии слухового восприятия детей: восприятия звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием музыкальных инструментов, развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. д.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 233 - 238 Примерная адаптированная основная образовательная программа для

дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Старший дошкольный возраст. Изобразительное творчество

На этой ступени обучения дети уже имеют достаточный изобразительный опыт, относительно сформированные умения и навыки. Их увлекает не только процесс изобразительной деятельности, но и ее результат.

Самостоятельная изобразительная деятельность детей становится осмысленной, целенаправленной и доставляет им удовольствие.

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как на занятиях, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи группы из изображений, появившихся в результате обрисовывания и дорисовывания контуров тел детей и взрослых, детских ладошек; изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

В процессе работы со старшими дошкольниками с ТНР продолжается целенаправленное формирование потребностно-мотивационного, целевого, содержательного, операционального и результативного компонентов изобразительной деятельности детей. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Усиливается социальная направленность содержания рисования, лепки и аппликации, расширяется речевая работа с детьми в процессе изобразительной деятельности (в виде словесного отчета и предварительного планирования).

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, «подпитывающий» содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: использование мультимедийных средств и т. д.

Если в работе с детьми 4-5 лет декоративное рисование осваивалось в виде простого заполнения геометрической формы, то дети старшего дошкольного возраста уже осознанно наносят узор на вырезанные из бумаги силуэты одежды, посуды, головных уборов и пр. Они начинают творчески подходить к созданию узоров. Рассматривая и анализируя простые по композиции орнаменты, дети учатся показывать и объяснять расположение узора (в углах, в середине, по сторонам и т.д.).

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 323 - 329 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Музыка

Реализация содержания раздела «Музыка» в работе со старшими дошкольниками с ТНР направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. Стимулируется использование детьми развернутых, глубоких, оригинальных суждений. Дети соотносят новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Музыкальные занятия на данном этапе обучения проводит музыкальный руководитель вместе с воспитателями. Если необходимо, то к занятиям с детьми привлекается учитель-логопед. Элементы музыкальной ритмики учитель-логопед и воспитатели включают в групповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми.

Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы взаимосвязано. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей имеет большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т.п.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 329 - 335 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

2.1.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Средний дошкольный возраст

Задачи образовательной области «Физическое развитие» в работе с детьми среднего дошкольного возраста с ТНР решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на данном этапе обучения по следующим разделам:

- Физическая культура
- Представления о здоровом образе жизни и гигиене.
- Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками.

Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» на данном этапе обучения детей с ТНР тесно связаны с задачами и содержанием логопедической работы и образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

Физическая культура

Пятилетние дети способны выполнять равномерные ритмичные движения и произвольно регулировать напряжение и расслабление. Они

охотно и многократно повторяют упражнения, следят за своей осанкой при выполнении различных видов ходьбы. Необходимо уделять внимание в работе над тонусом, статической координацией и сохранением заданной позы. Далее акцентировать внимание детей над технически правильным выполнением общеразвивающих движений и совершенствовании их двигательной координации. Освоение основных движений, общеразвивающих, спортивных, музыкально-ритмических упражнений, содействует не только формованию у детей жизненно важных навыков, но и развитию физических качеств. В то же время педагог использует в работе с детьми специальные упражнения для целенаправленного развития физических качеств. При этом следует учитывать, что в среднем дошкольном возрасте у ребенка наиболее активно развиваются, прежде всего, скоростно-силовые качества.

В этом возрасте детей уже интересует вопрос, почему надо выполнять так, а не иначе, они понимают пользу упражнений, связь между способом выполнения и конечным результатом. Они становятся более настойчивыми в преодолении трудностей, могут многократно повторять упражнения и работать в коллективе, хорошо понимают и выполняют все команды, данные педагогом, более организованы и дисциплинированны.

Для развития быстроты в работе с детьми среднего возраста воспитатель использует повторный метод, при котором упражнения выполняются с максимальными усилиями, но легко, свободно, без лишнего напряжения. Необходимо отметить, что упражнения на быстроту не должны быть продолжительными, широко используются интервалы для отдыха: легкий бег, спокойная ходьба, успокаивающие движения (руки в стороны чуть ниже уровня плеч ладонями вверх, руки назад ладонями внутрь, плечи не поднимать (3−4 раза). На этой ступени обучения дети овладевают:

– скоростным бегом: 15−20 *м*. Пробегание дистанции 2−3 раза в I полугодии и до 4−5 раз — во II полугодии;

– бег на 10−12 *м* из разных исходных положений: стоя, стоя на одном колене, лежа;

– бег на 10−12 *м* с высоким подниманием коленей, через препятствия, с изменением темпа.

Процесс автоматизации движений детей с нарушениями речи осуществляется с речевым сопровождением, то есть с проговариванием различных стихотворных текстов. Ритм стихов помогает подчинить движения тела определенному темпу, сила голоса задает их амплитуду и выразительность. Воспитатели и инструктор по физической культуре широко используют в специально организованных занятиях, в режимные моменты подвижные игры для закрепления у детей навыков основных движений. Для этого наиболее полезны игры с бегом, прыжками, лазаньем, бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве и внимание *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).*

На этой ступени обучения детей активно обучают музыкально-ритмическим движениям, проводят занятия логоритмикой *(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра» и др.).*

Интеграция возможна в освоении детьми с ТНР сенсорных эталонов, в овладении правилами безопасного поведения, социальным опытом, в использовании всех доступных средств общения, прежде всего, речевого, с детьми и взрослыми, речевыми умениями (совместное со взрослым обсуждение движений, вариантов использования различных пособий, выражение своих желаний, оценочных суждений, предложение своих вариантов движений, правил), в отражении в подвижных играх различных образов, в обыгрывании действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен, в формировании привычки чередовать малоподвижные виды деятельности с активным двигательным отдыхом, в расширении представлений о человеке, его возможностях, благоприятных условиях жизни *(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).*

Основной формой коррекционно-развивающей работы в этот период являются занятия по физическому воспитанию, которые дополняются ЛФК, массажем, различными видами гимнастик (для глаз, для нормализации ЖКТ, адаптационной, корригирующей, остеопатической), закаливающими процедурами, подвижными играми. С детьми проводятся спортивные досуги, праздники и развлечения. Для успешного освоения детьми образовательной области «Физическое развитие» воспитатели и инструктор по физической культуре организуют совместную деятельность с ребенком и самостоятельную двигательную деятельность детей.

Осуществляется работа по формированию у детей правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время подвижных игр и физических упражнений дети учатся соблюдать игровые правила, проявлять самостоятельность, двигательную активность, интерес к подготовке места занятий и последующей уборке его. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке к физкультурным праздникам, стимулируют проявление их творческих способностей в процессе изготовления спортивных атрибутов.

Сохранению и укреплению физического здоровья детей способствует формирование у них потребности в физическом совершенствовании, в поддержании своего здоровья с помощью физических упражнений, занятий спортом. На данном этапе особое внимание обращается на обучение их соблюдению правил безопасного поведения в подвижных играх, при обращении со спортивным инвентарем.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 239 - 245 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец,

О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Содержание образовательной области «Физическое развитие», формирующее представления о ценностях здорового образа жизни, способствующее овладению его элементарными нормами и правилами реализуется в разных формах работы, и прежде всего, в ходе режимных моментов, в совместной деятельности детей и взрослых, направленной на уточнение и закрепление навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков. Именно эти направления работы с детьми 4-5 лет с ТНР являются основополагающими в данном разделе.

Работа с детьми по обучению детей культурно-гигиеническим навыкам и закреплению их проводится во время, предусмотренное для самостоятельной деятельности детей. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

Формируя и развивая коммуникативные навыки детей с ТНР, совершенствуя средства общения, взрослые побуждают детей к наблюдениям, вызывая стремление следовать положительным примерам, организуют беседы о способах выполнения гигиенических процедур, о необходимости соблюдать режим питания, правила поведения в различных общественных местах. Обучая детей приемам самообслуживания, взрослые используют естественные бытовые и специально создаваемые образовательные ситуации, игры, игровые упражнения, чтение художественной литературы, просмотр иллюстративного материала, видеоматериалов. В процессе этой работы педагоги и психологи решают общеразвивающие и коррекционные задачи.

