

ПРИНЯТА:  
на Педагогическом совете  
ГБОУ СОШ «Образовательный центр»  
«Южный город» пос. Придорожный  
м.р. Волжский Самарской области  
протокол № 1  
от «30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ГБОУ СОШ  
«Образовательный центр» «Южный город»  
пос. Придорожный м.р. Волжский  
Самарской области  
В.М. Кизельдюшкин/  
Приказ № 207/11 от «30» 08 2022 года

**АДАптированная основная общеобразовательная программа –  
образовательная программа дошкольного образования  
слабослышащих и позднооглохших обучающихся**

структурного подразделения «Детский сад «Семицветик»  
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
Самарской области средней общеобразовательной школы  
«Образовательный центр «Южный город» пос. Придорожный  
муниципального района Волжский Самарской области

м.р. Волжский, 2022

## Содержание

### **I. Целевой раздел**

#### **1.1. Обязательная часть**

##### **1.1.1. Пояснительная записка**

- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) принципы и подходы к формированию Программы;
- в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

##### **1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

#### **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;
- б) принципы и подходы;
- в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению.

1.2.2. Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

### **II. Содержательный раздел**

#### **2.1. Обязательная часть**

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- б) способы и направления поддержки детской инициативы;
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

- а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ;
- в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов;

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

## **III. Организационный раздел**

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания,

3.1.2. Режим дня

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

## **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

## **IV. Дополнительный раздел программы**

4.1. Краткая презентация Программы

4.2. Используемые Примерные программы;

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

## I. Целевой раздел

### 1.1. Обязательная часть

#### 1.1.1. Пояснительная записка

**Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для слабослышащих и позднооглохших детей** (далее – АООП для ОВЗ) структурного подразделения «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный м.р. Волжский Самарской области разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Данная программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особенности развития и особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ) посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа рассчитана для слабослышащих и позднооглохших детей 4-6 лет.

#### *а) Цели и задачи реализации Программы*

*Цель Программы* – создание образовательной среды, обеспечивающей слабослышащим и позднооглохшим детям личностный рост с актуализацией и реализацией ими компенсаторного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей через удовлетворение особых образовательных потребностей, формирование социокультурной среды, обеспечивающей психоэмоциональное благополучие в условиях осуществления жизнедеятельности в грубо суженной сенсорной системе.

Цели Программы достигаются через решение следующих *задач*:

1) формировать общую культуру личности слабослышащих и позднооглохших детей с развитием ими социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, активности, инициативности, доступной самостоятельности и ответственности, преодолением пассивности, безынициативности, иждивенчества в жизнедеятельности;

2) обеспечивать компенсацию нарушений слуха, коррекцию вторичных нарушений, с освоением ребенком умений и навыков познания окружающего, формирования адекватных, точных, полных, дифференцированных, целостных и детализированных образов восприятия мира, с их реализацией в разных видах деятельности;

3) обеспечивать освоение слабослышащими и позднооглохшими детьми целостной картины мира с расширением знаний и формированием предметных причинно-следственных, родовых, логических связей;

4) формировать у слабослышащих и позднооглохших детей образ Я с развитием знаний и представлений о себе и окружающем мире, их широты, с освоением опыта самореализации и самопрезентации;

5) обеспечивать преемственность целей и задач дошкольного и начального общего образования слабослышащих и позднооглохших детей с учетом и удовлетворением ими особых образовательных потребностей;

6) обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта;

7) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития и воспитания, образования слабослышащих и позднооглохших детей.

#### *б) Принципы и подходы к формированию Программы*

*Принцип педагогического гуманизма и оптимизма.* На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

*Принцип социально-адаптирующей направленности образования.* Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ОВЗ самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

*Этиопатогенетический принцип.* Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

*Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

*Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушения.* Предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: педагогов-психологов,

учителей-логопедов, сурдологов, учителей-дефектологов, воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

*Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования.* Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохраненных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития.

*Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

*Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.* Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной).

*Принцип лично-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком* указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

*Специфические принципы и подходы к формированию Программы:*

*Сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших детей, оказанию психолого-педагогической, сурдологической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центры психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, центры реабилитации слуха, сурдологические кабинеты).

*Индивидуализация дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

*Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

*Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слабослышащих и позднооглохших детей тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития слабослышащих и позднооглохших детей.

*Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

*в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики детей дошкольного возраста*

Структурное подразделение «Детский сад «Семицветик» посещают слабослышащие и позднооглохшие дети 4-6 лет.



Дети с нарушенным слухом представляют разнородную группу, отличаются степенью снижения слуха, временем его наступления, наличием или отсутствием выраженных дополнительных отклонений в развитии, условиями воспитания и обучения и, как следствие, разным уровнем общего и речевого развития.

*Слабослышащие (страдающие тугоухостью) дети* – это дети с частичной слуховой недостаточностью, затрудняющей речевое развитие. Тугоухость может быть выражена в различной степени – от небольшого нарушения восприятия шепотной речи до резкого ограничения восприятия речи разговорной громкости.

Существуют различные классификации степени понижения слуха. В нашей стране наиболее распространенными являются аудиолого-педагогическая классификация Л.В.Неймана, широко используемая в образовательных учреждениях и международная классификация, которая используется в медицинских учреждениях.

*По классификации Л.В.Неймана слабослышащие дети*, в зависимости от величины средней потери слуха в области от 500 до 4000 герц (на 4-х речевых частотах), могут быть отнесены к одной из следующих степеней тугоухости:

Степень тугоухости	Средняя потеря слуха в дБ (500-4000 Гц)	Условия разборчивого восприятия речи
I степень	Не превышает 50 дБ	Речь разговорной громкости - на расстоянии не менее 1 м, шепот – ушной раковины и далее
II степень	От 50 до 70 дБ	Речь разговорной громкости - на расстоянии 0,5-1 м, шепот – нет
III степень	Более 70 дБ	Речь разговорной громкости - ушная раковина – 0,5 метра, шепот – нет

В России условной границей между тугоухостью и глухотой принято считать 85 дБ (как среднее арифметическое значение показателей *на трех речевых частотах*: 500, 1000 и 2000 Гц).

Слабослышащие дети принципиально различаются не только по степени снижения слуха, но и по времени, в котором начато целенаправленное коррекционное воздействие: с первых месяцев жизни, с 1,5-2-х лет или позже.

Результаты обучения при ранней (с первых месяцев жизни) коррекционной помощи у разных детей различны. В наиболее благоприятном случае при отсутствии выраженных



дополнительных отклонений в развитии в условиях интенсивной работы родителей под руководством специалистов к полутора годам у малышей вне зависимости от степени снижения слуха появляются 10-30 слов, включая лепетные (в отдельных случаях - более 70), к двум годам - короткая фраза, к трем годам дети начинают рассказывать о виденном, о случившемся с ними, с помощью взрослого читают стихи, подпевают песенки. С индивидуальными слуховыми аппаратами в пределах одного помещения большинство детей могут слышать обращенную к ним речь. Примечательно, что они начинают воспринимать на слух не только специально тренированный материал, но практически все знакомые слова, изолированно и во фразе. Звучание речи большинства детей приближается к речи слышащих сверстников. У них звонкие голоса, речь эмоциональная, выразительная. Из дефектов произношения отмечаются в основном лишь типичные для данного возраста.

Среди слабослышащих детей выделяется особая группа - *дети с комплексными нарушениями в развитии*. По данным Л.А.Головниц (2013) 35%-40% детей с нарушенным слухом имеют сложные (комплексные) нарушения Эта группа достаточно разнородна, полиморфна. У этих детей помимо снижения слуха наблюдаются интеллектуальные нарушения (легкая, умеренная, тяжелая, глубокая умственная отсталость); задержка психического развития (ЗПР), обусловленная недостаточностью центральной нервной системой; детским церебральным параличом или другими нарушениями опорно-двигательного аппарата, нарушениями эмоциональной сферы и поведения; текущие психическими заболеваниями (например, эпилепсия). Часть слабослышащих и позднооглохших детей имеют нарушения зрения - близорукость, дальнозоркость, а часть из них являются слабовидящими, часть детей имеет выраженные нарушения зрения, традиционно относящиеся к слепоглухоте.

Дети с нарушенным слухом различаются между собой временем наступления снижения слуха:

- ранооглохшие дети, т.е. те, которые потеряли слух на первом-втором году жизни, или родились неслышащими;
- позднооглохшие дети, т.е. те, которые потеряли слух в 3-4 года и позже и сохранили речь в связи с относительно поздним возникновением глухоты.

Таким образом, к *позднооглохшим* относятся дети, потерявшие слух и сохранившие речь, характерную для их возраста, которой они овладели до потери слуха. Термин «позднооглохшие» носит условный характер, т. к. данную группу детей характеризует не время наступления глухоты, а факт наличия речи при отсутствии слуха. В связи со своим своеобразием позднооглохшие составляют особую категорию детей со сниженным слухом. Следует помнить, что после потери слуха без коррекционной помощи маленькие дети очень

быстро теряют речь (не будут ее понимать и замолчат). Вместе с тем, даже если ребенок оглох в 2,5-3 года, уже можно сохранить речь, имевшуюся у него до потери слуха, и обеспечить ее дальнейшее развитие. Без целенаправленной работы по сохранению речи она будет утрачена в течение 2-3 месяцев. Сохранению речи способствует обучение ребенка новому способу восприятия устной речи: на слухо-зрительной, зрительной, зрительно-вибрационной основе и обучение его чтению и письму печатными буквами: грамотный оглохший ребенок речь не потеряет.

Сохранению речи оглохшего дошкольника способствует проведение ему операции кохлеарной имплантации.

В последние десятилетия в категории лиц с нарушениями слуха выделена новая особая группа - *дети, перенесшие операцию кохлеарной имплантации (КИ)*. Исследования О.И. Кукушкиной, Е.Л. Гончаровой, А.И. Сатаевой и др. свидетельствуют о том, что дошкольник с КИ «может быть переведен на путь естественного развития при определенных условиях - если специально выделяется «запускающий» этап реабилитации и воспроизводится теперь уже на полноценной сенсорной основе логика нормального развития ребенка первого года жизни. Принципиально важно, что слуховой и речевой онтогенез рассматриваются не изолированно, а в контексте становления и развития эмоционального взаимодействия ребенка с близкими взрослыми, что отвечает современным представлениям о содержании и психологических закономерностях ранних этапов психического развития ребенка в норме. В контексте этих представлений слуховое сосредоточение, протекающее по типу безусловных реакций, не является само по себе точкой запуска развития слухового восприятия, и не приводит автоматически к переходу ребенка на следующий этап – локализации звуков в пространстве. Условием становления и развития слухового восприятия является становление и усложнение эмоционального диалога ребенка первого года жизни с близкими людьми, так как потребность и возможность полноценно использовать слух возникает у слышащего малыша в ходе и благодаря развивающемуся эмоциональному взаимодействию с ближайшим окружением».

При работе с детьми с КИ дошкольным образовательным организациям необходимо использовать особый подход и особые организационные формы.

Мы рассмотрели категорию детей с нарушенным слухом как особую, полиморфную группу. Естественно, что уже на начало дошкольного воспитания и обучения они оказываются представителями разных групп:

- дети без выраженных дополнительных отклонений в развитии, по уровню общего и речевого развития приближающиеся к возрастной норме (часть дошкольников при раннем начале коррекционного воздействия /вне зависимости от уровня снижения

слуха/, часть детей с легкой и средней тугоухостью, позднооглохшие дети, сохранившие речь);

- дети без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающие от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней (в дошкольном или школьном возрасте) при значительной систематической специальной поддержке:

- дети с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с различными уровнями выраженности ЗПР, умственной отсталости, нарушения зрения, опорно-двигательного аппарата), значительно отстающие от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи;

- дети с тяжелыми и множественными нарушениями, развитие которых неопоставимо с возрастной нормой.

Данная АООП предназначена для работы со слабослышащими и позднооглохшими детьми 4-6 летнего возраста как с неоднородной по составу группой детей:

- слабослышащие и позднооглохшие дошкольники, которые по уровню общего и речевого развития приближаются к возрастной норме;

- слабослышащие и позднооглохшие дошкольники без выраженных дополнительных отклонений в развитии, которые отстают от возрастной нормы, но имеют перспективу сближения с ней (в дошкольном или школьном возрасте);

- слабослышащие дошкольники с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью и др.), которые значительно отстают от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна, и требуют при реализации АООП индивидуального образовательного маршрута.

Для разработки и реализации АООП ДО слабослышащих и позднооглохших детей, определения их особых образовательных потребностей значимыми являются *психофизиологические характеристики слабослышащих и позднооглохших детей*.

Нарушение слуха (первичный дефект) приводит к недоразвитию речи (вторичный дефект) и к замедлению или специфичному развитию других функций, связанных с пострадавшей опосредованно (зрительное восприятие, мышление, внимание, память), что и тормозит психическое развитие в целом.

Психическое развитие детей, имеющих нарушения слуха, подчиняется тем же закономерностям, которые обнаруживаются в развитии нормально слышащих детей (Л.С. Выготский). Тем не менее, психическое развитие ребенка с нарушенным слухом

происходит в особых условиях ограничения внешних воздействий и контактов с окружающим миром.

В результате этого психическая деятельность такого ребенка упрощается, реакции на внешние воздействия становятся менее сложными и разнообразными, формирующиеся межфункциональные взаимодействия изменяются:

- ассоциативные связи инертны, в результате возникает их патологическая фиксация (у детей с нарушенным слухом образы предметов и объектов зачастую представлены инертными стереотипами);

- иерархические связи оказываются недоразвитыми, нестойкими, при малейших затруднениях отмечается их регресс.

Компоненты психики у детей с нарушениями слуха развиваются в иных по сравнению со слышащими детьми пропорциях:

- недоразвитие одних перцептивных систем при относительной сохранности других (сохранна кожная чувствительность, при правильном обучении и воспитании развивается зрительное восприятие и формируется слуховое);

- изменения в темпах психического развития по сравнению с нормально слышащими детьми и т.д.

Нарушение слуха приводит к особенностям развития познавательной и личностной сферы *слабослышащих и позднооглохших детей дошкольного возраста.*

В дошкольном возрасте происходят значительные сдвиги в психическом развитии ребенка с нарушением слуха, что обусловлено развитием различных сторон познания – восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов. В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка с нарушением слуха оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой. Особое внимание следует формированию взаимоотношений между мышлением и речью, а также развитию движений. Выявление нарушений в данных областях необходимо для организации адекватной коррекционной работы.

*Познавательная сфера.*

*Особенности внимания* слабослышащих и позднооглохших дошкольников характеризуются следующим:

- сниженный объем внимания – дети могут одновременно воспринять меньшее количество элементов;

- меньшая устойчивость, а, следовательно, большая утомляемость, так как получение информации происходит на слухо-зрительной основе;

– низкий темп переключения: ребенку с нарушением слуха требуется определенное время для окончания одного учебного действия и перехода к другому;

– трудности в распределении внимания.

Изучение устойчивости внимания (Богданова Т.Г.) показало, что на протяжении дошкольного возраста устойчивость внимания меняется – от 10-12 минут в начале данного возрастного периода, до 40 минут в его конце.

К *особенностям памяти* детей с нарушениями слуха относится следующее: уровень развития словесной памяти зависит от объема словарного запаса ребенка с нарушением слуха. Ребенку требуется гораздо больше времени на запоминание учебного материала, практически при всех степенях снижения слуха словесная память значительно отстает.

В произвольном запоминании слабослышащие и позднооглохшие дети дошкольного возраста не уступают своим слышащим сверстникам, однако они хуже запоминают места расположения предметов.

*Развитие мышления* слабослышащих и позднооглохших детей подчиняется общим закономерностям развития мышления и проходит те же этапы. Однако мыслительная деятельность детей таких категорий, как правило, имеет свои особенности:

– формирование всех стадий мышления в более поздние сроки;

– отставание в развитии мыслительных операций;

– наличие значительных индивидуальных различий в развитии мышления, обусловленное уровнем речевого развития;

– обозначение словом на начальных этапах овладения речью определенного конкретного единичного предмета, при этом слово не приобретает обобщенный характер, не становится понятием и т.д.

– наличие и использование сохранных анализаторов (зрительный, вестибулярный, двигательный, частично сохранный слуховой) не только для получения сенсорной информации различной модальности, но и для компенсации дефекта;

– сохранность интеллектуальных способностей при нарушенной слуховой функции и связанным с ней речевым недоразвитием (это касается детей с сохранным интеллектом);

– умение пользоваться доступными формами общения, в том числе и спонтанно формируемой, элементарной словесной речью, в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и т.д.) как средством общения, обозначения и обобщения результатов познания окружающего мира, способствующим накоплению знаний и представлений о нем.

*Личностная сфера.*

К особенностям *эмоционального развития* слабослышащих и позднооглохших детей относится то, что ребенок не всегда понимает эмоциональные проявления окружающих в конкретных ситуациях, а, следовательно, не может сопереживать им.

Таким образом, развитие слабослышащих и позднооглохших детей представляет собой особый тип развития, связанного с наличием специфических условий взаимодействия с окружающим миром, относящегося к дефицитарному типу дизонтогенеза. Нарушение слухового восприятия ведет к недоразвитию наиболее тесно связанных с ним функций. Прежде всего, это недоразвитие речи, замедление развития мышления, памяти, что приводит к особенностям развития познавательной и личностной сферы.

### **Возрастные и индивидуальные особенности развития детей**

#### **Дети 4-5 лет.**

*Двигательная сфера* ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

В *игровой деятельности* у детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие приобретает *изобразительная деятельность*, Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

К концу среднего дошкольного возраста *восприятие* детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и

ширина.

Совершенствуется *ориентация в пространстве*.

Возрастает объем *памяти*. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться *образное мышление*. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться *воображение*. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается *устойчивость внимания*. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. *Речь* становится предметом активности детей. Они удачно голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется *содержание общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости



на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

*Взаимоотношения со сверстниками* характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### **Дети 5-6 лет.**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые *психологические механизмы деятельности и поведения*.

Возраст 5 - 6 лет характеризуется *активизацией ростового процесса*: за год ребенок может вырасти на 7 - 10 см, изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.

Происходят большие изменения *высшей нервной деятельности*. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции.

*Эмоциональные реакции* в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками.

Формируются *социальные представления морального плана*, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека *расширяются интеллектуальные возможности детей*. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют достаточным объемом временных представлений: утро – день – вечер – ночь; вчера – сегодня – завтра – раньше – позже; ориентируются в последовательности дней недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года.

Довольно уверенно осваивают *ориентацию в пространстве и на плоскости*: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже и т. д.

Расширяется общий *кругозор детей*. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса и далеких стран и многое другое. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. Дети с живым интересом слушают истории из жизни родителей, бабушек и дедушек. Ознакомление с техникой, разнообразными видами труда, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям.

Под руководством педагога шестилетки включаются в *поисковую деятельность*, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки; опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

В этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется *игровой опыт детей*.

Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры.

Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе», «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов пр.).

В *общении* со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм, все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются *игровые интересы*, предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства.

Формируется *поведение*, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями.

Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное *общение*

взрослых с детьми (*познавательное, деловое, личностное*) является важнейшим условием их полноценного развития.

### **Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших детей**

Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших детей, определяют особую логику построения образовательного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Особые образовательные потребности детей с нарушенным слухом связаны с трудностями понимания обращенной речи, характером межличностной коммуникации, ограничением скорости переработки и объема вербальной информации.

К особым образовательным потребностям слабослышащих и позднооглохших детей относятся:

- специальные образовательные условия, обеспечивающие обстановку эмоционального комфорта, упорядоченности и предсказуемости происходящего, установка педагога на поддержание в слабослышащем и позднооглохшем ребенке уверенности в том, что в детском саду и группе его принимают, ему симпатизируют, придут на помощь в случае затруднений. При обучении совместно со слышащими сверстниками необходимо транслировать эту установку сверстникам ребенка, не подчеркивая его особенность, а показывая сильные стороны, вызывая к нему симпатию личным отношением, вовлекать слышащих детей в доступное взаимодействие;

- специальное обучение «переносу» сформированных целевых установок в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе специальной коррекционной работы в ходе фронтальных и малогрупповых и индивидуальных занятий;

- специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта ребенка, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;

- создание условий для развития у детей инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;

- учёт специфики восприятия и переработки информации при организации обучения и оценке достижений;

- активное использование в образовательном (воспитательном) процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по ее формированию и коррекции;

- специальная работа по обучению словесной речи (в устной и письменной формах) в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды;

- специальная работа по формированию и развитию восприятия звучащего мира – слухового восприятия неречевых звучаний и речи, слухозрительного восприятия устной речи, формированию умения использовать свои слуховые возможности в повседневной жизни, правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;

- специальная работа по формированию и коррекции произносительной стороны речи (речевое дыхание, голос, звуки и их сочетания, слово и фраза; интонационное оформление речи); развитие устной речи для целей коммуникации: сила и высота голоса, темп речи, логическое ударение, интонационная окрашенность высказывания, использование невербальных средств (естественные жесты, позы и т.п.), чтобы дополнить и уточнить смысл, умение вести диалог и групповой разговор;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;

- специальная помощь в умении вступать в коммуникацию для разрешения возникающих трудностей;

- расширение социального опыта ребенка, его контактов со слышащими сверстниками;

- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации;

- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы дошкольной образовательной организации.