Формирование у детей представлений о здоровом образе жизни происходит в системе гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических мероприятий, направленных на охрану здоровья и профилактику его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

Психолого-педагогическая работа в этом направлении включает в себя воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, что осуществляется в процессе общения детей со взрослыми и сверстниками. В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду.

У ребенка с речевыми нарушениями необходимо стимулировать к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к выполнению процедур личной гигиены, к их правильной организации (умывание, мытье рук

при незначительном участии взрослого, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этом возрасте ребенок становится особенно активным в самообслуживании, стремится помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.

Формирование культурно-гигиенических навыков и привычек к самообслуживанию на второй ступени обучения детей с ТНР происходит в тесной связи с другими направлениями коррекционно-образовательной работы. Большое значение при этом имеет его взаимосвязь с содержанием логопедических занятий и различных образовательных областей.

Для решения задач образовательной области «Физическое развитие» в разделе «Представления о здоровом образе жизни и гигиене» на этой ступени обучения детей с ТНР особое значение имеет формирование у них представлений о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые знакомят детей на доступном для них уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям первые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию, предлагаемую взрослым, о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание образовательной области «Физическое развитие» в разделе «Представления о здоровом образе жизни» интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» *(раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»)* в плане формирования у детей представлений об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети с ТНР усвоили речевые и неречевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в соответствующих обстоятельствах нездоровья.

Все представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения формируются последовательно-параллельно и многократно повторяются, расширяются и уточняются с использованием различного игрового оборудования. При этом происходит перенос опыта здоровье-сберегающей деятельности в игру, а соблюдение правил здоровьесберегающего и безопасного поведения — во взаимодействие со сверстниками.

Взрослые создают условия для совместной игровой деятельности с детьми с речевыми нарушениями. Наиболее успешно это осуществляется в ходе совместных со взрослым, а затем и самостоятельных сюжетно-ролевых игр, например, «Поликлиника», «Больница», «Аптека» *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»)*. Очень важно организовать предметно-развивающую среду для ознакомления детей с правилами здоровьесбережения и безопасности. Такие игры можно успешно проводить, используя детский игровой комплект «Азбука здоровья и гигиены»

— полифункциональный игровой набор, отражающий многообразные стороны здоровьесберегающего поведения и правил безопасности.

Важным аспектом при формировании представлений детей о здоровом образе жизни является знакомство их со знаками безопасности и с ситуациями, которые они регламентируют. Дети должны иметь представление о разных общеупотребительных знаках безопасности: информационных, предупреждающих, запрещающих *(интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)*. В обучении детей здоровому образу жизни принимают участие педагоги, психологи и другие специалисты. Важную роль в этом процессе играют родители, которые активно обучают детей навыкам гигиены и основам здорового образа жизни, показывая это, прежде всего, на своем примере.

Для реализации программных задач взрослым потребуется методический и иллюстративный материал, а также соответствующее игровое оборудование. Еще раз обратим внимание на детский игровой комплект «Азбука здоровья и гигиены». Он интересен по содержанию, занимателен по форме, ориентирован на детей дошкольного и младшего школьного возраста, компактен и удобен в эксплуатации. Игровой комплект позволяет сформировать у детей представления о навыках личной гигиены, о труде медицинских работников, о знаках безопасности, о профилактике здоровья и физическом совершенствовании человека. В играх с «Азбукой здоровья и гигиены» развивается внимание, память, мышление, эмоциональная сфера детей, речь, сенсорно-перцептивные и координационные способности. В разнообразных видах двигательной деятельности дети учатся соблюдать игровые правила. Они берут на себя разные игровые роли, моделируя работу медицинских работников, инструкторов по физической культуре, тренеров, тех, кто следит за своим здоровьем, тех, кто заболел *(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)*.

Детский игровой комплект многофункционален и позволяет проводить занятия с детьми, интегрирующие разные виды детской деятельности. Играя с комплектом, дети учатся отделять игровые ситуации от реальных, возникающих во время болезни, различать поведение тех, кто лечит, и кто лечится и т. п. Общие и специфические задачи при использовании комплекта «Азбука здоровья и гигиены» решаются с учетом возрастных особенностей детей и знаний, которыми они уже владеют.

Формирование у детей представлений о здоровье и здоровом образе жизни осуществляется комплексно, что предполагает:

- постановку и решение различных воспитательно-образовательных, коррекционно-развивающих задач с учетом возраста и сенсомоторного развития детей с нарушением речи;
- создание соответствующей предметно-развивающей среды;

• организацию обучающих игр, исходя из окружающих условий жизни детей (город, поселок, село, микрорайон), бытовой среды дома и образовательной организации.

Результативность формирования у детей представлений о здоровом образе жизни и здоровье оценивается не столько по приобретаемым детьми вербальным знаниям, сколько по скорости и легкости их усвоения, овладению приемами мыслительной и двигательной деятельности.

Для успешной реализации задач образовательной области «Физическое развитие» важно расширять взаимодействие с семьями детей, обращая внимание родителей на необходимость активного стимулирования желаний и потребностей детей в формировании навыков здоровьесберегающего поведения.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 245 - 255 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Старший дошкольный возраст

Движения детей старшего дошкольного возраста уже достаточно скоординированы, подконтрольны их сознанию и могут регулироваться и подчиняться волевому усилию. В этом возрасте дети интересуются, почему надо выполнять так, а не иначе, понимают пользу упражнений, связь между способом выполнения и конечным результатом. Они становятся более настойчивыми в преодолении трудностей и могут многократно повторять упражнения, работать в коллективе, организоваться для решения соревновательных и игровых задач, хорошо понимают и выполняют команды. Поэтому в ходе физического воспитания детей на третьей ступени обучения большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности

движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика, различные виды гимнастик (глазная, дыхательная, корригирующая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. Детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

На данном этапе продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 335 – 343 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с ТНР формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В старшем дошкольном возрасте детей можно активно привлекать к самообслуживанию, стимулировать и поощрять их стремление помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» *(раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»)*, формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Наиболее успешно это осуществляется в ходе совместных со взрослым, а затем и самостоятельных сюжетно-ролевых игр, например, «Поликлиника», «Больница», «Аптека». Содержание этих игр интегрируется с игрой «Семья», «Детский сад». В этом случае большое значение приобретает организация предметно-развивающей среды. Например, такие игры можно успешно проводить, используя детский игровой комплект «Азбука здоровья и гигиены», литературные произведения, специальные плакаты и т.п.

К работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития детей.

«Педагогические ориентиры и содержание раздела» см. стр. 343 - 350 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

2.2 Формы, способы, методы и средства психолого-педагогической работы по реализации образовательных областей Программы

Организационные:

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в «Программе» как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Образовательный процесс в филиале «Детский сад «Семицветик» предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

II. свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе НОД, так и **в ходе осуществления режимных моментов**.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом общение взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ».

Требования к организации непосредственно образовательной деятельности

Гигиенические требования:

- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- педагог, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- не допускать переутомления детей на занятиях.

- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования:

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования:

- иметь в наличие продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том число ТСО, ИКТ;
- НОД в ДОО не должна проводиться по школьным технологиям;
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

Таким образом, реализация «Программы» обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

Формы, методы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
непосредственно образовательная деятельность	*образовательная деятельность в режимных моментах*		
Коммуникативные игры Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины Моделирование	Индивидуальная работа Объяснение Напоминание Наблюдение Упражнения Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники	Игры со сверстниками: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, Путешествия Наблюдения Чтение Беседа Объяснение

Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Экскурсии Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видеофильмов Продуктивная деятельность	Сюжетно-ролевые игры, Дидактические игры Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
непосредственно образовательная деятельность	*образовательная деятельность в режимных моментах*		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Коммуникативные игры Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые ситуации Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием авто дидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность предметную, продуктивную, игровую Опыты Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры
Проблемно-поисковые ситуации	Конкурсы Тематические выставки Мини-музеи		

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	*образовательная деятельность в режимных моментах*		
Артикуляционный тренинг Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Беседы Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение, слушание, воспроизведение, имитирование, разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Литературные праздники Викторины, Презентации проектов	Коллективный монолог Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра–импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Игры-инсценировки Продуктивная деятельность Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Беседы Словотворчество	Речевые игры Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя –обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы; -обучению пересказу по серии сюжетных картинок; - обучению пересказу по картине; -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Чтение художественной и познавательной литературы			

Методы и приемы развития речи				
Методы развития речи по используемым средствам			**Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности**	
Наглядные: -наблюдение в природе, экскурсии, -опосредствованное наблюдение (рассматривание - игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	Словесные: - чтение, - рассказ художественных произведений, - заучивание наизусть, -пересказ, -обобщающая беседа	Практические: -дидактические игры, - игры-драматизации, инсценировки - хороводные игры	Продуктивные: -обобщающая беседа, -рассказывание -пересказ с перестройкой текста, - дидактические игры на - развитие связной речи, -метод моделирования, содержанию -творческие задания	Репродуктивные: метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений

Приемы развития речи		
Словесные приемы: -повторное проговаривание, -объяснение, - указания, -вопросы.	Наглядные приемы: -показ иллюстративного материала, -показ артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	Игровые приемы: -сюжетно-игровые; -проблемно-практические ситуации, -игра-драматизация, -имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
непосредственно образовательная деятельность	*образовательная деятельность в режимных моментах*		
Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседа с детьми о музыке, Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность, Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения Использование музыки: - на утренней гимнастике, - во время умывания, - в сюжетно-ролевых играх, - перед дневным сном, - во время умывания, - при пробуждении. Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства Игры в «праздник», «концерт», «оркестр», «музыкальное занятие», «телевизор». Сюжетно-ролевые игры. Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок. Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца Импровизация на инструментах. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации. Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр.	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов. Просмотр видеофильмов. Обучение игре на музыкальных инструментах

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
непосредственно образовательная деятельность	*образовательная деятельность в режимных моментах*		
Двигательная деятельность: – сюжетно-игровая, – тематическая, - классическая, - тренирующие, – на тренажерах, – на улице, – походы. Общеразвивающие упражнения: - с предметами, без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения Развлечения Плавание в бассейне	Индивидуальная работа с детьми Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, – имитационные движения. Физкультминутки, динамические паузы Подвижные игры. Игровые упражнения, игровые ситуации Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения Гимнастика после дневного сна: (оздоровительная, коррекционная, дыхательная) Упражнения (корригирующие, классические) Объяснение, показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Походы Занятия в спортивных секциях Посещение бассейна Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

2.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР

Создание оптимальных условий для обучения и развития детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОО представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с «Законом об образовании» Российской Федерации.

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Задачи работы с детьми с общим речевым недоразвитием заключаются в формировании лексико-грамматических средств речи, звукопроизношения и фонематических процессов, в целом связной речи в соответствии с возрастными нормативами и подготовке детей к овладению грамотой.

В филиале «Детский сад «Семицветик» функционируют группы компенсирующей направленности для детей (от 4 до 7 лет) с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом которых является недоразвитие речи. Работают специалисты: воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, муз. руководитель, инструктор по физической культуре.

Организация коррекционно-образовательного процесса

В соответствии АООП для ТНР коррекционное направление является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Коррекционно-речевая работа учителя-логопеда обеспечивает индивидуализированный и системный подход к коррекции речевых нарушений у детей. Воздействуя на все стороны развития и личность ребенка, активно вовлекая в коррекционный процесс педагогов ДОУ и родителей, он добивается высокой и устойчивой результативности в коррекционно-речевой работе с детьми даже при тяжелых нарушениях речи. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

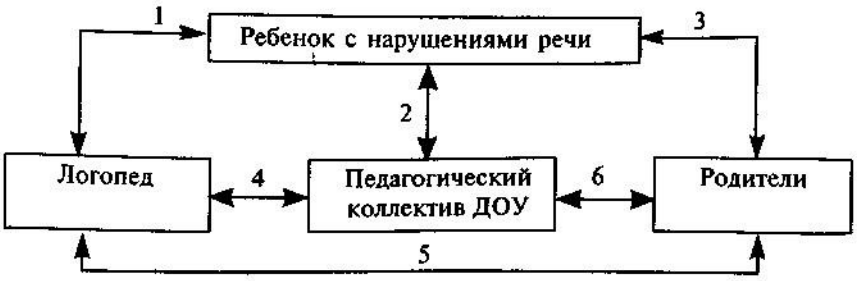

Рис. 1. Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса

Помимо установления доминирования в логопедической работе потребностей, интересов и возможностей ребенка и определения роли логопеда как организатора и координатора коррекционно-педагогических влияний, приведенная выше модель позволяет выделить шесть линий взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса.

Линии 1 (логопед— ребенок с нарушениями речи), 2 (педагогический коллектив ДОО— ребенок с нарушениями речи) и 3 (родители— ребенок с нарушениями речи) предусматривают оказание собственно коррекционно-речевой помощи ребенку с нарушениями речи. В рамках линий 4 (логопед — педагогический коллектив ДОО), 5 (логопед — родители) и 6 (педагогический коллектив ДОО— родители) осуществляются консультативно-методическое взаимодействие и содержательные контакты участников коррекционно-педагогического процесса.

Модель взаимодействия педагогов в реализации коррекционно-развивающих логопедических мероприятий

Учитель-логопед	**Воспитатели**
1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком. 2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи. 3. Коррекция звукопроизношения. Развитие фонематического восприятия и формирование фонематических процессов 4. Устранение недостатков слоговой структуры слова. 5. Формирование лексико-грамматических категорий и развитие самостоятельной развернутой фразовой речи. <u>Формы работы</u>: ▯ Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков. ▯ Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха. ▯ Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи. ▯ Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций	1. Расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем; 2. Развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения; 3. Автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звукослоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий. <u>Формы работы:</u> ▯ Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). ▯ Пальчиковая гимнастика. ▯ Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием. ▯ Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда
Педагог-психолог	**Медицинский персонал**
Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута	Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута
Инструктор по физической культуре	**Музыкальный руководитель**
Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений	Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное речевое дыхание; развивает силу и тембр голоса

Основные направления деятельности учителя - логопеда в дошкольном учреждении

Основные **цели** деятельности учителя-логопеда:

- своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребенка;
- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с рабочей программой, учитель-логопед решает следующие **задачи:**

- Сохранение и укрепление психофизического здоровья детей.
- Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников.
- Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития.
- Обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития детей
- Формирование социальных черт личности, необходимых для успешной адаптации в социальной действительности в общем и в школьном социуме (в частности): любознательность, активность, самостоятельность, ответственность.
- Обеспечение системы взаимодействия специалистов в рамках создания коррекционно-развивающей среды. Взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития

Приоритетные направления работы учителя-логопеда с детьми:

- логопедическая коррекция дефекта;
- социальная адаптация с последующей интеграцией в массовую школу;
- развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития)

Образовательный процесс включает:

- гибкое содержание;
- педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка, коррекцию дефекта;
- создание в группе условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей (это направление обеспечивается взаимодействием в работе логопеда и воспитателя); - сотрудничество с семьей.

Коррекционно-речевая работа включает следующие этапы:

Логопедическое обследование: (на индивидуальных и подгрупповых занятиях)	— первичное (1-3-ая недели сентября); — итоговое – оценка результатов коррекционно-речевой работы за учебный год (2-4-ая недели мая)
Подготовительный этап логопедической работы (на индивидуальных и подгрупповых занятиях и через выполнение заданий с воспитателями и родителями)	— Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. — Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики. — Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. — Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. — Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).
Основной этап логопедической работы (на индивидуальных и подгрупповых занятиях и через выполнение заданий с воспитателями и родителями)	*Средний дошкольный возраст:* — Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи. — Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. — Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. — Формирование синтаксической структуры предложения. — Формирование связной речи. — Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. *Старший дошкольный возраст:* — Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. — Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. — Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. — Формирование синтаксической структуры предложения, формирование связной речи. — Коррекция нарушений фонетической стороны речи. — Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. — Обучение грамоте.

Система работы педагога-психолога

Психологическую помощь участникам воспитательного процесса в ДОО оказывает педагог-психолог.

Основные направления деятельности психолога в ДОО:

- организация индивидуальной работы с детьми в период адаптации;
- диагностика уровня психического развития детей с последующей организацией коррекционной работы;
- разработка и реализация методов и способов коррекции микроклимата в группах;
- организация индивидуальных и групповых корректирующих занятий для детей, имеющих проблемы в развитии;
- развитие памяти, мышления, внимания детей;
- помощь заведующей в организации благоприятного морального климата в коллективе педагогов и сотрудников;
- организация консультативной работы для родителей воспитанников.

Формы работы с детьми:

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика игровой деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Формы работы с родителями:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации совместной и самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение высокого уровня подготовки детей к школе.

Формы работы с педагогами:

- подготовка и проведение педагогического консилиума;
- индивидуальное и групповое консультирование;

- подготовка и выступление на педсоветах, методических объединениях;
- повышение психологической компетенции педагогов.

Коррекционно-развивающие мероприятия педагога - психолога:

Занятия направлены на развитие эмоционально-волевой сферы ребенка и формирование положительных личностных качеств, совершенствование адаптационных механизмов, регуляции деятельности и поведения, предупреждение школьной дезадаптации. Обучение и воспитание детей осуществляется с позиции индивидуально-дифференцированного подхода. Следовательно, с одной стороны, учитываются индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка, а с другой - группы в целом. Индивидуальный и дифференцированный подход к детям во время воспитательно-образовательного процесса осуществляется за счет:

- дозирования индивидуальной образовательной нагрузки, как по интенсивности, так и по сложности материала;
- индивидуальной помощи в виде стимуляции к действию, дополнительного пояснения и др.;
- введения специальных видов помощи, а именно: зрительных опор на этапе программирования и выполнения заданий, речевого регулирования на этапах планирования и выполнения задания (сначала педагог задает программу деятельности и комментирует действия ребенка; затем ребенок сам сопровождает свою деятельность речью; на следующих этапах – дает словесный отчет о ней; на завершающих этапах учится сам самостоятельно планировать свои действия и действия других детей); совместного с педагогом сличения образца и результата собственной деятельности, подведения итога выполнения задания и его оценки; элементов программированного обучения и т.д.

2.4. Вариативная часть программы

Содержание дошкольного образования в филиале «Детский сад «Семицветик» включает в себя обучение плаванию. Обучение детей плаванию ***нацелено*** на развитие ребенка через приобщение к здоровому образу жизни, на предупреждение и профилактику заболеваний сердечно-сосудистой системы, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата.

Цели начального обучения плаванию дошкольников.

- Научить детей уверенно и безбоязненно держаться на воде.
- Максимально использовать все факторы, способствующие укреплению здоровья детей и их физическому развитию.
- Заложить прочную основу для дальнейшей образовательной деятельности по обучению плаванию, привить интерес, любовь к воде.

Задачи обучения.

- Учить, не бояться входить в воду, играть и плескаться в ней.
- Учить передвигаться по дну бассейна различными способами.

- Учить погружаться в воду, открывать в ней глаза; передвигаться и ориентироваться под водой.
- Учить выдоху в воде.
- Учить лежать в воде на груди и на спине.
- Учить скольжению в воде на груди и на спине.
- Учить выполнять попеременные движения ногами во время скольжения на груди и на спине.
- Учить выполнять попеременные и одновременные движения руками во время скольжения на груди и на спине.
- Учить сочетать движения руками и ногами при скольжении на груди и на спине.
- Учить различным прыжкам в воду.

Характеристика основных навыков плавания

Навык	**Характеристика**
Ныряние	Помогает обрести чувство уверенности, учит произвольно, сознательно уходить под воду, ориентироваться там и передвигаться, знакомят с подъемной силой.
Прыжки в воду	Вырабатывают умение владеть своим телом в воде, чувствовать на него действие разных сил, развивают решительность, самообладание и мужество.
Лежание	Позволяет почувствовать статистическую подъемную силу, удерживать тело в состоянии равновесия, учит преодолевать чувство страха.
Скольжение	Позволяет почувствовать не только статистическую, но и динамическую подъемную силу, учит продвигаться и ориентироваться в воде, работать попеременно руками и ногами, проплывать большие расстояния, совершенствует другие навыки, способствует развитию выносливости.
Контролируемое дыхание	Ритмичное правильное дыхание, согласованное с ритмом движений, учит преодолевать давление воды, развивает дыхательную мускулатуру, он тесно взаимосвязан со всеми навыками.

Закономерность поэтапного формирования навыков плавания

I этап	
Результат (задачи)	*Возраст детей (условно)*
Знакомство с водой, ее свойствами. Освоение с водой (безбоязненное и уверенное передвигаться по дну с помощью и самостоятельно, совершать простейшие действия, играть).	Средний дошкольный возраст
II этап	
Результат (задачи)	*Возраст детей (условно)*
Приобретение детьми умение и навыков, которые помогают чувствовать себя в воде достаточно надежно	Средний дошкольный возраст

(всплывать, лежать, скользить, самостоятельно выполнять вдох-выдох в воду).	
III этап	
Результат (задачи)	*Возраст детей (условно)*
Обучение плаванию определенным способом (согласованность движений рук, ног, дыхания).	Старший дошкольный возраст
IV этап	
Результат (задачи)	*Возраст детей (условно)*
Продолжение усвоения и совершенствования техники способа плавания, простых поворотов, элементарных прыжков в воду.	Старший дошкольный возраст

При обучении плаванию учитываются возраст, состояние здоровья и индивидуальные особенности каждого ребенка. Взаимодействие с детьми в процессе обучения плаванию основывается на *личностно-ориентированном подходе* к каждому ребенку, что означает:

✓ Убеждение в безграничных возможностях каждого ребенка в самосовершенствовании, опору на сильные стороны личности;

✓ Познание ребенком себя как человека;

✓ Предоставление детям возможностей для проявления во всем многообразии индивидуальных качеств в активной творческой деятельности;

✓ Признание ребенка как равноправного партнера взрослого.

Направление развития	Наименование программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика
Физическое развитие	«Обучение плаванию в детском саду»	Осокина Т.И., Богина Т.Л., Тимофеева Е.А.	М., Просвещение. 1991.	В пособии раскрывается организация и методика обучения детей дошкольного возраста элементарным способам плавания в бассейне и открытом водоеме, дается система упражнений и игр.

2.5. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников.

Методы и формы работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт (сайты групп), а также компьютерные презентации, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);
- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);
- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);
- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», работу сайта, консультации, дистанционное обучение родителей и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги; практикумы; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему

методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах еженедельно по средам и в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, полученные на консультациях и данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые развивают его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Задания подбираются в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для детей среднего возраста предлагаются задания на поддержание и развитие речевой активности в совместной деятельности со взрослыми. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Для детей старшей логопедической группы родителям рекомендуют создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных в непосредственной образовательно деятельности знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Специально для родителей детей, посещающих логопедические группы, в групповой раздевалке оформлены родительские уголки. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Практикумы, мастер-классы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать недопониманий, вызванных незнанием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение процесса коррекционной работы

Для обеспечения выполнения Программы в филиале «Детский сад «Семицветик» созданы необходимые материально-технические условия.