Для слабослышащих и позднооглохших детей, уровень общего и речевого развития которых приближен к возрастной норме, и которые, как правило, воспитываются вместе со слышащими сверстниками, важно, помимо отмеченных выше, реализовывать и такие образовательные потребности, как:

- развитие способности воспринимать звучащую речь в разных акустических условиях;

- развитие способности понимать речь и правильно оценивать действия собеседника в различных коммуникативных ситуациях;

- развитие способности составлять продуктивные речевые высказывания, соответствующие теме и общей ситуации общения;
- развитие способности накапливать собственный жизненный опыт в процессе взаимодействия с окружающим миром и активно использовать его в общении и обучении;
- развитие способности выстраивать товарищеские и дружеские взаимоотношения со слышащими сверстниками.

К образовательным потребностям дошкольников с нарушениями слуха, имеющих интеллектуальные нарушения (умственную отсталость) относятся:

- организация раннего специального обучения, которое должно начинаться сразу же после выявления сочетанных первичных нарушений развития;
- высокая степень индивидуализации воспитания и обучения ребенка;
- использование специфических методов и средств обучения, необходимых для ребенка, с учетом его индивидуальных особенностей;
- изменение темпов обучения в соответствии с индивидуальными возможностями ребенка с нарушением слуха, имеющего умственную отсталость;
- формирование потребности в общении, овладение средствами вербальной и невербальной коммуникации с детьми и взрослыми;
- коррекция поведенческих проблем и нарушений эмоциональной сферы;
- развитие познавательных интересов, коррекция познавательных процессов, формирование мыслительных операций;
- развитие всех видов детской деятельности (предметной, игровой, изобразительной);
- формирование навыков самообслуживания и других видов труда;
- специальная работа по использованию сформированных умений и навыков в новых практических ситуациях.

### **1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с требованиями Стандарта специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений слабослышащих и позднооглохших детей к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития слабослышащих и позднооглохших детей. Они представлены в

виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В связи с полиморфностью данной категории обучающихся, разной динамикой развития детей, близких по уровню общего и речевого развития к возрастной норме, детей, в перспективе приближающихся к этой норме, детей с выраженными дополнительными нарушениями развития, ряд показателей развития этих детей на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

*Целевые ориентиры (планируемые результаты) образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у слабослышащих и позднооглохших среднего дошкольного возраста (к 5 годам):*

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы слабослышащий и позднооглохший ребёнок:

- проявляет интерес к различным видам игр, проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях;

- проявляет желание общаться со взрослыми, детьми (доступными средствами общения);

- проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости;

- самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «привет», «пока» (в семье, в группе); умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;

- выполняет простейшие поручения взрослого; пытается отвечать на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...);

- умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме; может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы; умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов; правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»; различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и округлую форму;

- понимает и выполняет инструкции, связанные с организацией занятий и быта; понимает и выполняет поручения с предметами различной тематики, с различными действиями (дай, покажи, позови, поставь, положи, посади), с предлогами (на, у, в, под, за); понимает и употребляет в речи вопросы: Кто это? Что это? Как называется? С кем? С чем?



Чей? У кого? Кто дал? Что случилось? и т.д.

- различает на слух и воспроизводит количество звучаний в пределах 3; высокие и низкие звуки; количество звучаний в пределах четырех (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); различает на слух знакомые слова, фразы, небольшой текст из 3-4 предложений по сюжетным картинкам (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

- имеет потребность в речевом общении, сформирована внятная, максимально приближенная к естественной устная речь (в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями);

- самостоятельно произносит слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звуко-слогового состава с учетом индивидуальных особенностей; - пользуется голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; произносит в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи слоги, слова и фразы с изменением силы и высоты голоса.

*Целевые ориентиры (планируемые результаты) образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у слабослышащих и позднооглохших старшего дошкольного возраста (к 6 годам):*

К шести годам при успешном освоении Программы слабослышащий и позднооглохший ребёнок:

- знает и называет свое имя и фамилию, возраст, называет членов своей семьи, имена родителей. Может назвать свой родной город, улицу, на которой живёт (адрес);

- считает (отсчитывает) в пределах 10; правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»; уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы); сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; называет текущий день недели;

- различает и называет виды транспорта; знает название родного города, страны, ее столицу; называет времена года, отмечает их особенности; знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;

- отвечает на вопросы взрослого по картинкам, описывает 2-3 фразами картинку; отвечает на вопросы по содержанию произведения; понимает и выполняет поручения, предъявляемые устно и письменно (инструкции, опорный словарь) с глаголами, наречиями, состоящих из нескольких простых предложений; дает поручения, отчитывается о выполненных действиях; составляет небольшой рассказ на заданную тему с опорой на

речевой материал (по вопросам, серии картинок);

- распознаёт и различает на слух знакомый речевой материал из различных разделов программы данного года обучения (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него), при прослушивании аудиозаписей звучание мужского и женского голоса (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

- имеет потребность в речевом общении; сформирована внятная, максимально приближенная к естественной устная речь; самостоятельно произносит слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звуко-слогового состава с учетом индивидуальных особенностей;

- пользуется голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; умеет выражать вопросительную и восклицательную интонацию в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи;

- самостоятельно произносит слова и фразы из разных разделов программы, наиболее часто употребляемые на занятиях, слитно, в нормальном темпе, с выраженным ударением, с соблюдением орфоэпических норм произношения;

- в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи выделяет логическое ударение и выражает повествовательную, вопросительную и восклицательную интонации; соблюдает нормы орфоэпии в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи, при чтении с опорой на надстрочные знаки.

*Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АООП ДО слабослышащих и позднооглохших детей*

*На этапе завершения освоения АООП:*

*1) ребенок с высоким уровнем общего и речевого развития (приближенный к возрастной норме):*

– овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

***2) ребенок без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющий перспективу сближения с ней, при значительной систематической специальной поддержке:***

– ребёнок демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

– ребёнок проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с товарищами в игровом уголке; в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия; принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных); эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает

игровую задачу; подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать со сверстниками, организовывать своё поведение; в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;

– ребёнок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п.;

– ребенок владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

– ребенок соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

– ребенок правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его; владеет операциями опознавания и распознавания на слух слов, фраз; использует слух, воспроизводит знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

– ребенок отличается следующими характеристиками речевого развития:

а) понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;

б) обращается к товарищу и взрослому с просьбой;

в) употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;

г) употребляет в речи вопросительные предложения;

д) употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы: кто? что? что делает?

е) понимает и выполняет поручения с указанием действия и предмета;

ж) употребляет в речи словосочетания типа что делает? + что (кого?);

з) называет слово и соотносит его с картинкой;

и) понимает и выполняет поручения, содержащие указания на признак предмета;

к) употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;

л) понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под, над, около);

м) составляет простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;

н) составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке и по серии картинок (самостоятельно или с помощью);

о) владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;

п) понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

3) ребенок с ***выраженными дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи*** (по Л.А. Головчиц):

- владеет нормами поведения в быту, в различных общественных учреждениях; развито доброжелательное отношение к взрослым и детям и налаживание партнерских отношений, владеет различными формами и средствами взаимодействия со сверстниками, сформированы положительные самоощущения и самооценка;

- у ребенка развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, воображение; происходит формирование способов мыслительной деятельности (анализа, сравнения, классификации, обобщения);

- происходит развитие языковой способности, речевой активности ребенка; овладение значениями слов и высказываний и обучение их использованию в различных ситуациях общения; развитие разных видов речевой деятельности (слухозрительного восприятия, говорения, дактилирования, глобального и аналитического чтения, письма); формирование элементарных навыков связной речи, прежде всего разговорной;

- наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.

В силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного слабослышащего или позднооглохшего ребенка могут существенно варьировать степень реального развития этих характеристик и способности ребенка проявлять их к моменту перехода на следующий уровень образования.

Целевые ориентиры АООП выступают основаниями для преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации АООП настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста с нарушением слуха предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Программой дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения слабослышащими и позднооглохшими детьми планируемых результатов освоения АООП.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития слабослышащих и позднооглохших детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями слабослышащих и позднооглохших детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки слабослышащих и позднооглохших детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности слабослышащих и позднооглохших детей с учетом сенситивных периодов в их развитии.

Дети с нарушенным слухом в сенсорном развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития слабослышащих и позднооглохших детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития слабослышащих и позднооглохших детей;

– различные шкалы индивидуального развития слабослышащих и позднооглохших детей.

Результаты психолого-педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

### Мониторинг педагогического сопровождения детей с нарушением слуха в ДОО

№ П/П	Возраст ребёнка	Предмет исследования	Цель	Сроки проведения	Диагностический инструментальный	Ответственный за проведение
1	4-6	Педагогическая диагностика (педагогические наблюдения)	Оценка эффективности развития детской инициативы с целью дальнейшей оптимизации педагогических действий	2 раза в год	Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах	Воспитатели
2	4-6	Комплексное психолого-педагогическое обследование детей	Оценка уровня индивидуального развития дошкольников разной возрастной категории в рамках образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	2 раза в год	Комплексное психолого-педагогическое обследование детей с нарушением слуха (по Т.В. Николаевой). Владос 2005 год.	Воспитатели
3		Педагогическая диагностика динамики коррекции развития		3 раза в год	Комплексное психолого-педагогическое обследование детей с нарушением слуха (по Т.В. Николаевой). Владос 2005 год.	Учитель-логопед, учитель-дефектолог



В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником Программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке ПМПК, содержание коррекционной работы формируется индивидуально, с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### *а) цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программы*

Значительные перемены в жизни нашего общества повлекли за собой большие изменения в сфере общественной жизни, в ценностных установках. Возрастание ценности жизни, здоровья, активного долголетия и реализация человеческой индивидуальности все чаще рассматриваются как критерии социального прогресса общества.

Формирование здоровья ребенка, в особенности ребенка с ОВЗ, полноценное развития его организма одна из основных проблем современного общества. Дошкольное воспитание должно быть пронизано заботой о физическом здоровье ребенка и его психологическом благополучии такова концепция дошкольного образования. Для решения этой задачи необходимо еще с самых юных лет формировать здоровый образ жизни, используя все средства физического воспитания, формировать жизненно необходимые двигательные умения и навыки.

Плавание является уникальным видом физических упражнений, превосходным средством для развития и совершенствования физических качеств ребенка дошкольного возраста и оказывает существенное влияние на состояние его здоровья. Это одна из эффективнейших форм закаливания и профилактики многих заболеваний. Занятия плаванием имеют огромное воспитательное значение. Они создают условия для формирования личности. А также приобщают детей к спортивному плаванию и другим видам спорта, ориентируют на выбор профессии, хобби.

В структурном подразделении «Детский сад «Семицветик» в область «Физическое развитие» добавлено обучение плаванию. Обучение детей плаванию нацелено на развитие ребенка через приобщение к здоровому образу жизни, на предупреждение и профилактику заболеваний сердечно-сосудистой системы, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата.

*Цель начального обучения плаванию дошкольников:*

- научить детей уверенно и безбоязненно держаться на воде;
- максимально использовать все факторы, способствующие укреплению здоровья детей и их физическому развитию;

-заложить прочную основу для дальнейшей образовательной деятельности по обучению плаванию, привить интерес, любовь к воде.

*Задачи обучения:*

- учить, не бояться входить в воду, играть и плескаться в ней;
- учить передвигаться по дну бассейна различными способами;
- учить погружаться в воду, открывать в ней глаза; передвигаться и ориентироваться под водой;
- учить выдоху в воде;
- учить лежать в воде на груди и на спине;
- учить скольжению в воде на груди и на спине;
- учить выполнять попеременные движения ногами во время скольжения на груди и на спине;
- учить выполнять попеременные и одновременные движения руками во время скольжения на груди и на спине;
- учить сочетать движения руками и ногами при скольжении на груди и на спине;
- учить различным прыжкам в воду.

С целью формирования у обучающихся 5-8 лет (в том числе у дошкольников с нарушением слуха) предпосылок готовности к изучению технических наук в структурном подразделении «Детский сад «Семицветик» в область «Познавательное развитие» добавлено обучение основам технических наук посредством игрового набора «Дары Фрёбеля», конструкторов, робототехники.

*Задачи обучения:*

- 1) формировать основы технической грамотности воспитанников;
- 2) развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- 3) обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);
- 4) формировать у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылки готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.

*б) принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы.*

При обучении плаванию учитываются возраст, состояние здоровья и индивидуальные особенности каждого ребенка. Взаимодействие с детьми основывается на лично-ориентированном подходе к каждому ребенку, что означает:

- убеждение в безграничных возможностях каждого ребенка в

самосовершенствовании, опору на сильные стороны личности;

-познание ребенком себя как человека;

-предоставление детям возможностей для проявления во всем многообразии индивидуальных качеств в активной творческой деятельности;

-признание ребенка как равноправного партнера взрослого.

При формировании у обучающихся 5-8 лет предпосылок готовности к изучению технических наук, в соответствии с п. 1.4. ФГОС дошкольного образования, соблюдаются следующие принципы:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество дошкольной организации с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому взаимодействие с детьми основывается на следующих подходах:

1. *Системно-деятельностный подход*, который осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. *Личностно-ориентированный подход.* Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения - он опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

3. *Индивидуальный подход.* Это учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.

4. *Дифференцированный подход.* В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

в) *характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста для вариативной (учрежденческой) части в физическом, познавательном развитии*

#### **Характеристика основных навыков плавания**

<b>Навык</b>	<b>Характеристика</b>
Ныряние	Помогает обрести чувство уверенности, учит произвольно, сознательно уходить под воду, ориентироваться там и передвигаться, знакомят с подъемной силой.
Прыжки в воду	Вырабатывают умение владеть своим телом в воде, чувствовать на него действие разных сил, развивают решительность, самообладание и мужество
Лежание	Позволяет почувствовать статистическую подъемную силу, удерживать тело в состоянии равновесия, учит преодолевать чувство страха
Скольжение	Позволяет почувствовать не только статистическую, но и динамическую подъемную силу, учит продвигаться и ориентироваться в воде, работать попеременно руками и ногами, проплывать большие расстояния, совершенствует другие навыки, способствует развитию выносливости.
Контролируемое дыхание	Ритмичное правильное дыхание, согласованное с ритмом движений, учит преодолевать давление воды, развивает дыхательную мускулатуру, он тесно взаимосвязан со всеми навыками.

#### **Закономерность поэтапного формирования навыков плавания**

<b>I этап</b>
Результат (задачи)
Знакомство с водой, ее свойствами. Освоение безбоязненного и уверенного передвижения по дну с помощью и самостоятельно, совершение простейших действий,

игровых действий
<b>II этап</b>
Результат (задачи)
Приобретение детьми умение и навыков, которые помогают чувствовать себя в воде достаточно надежно (всплывать, лежать, скользить, самостоятельно выполнять вдох-выдох в воду).
<b>III этап</b>
Результат (задачи)
Обучение плаванию определенным способом (согласованность движений рук, ног, дыхания).
<b>IV этап</b>
Результат (задачи)
Продолжение усвоения и совершенствования техники способа плавания, простых поворотов, элементарных прыжков в воду.

### **Характеристика особенностей познавательного развития детей 5-6 лет**

В 5 лет дети лучше управляют своими руками и способны выполнять тонкие и сложные движения пальцами. Они четко понимают, что им интересно, и любят творить и конструировать. И хотя до серьезных результатов еще далеко, творческая деятельность важна сама по себе. Важным является использование на данном возрастном этапе материалов, с которыми дети могли бы экспериментировать.

Дети в этом возрасте с удовольствием решают разные задачи, что помогает развитию творческого мышления и стимулирует желание учиться. У пятилетнего активного воображения, и учебные материалы должны давать им простор. Но в то же время ребенок должен быть уверен в том, что всегда может получить помощь от родителей и взрослых. Что касается развития речи, это период преувеличений («Как ужасно далеко – сто миллионов километров!»). Мысли у детей постоянно перескакивают с одной темы на другую, и им необходимо «выговариваться».

Играя и занимаясь со сверстниками, ребенок начинает выражать свои мысли с помощью слов, а не через действия. Особенно важны ролевые игры – дети с удовольствием играют в «настоящую жизнь», которая становится для них интереснее. Они переносят в игру свои представления о мире взрослых. В этом возрасте очень важно общение детей между собой, нужны совместные игры и выполнение групповых заданий.

Пятилетним детям нравится чувствовать себя большими и умеющими что-то

делать. Им интересно решать трудные задачи, особенно соревнуясь с другими детьми.

### **Характеристика особенностей познавательного развития детей 6-8 лет**

Дети 6 лет скоординированы, они уже овладели мелкой моторикой и способны манипулировать мелкими предметами. В этом возрасте им нравится пробовать силы в новых областях. Полезно давать детям мелкие детали для занятий, способствующих дальнейшему развитию их навыков и умений.

Дети 6 лет начинают детально анализировать собственные наблюдения (форму, цвет, количество предметов, последовательность событий). В этом возрасте дети способны рассуждать логически и устанавливать связи между 52 объектами, что помогает им учиться классифицировать. Они уже в состоянии планировать свою деятельность на определенный срок и ставить перед собой конкретные цели. При этом они также могут выполнять предложенные им задания. Развитие умения читать и писать позволяет детям фиксировать результат своей работы.

Дети начинают всерьез относиться к сверстникам, что уменьшает их зависимость от взрослых. В 6 лет дети уже сами организуют игры, поэтому особую важность приобретает умение договариваться. Дети проявляют больший интерес к устройству окружающего мира.

Шестилетние более старательно относятся к своей деятельности. Это выражается в прорисовке мелких элементов картинки или тщательной сборке какой-либо конструкции. Дети способны сосредоточиться на работе, их волнует, как другие воспринимают и оценивают их деятельность.

#### **1.1.2. Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы**

##### **Планируемые результаты работы по обучению плаванию**

*По окончании первого года обучения ребенок должен уметь:*

- спускаться в воду с последующим погружением;
- передвигаться в воде шагом: на носках, перекатом, приставными шагами, мелким и широким шагом, с высоким подниманием колена, в полупреседе, с поворотами, с заданиями, спиной вперед, в чередовании с бегом, прыжками;
- передвигаться в воде бегом: в колонне по одному, парами, «змейкой», со сменой темпа, ведущего, по диагонали, с высоким подниманием колена, на носках, челночный бег;
- погружаться в воду до уровня шеи, подбородка, глаз, с головой, задерживая дыхание на вдохе, делать выдох в воду;
- передвигаться под водой: шагом в полном приседе с помощью рук, прыжками, с

головой уходя под воду, быстрым и медленным шагом, держась за плавательную доску и самостоятельно;

- скользить на животе: держась за поручень, за плавательную доску; опираясь руками о дно; держась на плаву самостоятельно; поднимать голову, делать вдох и опускать голову с выдохом в воду; лежа на воде свободно принимать положения «стрелка», «запятая», «звездочка», «поплавок», «медуза», делая выдох в воду;
- двигать ногами кролем: на груди из исходного положения сидя упор сзади; в упоре лежа на животе; лежа, держась за поручень, плавательную доску, свободно;
- скользить на животе без работы ног и с работой ног кролем; с плавательной доской и без; с выдохом в воду и задержкой дыхания.

*По окончании второго года обучения ребенок должен уметь:*

- спускаться в воду с последующим погружением; уходя под воду с головой, открывать глаза, разглядывать предмет;
- передвигаться в воде шагом: гимнастический шаг, с задержкой на носке, с мешочком на голове, приставными шагами с приседанием, противоходом, продольной и поперечной «змейкой»;
- передвигаться в воде бегом: в разных построениях, челночным бегом, в медленном темпе с помощью и без помощи рук, выполняя гребковые движения, спиной вперед, галопом;
- передвигаться прыжками: с ноги на ногу, выбрасывая ноги вперед, из обруча в обруч; погружаться в воду с головой, задерживая дыхание на вдохе; собирать предметы под водой; нырять;
- скользить на животе: на груди без и с работой ног, с круговыми движениями рук, с опорой о поручень, плавательную доску и без опоры, с поворотом головы для вдоха и с задержкой дыхания;
- скользить на спине: с опорой о плавательную доску, с поддержкой головы и без опоры; отталкиваясь от бортика; с работой ног; сочетая работу рук, ног и дыхания; лежать на спине руки вдоль туловища, руки вверх.

**Планируемые результаты работы по сформулированным показателям  
основ технической подготовки детей старшего дошкольного возраста**

*К шести годам ребенок должен уметь:*

- Составлять проекты конструкций.
- Классифицировать виды коммуникаций и связи, виды вычислительной техники. Использовать средства коммуникаций и связи, средства вычислительной техники.