В состав каждой групповой ячейки входит: игровая-спальня, приемная, буфетная, туалетная. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми с ОВЗ в филиале имеются следующие помещения: музыкальный и спортивный зал, бассейн, 2 кабинета для занятий учителя-логопеда с детьми, кабинет педагога-психолога, методический кабинет.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

Коррекционная работа проводится в логопедическом кабинете, в групповом помещении, а также с использованием развивающих средств детского сада, представленных в Основной образовательной программе филиала «Детский сад «Семицветик». В процессе коррекционно-развивающего взаимодействия также используются помещения музыкального и физкультурного зала, кабинет психолога.

Логопедический кабинет оснащен необходимой мебелью, пособиями и техническими средствами:

- шкафы для хранения пособий, игр, методической литературы;
- столы и стулья для детей (соответствующие требованиям СанПин);
- зеркало;
- фланелеграф;
- магнитная маркерная доска;
- компьютер;
- интерактивная доска;
- письменный стол.

В групповых помещениях оборудованы логопедические уголки для индивидуальной работы, оснащенный фланелеграфом, индивидуальными зеркалами, полкой для хранения картотек, тетрадей индивидуальной работы, магнитофоном.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии. В группах установлены интерактивные доски SMART, мультимедийные проекторы, имеется ноутбук, SD-плеер.

В методическом кабинете имеется ПК, принтер, DVD-плеер, музыкальный центр, аудио- и видеотека, МФУ лазерное устройство, брошюровщик, ламинатор.

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей каждая группа оборудована следующей бытовой техникой: пылесос универсальный для влажной и сухой уборки, фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха.

Спортивный зал филиала оборудован спортивным инвентарем. В зале смонтирован интерактивный комплекс для изучения правил дорожного движения, имеется сухой бассейн. Особая гордость детского сада – бассейн с чашей размером четыре на семь метров и глубиной 60 см, оборудованный теплыми полами и плавательным инвентарем. Бассейн отличается великолепным дизайном и радует глаз.

В кабинете педагога-психолога установлено сенсорное оборудование для всестороннего развития детей.

Пищеблок и прачечная оснащены современным технологическим оборудованием. В филиале функционирует лифт для транспортировки пищи на этажи.

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Средний дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон,

	компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы-марионетки, наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кюизенера и пр. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего.
Средства ИКТ	Интерактивная доска (или стол), демонстрационные материалы и развивающие программы.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки,

	ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка 4 пролета, 2 гимнастические скамейки; лестницы веревочные, 2 наклонные; доски с ребристой поверхностью, 2 гимнастических мата, мячи разных размеров, дуги - «ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 100гр, платки, ленты, санки, лыжи с мягким креплением, трехколесные велосипеды, самокаты и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др.

Старший дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор»,

	«Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кюизенера и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.). Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.

Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.
Средства ИКТ	демонстрационные материалы и развивающие программы.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	и, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей. Оборудования для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, наклонные, гимнастические маты, батуты; мячи разных размеров, мячи утяжеленные вес 500-1000 гр, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, кубы 40х40см, санки, лыжи с мягким креплением, двухколесные велосипеды, самокаты, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и

	водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др.

3.2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Баряева Л. Б., Лопатина Л.В.	Учим детей общаться.	СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
Бойкова С.В.	Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5−7 лет.	СПб.: КАРО, 2010.
Вакуленко Л. С.	«Организация учителя-логопеда и семьи»: Методическое пособие	СПб: ООО «Детство пресс», 2011
Волкова Г.А.	Психолого-логопедическое исследование детей с нарушениями речи.	СПб, 2006.
Глинка Г.,	«Буду говорить, читать, писать правильно»	СПб: Питер, 2010
Глухов В.П.	Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием.	Москва «Аркти»
Голубева Г.Г.	Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников.	СПб: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
Гомзяк О.С.	«Говорим правильно в 5-6 лет» конспекты занятий по развитию связной речи в старшей группе.	Москва: Издательство ГНОМ и Т, 2009
Гомзяк О.С.	«Говорим правильно в 6-7 лет» упражнения по обучению грамоте детей подготовительной к школе группе.	Москва: Издательство ГНОМ и Т, 2009
Ефименкова Л.Н.	Формирование речи у дошкольников.	М., 1985.
Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б.	Преодоление задержки речевого развития у дошкольников.	М., 2004
Жукова. Н.С.	Букварь. учебное пособие	Москва: Эксмо, 2013

Илюк, М. А.	«Я пишу! Прописи для дошкольников (5-6 лет)»	КАРО 2008
Каше Г.А., Филичева Т.Е.	Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста.	М., 1994.
Колесникова Е. В.	«От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет»	М.: Издательство «Ювента», 2008.
Крупенчук О.И.	Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей.	СПб: Издательский Дом «Литера», 2005.
Крупенчук, О. И.	«Учим буквы»	«Литера», 2013
Лалаева Р. И. Серебрякова Н. В,	«Формирование лексики и грамматического строя речи у дошкольников с ОНР»	СПб, 2001
Лебедева И. Н.	Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине.	СПб: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
Лопатина Л. В.	Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией.	СПб: СОЮЗ, 2004.
Лопатина Л. В., Позднякова Л. А.	Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников.	СПб: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
Мазанова Е.В.	Обследование речи детей 4-5 лет с ОНР. Речевая карта для проведения обследования в средней группе ДОУ.	М.: «Издательство ГНОМ», 2014.
Мазанова Е.В.	Обследование речи детей 5-6 лет с ОНР. Речевая карта для проведения обследования в старшей группе ДОУ.	М.: «Издательство ГНОМ», 2014.
Мазанова Е.В.	Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР. Речевая карта для проведения обследования в подготовительной группе ДОУ.	М.: «Издательство ГНОМ», 2014.
Мазанова Е.В.	Обследование речи детей 4-5 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в средней группе ДОУ.	М.: «Издательство ГНОМ», 2014.
Мазанова Е.В.	Обследование речи детей 5-6 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в старшей группе ДОУ.	М.: «Издательство ГНОМ», 2014.
Мазанова Е.В.	Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в подготовительной группе ДОУ.	М.: «Издательство ГНОМ», 2014.

Михеева И. А., Чешева С. В.	Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя-логопеда. Картотека заданий для детей 5-7 лет с ОНР	СПб: КАРО, 2009
Нищева Н. В.	Картотеки заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков различных групп	СПб, «Детство Пресс», 2009
Нищева Н. В.	Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с общим недоразвитием речи	СПб, «Детство Пресс», 2007
Нищева Н. В.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР	СПб. Детство-Пресс», 2009
Под ред. В.И. Селиверстова.	Игры в логопедической работе с детьми.	М., 1981
Под ред. Г. В. Чиркиной	Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений	М., 2003.
Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой.	Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками	СПб: КАРО, 2009.
Теремкова Н. Э	Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом1, 2, 3, 4.	ООО изд. ГНОМ, 2012
Филичева Т. Б. Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.	Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практ. пособие	М.: Айрис-пресс, 2005.
Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В.	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.	М.: ДРОФА, 2009.
Филичева Т. Б., Чиркина Г. В	Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.	М., 2005.
Филичева Т.Б., Туманова Т.В.	Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста	М.: ДРОФА, 2009.
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В.	Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.	М., Просвещение, 2008
Цуканова С.П., Бетц Л.Л.	Я учусь говорить и читать. Альбомы для индивидуальной работы в 3 частях	М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007.

Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Виноградова Н.А.	Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие	М.: Айрис-пресс, 2008
Белая К.Ю, Зимонина В.Н.	Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по ОБЖ детей дошкольного возраста	М.: Просвещение,2000.
Краснощекова Н.В.	Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста	Ростов н/Д.: Феникс, 2006.
Коломиец Н.В.	Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности»: конспекты занятий, игры	Волгоград: Учитель,2011.
Полякевич Ю.В., Осинина Г.Н.	Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий	Волгоград: Учитель, 2010.
Скоролупова О.А., Логинова Л.В.	Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста	М.: «Издательство Скрипторий», 2003.
Черемшанцева О.В.	Основы безопасного поведения дошкольников: занятия. планирование, рекомендации	Волгоград: Учитель,2012.

Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа.	М.: ЦГЛ, 2005
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа.	М.: ЦГЛ, 2005
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа.	М.: ЦГЛ, 2005
Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю	Дискалькулия у детей: профилактика и коррекция нарушений в овладении счетной деятельностью.	Киров: МЦНИЛ, 2013.

Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю	Математика для дошкольников в играх и упражнениях.	СПб: КАРО, 2007.
Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю.	Игры и логические упражнения с цифрами.	СПб: КАРО, 2007.
Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е.	«Здравствуй, мир!». Окружающий мир для дошкольников	Москва, Просвещение
Дыбина О.В.	Ребенок в мире поиска	Мю, «Торговый Центр»
Ковалец И.В.	Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток.	М.: ВЛАДОС, 2007.
Козлова В.А.	Ориентировка во времени: Рабочая тетрадь для занятий с детьми дошкольного возраста.	М.: ДРОФА, 2010.
Кондратьева С.Ю.	Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников.	СПб: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.
Королева Л.	Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни.	Детство-Пресс,
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка. Части 1-2.	М., «Издательство «БАЛАСС»
Петерсон Л.Г., Холина Н.П.	«Раз - ступенька, два - ступенька…».	М., «Издательство «БАЛАСС»
Рахманова Н.П., Щетинина В.В.	Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников	Москва, Просвещение
Рожков О.П., Дворова И.В.	Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2 - 4 года жизни	Москва, Просвещение
Титова Ю., Фролова О., Винникова Л.	Играть с ребенком. Как? Развитие восприятия, памяти, мышления, речи у детей 1-5 лет	Москва, Эксмо

Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н.	Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие	М.: Вентана-Граф, 2009.

Бунеев Р.Н., Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	«По дороге к Азбуке». Пособие для дошкольников по развитию речи и подготовке к обучению грамоте. Части 1-4.	М., «Издательство «БАЛАСС»
Гербова В.В.	Учусь говорить. Метод. реком. для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга	М. Просвещение
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 2-4 года	М. Просвещение
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 4-5 лет	М. Просвещение
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет	М. Просвещение
Ушакова О.С.	Программа развития речи дошкольников	М.: Вентана-Граф, 2009.
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 3-4 лет	М.: Вентана-Граф, 2009.
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 5-6 лет	М.: Вентана-Граф, 2009.
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 6-7 лет	М.: Вентана-Граф, 2009.
Ушакова О.С., Гаврищ Н.В	Знакомим с литературой детей 3-5лет. Конспекты занятий	М.: ТЦ СФЕРА,2005.

Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Девятова Т.Н.	Звук-волшебник/материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста.	М.: Линка -Пресс, 2006.
Комарова Т.С., Зарянова О.Ю.	Изобразительное искусство детей в д/с и школе	М.: Педагогическое общество России, 2000г.
Копцева Т.А.	Природа и художник Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно-воспитательных комплексов	М.: ТЦ Сфера, 2005г.
Копылова Т.А.	Сценарии праздников в детском саду	М.: «Аквариум ЛТД», 2001.
Ледяйкина Н.В.	Праздники для современных малышей	Ярославль, 2002г.

Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Младшая группа	М.: «Карапуз-Дидактика», 2008г.
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа	М.: «Карапуз-Дидактика», 2008г.
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа	М.: «Карапуз-Дидактика», 2008г.
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Подготовительная группа	М.: «Карапуз-Дидактика», 2008г.
Яковлева Т.Н.	Пластилиновая живопись. Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера, 2009г.

Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство
Галицына Н. С.	Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении.	М. «Просвещение»
Глазырина Л. Д.	«Занимательная физкультура для детей 4-7 лет». Планирование, конспекты занятий	М. "Просвещение"
Зимонина В.Н.	Программно-методическое пособие «Расту здоровым».	М. МозаикаСинтез
Осокина Т.И. Тимофеева Е.А., Богина Т.Л.	Обучение плаванию в детском саду	М. «Просвещение», 1991.
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет	М.-Мозаика-Синтез,2009.
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет	М.-Мозаика-Синтез,2009.
Полтавцева Н.В.	Физическая культура в дошкольном детстве.3 -4 года	М.:Просвещение,2008.
Полтавцева Н.В.	Физическая культура в дошкольном детстве.4 -5 лет	М.:Просвещение,2008.
Полтавцева Н.В.	Физическая культура в дошкольном детстве.5 -6 лет	М.:Просвещение,2008.

Полтавцева Н.В.	Физическая культура в дошкольном детстве.6 -7 лет	М.:Просвещение,2008.
Полтавцева Н.В. Гордова Н.А.	С физкультурой в ногу, из детского сада в школу	М. "Просвещение"
Рунова М.А.	Движение день за днем	М., ООО «Линкапресс»
Степаненкова Э.Я.	Физическое воспитание в детском саду	М.-Мозаика-Синтез,2009.
Степаненкова Э.Я.	Методика проведения подвижных игр	М.-Мозаика-Синтез,2009.

3.3 Структура реализации образовательного процесса в группах для детей с ТНР

Режимы дня в разных возрастных группах для детей с ТНР разработаны на основе:

• Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в филиале «Детский сад «Семицветик». В филиале разработаны режимы:

- На холодный и теплый периоды года;
- Двигательной активности на теплый и холодный периоды года;

Варианты режимов представлены в Основной образовательной программе филиала «Детский сад «Семицветик» ГБОУ ООШ пос. Верхняя Подстепновка, м.р. Волжский Самарской области.

Структура образовательного процесса в группах для детей с ТНР в течение дня состоит из трех блоков:

1. *Первый блок* (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:
- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. *Второй блок* (продолжительность с 9.00 до 11.00 часов) представляет собой НОД с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий.

3. *Третий блок* (продолжительность с 15.30 до 19.00 часов):
- коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;
- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Образовательная деятельность с детьми по «Программе» рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 31 августа. Пять недель в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся для проведения педагогического, логопедического, психологического мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанного на методе наблюдения (в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования от 31.08.2016 г.), без прекращения образовательного процесса.

В летний период НОД не рекомендуется. В летний период проводятся только физкультурные и музыкальные занятия, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивать продолжительность прогулок.

График организации образовательного процесса

Сроки	Содержание работы
1-21 сентября	Диагностика речевого развития детей. Оформление диагностических карт, маршрут индивидуального развития (приложение №1), участие в консилиуме
21 сентября – 15 мая	Фронтальные, подгрупповые, индивидуальные мероприятия по расписанию
15 мая – 31 мая	Итоговая диагностика речевого развития детей. Участие в итоговом консилиуме. Оформление документации.
1 июня – 31 августа	Индивидуальные мероприятия по плану

Форма организации НОД непосредственно образовательной деятельности – групповая, подгрупповая (по 4-5 детей) и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения (результаты мониторинга). Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Все остальное время во всех возрастных группах занимают индивидуальные занятия с детьми.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

Учитель – логопед может проводить индивидуальные занятия с детьми во время дневной прогулки, время, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие (1015 минут), восполняется более ранним выходом детей (на 10-15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами. Во время физкультурных и музыкальных занятий работа с детьми учителем – логопедом не проводится. Занятия с детьми проводятся в дневное

время и один раз в неделю во вторую половину дня. Программа предусматривает вечерние консультации родителей один раз в неделю.

Режим дня и сетка занятий учителя-логопеда и воспитателя строятся с учетом возрастных, речевых, индивидуальных особенностей детей данной группы, а также решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционно-развивающих задач и регламентируются согласно нормативам «Санитарно - эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПин 2.4.1.1249-03», утверждённым Главным государственным врачом Российской Федерации.