- Создавать технические объекты и макеты по представлению, памяти, с натуры, по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям.
- Создавать постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты строительных деталей.
  - Составлять инженерную книгу. Фиксировать результаты своей деятельности по созданию моделей. «Читать» простейшие схемы технических объектов, макетов, моделей. Знает некоторые способы крепления деталей, использования инструментов. Выбирает соответствующие техническому замыслу материалы и оборудование, планирует деятельность по достижению результата, оценивает его.
  - Анализировать объект, свойства, устанавливает пространственные, пропорциональные отношения, передаёт их в работе. Проявляет положительное отношение к техническим объектам, предметам быта, техническим игрушкам и пр. Подбирает материалы, оборудование. Работает в команде и индивидуально. Составляет и выполняет алгоритм действий. Планирует этапы своей деятельности. Имеет представления о техническом разнообразии окружающего мира. Использует в речи некоторые слова технического языка. Анализирует постройку, выделяет крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.
  - Разрабатывать детские проекты. С интересом участвует в экспериментальной деятельности с оборудованием. Использует способы преобразования (изменение формы, величины, функции, аналогии и т.д.). Замечает (определяет) техническое оснащение окружающего мира, дифференцированно воспринимает многообразие технических средств, способы их использования человеком в различных ситуациях.
  - Устанавливать причинно-следственные связи. Выбирает способы действий из усвоенных ранее способов
  - Разрабатывать простейшие карты-схемы, графики, алгоритмы действий, заносит их в инженерную книгу.
  - Сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Вести контроль эксплуатации объектов, созданных своими руками. Соблюдает правила техники безопасности.
  - Проявлять самостоятельность, творчество, инициативу в разных видах деятельности. Обыгрывает созданные технические объекты и макеты, стремится



создать модель для разнообразных собственных игр.

*К семи годам ребенок:*

- Применяет некоторые правила создания прочных конструкций; проектирует конструкции по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Разрабатывает объект; предлагает варианты объекта; выбирает наиболее соответствующие объекту средства и материалы, и их сочетание, по собственной инициативе интегрирует виды деятельности. Встраивает в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использует созданные конструкции в играх. Легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяет высоту, площадь, устойчивость; свободно сочетает и адекватно взаимозаменяет детали в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или творческим замыслом. Конструирует в трех различных масштабах (взрослом, детском, кукольном), осваивает и обустривает пространство по своему замыслу и плану.
- Проявляет инициативу в конструктивно-модельной деятельности, высказывает собственные суждения и оценки, передаёт свое отношение. Самостоятельно определяет замысел будущей работы. Составляет инженерную книгу. Фиксирует этапы и результаты деятельности по созданию моделей. «Читает» простейшие схемы, чертежи технических объектов, макетов, моделей.
- Планирует деятельность, доводит работу до результата, адекватно оценивает его; вносит необходимые изменения в работу, включает детали, дорабатывает конструкцию. Самостоятельно использует способы экономичного применения материалов и проявляет бережное отношение к материалам и инструментам. Использует детали с учетом их конструктивных свойств (формы, величины, устойчивости, размещения в пространстве); видоизменяет технические модели; адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты технических деталей.
- Экспериментирует в создании моделей технических объектов, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания технической модели, выбора способов создания модели; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность. Знает виды и свойства различных материалов, конструкторов для изготовления объектов, моделей, конструкций. Знает способы соединения различных материалов. Знает названия инструментов, приспособлений.
- Анализирует постройку, создаёт интересные образы, постройки, сооружения с

опорой на опыт. Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

- Распределяет конструктивно-модельную деятельность по технологическим операциям, оформляет этапы работы в виде схем, рисунков, условных обозначений. Отбирает нужные инструменты для работы по каждой операции. Пользуется чертежными инструментами и принадлежностями.
- Активно участвует в совместном со взрослым и детьми коллективном техническом творчестве, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Находит и обсуждает общий замысел, планирует последовательность действий, распределяет объем работы на всех участников, учитывая интересы и способности, выбирает материал, делится им, делает замены деталей, согласовывает планы и усилия. Радуетя общему результату и успехам других детей, проявивших сообразительность, фантазию, волю, организаторские способности.
- Соблюдает правила техники безопасности. Контролирует свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.
- Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения. Проявляет интерес к использованию уже знакомых и освоению новых видов конструирования. Развертывает детские игры с использованием полученных конструкций.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть**

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей слабослышащих и позднооглохших детей, специфики их образовательных потребностей и интересов.

*а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик Социально-коммуникативное развитие* в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**В области социально-коммуникативного развития слабослышащих и позднооглохших детей в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

1. Развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
2. Развития коммуникативной и социальной компетентности;
3. Развития игровой деятельности.

<b>Для слабослышащих и позднооглохших детей с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме.</b>	<b>Для слабослышащих и позднооглохших детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней</b>
<i>В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям</i>	
<p>Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.</p> <p>Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).</p> <p>Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают</p>	<p>У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.</p> <p>Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям</p>

уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются,

	<p>позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.</p>
<p><i>В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности</i></p>	
<p>У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления</p>	<p>Первый социальный опыт дети со слуховой депривацией приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения слабослышащих и позднооглохших детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего, реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают слабослышащим и позднооглохшим детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения,</p>

<p>щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.</p> <p>Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.</p> <p>Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.</p> <p>Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил</p>	<p>владения соответствующим речевым запасом.</p> <p>Взрослые предоставляют слабослышащим и позднооглохшим детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта и речевых умений. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.</p> <p>Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий (при участии в планировании, при выборе содержания и способов своей деятельности) помогает слабослышащим и позднооглохшим детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества.</p> <p>Взрослые способствуют развитию у слабослышащих и позднооглохших детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета, в том числе и речевого и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.</p>
--	---

<p>безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.</p>	
<p><i>В сфере развития игровой деятельности</i></p>	
<p>Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.</p>	<p>Взрослые создают специальные условия для свободной игры слабослышащих и позднооглохших детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. Ведется целенаправленная работа над овладением речью в связи с игровой деятельностью.</p>

*Для детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи (по Л.А. Головчиц)*

Взрослые формируют культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания в быту, а также на специальных занятиях в процессе дидактических игр, рассматривания картинок, выполнения поручений и др.

Взрослые учат и мотивируют детей в различных бытовых ситуациях находить свое место за столом, самостоятельно есть разнообразные блюда, хорошо пережевывать пищу, не вставать во время еды, правильно пользоваться ложкой, чашкой, есть суп с хлебом, не лезть руками в посуду, после еды задвигать свой стул; благодарить взрослых доступными средствами (слово «спасибо» или кивок, сопровождаемый артикулированием, лепетным или усеченным словом).

Взрослые обучают и поощряют действия детей снимать и надевать одежду в определенном порядке, расстегивать и застегивать пуговицы, туфли, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки, складывать одежду, замечать неопрятность в одежде, приводить себя в порядок. Мыть руки перед едой, самостоятельно засучивать рукава, пользоваться индивидуальным полотенцем, насухо вытирать лицо и руки, учить пользоваться салфеткой, носовым платком, расческой. Аккуратно совершать туалет, обращаться за помощью к

воспитателю и няне, пользоваться туалетной бумагой, после окончания туалета приводить в порядок одежду.

Взрослые приучают детей убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Воспитывают у детей желание помогать воспитателю выполнять простые поручения: на участке собирать в определенное место опавшие листья, поливать цветы, сгребать снег, собирать игрушки в группе, поставить стулья к столу и т.д. Применяют для поддержания интереса к деятельности игровые приемы («Помоги мишке убрать игрушки», «В гости пришли куклы» и др.). Приучают детей принимать посильное участие в труде взрослых.

Взрослые создают необходимые условия для развития игровой деятельности детей в соответствии с их возможностями и целями обучения.

Взрослые вызывают у детей эмоциональные отношения к игрушкам; обращают их внимание на функциональное использование игрушек, поощряют попытки самостоятельного развертывания элементарных игровых действий (машину – катать; куклу – возить в коляске; из кубиков – строить и т.д.).

Взрослые учат бережному отношению к игрушкам, обращают особое внимание детей на отношение к кукле, как заместителю ребенка (человека) демонстрируют образцы заботливого ласкового обращения с ней и с игрушками-животными. Не допускают попыток ломать, бросать игрушки. Приучают детей убирать игрушки по завершении игры.

В ходе проведения игр-занятий взрослые учат детей действовать на основе подражания взрослому (а при необходимости и сопряженно с ним); развертывать игры отобразительного характера – ухаживать за куклой-дочкой, как мама; водить машину, как шофер; строить из кубиков, как строитель и т. п. );

Взрослые обучают детей последовательно соединять отдельные игровые действия в сюжет, отображающий реальный, близкий ребенку бытовой уклад: кормление куклы (мишки), укладывание в кроватку, прогулка в коляске, возвращение домой и т.д.). Обращают внимание детей на необходимость правильного точного использования игрушек: посуды, одежды, мебели, предметов обихода.

Взрослые всемерно поощряют речевое общение детей в играх, учитывая при этом уровень их речевого развития (от побуждения к пользованию устной речью до выбора необходимой таблички, повторение названия игрушек и действий совместно со взрослым или отраженно за ним).

***Слабослышащие и позднооглохшие дети дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.***



<b>Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>		
<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Выгодская Г.Л.	Обучение дошкольников сюжетно-ролевым играм	М., 1995
Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д., Пельмская Т.В., Короткова Г.В.	Программа воспитания и обучения глухих детей дошкольного возраста	М: Владос, 1991, 2001
<i>Головчиц Л.А</i>	Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями	М: Гном и Д, 2006
Виноградова Н.А.	Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие	М.: Айрис-пресс, 2008
Белая К.Ю, Зимонина В.Н.	Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по ОБЖ детей дошкольного возраста	М.: Просвещение, 2000.
Полякевич Ю.В., Осинина Г.Н.	Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий	Волгоград: Учитель, 2010.
Скоролупова О.А., Логинова Л.В.	Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста	М.: «Издательство Скрипторий», 2003.

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание *познавательного развития* детей дошкольного возраста в условиях ДОО.

Основная *цель* познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

В области познавательного развития слабослышащих и позднооглохших детей основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей

действительности.

<p><b>Для слабослышащих и позднооглохших детей с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме.</b></p>	<p><b>Для слабослышащих и позднооглохших детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней</b></p>
<p><i>В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</i></p>	
<p>Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается</p>	<p>Взрослые создают специально организованную насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес слабослышащих и позднооглохших детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития слабослышащих и позднооглохших детей, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка с нарушенным слухом формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги организуют познавательные игры, поощряют интерес слабослышащих и позднооглохших детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр., что особенно важно для данной категории обучающихся, так как развитие моторики рук отвечает потребностям детей с нарушениями слуха.</p>

<p>познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.</p> <p>Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.</p>	
<p><i>В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</i></p>	
<p>Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.</p> <p>Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.</p> <p>Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.</p> <p>Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.</p>	<p>Взрослые создают возможности для развития у слабослышащих и позднооглохших детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы относительно наблюдаемых явлений, событий.</p> <p>Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает осваивать их математическое содержание.</p> <p>Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у слабослышащих и позднооглохших детей развиваются предпосылки успешного учения в общеобразовательной организации и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.</p>

<p>Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.</p> <p>Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.</p> <p>Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.</p> <p>В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и</p>	<p>У слабослышащих и позднооглохших детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).</p> <p>Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).</p> <p>Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»). Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные костей или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.</p> <p>Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.</p>
--	--

взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем четвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.). У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.);

применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

<p>Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.</p>	
<p><i>В сфере формирования грамотности, готовности к обучению в школе</i></p>	
	<p>Взрослые знакомят ребенка с основными речевыми формами и правилами их применения. Они учат ребенка выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой).</p> <p>Происходит овладение ребенком основными закономерностями языка, словообразовательными моделями (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся), структурой простого предложения и наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения, звуко-буквенным анализом слов, составление слов из разрезной азбуки, узнавание и называние букв.</p> <p>Взрослые организуют деятельность для формирования у ребенка активного словаря.</p> <p>Происходит овладение ребенком умением составлять фигуры по образцу и обводить по трафарету, закрашивать и заштриховывать простые фигуры</p>

*Для детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи (по Л.А. Головчиц):*

Взрослые знакомят ребенка с миром, его окружающим (реализуется образовательная деятельность в рамках разделов «Ребенок в детском саду», «Ребенок и его внешность», «Наша группа», «Групповая комната», «Игровой уголок. Игрушки», «Раздевалка», «Спальня», «Умывальная комната», «Наш участок», «Семья», «Фрукты и овощи»,

«Продукты питания», «Одежда и обувь», «Мебель», «Посуда», «Праздники в семье и в детском саду», «Животные», «Растения», «Погода», «Неживая природа».

В ходе дидактических игр взрослыми реализуется деятельность по развитию у детей мелкой моторики, восприятию цвета, формы, величины, пространственных отношений, тактильно-двигательному восприятию, развитию вибрационной чувствительности, развитию внимания и памяти/

Взрослые организуют деятельность по формированию у слабослышащего ребенка элементарных математических представлений (количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, формирование элементарных измерительных навыков и т.д.)

*Слабослышащие и позднооглохшие дети дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Познавательное развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.*

<b>Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»</b>		
<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Петрова О.А.	Развивающие занятия для детей дошкольного возраста с нарушением слуха	Спб, Речь, 2008
Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д, Пельмская Т.В., Короткова Г.В.	Программа воспитания и обучения глухих детей дошкольного возраста	М: Владос, 1991, 2001
Головчиц Л.А	Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями	М: Гном и Д, 2006
Головчиц Л.А.	Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха. Сборник игр для педагогов и родителей.	М.: ООО УМИЦ «ГРАФ ПРЕСС», 2003. – 160 с.
Стребелева Е.А.	Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии	М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 184
Тихомирова Л.Ф.	Упражнения на каждый день: развитие внимания и воображения дошкольников	Академия Холдинг, 2002. – 240 с



Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа.	М.: ЦГЛ, 2005
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа.	М.: ЦГЛ, 2005
Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю	Математика для дошкольников в играх и упражнениях.	СПб: КАРО, 2007.
Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е	. «Здравствуй, мир!». Окружающий мир для дошкольников	Москва, Просвещение
Дыбина О.В.	Ребенок в мире поиска	Мю, «Торговый Центр»
Козлова В.А.	Ориентировка во времени: Рабочая тетрадь для занятий с детьми дошкольного возраста.	М.: ДРОФА, 2010.
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка. Части 1-2.	М., «Издательство «БАЛАСС»
Петерсон Л.Г., Холина Н.П.	«Раз - ступенька, два - ступенька...»	М., «Издательство «БАЛАСС»
Шевченко С.Г. Капустина Г.М.	Предметы вокруг нас. Учебное пособие для индивидуальных и групповых коррекционных занятий: в 2 тетр.	Смоленск: Ассоциация XXI век, 2003.
Стребелева Е.А.	Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии (наглядный материал)	ВЛАДОС
Михайлова З.А., Одинцова О.Ю.	Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании)	ДЕТСТВО -ПРЕСС

В соответствии с ФГОС ДО *речевое развитие* включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В области речевого развития слабослышащих и позднооглохших детей основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования слухоречевой среды;
- формирования и совершенствования разных сторон речи слабослышащих и позднооглохших детей;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

***Для слабослышащих и позднооглохших детей с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме.***

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Овладение устной речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, используя при этом вспомогательные средства, способствующие их правильному восприятию, в том числе инсценирование, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детей побуждают к самостоятельному чтению/ У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

При затруднениях взрослые позволяют детям отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуюляции или специальных средств. По отношению к позднооглохшему ребенку особое внимание уделяется овладению доступным для него способом восприятия устной речи: на слухо-зрительной, слухо-зрительно-вибрационной, зрительно-вибрационной или зрительной основе; ребенок, пользующийся кохлеарными имплантами после завершения начального этапа реабилитации, получает возможность воспринимать речь на слух.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

*Для слабослышащих и позднооглохших детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней.*

Речевое развитие слабослышащих и позднооглохших дошкольников рассматривается как обучение детей устной и письменной речи, включая все составляющие части.

Взрослые организуют деятельность по развитию устной и письменной коммуникации слабослышащих и позднооглохших дошкольников, их способности к осмысленному чтению и письму. В ходе такого обучения дети овладевают способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Взрослые стимулируют развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка.

Взрослые обучают ребенка понимать и употреблять в речи материал, используемый для организации образовательного процесса, обращаться к товарищу и взрослому с просьбой, употреблять в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие, вопросительные предложения, слова, отвечающие на вопросы: Кто? Что? Что делает? Ребенок учится понимать и выполнять поручения с указанием действия и предмета, употреблять в речи словосочетания типа: Что делает? Что (кого?), называть слово и соотносить его с картинкой, понимать и выполнять поручения, содержащие указания на признак предмета, употреблять в речи слова, обозначающих цвет и размер предмета.

Взрослые обучают ребенка понимать и выполнять поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под, над, около), составлять простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия.

При обучении слабослышащих и позднооглохших дошкольников речи особое внимание уделяется таким аспектам, как:

- понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс; повествовательных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс; повествовательных

нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места;

- овладение краткими и полными ответами на вопросы, составление вопросов устно и письменно;

- составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря;

- восстановление деформированного текста;

- самостоятельное описание содержания сюжетной картинки, описание событий в детском саду, группе, дома, на улице по данному плану.;

- обучению восприятию (на слухо-зрительной и слуховой основе) и воспроизведению устной речи.

*Для детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи (по Л.А. Головчиц):*

Взрослые формируют у детей внимание к лицу говорящего человека. Взрослые побуждают детей к устному общению на уровне их произносительных возможностей, учат выражать просьбы и желания с помощью голоса, знакомых звукоподражаний, лепетных и полных слов, подкрепляя их указаниями на предметы, естественными жестами, а также учат подражать крупным и мелким движениям тела, рук, пальцев, проводить упражнения на развитие подражания движениям артикуляционного аппарата.

Взрослые развивают речевое дыхание детей, проводят игры, направленные на развитие силы и длительности выдоха; учат произносить слитно на одном выдохе слова и короткие двухсловные фразы, учат пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра.

Взрослые побуждают детей воспроизводить в речи близко к норме не менее 20 звуков, акцентируя внимание на вызывании и автоматизации гласных и согласных, выражать элементы интонации в сопряженной и отраженной речи; учить произносить с различной интонацией (боли, вопроса, осуждения, побуждения, радости, жалобы) звуки, а затем слова, фразы.

Взрослые активизируют у детей потребность в устном общении на уровне их произносительных возможностей. Они учат детей самостоятельно читать короткие стихи (по выбору сурдопедагога), соблюдать нормы орфоэпии при чтении с использованием

надстрочных знаков.

<b>Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»</b>		
<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Носкова Л.П., Головчиц Л.А.	Методика развития речи дошкольников с нарушением слуха	М: Владос, 2004
Волкова К.А., Денисова О.А. и др.	Методика обучения глухих детей произношению	М: Владос, 2008
Назарова Л.П.	Методика развития слухового восприятия у детей с нарушением слуха	М., 2001
Пелымская Т.В., Шматко Н.Д.	Формирование устной речи дошкольников с нарушением слуха	М., Владос
Королёва И.	Методика развития слухового восприятия у детей (с кохлеарными имплантатами)	Каро
Королёва И.	Слушаю и говорю предложениями (рабочая тетрадь)	Каро
Королёва И.	Первые шаги в мир звуков и слов (рабочая тетрадь)	Каро
Королёва И.	Буквы или звуки	Каро
Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н	Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособи	М.: Вентана-Граф, 2009.
Гербова В.В.	Учусь говорить. Метод. реком. для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга	М. Просвещение
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 4-5 лет	М. Просвещение
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет	М. Просвещение
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 3-4 лет	М.: Вентана-Граф, 2009.
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 5-6 лет	М.: Вентана-Граф, 2009.
Ушакова О.С., Гавриц Н.В	Знакомим с литературой детей 3- 5лет. Конспекты занятий	М.: ТЦ СФЕРА, 2005.
Морозова И.А., Пушкарёва	Развитие речевого	М.: Мозаика-Синтез, 2007.

М.А.	восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.	
Гуськова А.А.	Развитие речедвигательной координации детей. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей	М.: ТЦ Сфера, 2014.