Максимальный объем образовательной нагрузки в день:

Возраст	**Продолжительность 1 НОД** (в минутах)	**Продолжительность в 1 половине дня** (в минутах)	**Продолжительность во 2 половине дня** (в минутах)	**Всего**
4-5 лет	не более 20	40	-	40 мин
5-6 лет	не более 25	45	25	1ч 10 мин.
6-7 лет	не более 30	90	30	2 ч

Максимальный объем образовательной нагрузки в неделю не более:

Группы	**Средняя**		**Старшая**		**Подготовительная**	
	Кол-во единиц	Кол-во минут, часов	Кол-во единиц	Кол-во минут, часов	Кол-во единиц	Кол-во минут, часов
НОД	10	3 ч. 20 мин.	15	5 ч. 50 мин.	20	10 ч.

Группы	**Количество подгрупповых коррекционных мероприятий в неделю**	**Продолжительность мероприятия**
Средняя	2	Не более 20 мин
Старшая	2-3	Не более 25 мин
Подготовительная	3-5	Не более 30 мин

Планирование мероприятий НОД на неделю в компенсирующих группах
(при работе по пятидневной неделе)

Образовательная область (развитие)	**Вид детской деятельности**	**НОД**	**Компенсирующие группы** Количество занятий в неделю/год		
			Средняя	**Старшая**	**Подготовительная**
Физическое	Двигательная, игровая, коммуникативная	Физическая культура	3*/144	3*/144	3*/144
Художественно-эстетическое	Музыкальная, коммуникативная, двигательная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора	Музыка	2/96	2/96	2/96
Познавательное	Познавательно -исследовательская, коммуникативная, игровая, конструирование	Развитие математических представлений	1/36	1/36	2/72
	Познавательно -исследовательская, коммуникативная, игровая,	Формирование целостной картины окружающего мира.		1/36	2/72
Речевое	Коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи		1/36	1/36
Художественно-эстетическое	Изобразительная, конструирование, познавательно –исследовательская, коммуникативная, самообслуживание и элементы бытового труда	Художественное творчество			
		Рисование	1/36	1/36	1/36
		Аппликация	½/18	½/18	½/18
		Лепка	½/18	½/18	½/18
		Ручной труд		½/18	½/18

Познавательное		Конструирование из различных материалов		½/18	½/18
Познавательное Речевое	Коммуникативная, игровая, двигательная, познавательно – исследовательская изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора	Коррекционные мероприятия со специалистами	2 /72 совместно с воспитателем	2/72	3/108
	Итого НОД в неделю /год		10/420	13/528	16/636

* 1 на свежем воздухе

Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие навыков общения, нравственное воспитание.	Интегрируется с познавательным и речевым развитием, реализуется в самостоятельной, совместной деятельности и в ходе режимных моментов
	Патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе.	
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	
	Формирование основ безопасности.	
Речевое развитие	Чтение художественной литературы	Проводится ежедневно в совместной деятельности

Комплексное тематическое планирование образовательного процесса в филиале «Детский сад «Семицветик»

В основе циклограммы мероприятий учреждения заложено комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в филиале с целью построения воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единств воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач Программ.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к: сезонным явлениям; явлениям нравственной жизни ребенка; окружающей природе; народной культуре и традициям; миру искусства и литературы; традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка и чувства патриотизма за свою Родину.

Циклограмма праздников, традиционных конкурсов и выставок филиала «Детский сад «Семицветик»

Наименование	*Сроки/ даты*
«Праздник Осени» (по возрастным группам)	Сентябрь - октябрь
«День рождения Детского сада» (по возрастным группам)	Октябрь - ноябрь
Конкурс проектов по робототехнике «ИКаРенок» (старшие и подготовительные группы)	Ноябрь
Новогодние утренники (по возрастным группам)	Декабрь

«Коляда-коляда – отворяйте ворота…» (по возрастным группам)	Январь
Конкурс творческих работ «Новогодняя игрушка» (все возрастные группы)	Декабрь
Конкурс стенгазет «Быть здоровым – это модно!» (средние, старшие и подготовительные группы)	Февраль
Выставка «Мой папа самый лучший» (все возрастные группы)	Февраль
День Защитника Отечества (досуги по возрастным группам)	Февраль
Праздник «Международный женский день» (все возрастные группы)	Март
Конкурс «Цветы для милых мам» (все возрастные группы)	Март
Конкурс «Поэтическое утро» (все возрастные группы)	Апрель
Выпускной (в подготовительных группах)	Май

Единство образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста обеспечивается единым комплексно-тематическим планированием образовательного процесса учреждения.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Необходимым условием реализации образовательной «Программы» для детей с ТНР является проведение **комплексного психолого-педагогического обследования.**

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только

развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении. Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с ТНР является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе.

Результативность логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования два раза в год с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные маршруты коррекции (*Приложение*). Результаты мониторинга находят отражение в «итоговом обследовании речевого развития детей группы», ежегодном отчете на совете коллектива филиала и речевых картах детей. Для диагностики используют методики логопедического обследования, которые опираются на содержание речевой карты, разработанной Мазановой Е.В.

Сроки проведения мониторинговых исследований: 1-я половина сентября, 2-я половина мая. Первичная диагностика, выявляющая начальный уровень развития речи детей, причины и симптоматику речевого нарушения, сопутствующие отклонения развития проводится в сентябре. Итоговая диагностика проводится в мае, и позволяет выявить итоговые результаты освоения программы, наметить систему коррекционной работы на следующий год, определить дальнейший образовательный маршрут ребенка. Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением речи при освоении данной Программы, в середине учебного года проводится *промежуточный срез* для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

Система мониторинга освоения программы коррекционно-развивающей работы состоит из следующих этапов и видов диагностики:

Этапы мониторинга и виды диагностики

Этап мониторинга	Вид диагностики	Методическое оснащение
1 этап Первичная диагностика	Диагностика развития речевых навыков Сбор анамнестических сведений Выявление сформированности коммуникативных навыков	Речевая карта (Мазанова Е.В.) - беседа с родителями, - работа с медицинской документацией - анкетирование родителей «История развития ребенка» - наблюдение ребенка в различных видах деятельности, - сбор диагностической информации о ребенке других специалистов.
2. этап Итоговая диагностика	Диагностика развития психомоторных и речевых навыков Выявление сформированности коммуникативных навыков	Речевая карта (Мазанова Е.В.) Заполнение индивидуального листа «Анализ развития речевых навыков» - наблюдение ребенка в различных видах деятельности, - сбор диагностической информации о ребенке других специалистов,

Работа учителя-логопеда с родителями

Формы работы	Сроки
Групповые консультации	ежемесячно
Индивидуальная непосредственно-образовательная деятельность с участием родителей «Среда у логопеда»	еженедельно
Открытые мероприятия для родителей («Бинарные занятия»)	2 раза в год: октябрь, апрель
Оформление стендовой информации: рекомендации по организации речеразвивающего взаимодействия дома	еженедельно
Индивидуальные рекомендации по закреплению речевых навыков	еженедельно

Взаимодействие учителя-логопеда с участниками образовательного процесса

Взаимодействие со специалистами по выработке единых подходов в сопровождении детей осуществляется в рамках Психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк), на котором составляются индивидуальные маршруты развития детей, а также в ходе регулярных консультаций.