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; • восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами *задачи*:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

В области художественно-эстетического развития слабослышащих и позднооглохших детей основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у слабослышащих и позднооглохших детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию разных видов и жанров искусства;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

<p><i>Для слабослышающих и позднооглохших детей с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме.</i></p>	<p><i>Для слабослышающих и позднооглохших детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней</i></p>
<p><i>В сфере развития у слабослышающих и позднооглохших детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества</i></p>	
<p>АООП относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение слабослышающих и позднооглохших детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Взрослые способствуют накоплению у слабослышающих и позднооглохших детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.</p>	<p>АООП относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. При этом используется специальное звукоусиливающее оборудование, ИКТ-технологии. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.</p>
<p><i>В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</i></p>	
<p>Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды</p>	<p>Взрослые создают специальные условия для творческого самовыражения слабослышающих и позднооглохших детей, поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных</p>

<p>художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.</p> <p>В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.</p> <p>В музыкальной деятельности на доступном слабослышащим и позднооглохшим детям уровне – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.</p> <p>В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.</p>	<p>замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.</p> <p>В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают слабослышащим и позднооглохшим детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.</p> <p>В музыкальной деятельности дети учатся по возможности (с учетом индивидуальных и психофизических особенностей) создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.</p> <p>В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре взрослые предлагают слабослышащим и позднооглохшим детям языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.</p>
--	---

*Для детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи (по Л.А. Головчиц):*

В сфере эстетического развития слабослышащих и позднооглохших детей с выраженными дополнительными нарушениями развития происходит систематическое накопление сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей. Важным условием эстетического развития детей является организация окружающей ребенка среды (в группе, на участке, в семье), эстетическое оформление интерьера. Эстетическое развитие детей происходит в разных условиях: на занятиях по изобразительной деятельности, музыкальному воспитанию; театрализованных играх и представлениях; при проведении праздников и утренников, посещении театра, цирка; на прогулках и экскурсиях.



Задача взрослых - вызвать у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации и рисованию, а также развивать игровую направленность изобразительной деятельности, учить действовать с готовыми изображениями (обыгрывать конструкции и лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией; учить понимать содержание изображенных на картинках действий, подражать им, сопровождать естественными жестами, речью.

Взрослые развивают у детей способность к отражению связного содержания изобразительными средствами, учат создавать серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций, развивать регулирующую функцию речи в процессе изобразительной деятельности. Взрослые учат детей планировать будущую деятельность, формулировать предварительный замысел и реализовывать его в ходе выполнения.

Взрослые развивают эстетическое восприятие детей в процессе рассматривания картин, скульптур, обсуждения доступных их пониманию произведений искусства: иллюстраций к литературным произведениям, предметов народных промыслов, народных игрушек – семеновскую матрешку, дымковскую игрушку, хохломскую шкатулку и пр. Учат эмоционально воспринимать красивое.

Взрослые привлекают внимание детей к музыкальным звучаниям (игра на пианино, звучание аудиозаписей с громкой ритмичной музыкой); учат детей реагировать на начало и конец звучания (с индивидуальными слуховыми аппаратами, с аппаратурой коллективного пользования); способ воспроизведения детьми: различные игровые приемы типа размахивания флажком, платочком, игрой с куклой, сопровождающиеся произнесением слогосочетаний (как могут), которые прекращаются в момент окончания звучания.

*Слабослышащие и позднооглохшие дети дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.*

<b>Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Речицкая Е. Г.	Развитие детей с нарушениями слуха во внеурочной деятельности: пособие для учителя и воспитателя спец. (коррекц.) образоват. учреждений	ВЛАДОС, 2005.
Речицкая Е. Г., Кулигина Т.	Развитие эмоциональной	М.: Книголюб, 2006

Ю. Р.	сферы детей с нарушенным и сохраненным слухом	
Яхнина Е. З.	Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха	ВЛАДОС, 2003.
Радынова О.П.	Программа «Музыкальные шедевры»	Москва, «Гном – Пресс», 1999
Девятова Т.Н.	Звук-волшебник/материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста.	М.: Линка - Пресс, 2006.
Комарова Т.С., Зарянова О.Ю.	Изобразительное искусство детей в д/с и школе	М.: Педагогическое общество России, 2000
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа	М.: «Карапуз - Дидактика», 2008г.
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа	М.: «Карапуз - Дидактика», 2008г.
Куцакова Л.В.	Конструирование и ручной труд в детском саду.	М.: МозаикаСинтез, 2010.

В области *физического развития* ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для: становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

<i>Для слабослышащих и позднооглохших детей с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме.</i>	<i>Для слабослышащих и позднооглохших детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающие от возрастной нормы, но имеющие</i>
---	--

	<i>перспективу сближения с ней</i>
<i>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни</i>	
<p>Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p>	<p>Взрослые способствуют развитию у слабослышащих и позднооглохших детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях с учетом отклонений в их здоровье.</p>
<i>В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте</i>	
<p>Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба</p>	<p>Взрослые уделяют специальное внимание развитию у слабослышащих и позднооглохших детей представлений о своем теле, произвольности действий и движений. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют специально организованную пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые знакомят детей с видами адаптивного спорта, дисциплинами адаптивной физической культуры, поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают слабослышащих и</p>

<p>организму выполнения основных движений.</p> <p>Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.</p>	<p>позднооглохших детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.</p> <p>Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у слабослышащих и позднооглохших детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.</p> <p>При этом обязательным является учет индивидуальных психофизических особенностей каждого слабослышащего и позднооглохшего ребенка.</p>
---	---

*Для детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи* (по Л.А. Головчиц):

Деятельность взрослых должна быть направлена на физическое развитие и оздоровление слабослышащих и позднооглохших детей с дополнительными нарушениями в развитии, коррекцию отклонений в моторном развитии. Усилия педагогов должны быть направлены на охрану и укрепление здоровья детей, развитие потребности в двигательной активности; развитие основных движений; развитие и формирование двигательных качеств; коррекцию отдельных недостатков двигательного развития и др.

Взрослые организуют двигательную активность слабослышащих и позднооглохших детей с дополнительными нарушениями в развитии, в частности, учат детей разным видам построений (в шеренгу, в колонну и т.п.), совершенствуют умения и навыки детей в ходьбе, беге, ползании, лазанье, прыжках, метании.

Взрослые учат детей выполнять общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, упражнения для развития равновесия, упражнения для формирования правильной осанки. Взрослые учат детей активно принимать участие в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием и лазаньем, бросками и ловлей.

В течение дня с целью профилактики переутомления детей следует чередовать

занятия, требующие от детей умственного перенапряжения, с занятиями физкультурно-оздоровительного цикла, включающими активную двигательную деятельность детей. В процессе каждого занятия должно быть предусмотрено чередование статических и двигательных нагрузок, в середине занятия необходимо проводить физкультминутку.

<b>Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»</b>		
<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Трофимова Г. В	Развитие движения у дошкольников с нарушением слуха	М.: Просвещение, 1979
Новикова И.М.	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников	М.: Мозаика-синтез, 2009
Коноваленко В.В.	Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения	М., 2002г
Галицына Н. С.	Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении	М. Просвещение
Глазырина Л. Д.	«Занимательная физкультура для детей 4-7 лет». Планирование, конспекты занятий	М. Просвещение
Зимонина В.Н.	Программно-методическое пособие «Расту здоровым»	М. МозаикаСинтез
Осокина Т.И. Тимофеева Е.А., Богина Т.Л.	Обучение плаванию в детском саду	М. Просвещение», 1991.
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет	М.-МозаикаСинтез,2009.
Полтавцева Н.В.	Физическая культура в дошкольном детстве.4 -5 лет Физическая культура в дошкольном детстве. 5-6 лет	М.:Просвещение,2008.

*б) способы и направления поддержки детской инициативы у слабослышащих и позднооглохших детей*

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Задача педагога в работе с детьми с нарушением слуха заключается в оказании помощи ребёнку в определении с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и потребности и овладеть определёнными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

*Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.*

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.*

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе должна быть располагающая, почти домашняя, чтобы дети могли быстро освоиться в ней, свободно выражать свои эмоции.

Группа должна быть оборудована таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортность среды дополняется художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

*Формирование доброжелательных, внимательных отношений.*

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создаёт ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживает инициативу детей по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

*Развитие самостоятельности*

Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов.

Для формирования детской самостоятельности в группе образовательная среда выстроена таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими
- игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам регулярно создаются ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.*

Предметно-пространственная среда в группе вариативна, состоит из различных центров активности, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда структурирована и понятна ребенку. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать центр активности по собственному желанию.

*Создание условий для развития свободной игровой деятельности.*

Игровая среда в группах стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое пространство разнообразно и легко трансформируется. Дети принимают активное участие в создании и обновлении игровой среды.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются
- в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей).

*Создание условий для развития познавательной деятельности.*

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создаёт ситуации, в которых проявляется детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка



постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Для развития познавательной деятельности и поддержки детской инициативы в группах созданы «мини-лаборатории», «уголки конструирования», оборудованы «игротеки» и др.

Стимулируя детскую познавательную активность, педагоги:

- регулярно предлагают детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагают детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивают в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяют детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуют обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогают увидеть несовпадение точек зрения;
- помогают детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогают организовать дискуссию;
- предлагают дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

*Создание условий для развития проектной деятельности.*

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- стараются быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагаем детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи,
- делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, педагоги предлагают детям большое количество увлекательных материалов. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

*Создание условий для самовыражения средствами искусства.*

Для продуктивной деятельности в группах оборудованы "Центры творчества"

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства педагоги:

- планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств

*Создание условий для физического развития*

В группах созданы центры по физическому развитию с игровым и спортивным оборудованием.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей педагог:

- ежедневно предоставляет детям возможность активно двигаться (физкультминутки, подвижные игры, игры с движением под музыку);
- обучает детей правилам безопасности (используем в работе «Правила группы», придуманные совместно с детьми);
- создаёт доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствуют про-
- явлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использует различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

*в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, имеющих нарушения слуха*

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача развития

ребенка в период дошкольного возраста. С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка со слуховой депривацией происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек. Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица.

Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция руководства и педагогов Организации в работе с семьей. Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей.

Задача педагогов - активизировать роль родителей в воспитании и обучении слабослышащих и позднооглохших детей, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Рекомендации, предлагаемые дефектологом, логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности.

Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение адекватных микросоциальных условий развития ребенка с нарушениями слуха в семье, преодоление состояния фрустрации и оптимизация самосознания родителей, вовлечение родителей в

образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- сформировать у родителей мотивацию к взаимодействию со специалистами образовательной организации;
- установить причины, дестабилизирующие внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения и способствовать их коррекции;
- выявить социально-психологические внутрисемейные факторы, способствующие гармоничному развитию слабослышащего ребенка в семье;
- добиваться оптимизации самосознания родителей, снижения уровня фрустрированности личности;
- способствовать оптимизации личностного развития слабослышащих и позднооглохших детей;
- обучить родителей приемам формирования в семье реабилитационных условий, методам воспитания, обучения и реабилитации детей, обеспечивающим оптимальное развитие слабослышащего и позднооглохшего ребенка;
- повысить психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации слабослышащего и позднооглохшего ребенка;
- скорректировать воспитательские позиции родителей, оказать им помощь в выборе адекватных мер воздействия.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной образовательной организации, включает следующие направления.

*Аналитическое* - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших детей, предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

*Коммуникативно-деятельностное* - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

*Информационное* - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях и др).

Планируемый результат работы с родителями слабослышащих и позднооглохших детей, включает:

- организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания слабослышащих и позднооглохших детей;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

### **Взаимодействие взрослых с детьми**

Система отношений слабослышащих и позднооглохших детей к окружающему строится на обеспечении эмоционального благополучия через общение с взрослыми, детьми, уважительное отношение к другим людям, их чувствам и потребностям.

Взаимодействие взрослых со слабослышащими и позднооглохшими детьми должно способствовать осознанию ребенком себя среди детей и взрослых, формировать интерес и обогащать представления о социальных и природных явлениях, способствовать формированию личностных характеристик (самостоятельности, инициативности, ответственности), возникновению «Я-сознания».

При организации взаимодействия взрослых со слабослышащими и позднооглохшими детьми, несмотря на изменение сроков появления разных форм общения у детей данной категории и ограничение средств коммуникации, последовательность формирования и содержание этапов взаимодействия сохраняется.

По классификации М.И. Лисиной, у детей младенческого возраста формируется *ситуативно-личностное общение*, направленное на удовлетворение потребности ребенка в доброжелательном воздействии взрослого. Затем развивается *ситуативно-деловое общение*, направленное на удовлетворение потребности слабослышащих детей в сотрудничестве по поводу предметов и объектов.

У слабослышащих и позднооглохших детей младшего дошкольного возраста возникает *внеситуативно-познавательное общение*, тесно связанное с развитием познавательной деятельности ребенка.

У слабослышащих и позднооглохших детей старшего дошкольного возраста формируется *внеситуативно-личностное общение* со взрослыми, которые выступают как носители социального опыта, источники информации о социальном окружении.

Организованное взрослыми взаимодействие с детьми со слуховой депривацией должно ориентироваться на вышеперечисленные этапы развития общения в норме, способствовать его обогащению и переходу ребенка к более высокой форме.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и

образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерны принятие слабослышащих и позднооглохших детей такими, какие они есть, и вера в их способности. Взрослый сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях, старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у слабослышащих и позднооглохших детей различных позитивных качеств. Каждый ребенок учится уважать себя и других, приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок, не боится быть самим собой, быть искренним. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию детьми моральных норм. Слабослышащие и позднооглохшие дети учатся брать на себя ответственность за свои решения и поступки, приучаются думать самостоятельно, учится адекватно выражать свои чувства.

Помогая каждому ребенку со слуховой депривацией осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности слабослышащие и позднооглохшие дети учатся познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

На всех этапах общения со слабослышащими и позднооглохшими детьми для развития их личностных качеств большое значение имеет оценка их действий взрослыми. Оцениваются не поведение в целом, а конкретные поступки. Особенно важна такая оценка для детей, испытывающих трудности в обучении, отстающих от других детей и болезненно переживающих свои неудачи.

#### **Характер взаимодействия с другими детьми**

Слабослышащие и позднооглохшие дети, поступающие в дошкольные образовательные организации, плохо вступают в контакт с другими детьми. С целью воспитания интереса и доброжелательного отношения к сверстникам в процессе различных видов деятельности и занятий внимание ребёнка фиксируется на других детях, детей знакомят, называя имена (в устной и письменной форме), учат соотносить внешность ребёнка с его фотографией. Педагогам следует побуждать детей рассматривать друг друга, обращать внимание детей на внешний вид девочек и мальчиков, их одежду. Внимание также привлекается к эмоциональному состоянию детей, необходимо показывать, как можно помочь, утешить, пожалеть другого ребёнка. На этом этапе общение детей организуется в простых играх парами.

Одной из форм общения между детьми являются контакты, возникающие между ними по поводу игрушек или предметов. Дети могут подражать друг другу, координировать свои действия и стараться понять друг друга.

По мере того, как развиваются способности к совместным действиям и умение общаться, взаимодействие со сверстниками становится более стабильным и продолжительным.

Развитию коммуникативных навыков и формированию позитивного опыта общения способствует развитие следующих качеств личности ребенка:

- доброжелательности;
- уважения к товарищам
- готовности проявить сочувствие;
- уверенности в себе;
- предпосылок произвольного поведения, самоконтроля.

Начиная со среднего дошкольного возраста, слабослышащие и позднооглохшие дети испытывают большой интерес к общению со сверстниками. Необходимо поддерживать интерес детей к общению и сотрудничеству в совместных играх, рисовании, конструировании, предлагая детям выполнять коллективную работу в небольших группах, учитывая при этом межличностные отношения детей и их индивидуальные особенности.

На занятиях по труду, в играх и других коллективных видах деятельности важно оценивать общий результат труда и вклад в него каждого участника. В процессе общения дети обмениваются информацией, организуют совместную деятельность, распределяют обязанности и действия.

На этом этапе обучения большое значение для формирования отношений между детьми приобретает анализ образцов поведения: положительного отношения к проявленному кем-то из сверстников сочувствию, отзывчивости, помощи товарищу;

отрицательного отношения к грубости, обману.

Основными методами обучения и воспитания в этот период становятся рассматривание иллюстративного материала, беседа, создание проблемных ситуаций, чтение небольших рассказов, сказок, последующий анализ взаимоотношений героев, мотивов их поступков, оценка их качеств.

Система отношений слабослышащих и позднооглохших детей к миру, другим людям, себе самому формируется через воспитание у каждого ребенка уважения к правам и обязанностям другого человека, любовь к родине, близким, воспитание трудолюбия, ценностное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, к природе.

Значимым в данной системе отношений является формирование у ребенка самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности.

### **2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

#### **Средний дошкольный возраст 4-5 лет**

<b>Вид детской деятельности</b>	<b>Формы организации</b>
<i>Игровая</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• экскурсии,</li><li>• наблюдения,</li><li>• чтение художественной литературы,</li><li>• праздники,</li><li>• обучающие игры,</li><li>• досуговые игры,</li><li>• народные игры,</li><li>• сюжетно-ролевые игры,</li><li>• дидактические игры,</li><li>• досуговые игры с участием воспитателей,</li><li>• подвижные игры</li><li>• игры с правилами</li><li>• игровые ситуации</li></ul>
<i>Коммуникативная</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• экскурсии,</li><li>• целевые прогулки,</li><li>• непосредственно образовательная деятельность,</li><li>• игры-путешествия,</li><li>• литературные викторины,</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выставки рисунков по литературным произведениям,</li> <li>• беседы,</li> <li>• обсуждения,</li> <li>• речевая ситуации,</li> <li>• отгадывание загадок</li> </ul>
<i>Двигательная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД,</li> <li>• подвижные игры с правилами,</li> <li>• подвижные дидактические игры,</li> <li>• игровые упражнения,</li> <li>• соревнования,</li> <li>• эстафеты,</li> <li>• спортивные праздники и досуги</li> </ul>
<i>Познавательно-исследовательская</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии,</li> <li>• целевые прогулки,</li> <li>• непосредственно образовательная деятельность,</li> <li>• самостоятельная деятельность в развивающей среде,</li> <li>• игры-эксперименты,</li> <li>• проблемные ситуации</li> </ul>
<i>Продуктивная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД,</li> <li>• мастерская по изготовлению продуктов детского творчества,</li> <li>• реализация проектов</li> </ul>
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные),</li> <li>• дежурство во время подготовки к НОД</li> </ul>
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД,</li> <li>• совместная деятельность,</li> <li>• театрализованная деятельность,</li> <li>• игра</li> </ul>
<i>Музыкальная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД,</li> <li>• детские спектакли,</li> <li>• развлечения,</li> <li>• праздники,</li> <li>• театрализованные музыкальные игры,</li> <li>• музыкально-дидактические игры,</li> <li>• показ движений,</li> <li>• беседы.</li> </ul>

### Старший дошкольный возраст 5-6 лет

Вид детской деятельности	Формы организации
<i>Игровая</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетные игры,</li> <li>• игровые ситуации,</li> <li>• игры с правилами,</li> <li>• экскурсии,</li> <li>• наблюдения,</li> <li>• чтение художественной литературы,</li> <li>• праздники,</li> <li>• обучающие игры,</li> <li>• досуговые игры,</li> <li>• народные игры,</li> </ul>
<i>Коммуникативная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД,</li> <li>• беседа</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• речевая ситуация Составление и отгадывание загадок игры (сюжетные, с правилами)</li> <li>• развлечения</li> </ul>
<i>Двигательная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД,</li> <li>• подвижные игры с правилами,</li> <li>• подвижные дидактические игры,</li> <li>• игровые упражнения,</li> <li>• соревнования,</li> <li>• эстафеты,</li> <li>• спортивные праздники и досуги</li> </ul>
<i>Познавательно-исследовательская</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД,</li> <li>• наблюдение,</li> <li>• рассматривание,</li> <li>• обследование</li> <li>• экскурсия</li> <li>• поисково-исследовательская лаборатория</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• коллекционирование</li> <li>• моделирование</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• клуб математических игр, праздников, турниров и забав</li> <li>• игры (сюжетные, с правилами)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• реализация проектов</li> </ul>
<i>Продуктивная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД,</li> <li>• мастерская по изготовлению продуктов детского творчества,</li> <li>• реализация проектов,</li> <li>• создание макетов, коллекций,</li> <li>• посещение музеев,</li> <li>• украшение предметов интерьера</li> </ul>
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные),</li> <li>• дежурство во время подготовки к НОД</li> </ul>
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД,</li> <li>• совместная деятельность,</li> <li>• театрализованная деятельность,</li> <li>• игра,</li> <li>• чтение,</li> <li>• обсуждение прочитанного,</li> <li>• разучивание,</li> <li>• словотворчество.</li> <li>• придумывание сказок, рассказов</li> </ul>
<i>Музыкальная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД,</li> <li>• слушание,</li> <li>• пение,</li> <li>• музыкально-ритмические движения,</li> <li>• музыкальное творчество,</li> <li>• подвижные игры (с музыкальным сопровождением),</li> <li>• музыкально-дидактические игры,</li> <li>• праздники, развлечения</li> </ul>

#### **Вариативные методы работы с детьми:**

- *информационно-рецептивный метод* – экономный путь передачи информации (предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения, восприятие образовательного материала, осознание, запоминание);
- *репродуктивный метод* – основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности;
- *проблемный метод (метод проблемного изложения)* – педагог ставит проблему и показывает путь ее решения;

- *эвристический метод (частично-поисковый)* – проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- *исследовательский метод* – направлен на развитие творческой деятельности, на основании способов решения проблем.

#### **Средства реализации Программы:**

- демонстрационные (применяемые взрослым);
- раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия);
- аудиальные (для слухового восприятия);
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные);
- искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие);
- виртуальные (не существующие, но возможные).

#### **Средства, направленные на развитие разнообразной деятельности детей:**

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования, конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные

ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка).

### 2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Психолого-педагогическое сопровождение в структурном подразделении – это комплексная технология, особая культура поддержки и помощи ребенку в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации. Все специалисты владеют не только методиками диагностики, консультирования, коррекции, но и обладают способностью к системному анализу проблемных ситуаций, программированию и планированию деятельности, направленной на их разрешение и организацию в этих целях всех необходимых участников образовательного процесса (ребенок, сверстники, родители, воспитатели, специалисты, администрация, медицинские работники, педагоги дополнительного образования).

В рамках сопровождения происходит систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса, динамики каждого ребенка, создание социально-психологических условий для развития личности и успешного обучения, выявление проблем в реабилитации, преодоление трудностей в усвоении знаний, взаимодействии с социумом.

#### Направления психолого-педагогического сопровождения

№П/П	Направление	Содержание
1	<i>Диагностическое</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в доо) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;</li> <li>• проведение функциональной диагностики слушания и речи;</li> <li>• комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля (невропатолог, психиатр, сурдолог, окулист, педиатр, физиотерапевт);</li> <li>• определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;</li> <li>• изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;</li> <li>• изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;</li> <li>• системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;</li> <li>• анализ успешности коррекционно-развивающей работы.</li> </ul>
2	<i>Коррекционно-развивающие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;</li> <li>• коррекция и развитие высших психических функций;</li> <li>• развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения</li> </ul>
3	<i>Социально-педагогическое</i>	Ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы
4	<i>Консультативно-просветительское</i>	Предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АООП по работе с детьми с депривацией слуха

На *диагностическом этапе* происходит выявление затруднений ребенка- эта деятельность осуществляется учителями-дефектологами, учителями-логопедами, педагогом – психологом, специалистом по адаптивной физкультуре. На основе полученных данных выстраивается дальнейший коррекционный процесс. Данные мониторинговых исследований ведутся регулярно и заполняются два раза в год. На основе мониторинга планируется коррекционно-развивающая работа и разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ), в котором обозначаются индивидуальные проблемы и мероприятия, направленные на решение данных проблем. Маршруты составлены на всех

детей с нарушением слуха. В них описано взаимодействие всех специалистов для преодоления индивидуальных проблем ребенка.

*Коррекционно-развивающий* этап включает в себя оказание помощи по различным направлениям:

- дефектологическая логопедическая,
- психологическая помощь,
- помощь в развитии моторных и координационных способностей и др.

Проводится консультативная работа с воспитателями и родителями. Выработывая общие целевые установки. Воспитатели и узкие специалисты становятся партнерами в совместной деятельности. Вместе они осуществляют психолого-педагогическую поддержку, подбирают учебный материал с учетом индивидуальных возможностей, предпочтений и интересов ребенка.

Единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, осуществляемый в структурном подразделении, направлен на формирование и развитие всех сфер детей, особенно, интеллектуальных, речевых и двигательных сфер.

Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе реабилитации.

Цель коррекционно-развивающих занятий - коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

- создание условий для развития сохранных функций;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности; воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения.

## Принципы коррекционно-развивающего обучения

Принцип	Содержание
<i>Единства коррекции</i>	Основан на целостности коррекционного процесса, направленного на оказание психологической помощи ребёнку в процессе обучения. В коррекционном обучении данный принцип является основополагающим. Результат всей организованной и реализованной работы зависит от комплексности, тщательности и глубины проведённой диагностики психических и психофизиологических отклонений у ребёнка
<i>Принцип коррекции «сверху вниз»</i>	Основным содержанием коррекционной работы является создание «зоны ближайшего развития ребёнка». Принцип направлен на опережение и строится как психологическая деятельность, имеющая направление на своевременное формирование психологических новообразований у ребёнка
<i>Принцип коррекции «снизу вверх»</i>	Реализация данного принципа предполагает, что в качестве основного содержания коррекционной работы, находятся упражнения и тренировочные задания, направленные на коррекцию и развитие уже имеющихся психологических особенностей ребёнка
<i>Принцип системности</i>	Предполагает принцип учёта развивающихся и профилактических задач. Системность коррекционной работы – это взаимосвязь различных сторон личности ребёнка, особенностей его развития и коррекционных задач. Таким образом, принцип направлен на устранение причин и источников отклонения в психическом и психофизиологическом развитии ребёнка
<i>Принцип ранней интервенции</i>	Подразумевает медико-психолого-педагогическое корригирование поражённых систем и функций
<i>Принцип опоры на сохранённые или компенсаторные механизмы</i>	Направлен на повышение результативности проводимой системы психолого-педагогических мер
<i>Принцип непрерывности, преемственности дошкольного, школьного образования</i>	Эффективность работы зависит от непрерывности осуществляемой работы, которая направлена на коррекцию имеющихся проблем, развитие и закрепление результатов обучения

Коррекционные занятия проводятся по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении.

Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка.



В связи с этим, в структурном подразделении работа в часы индивидуальных и групповых занятий ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей. Планируется не столько достижение отдельного результата, сколько создание условий для развития ребенка.

*Содержание групповой работы* ориентировано на формирование слушания, речи, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи этой работы решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

*Содержание индивидуальной реабилитации состоит из двух разделов:*

- 1) Развитие слухового восприятия
- 2) Обучение произношению

Важной частью индивидуального занятия является работа над лингвистической и фонетической прогрессией. Она всегда проводится одновременно. Лингвистическая прогрессия - это, прежде всего, работа над пониманием речи и имеет свое содержание в программе дошкольного обучения и воспитания.

Работа над фонетической прогрессией ведется по двум направлениям:

- 1- просодией (ритмом, темпом, интонацией, напряжением, паузой и т. д.);
- 2- стимуляцией и коррекцией звукопроизношения.

Эти два направления неразрывно связаны между собой. На начальной стадии стимуляции слушания и речи (вибротактильной фазе) ребенок учится слушать и различать различные звуки, слоги, лепетные слова, а затем осознанно применять их в речи.

Речевой материал условно разбит на разделы:

- речевой материал обиходно-разговорного характера;
- относящийся к организации учебной деятельности;
- тексты;
- диалогический речевой материал (аудиовизуальный курс).

В зависимости от уровня речевого развития детей специалисты адаптируют тексты, заменяют отдельные слова, фразы или упрощают их.

Коррекция произносительных навыков у детей с нарушением слуха или речи осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка. Используются специальные пособия по произношению и развитию речи, а также разнообразные логопедические пособия.

Коррекционно-развивающая работа в структурном подразделении осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные

ребёнком на занятиях, закрепляются на индивидуальных занятиях, а также воспитателями и родителями.

Тесное взаимодействие педагогов и родителей в инклюзивных группах на основе продуманной и налаженной комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с ОВЗ, чем достигается эффективность и стабильность результатов.

В Систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушением слуха и речи также входит психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк). Он является одной из форм взаимодействия специалистов образовательной организации, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации.

Программа коррекционно-развивающей работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших детей, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи слабослышащим и позднооглохшим детям с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения слабослышащими и позднооглохшими АООП ДО.

*Задачи:*

- определение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших детей, обусловленных степенью выраженности нарушения;
- коррекция нарушений слуха и речи на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) слабослышащих и позднооглохших детей консультативной и методической помощи по особенностям развития слабослышащих и позднооглохших детей и направлениям коррекционного воздействия.

*Структура программы коррекционно-развивающей работы со слабослышащими и позднооглохшими детьми включает в себя последовательность следующих этапов:*

- I. *Анализ диагностической информации о ребенке и оценке его реабилитационного потенциала.*
- II. *Прогнозирование и разработка содержания коррекционно-развивающей работы со слабослышащими и позднооглохшими детьми.*
- III. *Качественный характер реализации коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов.*
- IV. *Мониторинг качества оказанных воздействий и оценка эффективности коррекционно-развивающей работы со слабослышащим или позднооглохшим ребенком.*

*Сбор и анализ диагностической информации о ребенке и оценка его реабилитационного потенциала включает выявление следующих показателей:*

*1. Физическое состояние и развитие ребенка:*

- динамика физического развития (анамнез);
- состояние слуха, зрения;
- особенности развития двигательной сферы, нарушения общей моторики (общая напряженность или вялость, неточность движений, параличи, парезы, наличие их остаточных явлений);
- координация движений (особенности походки, жестикуляции, затруднения при необходимости удержать равновесие, трудности регуляции темпа движений, наличие гиперкинезов, синкинезий, навязчивых движений);
- особенности работоспособности (утомляемость, истощаемость, рассеянность, пресыщаемость, усидчивость и др.).

*2. Особенности и уровень развития познавательной сферы:*

- особенности восприятия величины, формы, цвета, времени, пространственного расположения предметов;
- особенности внимания: объем и устойчивость, концентрация, способность к распределению и переключению внимания с одного вида деятельности на другой, степень развития произвольного внимания;
- особенности памяти: объем, возможность долговременного запоминания, умение использовать приемы запоминания, индивидуальные особенности памяти, преобладающий вид памяти;
- особенности мышления;
- познавательные интересы, любознательность.

*3. Особенности речевого развития:*

- характеристика слуховой функции и произношения;
- понимание устной речи; - самостоятельная речь (устная и письменная);
- объем словарного запаса (активного и пассивного);
- особенности грамматического строя и т.д.

### *3. Особенности мотивации:*

- реакция на замечания, оценку деятельности; отношение к неудачам; отношение к похвале и порицанию;
- способность осуществлять контроль за собственной деятельностью по наглядному образцу, словесной инструкции, алгоритму; особенности самоконтроля;
- умение планировать свою деятельность.

### *4. Особенности эмоционально-личностной сферы:*

- глубина и устойчивость эмоций;
- способность к волевому усилию;
- преобладающее настроение;
- наличие аффективных вспышек, склонность к отказным реакциям;
- наличие фобических реакций;
- отношение к самому себе (недостатки, возможности); особенности самооценки;
- отношения с окружающими (положение в коллективе, самостоятельность, взаимоотношения со сверстниками и старшими).

### *5. Результаты психолого-педагогического обследования:*

- выявление осознания ребенком себя как личности, имеющей свои особые потребности и особенности;
- специфические проблемы социальной адаптации ребенка;
- формирование знаний, навыков и психологической готовности ребенка расширить контакты с людьми и обществом, преодолевая страх перед новыми людьми, незнакомым пространством и т.д. По итогам диагностического обследования делается вывод о сформированности компонентов познавательной сферы, происходит выявление актуальных знаний, определение зоны ближайшего развития. По окончании диагностического периода анализируется успешность и проблемы развития ребёнка, необходимые педагогические и психологические подходы и методы воздействия, планируется дальнейшая работа с ребенком.

Итогом проведенной диагностики выступает формирование комплексного заключения на слабослышащего или позднооглохшего ребенка раннего или дошкольного возраста, в структуру которого входят:

1) оценка состояния развития ребенка в целом с учетом развития отдельных функций и отнесение к определенному типу отклоняющегося развития;

2) выявление первичного нарушения, природы дефекта, его обусловленности, оценка деятельностных функций ребенка;

3) определение потенциальных возможностей ребенка, прогноз развития и программирование путей коррекционно-развивающей работы в условиях Организации и семьи, выработка алгоритмов действий для специалистов.

На основании результатов диагностического обследования на этапе прогнозирования и разработки содержания коррекционно-развивающей работы со слабослышащими и позднооглохшими детьми психолого-медико-педагогический консилиум дошкольной образовательной организации определяет и разрабатывает:

1) цели коррекционной работы со слабослышащим или позднооглохшим ребенком, описание механизмов, с указанием сроков реализации данной коррекционной программ

2) рекомендации оптимальных для развития ребенка коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями

3) рекомендации по проведению специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения ребенка.

Коррекционно-развивающая работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности:

- в младенческом возрасте — эмоциональное общение со взрослым;
- в раннем возрасте — предметная деятельность; *в дошкольном возрасте* — игровая деятельность.

**Основными направлениями коррекционной работы с детьми с нарушениями слуха являются:**

- развитие сенсорных функций;
- развитие речи и коррекция речевых нарушений;
- развитие слухового восприятия и обучение произношению;
- подготовка к школе.

**Система коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий**

1. Консультация семьи, проведение индивидуальной диагностики уровня развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья специалистами психолого-медико-педагогического консилиума.
2. Составление рекомендаций по дальнейшему сопровождению ребенка с ограниченными возможностями здоровья в Организации, воспитанию в условиях семьи.
3. Создание специальных условий для получения дошкольного образования слабослышащими и позднооглохшими детьми, составление планов коррекционной помощи и развития.
4. Реализация программ коррекционно-развивающей работы со слабослышащим или позднооглохшим ребенком (коррекционно-развивающие программы «Развитие речи», «Развитие слухового восприятия и обучение произношению», и т.д.).
5. Контроль эффективности реабилитационной стратегии, проводимый консилиумом на основе повторного обследования слабослышащего или позднооглохшего ребенка.
6. Изменение стратегии реабилитации и коррекционно-развивающей работы либо направление семьи на дополнительную консультацию.

Для мониторинга качества оказанных воздействий и оценки эффективности коррекционно-развивающей работы специалисты структурного подразделения ведут «карты развития ребенка», которые включает:

- общие сведения о ребенке;
- данные о медико-социальном благополучии;
- динамику развития психических процессов на весь период обучения;
- слухоречевой статус;
- индивидуально-психологические особенности личности ребенка;
- динамику физического состояния и развития ребенка;
- периодичность представления результатов анализа, ситуации развития на ПМП - консилиум;
- рекомендации ПМП - консилиума в адрес родителей слабослышащего или позднооглохшего ребенка, конкретных специалистов, педагогов и других.

Эффект коррекционного воздействия на слабослышащих и позднооглохших детей определяется:

- своевременностью (с момента выявления характера снижения слуха);
- качественным слухопротезированием;

- использованием различной качественной звукоусиливающей аппаратуры (при отсутствии медицинских противопоказаний);
- адекватностью коррекционного процесса.

При грамотно организованном проведении коррекционно-развивающей работы дети, не имеющие выраженных дополнительных отклонений в развитии, достигают готовности к школьному обучению.

*а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья*

Важным условием при организации работы в группах с детьми с нарушением слуха является создание благоприятной предметно-развивающей среды, спокойного эмоционального фона, а также выполнение организационно-педагогических условий:

- обязательное создание доброжелательной атмосферы общения педагога с детьми, детей между собой и с педагогами;
- широкое использование на НОД с детьми игровых приёмов, сюрпризных моментов, дидактических игр с целью поддержания интереса к процессу деятельности и к получению заданного результата;
- подбирать такие дидактические игры, которые несут положительную эмоциональную окраску, развивают интерес к новым знаниям, вызывают у детей желание заниматься умственным трудом;
- построение индивидуальных маршрутов по спирали: на каждом следующем этапе усложняются задачи работы и в каждом виде деятельности навыки не только закрепляются, но и усложняются;
- постепенное усложнение заданий для каждого ребёнка.

Для развития речи слабослышащих и позднооглохших детей в структурном подразделении созданы специальные условия слухоречевой среды, а именно:

- формирование у детей потребности в речевом общении в процессе практической деятельности;
- поддержание всех проявлений речи ребёнка, каким бы ни был их уровень и побуждение детей к активному применению речи; использование остаточного слуха как необходимого условия формирования устной речи и общения;
- контроль речи детей со стороны взрослых; соблюдение единых требований к речи взрослых.

Одним из важных требований при создании слухоречевой среды является соблюдение единых требований к речи взрослых.

Особенности речи педагога: при первых встречах с ребенком необходимо дать ему возможность привыкнуть к артикуляции взрослого, его манере общения. Громкость голоса не должна превышать естественную, разговорную. Воспитатель использует невербальные средства общения (мимику, естественные жесты), которые значительно облегчают понимание речи ребенком в ситуации на первом этапе. На первых этапах (в зависимости от уровня развития ребенка) воспитатель может использовать простые нераспространенные фразы и предложения.

Необходимо помнить, что при общении лицо и губы говорящего должны быть в поле зрения дошкольника: ребенок видит лицо взрослого, желательно на уровне своих глаз.

Специальные занятия по развитию речи в структурном подразделении проводит логопед, дефектолог.

Занятия по развитию речи носят комплексный характер.

Тематический принцип - основа занятий.

Методы формирования речи: подражание речи педагога в различных видах предметной и игровой деятельности; дидактические игры, продуктивная деятельность детей (рисование, лепка, ручной труд); работа с картинками, специальные речевые упражнения и т. д.; речевой материал на занятиях связан с различными разделами программы (ознакомлением с окружающей средой, игрой, трудом), отрабатывается в разных видах речевой деятельности, уточняются его значение и структура, план понимания и активного использования.

#### **Создание условий для коррекционной работы с детьми с нарушением слуха**

<b>Создание специальных условий для развития и оздоровления детей</b>	<b>Создание специальной методической службы</b>	<b>Создание специальных условий для реализации коррекционно-развивающих мероприятий</b>	<b>Организация взаимодействия с семьей</b>
-Создание оптимальных условий для проведения НОД по физической культуре и реализации двигательных потребностей ребенка; -Формирование представлений о	-Создание на базе учреждения «совета по коррекционной работе», в который входят наиболее квалифицированные специалисты: дефектологи, психолог, логопеды, старший воспитатель;	-Работа психолого-педагогического консилиума в структурном подразделении; -Построение коррекционно-образовательного процесса с индивидуальных особенностей,	-Активное вовлечение семьи в работу детского сада; - Консультирование родителей по проблемам развития их детей; -Обучение родителей



<p>здоровом образе жизни;</p> <p>-Соблюдение гибкого режима дня с учетом изменений в состоянии здоровья детей в зависимости от времени года, метеоусловий и т.д.;</p> <p>-Введение в «Режим дня» и во время совместной деятельности взрослого с детьми специальных моментов, предотвращающих нервно-психическую перегрузку детей (психогимнастика, релаксация, смена видов деятельности и др.);</p> <p>-Применение здоровьесберегающих технологий;</p> <p>-Создание психологически комфортных условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка;</p> <p>-Организация медицинского контроля за состоянием здоровья детей.</p>	<p>-Создание банка данных для методического сопровождения коррекционно-развивающей работы (коррекционно-развивающие и диагностические методики, развивающие игры, специальная литература и др.);</p> <p>-Установление прямых связей с вышестоящими методическими службами (Ресурсный центр Г. Новокуйбышевска, отдел специального психологического сопровождения, отдел аттестации педагогических работников) с целью повышения уровня профессиональной квалификации и взаимодействия при организации и проведения методических мероприятий.</p>	<p>уровня психического развития и актуального уровня знаний, представлений, умений детей с нарушением слуха</p> <p>-Создание специальных образовательных условий (кабинетов специалистов, специальной коррекционной зоны в групповой комнате для проведения индивидуальной работы воспитателя с детьми по рекомендациям специалиста...);</p> <p>-Наполнение педагогического процесса современными коррекционно-развивающими методиками, новыми информационными технологиями, дидактическими пособиями, атрибутикой и игрушками.</p>	<p>доступным им методам и приемам оказания коррекционной помощи детям в условиях семьи;</p> <p>-Организация обратной связи родителей с детским садом</p>
---	--	---	--

*б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ*

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей направленности предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с

детьми с нарушением слуха пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развитие общения, нравственного, воспитания.</p>	<p><b><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.</li> </ul> <p><b><i>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.;</li> <li>• обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.</li> </ul> <p><b><i>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</li> <li>• учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</li> <li>• создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);</li> <li>• использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</li> <li>• вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)</li> </ul> <p><b><i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире,</i></b></p>

	<p><b><i>формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</li> <li>• развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</li> <li>• развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым, окружающим детям;</li> <li>• развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</li> <li>• формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p><b><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;</li> <li>• закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>• закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>• стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>• воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</li> <li>• совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> <li>• воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</li> <li>• стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</li> <li>• развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</li> <li>• закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);</li> <li>• расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания</li> </ul>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><b><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>• разъяснение назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</li> <li>• развитие значимых для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</li> <li>• соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</li> <li>• побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной</li> </ul>

	<p>литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</li> <li>• стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</li> <li>• формирование представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре; учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);</li> <li>• формирование элементарных представлений о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</li> <li>• закрепление кооперативных умений детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</li> <li>• расширение объема предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</li> <li>• объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);</li> <li>• поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</li> <li>• расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать</li> </ul>
--	--

	птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.
--	---

**Коррекционно-развивающая работа  
в образовательной области «Познавательное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p><b><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>• развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>• развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>• организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>• учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны);</li> <li>• развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>• формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</li> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-</li> </ul>

	<p>двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> <li>• учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</li> <li>• развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</li> <li>• развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</li> <li>• развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</li> <li>• знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</li> <li>• развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивно й деятельности</p>	<p><b><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;</li> <li>• развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</li> <li>• формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</li> <li>• учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм,</li> </ul>

	<p>размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>• развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>• развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>• совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</li> <li>• учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</li> <li>• побуждать к совместному со взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</li> <li>• для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;</li> <li>• положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</li> <li>• закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</li> <li>• закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</li> <li>• закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</li> <li>• формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении</li> </ul>
--	--



	<p>рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительноконструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</li> <li>• учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p><b><i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>• совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>• создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>• уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> </ul> <p><b><i>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</li> <li>• учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;</li> <li>• при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</li> <li>• продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</li> </ul>

- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;
- развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
- учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;
- формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

***Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:***

- приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
- применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);
- знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;
- учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
- развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
- вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пятидесяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.