Форма работы	**Сроки**
Сбор обобщение результатов диагностики, составление индивидуальных маршрутов развития	2 раза в год
Составление расписания индивидуальных коррекционно-развивающих видов деятельности: музыкальная культура, физическая культура	ежемесячно
Консультации	ежедневно
Ведение тетради связи с воспитателями - тематические задания - задания для индивидуальной работы	 еженедельно ежедневно
Проведение совместных режимных моментов	ежедневно
Бинарные занятия, совместные мероприятия, праздники	ежемесячно

В режиме дня предусмотрен такой вид деятельности, как индивидуальная работа воспитателя с малой подгруппой детей по заданию учителя - логопеда. Отбор детей и содержание непосредственно организационной деятельности определяют названные специалисты. Целью этой деятельности является развитие познавательной деятельности, речи, закрепление навыков и умений, связанных с усвоением образовательной и коррекционной программы. Содержание работы определяют специалисты, которые оставляют задания для индивидуальной работы в «Тетради взаимосвязи с воспитателями». Чтобы обеспечить оптимальную эффективность воспитатель организует параллельную работу детей: для одних детей подбираются знакомые дидактические игры, другим детям – подбираются графические задания и упражнения, а один воспитанник или малая подгруппа (2-3 ребенка) занимаются непосредственно с воспитателем. Индивидуально воспитатель занимается 10-15 минут, затем дети меняются местами. Для самостоятельной деятельности детей подбирают игры и упражнения, которые уже им хорошо знакомы и хорошо освоены по содержанию и способу действия и, которые носят закрепляющий характер.

Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми в ходе режимных моментов

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
Средний дошкольный возраст	
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания Развития слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Коррекционная бодрящая гимнастика	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Формирование умения ориентироваться в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	Формирование умения поддерживать игровую деятельность. Формирование умения организовывать игровую деятельность Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда	Артикуляционная гимнастика. Развитие мелкой моторики Формирование фонетического восприятия Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Обогащение лексики
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Формирование адекватных эмоционально-волевых реакций. Выравнивание эмоционально-волевой сферы. Формирование навыков сценической речи) Развитие мелкой и общей моторики.
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, внимания, мышления. Развитие навыков самообслуживания.
Старший дошкольный возраст	
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата Элементы фонетической ритмики

	Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Коррекционная бодрящая гимнастика	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики Формирование умения ориентироваться в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умения организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика Обогащение лексики
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики.
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления.

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в филиале строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

содержательной насыщенности (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному

разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);

трансформируемости (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);

полифункциональности (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);

вариативности (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);

доступности (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);

безопасности (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Компоненты развивающей предметно-пространственная среда должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы соответствуют их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в филиале «Детский сад «Семицветик» предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

Центр «Растем здоровыми»
Центр «Речецветик»
Центр «Книжная гостиная»
Центр «Считай-ка»
Центр «Мир природы»
Центр «Хочу все знать»
Центр «Моя страна, мой город»
Центр «Моя безопасность»
Центр «Мы дежурим»
Центр «Мы играем»
Центр «Юный конструктор»
Центр «До-ми-солька»
Центр «Акварелька»
Уголок уединения

Оснащение для предметно-развивающей среды в виде оборудования, игр, пособий, иллюстративного и литературного материала для детей среднего и старшего дошкольного возраста соответствует перечню, заявленному в тексте Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной.

3.5 Кадровые условия реализации Программы

Филиал «Детский сад «Семицветик» укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, педагог дополнительного образования, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе.

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя.

Программа предоставляет право ДОО самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ДОО.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО

Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОО.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются ДОО самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы требует от ДОО осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель ДОО вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

ДОО обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, владеют навыками пользователя ПК и ИД. Повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений, через проведение открытых мероприятий на территориальном и региональном уровне, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОО.

3.6 Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно управленческим документом филиала «Детский сад «Семицветик» ГБОУ ООШ пос. Верхняя Подстепновка м.р. Волжский, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного задания и, исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДОО, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования:

- гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:
- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Органы местного самоуправления за счет средств местного бюджета обеспечивают финансовое предоставление дошкольного образования Поволжского округа в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Приложение

Индивидуальный образовательный маршрут речевого развития ребенка на 20___ год

Ф.И. ребенка

_____

Логопедическое заключение:

_____

Этапы работы	Направления работы	Коррекционно-речевые задачи	Дидактические материалы к работе	Рекомендации воспитателю
Подготовительный этап	1. Преодоление речевого и неречевого негативизма. 2. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти 3. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики. 4. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. 5. Формирование слухо - зрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. 6. Развитие импрессивной речи.	1. Нормализация мышечного тонуса, мимической и артикуляционной мускулатуры 2. Нормализация моторики артикуляционного аппарата 3. Формирование артикуляционного уклада для воспроизведения звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы 4. 4. Развитие подвижности органов артикуляции 5. Устранение сопутствующих движений (синкинезий) 6. Развитие слуховой памяти: запоминание ряда слов из 3-4 слов 7. Развитие слухового внимания, восприятия, развитие фонематического слуха 8. Овладение мелодико-интонационной стороны речи 9. Развитие тонкой моторики пальцев рук	1.Логопедическая гимнастика. Методическое пособие. Буденная Т.В. - СПб, 2003 2. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М., 2001 3. Швайко Г. «Игры и игровые упражнения для развития речи». - М., 1998 4. Иваненко С.Ф. Формирование восприятия у детей с ТНР. - М., 1984 5. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь. - СПб, 2003 Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников. - М., 1973 7. Власова Т.М. Фонетическая ритмика. - М., 1999	1. Упражнять в движении пальцев рук в бытовых процессах 2.Пальчиковые игры 3.Использование массажных упражнений 4. Выполнение продуктивной деятельности 5. Игры на развитие фонематического слуха 6. Игры на развитие речевого дыхания

	7. Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого	10. Нормализация речевого дыхания	8. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. - М., 2001 6. Поварова И.А. Учимся говорить правильно и красиво. - СПб, 2011.	
Основной этап	1. Воспитание общих речевых навыков. 2. Развитие импрессивной речи. 3. Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи. 4. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. 5. Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения. 6. Формирование связной речи. 7.Коррекция нарушений фонетической стороны речи	1. Выработка основных артикуляционных укладов, постановка конкретного звука 2. Закрепление и автоматизация навыков правильного произношения сформированного звука: в звукослоговых рядах разной структурной сложности, в словах разной слоговой структуры, в предложениях 3. Установление связей между акустическими и артикуляционными характеристиками звуков 4. Тренировка внимания, памяти, мышления на отработанном материале 5.Формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков по признакам: глухость – звонкость, твердость – мягкость. 6. Определение количества произносимых звуков и их последовательность в слове 7. Восприятие готовности к первоначальным навыкам звукового	1. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. - М., 2001 2. Иваненко С.Ф. Формирование восприятия у детей с ТНР. - М., 1984 3. Нищева Н. В., Рабочая тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. - СПб, 2012 4. Баряева Л.Б., Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников: Модели обучения. – СПб, 2005 5. Коноваленко В.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приемы: Методическое пособие. – М., 2003 6.Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. – СПб., 2009 7. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. – М., 2001	1. Формирование графомоторных умений и навыков, выполнение заданий по обводке, штриховке в рабочих тетрадях 2. Игры с мелкими игрушками 3. Шнуровки

		анализа и синтеза (различение на слух гласных и согласных звуков, выделение заданного звука в слове, преобразование слов). 8. Развитие навыков изменения просодических характеристик самостоятельных высказываний в зависимости от речевых намерений 9. Формирование графомоторных умений и навыков	8. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М., 2004	
Заключительный этап	1. Закрепление произносительных умений и навыков 2. Развитие коммуникативных умений и навыков	1. Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций 2. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогах, в играх, в самостоятельной деятельности) 3. Развитие связной речи на базе правильно произносимых звуков	1. Ковшиков В.А. Методика диагностики и коррекции нарушений употребления падежных окончаний существительных у детей с экспрессивной алалией и задержкой языкового развития. СПб., 1991 2. Ковшиков В.А. Серии сюжетных картинок: Пособие для развития связной речи. СПб., 1996 3. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи. СПб., 2006	Формировать умение пользоваться выразительными средствами языка в рассказывании, чтении стихов, в инсценировках