***Формирование пространственных представлений:***

- закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);
- учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
- обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных
  - направлениях, поворотах, действиях с предметами; создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;
- закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
- развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
- формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
- формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
- побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
  - формировать ориентировку на листе и на плоскости;
  - формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</li> </ul> <p><b>Формирование временных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</li> <li>• использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>• учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.;</li> <li>• формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</li> <li>• развивать чувство времени с использованием песочных часов</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозор</p>	<p><b>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</b></p> <p>формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</li> <li>• формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</li> <li>• обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</li> <li>• использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</li> <li>• организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов,</li> </ul>

для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).

***Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:***

- создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;
- организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);
- развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;
- вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица,

	<p>Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p><b><i>Развитие мыслительных операций:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</li> <li>• поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</li> <li>• развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</li> <li>• знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;</li> <li>• формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</li> <li>• учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;</li> <li>• учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</li> <li>• развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</li> <li>• развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.);</li> <li>• развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</li> <li>• развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</li> <li>• развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);</li> <li>• развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</li> <li>• формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</li> <li>• обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</li> <li>• формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</li> <li>• подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</li> </ul> <p><b><i>Развитие мнестической деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти;</li> <li>• совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</li> </ul> <p><b><i>Развитие внимания</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</li> <li>• развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</li> <li>• развивать способность к переключению и к распределению внимания;</li> <li>• развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</li> </ul>
--	---

**Коррекционно-развивающая работа  
в образовательной области «Речевое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p><b><i>Развитие импрессивной стороны речи</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;</li> <li>• создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</li> <li>• в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</li> <li>• в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</li> <li>• проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</li> <li>• в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смылоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);</li> <li>• работать над пониманием многозначности слов русского языка;</li> <li>• разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;</li> <li>• создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);</li> <li>• привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смылоразличительную функцию интонации.</li> </ul> <p><b><i>Стимуляция речевого общения</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;</li> </ul>



- создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;
  - побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
  - обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.
- Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок***
- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
  - развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи,
  - отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.; формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
  - воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
  - совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
  - развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
  - соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
  - следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;
  - формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
  - развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
  - вырабатывать правильный темп речи;
  - работать над четкостью дикции;
  - работать над интонационной выразительностью речи.
- Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и***

***фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)***

- поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
- развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);
- на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;
- узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);
- учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);
- учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;
- учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
- знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.

***Расширение, обогащение, систематизация словаря***

- расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;
- формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;

- совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

***Формирование грамматического строя речи***

- развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
  - закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
  - работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
  - развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
  - учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
  - развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

***Развитие связной диалогической и монологической речи:***

- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);
- стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;
  - развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
  - работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</li> <li>• развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</li> <li>• развивать вышперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</li> <li>• в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</li> <li>• усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</li> </ul> <p><b><i>Подготовка к обучению грамоте</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</li> <li>• формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</li> <li>• учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</li> <li>• учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;</li> <li>• упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;</li> <li>• развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</li> <li>• формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</li> <li>• учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</li> <li>• развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</li> </ul> <p><b>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</li> <li>• учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</li> <li>• учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</li> <li>• учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</li> <li>• учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке;</li> <li>• совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</li> </ul> <p>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p>Вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;</li> <li>• направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>• поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>• в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>• учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>• учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>• вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д</li> </ul>
--	--

**Коррекционно-развивающая работа  
в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p><i><b>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного чиркания карандашами, мелками и пр.,</li> <li>• организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,</li> <li>• рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> <li>• отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>• побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> <li>• развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li> </ul>

- знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;
- учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
- уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
- побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);
- развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегают, спит, «служит» и т. д.);
- знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
- развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;
- уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;

- использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.
- Развитие воображения и творческих способностей детей***
- побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
  - формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
  - учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;
  - развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;
    - побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;
  - поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
  - обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;
  - побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;
  - развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;
    - стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;
    - закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;
  - развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;
    - вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно



<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<p>Знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>• закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</li> <li>• знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>Организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать его;</li> <li>• привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);</li> <li>• побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</li> <li>• создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</li> <li>• привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</li> <li>• побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</li> <li>• использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</li> <li>• формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);</li> </ul>

- развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;
- знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;
- развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей;
- привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;
- развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;
- учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; ты
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно

	<p>придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</li> <li>• стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</li> <li>• учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения</li> </ul>
--	---

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» подразумевает создание условий:

- для сохранения и укрепления здоровья детей,
- физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств,
- применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка,
- организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей.

Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие *задачи*: коррекция недостатков и развитие ручной моторики: нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;

- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций: пространственной организации движений; моторной памяти; слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных	знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);

<p>представлений о ЗОЖ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</li> <li>• проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</li> <li>• проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);</li> <li>• учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</li> <li>• внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.);</li> <li>• контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);</li> </ul>
----------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;</li> <li>• включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;</li> <li>• объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);</li> <li>• учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</li> <li>• развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</li> </ul> <p>проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</li> <li>• привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);</li> <li>• использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</li> </ul>

- учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;
- развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);
- способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;
- совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;
- развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;
- учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений;
- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;
- учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);
- закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;
- учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;
- включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;
- совершенствовать общую моторику, используя корректирующие упражнения для разных мышечных групп;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</li> <li>• формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;       <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</li> </ul> </li> <li>• развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<p>дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.       <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</li> <li>• тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</li> <li>• развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</li> <li>• применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</li> <li>• развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</li> <li>• развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;           <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать</li> </ul>

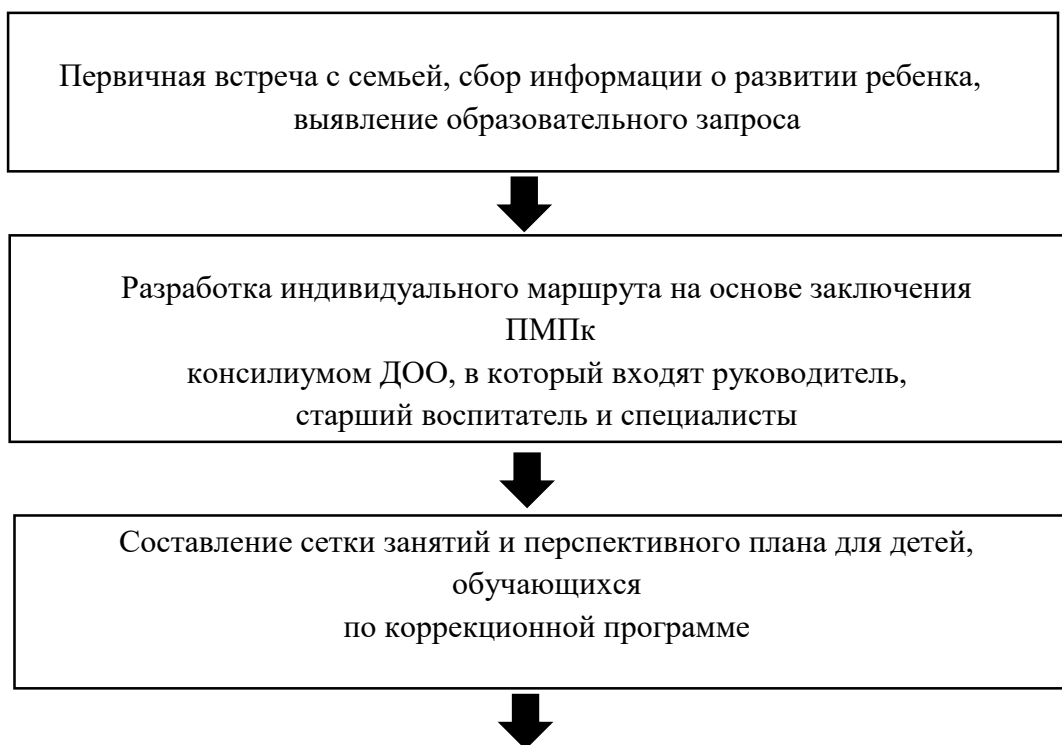
	<p>дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать хват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</li> <li>• учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</li> <li>• развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</li> <li>• учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный - хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</li> <li>• развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);</li> <li>• учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</li> <li>• учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).</li> </ul> <p><b><i>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</li> <li>• развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</li> <li>• развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</li> <li>• развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</li> <li>• развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> <li>• учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> </ul>
--	---

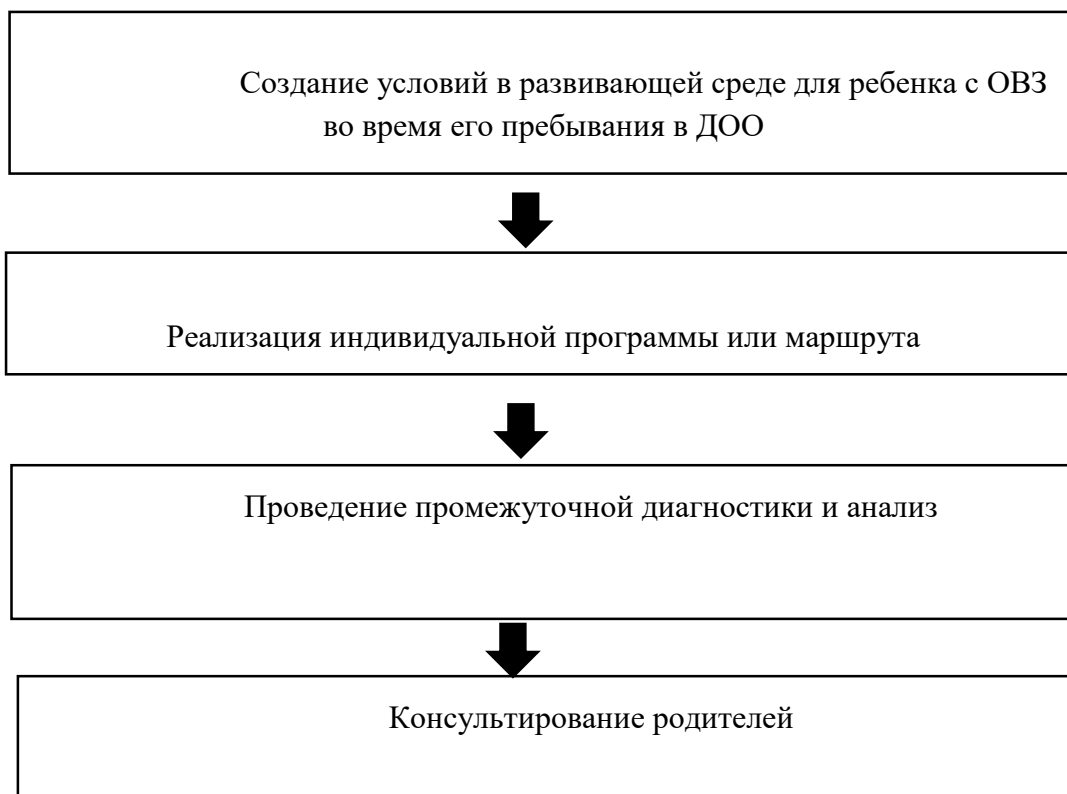


	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<p>развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>• формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>• развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>• формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>• развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p><b><i>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</li> <li>• способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> <li>• при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</li> <li>• развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</li> <li>• развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</li> <li>• формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.;</li> <li>• развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</li> <li>• развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного</li> </ul>

	<p>выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</li> <li>• формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</li> <li>• закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</li> <li>• подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);</li> <li>• учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом</li> </ul>
--	--

**Алгоритм действий с детьми с нарушением слуха, посещающих дошкольное образовательное учреждение.**





Учитывая специфику индивидуального развития детей с нарушением слуха, Программа адаптируется исходя из реальных возможностей каждого воспитанника.

Для успешного освоения детьми Программы на каждого ребёнка разрабатывается комплексная индивидуальная программа развития, где отражаются индивидуально - ориентированные мероприятия, и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность.

Комплексная индивидуальная программа развития определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника. Комплексная индивидуальная программа развития разрабатывается после анализа полученных результатов педагогического обследования.

Диагностическое обследование позволяет наиболее эффективно осуществить коррекционную работу с детьми, имеющими отклонения в психическом и речевом развитии и получить полную картину успехов каждого воспитанника в соответствии с требованиями программы.

Результаты диагностики, анамнестические сведения о развитии ребенка, условия воспитания в семье анализируются на заседании психолого-педагогического консилиума учреждения (ППк). Такой подход позволяет определить психолого-педагогический прогноз и стратегию индивидуальной коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком, сформировать подгруппы детей для проведения коррекционной работы.

По данным обследования коллегиально составляется заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком.

Деятельность психолого-медико-педагогического консилиума осуществляется в соответствии: с законом РФ «Об образовании»; Письмом Министерства образования РФ от 27.03.2000г. № 27/901-6 «О психолого-педагогическом консилиуме (ППк) образовательного учреждения», а также Положением о ППк в структурном подразделении «Детский сад «Семицветик», в котором отражается специфика его деятельности.

#### *Направления работы Консилиума.*

Деятельность (ППк) определяется в следующих направлениях:

- организация и проведение комплексного изучения личности «особого» ребенка с использованием диагностических методик логопедического, психологического, педагогического, клинического обследования (сентябрь, май); в
- выявление уровня и особенностей развития познавательной и речевой деятельности, эмоционально-личностной зрелости;
- выявление резервных возможностей ребенка, разработка рекомендаций воспитателям и другим специалистам для обеспечения индивидуального подхода в процессе обучения и воспитания;
- выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для коррекции недостатков развития и для организации коррекционно-развивающего процесса;
- выбор оптимальных для развития ребёнка образовательных программ, соответствующих его готовности к обучению в зависимости от состояния его здоровья, индивидуальных особенностей его развития, адаптивности к ближайшему окружению;
- выработка коллективных обоснованных рекомендаций по основным направлениям коррекционно-развивающей работы;
- обеспечение коррекционной направленности образовательного процесса;
- формирование у обучающихся адекватной оценки проблем детей;
- консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения;
- социальная защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни;
- профилактика физических, интеллектуальных и психологических перегрузок, эмоциональных срывов, организация лечебно-оздоровительных мероприятий по охране и укреплению соматического и психоневрологического здоровья детей.

**Задачи Консилиума:**

- утверждение и согласование планов работы различных специалистов, разработка единого плана работы структурного подразделения «Детский сад «Семицветик»;
- определение направлений коррекционной работы специалистов и педагогов дошкольной организации, работающих по основным направлениям Программы, при положительной динамике и компенсации недостатков развития.

*Основные функции Консилиума:*

- *Диагностическая функция* предполагает своевременную (с первых дней пребывания ребенка в дошкольном учреждении) диагностику психического и речевого развития. Кроме того, ПМПк отслеживает динамику развития детей с нарушением слуха в течение всего учебного года, осуществляя промежуточную и итоговую диагностику. В деятельности Консилиума важна не столько квалификация состояния ребенка, сколько определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса.
- *Методическая (консультационная) функция* связана с оказанием консультативной помощи педагогам и родителям по вопросам организации коррекционно-воспитательного процесса с учетом структуры дефекта ребенка с нарушением слуха и динамики его индивидуального развития.

*Организация Консилиума:*

Работа Консилиума планируется на один учебный год.

<b>Сроки проведения ППк</b>	<b>Задачи</b>
Сентябрь	Обсуждение результатов комплексного медико-психолого-педагогического обследования детей. Утверждение коррекционных индивидуально-ориентированных программ
Январь	Анализ реализации индивидуальных коррекционных программ за 1 полугодие. Внесение изменений и дополнений (по необходимости) в коррекционные индивидуально-ориентированные программ
Апрель	Обсуждение результатов логопедического обследования детей среднего дошкольного возраста с целью вывода детей, имеющих речевые нарушения, на ППк
Май	Подведение итогов работы ППк за 2020-2021 учебный год. Обсуждение результатов готовности детей к школьному обучению. Отслеживание эффективности работы всех участников ППк. Разработка рекомендаций по работе с детьми на летний период

Внеплановые заседания ППк проводятся в течение года по запросам специалистов или родителей в случае отрицательной динамики обучения и развития ребенка, а также при поступлении новых детей с нарушением слуха в середине учебного года.

На основании диагностических данных, членами Консилиума к заседанию ППк готовятся медицинское, психологическое, логопедическое и педагогическое представления (заключения) на ребенка:

- педагог - психолог выявляет особенности эмоционально-волевой сферы и личностные характеристики ребенка, состояние высших психических функций;

- учитель-дефектолог и учитель-логопед составляют педагогическое представление и логопедическое представление, отражающее уровень познавательного и речевого развития;

- медицинское представление, включающее подробную выписку из истории болезни ребенка с заключениями врачей, составляется медицинской сестрой только при поступлении ребенка в СП. Данные диагностики фиксируются в Протоколе первичного обследования ребенка.

По результатам первичного комплексного обследования ребенка специалистами-членами ПМПк предоставляются Рекомендации, и разрабатывается Комплексная индивидуальная программа развития ребенка с нарушением слуха сроком на один учебный год, в которой каждый специалист, работающий с ребенком данной категории, отражает работу по своему направлению.

На последнем в учебном году заседании Консилиума рассматриваются результаты коррекционной работы, учитель-дефектолог и учитель - логопед составляют заключение, педагог-психолог – психолого-педагогическую характеристику на каждого ребёнка.

В аналитической справке председатель ППк указывается степень результативности коррекционно-развивающего процесса, причины недостаточной сформированности речевых навыков, отдельных психических функций и навыков учебной деятельности, из которых вытекает постановка задач коррекционно-развивающей работы в следующем учебном году; принимается решение о дальнейшем обучении ребенка.

Успех совместной коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушением слуха, во многом зависит от правильно организованного взаимодействия учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателей, психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинских работников и родителей.

**Модель профессиональной взаимосвязи всех специалистов ДОО в работе с детьми с нарушением слуха**

<b>Специалисты</b>	<b>Функции</b>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организует взаимодействие педагогов;</li> <li>• разрабатывает коррекционные программы индивидуального развития ребенка;</li> <li>• проводит психопрофилактическую и психодиагностическую работу с детьми;</li> <li>• организует специальную коррекционную работу с детьми, входящими в группу риска;</li> <li>• повышает уровень психологической компетентности педагогов детского сада;</li> <li>• проводит консультативную работу с родителями</li> </ul>
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностирует уровень импрессивной и экспрессивной речи;</li> <li>• составляет индивидуальные планы развития;</li> <li>• проводит индивидуальные занятия (постановка правильного речевого дыхания, коррекция звуков, их автоматизация, дифференциация и введение в самостоятельную речь), подгрупповые занятия (формирование фонематических процессов);</li> <li>• консультирует педагогических работников и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы</li> </ul>
Учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществляет специальную коррекционно-развивающую работу с учётом структуры дефекта</li> <li>• оказывает консультативную и методическую помощь родителям</li> <li>• составляет индивидуальные планы развития</li> </ul>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;</li> <li>• учитывает психологическое, речевое и физическое развитие детей при подборе материала для занятий;</li> <li>• использует на занятиях элементы музыкотерапии и др</li> </ul>
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществляет укрепление здоровья детей;</li> <li>• совершенствует психомоторные способности дошкольников</li> </ul>
Медицинский персонал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводит лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществляет контроль за состоянием здоровья детей посредством регулярных осмотров, за соблюдением требований санитарно-эпидемиологических норм</li> </ul>
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводит занятия по продуктивным видам деятельности (рисование, лепка, конструирование) по подгруппам и индивидуально;</li> <li>• организует совместную и самостоятельную деятельность детей;</li> <li>• воспитывает культурно-гигиенические навыки, развивает тонкую и общую моторику;</li> <li>• организует индивидуальную работу с детьми по заданиям и с учетом рекомендаций специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда);</li> <li>• применяет здоровьесберегающие технологии, создает благоприятный микроклимат в группе;</li> <li>• консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях ребенка, об уровне развития мелкой моторики</li> </ul>

### Содержание коррекционной работы с детьми с нарушением слуха

Направления	Содержания
Логопедическое сопровождение	<p><i>Формирование и развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание обращенной речи</li> <li>• самостоятельной активной и пассивной речи через подражание речевой деятельности педагога (повторение слов, фраз педагога), диалог с педагогом</li> <li>• словаря</li> <li>• грамматического строя речи</li> <li>• слоговой структуры и звуконаполняемости слов</li> <li>• связной речи</li> <li>• правильного звукопроизношения</li> <li>• речевого дыхания и просодики речи</li> <li>• психологической базы речи</li> <li>• слухового внимания, фонематического слуха</li> <li>• темпо-ритмической организации речи</li> </ul>
Психологическое сопровождение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сопровождение ребенка и семьи в период адаптации (сентябрь)</li> <li>• коррекция дезадаптивного поведения детей (по мере выявления по индивидуальному плану)</li> <li>• коррекция особенностей развития эмоционально-волевой сферы ребенка</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекция развития межличностных отношений, коммуникативных навыков</li> <li>• коррекция формирования и развитие психологической готовности ребенка к обучению в школе</li> <li>• коррекция психологического климата в ДОО</li> </ul>
Педагогическое сопровождение	<p><i>Работа с детьми по:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по развитию моторных функций, основных движений и движений мелкой моторики</li> <li>• по освоению содержания образовательных областей по программе</li> <li>• по формированию и развитию различных видов детской деятельности</li> </ul>
Сопровождение инклюзивного образования детей с ОВЗ	<p><i>Направления работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для воспитания, оброчения и социализации ребенка</li> <li>• разработка программы коррекционной работы по всем образовательным областям</li> <li>• выполнение режима проведения коррекционных мероприятий проведение коррекционных мероприятий: занятий, игр, совместной с педагогом и самостоятельной деятельности ребенка и пр.</li> <li>• мониторинг развития ребенка</li> </ul>

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

<b>Направление</b>	<b>Специальные методические и дидактические пособия</b>
Организация педагогического процесса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Боскис Р. М. Глухие и слабослышащие дети [текст] / Р. М. Боскис. – М.: Советский спорт, 2004. – 304 с.</li> <li>2. Волосовец Т. В., Сазонова С. Н. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида [текст] / Т. В. Волосовец, С. Н. Сазонова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 232 с.</li> <li>3. Головчиц Л. А. Дошкольная сурдопедагогика: воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений [текст] / Л. А. Головчиц. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 304 с.</li> <li>4. Головчиц Л. А., Гаврилушкина О. П., Дмитри О. П. Методические рекомендации к программе «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» [текст] / Л. А. Головчиц, О. П. Гаврилушкина., О. П. Дмитри – М.: ГНОМ и Д, 2006. – 167 с.</li> <li>5. Головчиц Л. А., Носкова Л. П, Шматко Н. Д. Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение</li> </ol>

	<p>слабослышащих детей дошкольного возраста. [текст] / Л. А. Головчиц, Л. П. Носкова, Н. Д. Шматко. – М.: Просвещение, 1991. – 156 с.</p> <p>6. Николаева Т. В. Комплексное психолого-педагогическое обследование: методическое пособие [текст] / Т. В. Николаева. – М.: Экзамен, 2006. – 112 с.</p> <p>7. Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха: сборник игр для педагогов и родителей [текст] / Л. А. Головчиц, Л. В. Дмитриева, В. Л. Казанская, Е. В. Каширская, Т. А. Осипова и др. – М.: УМИЦ «Граф-пресс», 2003. – 160 с.</p>
Формирование речи	<p>1. Власова Т. М., Пфафенродт А. Н. Фонетическая ритмика в школе и детском саду: практикум по работе со слабослышащими детьми [текст] / Т. М. Власова, А. Н. Пфафенродт – М.: Учебная литература, 1997. – 136 с</p> <p>2. Корсунская Б. Д. Методика обучения глухих дошкольников речи [текст] / Б. Д. Корсунская. – М.: Издательство АПН РСФСР, 1969. – 168 с.</p> <p>3. Кукушкина О. И., Гончарова Е. Л., Королевская Т. К. Дневник событий жизни ребенка: учебно-методическое пособие для родителей и педагогов по развитию устной и письменной речи детей [текст] / О. И. Кукушкина, Е. Л. Гончарова, Т. К. Королевская – М.: ин-т коррекц. педагогики РАО - Экзамен, 2004. – 64 с.: ил.</p> <p>4. Носкова Л. П. Обучение языку в дошкольных группах школ глухих: пособие для учителя [текст] / Л. П. Носкова. – М.: Просвещение, 1987. – 110 с.: ил.</p> <p>5. Пельмская Т. В., Шматко Н. Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом: методическое пособие для учителей дефектологов и родителей [текст] / Т. В. Пельмская, Н. Д. Шматко. – М.: Владос, 2003. – 223 с.</p> <p>6. Рау Ф. Ф., Слезина Н. Ф. Методика обучения произношению [текст] / Ф. Ф. Рау, Н. Ф. Слезина. – М.: Просвещение, 1981. – 191 с.: ил.</p> <p>7. Шматко Н. Д., Пельмская Т. В. Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом: методическое пособие с дидактическим материалом [текст] / Н. Д. Шматко, Т. В. Пельмская – М.: Советский спорт, 2004. - 40 с</p>
Развитие слухового восприятия	<p>1. Королевская Т. К., Пфафенродт А. Н. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях II вида: пособие для учителя: в 2 ч. [текст] / Т. К. Королевская, А. Н. Пфафенродт – М.: Владос, 2004.</p> <p>2. Корсунская Б. Д. Читаю сам: кн. для чтения для детей дошкольного и младшего школьного возраста с нарушенным</p>

	<p>слухом. В трех книгах [текст] / Б. Д. Корсунская. – М.: ВЛАДОС, 2000.</p> <p>3. Кузьмичева Е. П., Шматко Н. Д. Формирование речевого слуха и произносительных навыков у глухих дошкольников // Особенности развития и воспитания детей дошкольного возраста с недостатками слуха и интеллекта / Под ред. Л. П. Носковой. – М.:, 1984.</p> <p>4. Шматко Н. Д., Пельмская Т. В. Если малыш не слышит [текст] / Н. Д. Шматко, Т. В. Пельмская. – М.: Просвещение, 2003. – 204 с.</p>
Развитие эмоционально й сферы	<p>1. Речицкая Е. Г. Развитие детей с нарушениями слуха во внеурочной деятельности: пособие для учителя и воспитателя спец. (коррекц.) образоват. Учреждений I и II вида [текст] / Е. Г. Речицкая – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2005. – 295 с.</p> <p>2. Речицкая Е. Г., Кулигина Т. Ю. Развитие эмоциональной сферы детей с нарушенным и сохраненным слухом [демонстрационный материал] / Е. Г. Речицкая, Т. Ю. Кулигина. – М.: Книголюб, 2006. – 16 с.</p> <p>3. Яхнина Е. З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений [текст] / Под ред. Б. П. Пузанова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 272 с.</p>
Физическое развитие	<p>1. Трофимова Г. В. Развитие движения у дошкольников с нарушением слуха [текст] / Г. В. Трофимова. – М.: Просвещение, 1979. – 107 с.</p>

*г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий*

В СП «Детский сад «Семицветик» для детей с нарушением слуха проводят занятия *фронтальные (с группой детей), с подгруппой детей, индивидуальные*. Каждая из указанных форм занятий имеет большое общеразвивающее и коррекционное значение.

*Групповые занятия* играют ведущую роль в коррекционно-воспитательной и образовательной работе на всех этапах обучения. Фронтальные занятия проводятся специалистами с группой из 6-8 детей. На фронтальных занятиях организуется практическая деятельность, в процессе которой дети овладевают разнообразными умениями и навыками, им сообщаются новые и уточняются имеющиеся у них знания, проводится систематическая коррекционная работа. На групповые занятия выносятся материал, который доступен всем детям, поэтому занятия организуются с детьми с приблизительно одинаковым уровнем развития.

В процессе коллективных занятий у детей формируются познавательные интересы, развиваются внимание, сосредоточенность. Совместная работа на занятиях оказывает положительное влияние на формирование межличностных отношений, умение общаться

друг с другом, выполнять сообща коллективные задания, сотрудничать друг с другом. В ходе совместного рисования, конструирования, изготовления поделок возникают совместные переживания, желание помочь товарищу, создаётся возможность для проявления смекалки, инициативности, что положительно отражается на личностном развитии.

В соответствии с учебным планом в СП «Детский сад «Семицветик» инструктор по физической культуре проводит фронтальные занятия по физическому воспитанию; воспитатели – изобразительной деятельности, конструированию, ознакомлению с окружающим миром и т.д. Учитель логопед, учитель-дефектолог проводит занятия по развитию речи, развитию слухового восприятия и обучению звукопроизношению, формированию элементарных математических представлений. Музыкальный руководитель организует музыкальные занятия. Обучение на занятиях требует от детей дошкольного возраста значительного умственного и физического напряжения, так как связано с активной деятельностью, концентрацией произвольного внимания, прежде всего, зрительного. В связи с этим большое значение имеют определение места занятий в режиме дня, их продолжительность, чередование статических и двигательных нагрузок.

Количество занятий по каждому разделу и их длительность регулируется Программой. Длительность фронтального занятия в группе детей среднего возраста (4-5 лет) составляет 20 мин., старшего возраста (5-6 лет) – 25 мин.

При составлении расписания занятий учитывался уровень работоспособности детей. Поэтому большая часть нагрузки приходится на середину недели – вторник, среда, четверг. Занятия, требующие активной мыслительной деятельности, стоят на первом месте (развитие речи, развитие слухового восприятия и обучение произношению. ФЭМП), а занятия, требующие больше двигательной и эмоциональной активности (изобразительная деятельность, восприятие смысла музыки) – на втором месте. Для детей со сложной структурой нарушений в зимний период занятия могут чередоваться с прогулкой.

Проведение фронтальных занятий требует соблюдение ряда гигиенических норм: проветривание помещения, мебель в соответствии с ростом детей, правильное освещение помещения. Чтобы избежать утомления во время проведения занятий воспитатели и специалисты меняют характер деятельности детей, включают двигательные упражнения (подвижные игры, физминутки, динамические паузы и др.).

Так как дети с нарушениями слуха воспринимают материал на зрительной основе, воспитатели и специалисты используют различные виды наглядности: предметы, игрушки, картинки, муляжи и т.д.). Речевой материал, используемый педагогом, заранее тщательно продумывается с точки зрения использования различных речевых конструкций и форм их

предъявления детям (устно, письменно, на слух, устно-дактильно), способов воспроизведения детьми.

На занятии педагог предъявляет дифференцированные требования к детям с различным уровнем развития, особое внимание уделяет детям с трудностями в обучении, у которых темп деятельности ниже, им требуется индивидуальная помощь педагога.

В зависимости от программных задач и индивидуальных особенностей детей с нарушением слуха определяется структура занятия. Новый, более сложный материал, требующий более высокого уровня произвольного внимания, предлагается в начальной части, а затем следуют игры и упражнения, направленные на закрепление и повторение.

В заключительной части педагоги проводят рефлексию: уточняется, чем занимались дети, оценивается участие каждого ребёнка.

Занятия специалистами и воспитателями проводятся в соответствии с календарно-тематическим планированием Программы.

Оборудование групповых занятий включает демонстрационный и раздаточный материал.

Условия проведения занятий со слабослышащими и позднооглохшими детьми требуют тщательного подбора дидактического материала с точки зрения его обучающего и развивающего эффекта, а также со стороны его оформления. Маловыразительные мелкие картинки не дают возможности полноценно воспринимать изображение, выделять его части.

Большой тщательности требует отбор речевого материала. Прежде всего педагог анализирует, какие слова и фразы по данной теме есть в словаре детей, и требуют повторения и конкретизации. Важно правильно определить количество новых слов и уровень их предъявления и усвоения детьми на занятии. Необходимо подобрать фразы с новыми словами, которые будут использоваться в процессе общения педагога и детей.

Подготавливая план занятия, педагог обязательно отмечает, какие слова и фразы будут зафиксированы на табличках или написаны на доске, либо воспроизведены устно-дактильно (в детском саду для глухих), какая часть речевого материала будет дана за экраном, для восприятия на слух. Точно так же педагог продумывает требования к речи детей: какую часть материала дети должны говорить устно при условии соблюдения требований Программы по обучению произношению, какие слова и фразы глухие дети должны воспроизводить устно-дактильно.

*Занятия с подгруппой детей.* Занятия с подгруппами детей в ДОО - одна из распространенных форм обучения. Как правило, подгрупповые занятия проводятся в тех случаях, когда дети в группе имеют значительные различия по возрасту или уровню

развития. Другим основанием для выделения подгрупп может явиться значительная разнородность группы по состоянию слуха и речи, а также разным уровнем психического развития детей.

Разделение группы на подгруппы происходит после проведения тщательного психолого-педагогического изучения детей учителем – логопедом, учителем – дефектологом, воспитателями, психологом, анализа результативности обучения ребенка в группе. При выделении подгруппы детей с трудностями в обучении специалисты и воспитатели планируют занятия с каждой подгруппой детей, так как темпы обучения детей и качество усвоения материала в данной подгруппе будут значительно отличаться от результатов обучения в другой подгруппе. Выделение подгрупп не должно быть жестким: при условии достижения определенных результатов ребенок может быть переведен в другую подгруппу. Не следует обозначать подгруппы как «сильную» и «слабую», лучше называть их «первая» и «вторая» подгруппы.

Занятия в подгруппах проводятся параллельно: одна подгруппа детей находится на занятии воспитателя, другая занимается со специалистами, затем они меняются подгруппами.

При организации занятий по подгруппам педагоги соблюдают те же требования к организации, которые существуют применительно к фронтальным занятиям.

*Индивидуальные занятия.* Индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению проводятся во всех возрастных группах. На этих занятиях осуществляются формирование и коррекция произношения детей, развитие речевого слуха. Индивидуальные занятия имеют продолжительность не более 15 мин. Половина занятия посвящается развитию слухового восприятия, а половина - обучению произношению. Однако деление это носит условный характер, потому что в процессе развития слухового восприятия идет работа по коррекции произношения, а в процессе работы над произношением отдельные компоненты могут быть выделены на слух. Индивидуальные занятия с каждым ребенком проводятся каждый день.

При планировании и организации индивидуальных занятий ведущими критериями отбора программного материала оказываются состояние слуха и речи ребенка, его индивидуальные особенности. Как и на фронтальных и подгрупповых занятиях, педагог заранее планирует занятие, подготавливает дидактический материал, потому что интересные и разнообразные методические приемы способствуют лучшему овладению программным материалом.

В группах для детей со сложной структурой нарушений развития задачи индивидуальных занятий другие: на них проводится работа по различным разделам

программы - развитию речи, формированию элементарных математических представлений, а также по обучению произношению и развитию слухового восприятия. Это связано с тем, что результативность групповых или подгрупповых занятий для некоторых детей со сложным дефектом невысока. Индивидуальные занятия являются основной формой обучения. В таких случаях специалист планирует предъявление ребенку того материала, который не усвоен им на фронтальных занятиях.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

#### *1. Климатические.*

При проектировании содержания программы учитываются особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОО.

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период (июнь – август), для которого составляется другой режим. Работа в летний период планируется по проектам, темы которого реализуются в течение недели.

<b>недели</b>	<b>июнь</b>	<b>июль</b>	<b>август</b>
1	Солнечная	Семейная	Витаминная
2	Осторожный пешеход	Лесная	Олимпиады
3	Цветочная	Зоологическая	Заповедная (Самарская Лука)
4	Походная/Туристическая	Водная	До свидания, лето!

На непосредственно образовательной деятельности (далее НОД) по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Самарской области (ледоход на Волге и др.). В художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние

животные. В НОД по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движения.

### *2. Национально-культурные.*

При организации образовательного процесса в ДОО учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности несмотря на то, что процент таких детей ничтожно малый. Дети рассматривают альбомы с костюмами разных национальностей, знакомятся с литературой разных народов, национальными орнаментами, блюдами. Но основная работа ведется работа по Народному календарю. Отмечаются праздники – «Святки», «Масленица», изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

### *3. Социокультурные, демографические.*

Так как в последнее время появилось много неполных семей возникла необходимость более полной работы с этими семьями. В ДОО организуют «Круглые столы», консультации для одиноких мам.

#### **2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.**

<b>Направление развития</b>	<b>Наименование парциальной или авторской программы</b>	<b>Авторы</b>	<b>Выходные данные</b>	<b>Краткая характеристика программы</b>
Физическое развитие	«Обучение плаванию в детском саду»	Осокина Т.И., Богина Т.Л., Тимофеева Е.А.	М., Просвещение, 1991.	В пособии раскрывается организация и методика обучения 181 детей дошкольного возраста элементарным способам плавания в бассейне и открытом водоеме, дается система упражнений и игр.
Познавательное развитие	«Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим	Волосовец Т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В.	Самара: Вектор, 2018	Реализация авторской программы позволит сформировать у обучающихся предпосылки



	будущих инженеров»			<p>готовности к изучению технических наук. Поможет развить у дошкольников инициативность, самостоятельность, наблюдательность, любознательность, находчивость, умение работать в коллективе.</p> <p>Программа включает в себя перспективное планирование и содержание образовательной деятельности для детей 5-7 лет, диагностику педагогического процесса для каждой возрастной категории</p>
--	--------------------	--	--	--

### 2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

**Модели образовательного процесса разработаны на учебный год, месяц, неделю.**

#### **Модель образовательного процесса на учебный год:**

- годовой круг тем
- перспективно – тематическое планирование

Воспитательно-образовательный процесс выстраивается с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Детский сад реализует комплексно-тематическое планирование. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период - 2-3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития. В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы компенсирующей направленности. В планировании любой темы отражаются четыре сферы познания ребенком окружающего мира: предметный мир, природный мир, мир других людей (профессии) и мир моего «Я».

### Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год

Период	Тема месяца	Примерная Тема недели	Средняя группа	Старшая группа
СЕНТЯБРЬ	«Мой дом – детский сад»	«День Знаний». Наши дворик (01.09.-02.09) <b>МОНИТОРИНГ</b>	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, а также группами-соседями, кабинетами специалистов, пищеблоком.	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, территорией д/с, а также группами-соседями, музыкальным и физкультурным залами, кабинетами специалистов
		Моя группа (05.09.-09.09)	Продолжать знакомить детей с предметным окружением (обратить внимание детей на произошедшие изменения с предметным окружением. Продолжать развивать навыки группового общения и поведения. Продолжать придерживаться разработанных правил жизни в группе. Нормы и правила поведения в группе. Развивать навыки группового общения.	Продолжать знакомить детей с предметным окружением. Продолжать развивать навыки группового общения и поведения. Продолжать придерживаться разработанных правил жизни в группе, зафиксировать их. Нормы и правила поведения в группе. Продолжать развивать навыки группового общения.
		Мои друзья (12.09.-23.09.)	Продолжать воспитывать справедливое отношение к друг другу. Развивать у детей способность к сопереживанию, желание прийти друг к другу на помощь в сложной ситуации, социальные чувства, а также развитие навыков межвозрастного общения. Учить управлять своими чувствами и эмоциями, расширить представление о дружбе, углублять представление детей о доброте, как едином неотъемлемом качестве человека, учить детей размышлять нравственной сутью поступков, обогатить опыт детей действиями и поступками, которые могут порадовать окружающих; расширять словарный запас детей: дружба, друг и т.д.	Формировать у детей представление о России– как многонациональных государствах; о себе – как полноправных гражданах России. Доказать сходство всех детей независимо от их цвета кожи и национальности, языка. Воспитывать дружелюбие, доброту, интерес к окружающему миру.
		Кто работает в детском саду (26.09.-30.09.)	Продолжать знакомить детей с деятельностью тех, кто работает в дошкольной организации (воспитатель, помощник воспитателя, медицинский работник, повар, прачка, дворник, сторож, музыкальный руководитель., логопед). Продолжать формировать положительные эмоции к детскому саду, воспитателям, детям, персоналу.	Продолжать знакомить детей с деятельностью тех, кто работает в дошкольной организации (старший воспитатель, педагог-психолог, инструктор по физической культуре). Продолжать формировать положительные эмоции к детскому саду, воспитателям, детям, персоналу.

ОКТАБРЬ	«Осенняя пора»	«Осень золотая» (03.10-07.10)	Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы). Расширение представлений детей об осенних праздниках, изменении в одежде людей осенью, осенних забавах детей.	Расширение представлений детей об осени (изменения в природе, одежде людей, праздниках). Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы
		«Во саду ли, в огороде..» (10.10.-14.10.)	Закрепление навыков использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) Развитие умений различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды (капуста, лук, морковь, картофель, малина, смородина, вишня, яблоко, груша). Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания.	Уточнение названий, отличительных признаков и качеств овощей, фруктов, ягод. Ознакомление детей с пользой овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека. Систематизация знаний об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод своим здоровьем, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Знакомство с сельскохозяйственными и культурами, с трудом работников сельского хозяйства (агроном, овощехранилище)
		«В гостях у Лешего..» (17.10-21.10.)	Продолжать знакомство с деревьями Самарской области, грибами: съедобными и несъедобными, ягодами лесными. Продолжать знакомить с правилами поведения в лесу, воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных жителей, птиц.	Продолжать знакомство с деревьями Самарской области лиственными и хвойными, грибами: съедобными и несъедобными, ягодами. Продолжать знакомить с правилами поведения в лесу, воспитывать бережное отношение к природе. Продолжать знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных жителей, птиц. Дать понятие «Профессия – лесничий».
НОЯБРЬ	«Я – житель «Россия»	Мой дом (24.10-28.10)	Знакомство детей с домом и его частями, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы). Совершенствование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы). Профессия – строитель. Формировать представление о безопасном поведении	Продолжать знакомство детей с домом и его видами, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы). Учить называть свой адрес. Расширить представление о строительных профессиях. Продолжать формировать представление о безопасном поведении, о бытовых приборах.
		Мои соседи (31.10.-04.11.)	Расширить и углубить знания детей о нашей многонациональной Родине. Закрепить знания о быте, одежде народов Поволжья.	Продолжать расширять и углублять знания детей о нашей многонациональной Родине. Закрепить знания о быте, одежде народов Поволжья.
		Моя большая и малая Родина (07.11-18.11)	Продолжать формировать знания о родном городе, достопримечательностях; знакомить с родным краем его историей. Дать представление о России как многонациональном государстве.	Расширять представления детей о России как о многонациональном государстве. Знакомство с государственной символикой. Формировать представление о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения.

		<p><i>Животный мир</i> (21.11.-25.11.)</p> <p>Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании. Уточнение внешних признаков и повадок диких животных (лисы, волка, медведя, зайца, белки, кошки, собаки, коровы, лошади, домашних птиц). Уточнение названий насекомых (жук, бабочка, муха), дать элементарные сведения о некоторых насекомых (муравей). Знакомство с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения</p>	<p>Расширение у детей представлений о домашних животных, их повадках, зависимости от человека, о диких животных различных климатических зон: условиях обитания, питания, выведения потомства.</p> <p>Формирование представлений детей об охране животных человеком и государством.</p> <p>Формирование у детей элементарных экологических представлений.</p>
		<p><i>«Едем, плывем, летим...»</i> (28.11.-02.12.)</p> <p>Уточнение представлений о том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Расширение представлений о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения.</p> <p>Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи.</p> <p>Профессии – водитель, машинист, летчик, капитан.</p>	<p>Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный.</p> <p>Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте.</p> <p>Учить безопасному поведению на улицах.</p>
ДЕКАБРЬ	«Рождественский подарок»	<p><i>Волшебница Зима</i> (05.12.-09.12.)</p> <p>Расширение знаний о поздней осени.</p> <p>Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширение представлений о животных, птицах, их приспособлению к жизни в зимних условиях.</p> <p>Расширение знаний о свойствах снега и льда.</p> <p>Знакомство детей с географическими зонами, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>Закрепление представлений о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Расширение обобщенных представлений об осени как времени года.</p> <p>Расширение знаний о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белки линяют, некоторые птицы улетают на юг).</p>
		<p><i>«Вот веселые деньки – лыжи, санки и коньки»</i> (12.12.-16.12.)</p> <p>Развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.</p> <p>Продолжение знакомства с зимними видами спорта.</p> <p>Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой.</p> <p>Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p>	<p>Обогащение знаний детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга).</p> <p>Продолжение знакомства детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплином и т.д.).</p> <p>Расширение представлений детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>

		<p>Новогодний карнавал (19.12.-30.12)</p>	<p>Расширение представлений детей о традициях празднования Нового года в мире.</p> <p>Формирование прикладных умений при изготовлении новогодних сюрпризов и подарков.</p> <p>Расширение представлений о зиме. Развитие умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.</p>	<p>Привлечение к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению.</p> <p>Воспитание чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> <p>Обогащение знаний детей о безопасном поведении зимой.</p>
ЯНВАРЬ		<p>Святки - колядки (09.01.-13.01.)</p>	<p>Расширение представлений о народной игрушке, знакомство с народными промыслами (вышивание, вязание).</p> <p>Продолжение знакомства с устным народным творчеством.</p> <p>Использование фольклора при организации различных видов детской деятельности.</p>	<p>Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Расширение представлений о народных игрушках. Знакомство с декоративно – прикладным искусством (хохлома, городецкая роспись).</p> <p>Рассказывание детям о искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.).</p>
	«Мальчики и девочки»	<p>Как устроен человек (16.01.-20.01.)</p>	<p>Обогащение социальных представлений о людях и о себе: особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями; органы чувств и их назначение. Люди трудятся, заботятся о других людях, растениях, животных, условиях среды, проявляют доброту.</p> <p>Одежда и деятельность человека (взрослых и детей) в разные сезоны.</p>	<p>Расширение знаний о человеке, формирование представлений о здоровом образе жизни и ценности собственной.</p> <p>Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.</p> <p>Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремления к новым достижениям.</p>
		<p>«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» (23.01.-27.01.)</p>	<p>Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формирование эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей.</p> <p>Расширение знаний о функциях частей тела, о разнообразии органов чувств, их гигиене и профилактике.</p>	<p>Расширение представлений о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье, воспитание стремления вести здоровый образ жизни.</p> <p>Развитие представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, приучение детей к внимательному отношению к собственному здоровью,</p>

			<p>Развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.</p> <p>Последовательное приучение к самостоятельному умыванию, мытью рук с мылом по мере загрязнения, использованию расчески, носового платка.</p> <p>Расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Познакомить детей с профессией – врач, медсестра.</p>	<p>учитывать особенности своего организма и здоровья (аллергия, плохое зрение и т.п.).</p> <p>Формирование умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Формирование представлений о правилах ухода за больными, развитие эмоциональной отзывчивости и чуткости.</p> <p>Познакомить детей с медицинскими профессиями – врач (терапевт), хирург и травматолог.</p>
ФЕВРАЛЬ		«Сказка ложь, да в ней намек» (30.01.-03.02.)	<p>Формирование целостной картины мира через чтение сказок.</p> <p>Развитие интереса и внимания к словам в литературном произведении.</p> <p>Постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p>	<p>Развитие умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок.</p> <p>Развитие навыков восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению).</p> <p>Постепенное приучение внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p>
		«Рыцари и дамы» (06.02.-10.02.)	<p>Формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм</p> <p>Формирование первичных гендерных представлений (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Создание условий для закрепления умения самостоятельно мыть руки с мылом, вытираться полотенцем насухо, пользоваться носовым платком, расческой.</p> <p>Развитие умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада, принимать участие в оформлении групповой комнаты, раздевалки.</p>	<p>Совершенствования умения самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать одежду, сушить мокрые вещи.</p> <p>Формирование соблюдения элементарных правил поведения во время еды, умывания.</p> <p>Формирование ответственности за выполнение трудовых поручений</p>
	«Моя семья, мои корни»	«Семья» (13.02.-17.02.)	<p>Расширение представлений о своей семье.</p> <p>Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, внук, внучка).</p> <p>Закрепление знания детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей.</p> <p>Развитие представлений детей о своем облике.</p>	<p>Систематизация знаний о составе семьи, занятиях и обязанностях дома, профессиях родителей.</p> <p>Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p>

		«Папа может...» (20.02.-24.02.)	<p>Воспитание уважения к защитникам Отечества. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День защитника Отечества, о воинах российской армии.</p> <p>Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.</p>	<p>Знакомство детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширение гендерных представлений: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> <p>Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине</p>
МАРТ		Профессия - Мама (27.02.-10.03)	<p>Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.</p> <p>Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них</p>	<p>Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.</p> <p>Расширение гендерных представлений.</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.</p>
		Семейные традиции (13.03.-17.03.)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятия красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства.</li> <li>2. Ознакомление с предметами быта, их названиями, предназначением.</li> <li>3. Ознакомление с разнообразными видами декоративного искусства (изделия из дерева, глины, бумаги, картона, шитье, вышивка, плетение).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие и обогащение потребности и желание детей в познании творчества народной культуры; восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений</li> </ol> <p>Ознакомление детей с взаимосвязью явлений природы с народными приметами, со способами действий с предметами быта, их функциями.</p>
		«Я – часть Вселенной » Весна шагает по планете (20.03.-24.03.)	<p>Обогащение представлений детей о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей, трудовой деятельности.</p> <p>Обогащение опыта исследовательских действий по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы, обогащать опыт исследовательских действий.</p>	<p>Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Развитие интереса к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами. Желание активно познавать и действовать с природными объектами.</p>



АПРЕЛЬ				Воспитание стремления сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.
		<i>Смеются дети всей планеты</i> (27.03.-31.04.)	Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей. Систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке) Создание атмосферы эмоционального комфорта и творческого самовыражения, желания участвовать в подготовке разных видов развлечений.	Обогащение знаний детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, канатоходцев). Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей. Расширение эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.
		<i>Планета птиц</i> (03.04.-07.04.)	Обогащение представлений о весне, о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).	Систематизировать представления детей о весне, о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).
	<i>Путешествие к звездам</i> (10.04.-14.04.)	Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца) Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира	Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе) Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах).	
	<i>«Береги свою планету, ведь другой такой же нету»</i> (17.04.-21.04.)	Расширение представлений о труде взрослых, условиях, в которых он осуществляется, трудовые действия взрослых: ходят в магазин, мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.; оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Расширение представлений о труде взрослых, условиях, в которых он осуществляется, трудовые действия взрослых: ходят в магазин, мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.; оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	
	<i>«Великая Победа»</i> (24.04.-12.05.)	Воспитание уважения к защитникам Отечества. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День Победы, о воинах, которые защищали нашу Родину.	Уточнение и расширение представлений детей о Великой Отечественной войне. Формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны.	

			Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.	Воспитание уважения к защитникам Отечества.
МАЙ		<i>Вода, вода, кругом вода. День Волги. (15.05.-19.05.)</i>	Расширение представлений о свойствах воды (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.). Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).	Обогащение и уточнение представлений о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы (разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком и др.). Воспитание бережного отношения к объектам природы (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.)
		<i>Лето красное пришло. До свидания «Детский сад» (22.05.-31.05.)</i>	Закрепление представлений ребенка о себе как о члене коллектива, развитие чувства общности с другими детьми. Формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым). Расширение представлений детей о детском саде и его сотрудниках, совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада	Развитие представлений об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Углубление представлений ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширение представлений ребенка о себе как о члене коллектива. Формирование активной позиции через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Формирование дружеских взаимоотношений между детьми.

## Традиции, сложившиеся в ДОО

В соответствии с основными принципами федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, а также учет этнокультурной ситуации развития детей) в нашей образовательной организации, важное место отводится совместному проведению русских традиционных праздников, национальных праздников, памятных для нашей Родины дней. Педагоги коллегиально и совместно с родителями воспитанников планируют проведение таких событий.

В нашей организации постепенно складываются свои традиции, которые важно поддерживать сообществу педагогов, детей и родителей, ведь благодаря им формируется неповторимый уклад жизни детского сада. Одна из таких традиций – это *ежедневный рефлексивный круг* (проводится ежедневно перед завтраком) – такое время, когда все дети собираются вместе, и все вместе занимаются каким-то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение песни, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация её результатов. Для детей среднего дошкольного возраста этот промежуток составляет от десяти до пятнадцати минут. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15- 20 минут. Лучше всего в начале учебного года отводить на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивая его длительность. Рефлексивный круг должен быть коротким, деловым и весёлым. Важно при этом менять виды деятельности детей.

Рефлексивный круг предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чём думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать своё мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в круг, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали.

Места для проведения круга должно быть достаточно, чтобы сесть свободно в круг. Дети могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Дети должны чувствовать себя комфортно. Рядом должно быть предусмотрено место для рабочей панели для вывешивания календаря, темы недели, информации на эту тему и Новостей дня.

Совместная жизнь детей в группе не обходится без ситуаций, требующих наведения порядка. Традиционно считалось, что детям нужен внешний контролёр

(воспитатель), без которого проблемы не могут быть решены. Ребёнку отводилась роль пассивного (а значит, безответственного) исполнителя установленных взрослым правил. Педагоги считали, что они должны чётко сформулировать разумные правила поведения в группе и затем познакомить с ними детей в течение первой недели их пребывания в детском саду.

Самостоятельность и свобода выбора неотделимы от ответственности. Свобода, ориентированной на ребёнка – это не свобода от ограничений и правил, а свобода для взаимного уважения.

Педагоги стремятся развивать в детях самостоятельность, которая всегда сопряжена с ответственностью. Дети вместе с воспитателем обсуждают и устанавливают правила в группе, которые становятся общими стандартами для всех, включая и воспитателей. В средней группе дети уже могут сами предлагать и с помощью взрослого принять к исполнению два – три несложных правила. Детям старшего дошкольного возраста доступно совместное принятие и выполнение нескольких понятных, разумных правил.

Дети различаются по уровню своей готовности соблюдать правила и принимать тот тип поведения, которого от них ожидают педагоги. Одним из лучших способов обеспечить максимальное соблюдение правил детьми является привлечение самих детей к определению этих правил, их изменению и принятию новых правил по мере возникновения такой необходимости, то есть дети:

- участвуют в разработке правил;
- следят за их соблюдением;
- оценивают свое поведение с точки зрения соблюдения правил;
- учатся быть ответственными за свои слова и поступки.

Воспитатель, который научил детей правилосообразному поведению, может освободить себя от нудного и утомительного контроля. Кроме того, принятие детьми правила, которое они разработали сами, создает у них чувство причастности и ответственности за его соблюдение. Дети учатся самоконтролю, могут сами регулировать свое поведение не по указке «сверху», а по собственной инициативе и собственному пониманию. Это создает основания для развития осмысленной произвольности, способствует психологически правильному взрослению ребенка и переходу его в следующий, младший школьный возраст.

Еще одной из традиций является «*Клубный час*» суть которого заключается в том, что дети старшего дошкольного возраста могут в течение одного часа

перемещаться по всему зданию детского сада, соблюдая определенные правила поведения, и по звонку колокольчика возвращаются в группу.

Основными целями «Клубного часа» являются:

- воспитание у детей самостоятельности и ответственности;
- научить детей ориентироваться в пространстве;
- воспитание дружеских отношений между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим;
- формирование умения проявлять инициативу в заботе у окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- формирование умения планировать свои действия и оценивание их результаты;
- научить детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу;
- формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты;
- помощь в приобретении жизненного опыта (смысловые образования), переживаний, необходимых для самоопределения и саморегуляции.

С целью развития творческой инициативной личности дошкольника в ДОО одной из традиций является ежегодный конкурс «Поэтическое утро», где дети разной возрастной категории индивидуально, а также в команде декламируют стихотворения известных поэтов, показывают театрализованные инсценировки, музыкальные сказки. В качестве жюри выступают не только педагоги, но и родительская общественность.

С целью поддержки популяризации конкурсного движения по робототехнике, развития познавательно-исследовательской деятельности, творческого воображения, инициативности и самостоятельности у дошкольников традицией в ДОО является ежегодное проведение конкурса по робототехнике «Парад проектов». В ходе конкурса команды дошкольников 5-7 лет презентуют модели, выполненные из разных видов конструктора, участвуют в выполнении конкурсных заданий самостоятельно, а также совместно с родителями. Далее, победители конкурса принимают участие в отборочных региональных соревнованиях по робототехнике, как на уровне территории, так и на уровне региона.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Обязательная часть**

**3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программ.

Вид помещения/количество, функциональное использование	Оснащение
<p><b>Групповая комната / 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой</li> <li>• Изобразительная деятельность</li> <li>• Предметная деятельность</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки и материалы, способствующие развитию предметной деятельности</li> <li>• Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования</li> <li>• Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей</li> <li>• Материалы для развития речи</li> <li>• Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей</li> <li>• Материалы для изобразительной деятельности</li> <li>• Материалы и оборудование для физического развития детей</li> <li>• Материалы для музыкального развития</li> <li>• Материалы для театрализованной деятельности</li> <li>• Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику</li> <li>• Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр</li> </ul>

<p><b>Групповые комнаты / 9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Развитие элементарных историко-географических представлений</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры, игры с правилами</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты</li> <li>• Игрушки-предметы оперирования</li> <li>• Маркеры игрового пространства</li> <li>• Полифункциональные материалы пространства</li> <li>• Материалы для игр на ловкость</li> <li>• Материалы для игр «на удачу»</li> <li>• Материалы для игр на умственную компетенцию</li> <li>• Материалы для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации)</li> <li>• Строительный материал</li> <li>• Конструкторы</li> <li>• Плоскостные конструкторы</li> <li>• Бумага, природные и дополнительные материалы</li> <li>• Объекты для исследования в действии</li> <li>• Образно-символический материал</li> <li>• Нормативно-знаковый материал</li> <li>• Материал для ходьбы, бега и равновесия</li> <li>• Для прыжков, для катания, бросания и ловли</li> <li>• Материал для ползания и лазанья, для ОРУ</li> <li>• Музыкальный центр, аудиокассеты</li> <li>• Магнитная и пробковая доска</li> </ul>
<p><b>Спальное помещение / 10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
<p><b>Раздевальная комната /10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>
<p><b>Методический кабинет / 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> </ul>
<p><b>Музыкальный зал / 1, кабинет музыкального руководителя / 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по хореографии</li> <li>• Занятия по ритмике</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подборка аудиокассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Детские, взрослые костюмы</li> </ul>
<p><b>Физкультурный зал/ 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, упражнений в равновесии</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Шведская стенка</li> <li>• Корзины для баскетбола</li> <li>• Дорожка здоровья</li> <li>• Горка</li> <li>• Тренажеры</li> </ul>
<p><b>Кабинет логопеда / 2</b> Осуществление коррекционной работы с дошкольниками</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Магнитная доска – 1 шт.</li> <li>• Шкафы для пособий – 3 шт.</li> <li>• Стол канцелярский– 1 шт.</li> <li>• Стул – 1 шт.</li> <li>• Комплект детский (стол-стул) – на подгруппу</li> <li>• Магнитофон– 1 шт.</li> <li>• Компьютер – 1 шт.</li> <li>• Интерактивная доска – 1 шт.</li> <li>• Настенное зеркало для логопедических занятий (50x100) – 1 шт.</li> <li>• Зеркала для индивидуальной работы (9x12) – на подгруппу</li> <li>• Логопедические зонды, шпатели</li> <li>• Магнитная азбука – 1 шт.</li> <li>• Игрушки, дидактические игры</li> <li>• Дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал</li> </ul>
<p><b>Кабинет психолога / 1</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шкафы для пособий – 2 шт.</li> <li>• Стол канцелярский– 1 шт.</li> <li>• Детские столы – 2 шт.</li> <li>• Детские стулья – 2 шт.</li> <li>• Пирамида с кубиками</li> <li>• Вкладывающиеся корбочки</li> <li>• Ящик для рисования на песке</li> <li>• Наборы фигурок диких и домашних животных</li> <li>• Рамка с булавками</li> <li>• Рамка со шнуровкой</li> <li>• Рамка со шнуровкой и крючками</li> <li>• Рамка с крючками</li> <li>• Рамка с кнопками</li> <li>• Рамка с бантами</li> <li>• Рамка с ремнями</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рамка с липучками</li> <li>• Рамка со средними пуговицами</li> <li>• Рамка с маленькими пуговицами</li> <li>• Рамка с молнией</li> <li>• Рамка с большими пуговицами</li> <li>• Блоки с цилиндрами</li> <li>• Пирамидка</li> <li>• Звуковой стенд с дикими и домашними животными</li> <li>• Методические пособия</li> </ul>
--	--

**Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Средняя группа (4-5 лет)

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные
	Куклы средние
	Мягкие антропоморфные животные, крупные
	Мягкие антропоморфные животные, средние
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.)
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см)
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см)
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см)
	Набор фигурок: семья (7-15 см)
	Белая шапочка
	Плащ-накидка
	Фуражка/бескозырка
	Каска
Набор масок (животные; сказочные персонажи)	
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный
	Набор чайной посуды, средний
	Набор кухонной посуды
	Молоток
	Комплект кукольных постельных принадлежностей
	Грузовик, крупный
	Тележка-ящик, крупная
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров
Пожарная машина, средних размеров	

	Машина «скорой помощи», средних размеров
	Подъемный кран, крупный
	Набор: железная дорога (средних размеров)
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров
	Ракета-робот (трансформер), средних размеров
	Автомобили мелкие
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)
	Набор медицинских принадлежностей
	Полосатый жезл
	Весы
	Часы
	Телефон
	Подзорная труба, бинокль
	Сумки, корзинки, рюкзачки
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)
	Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)
	Набор мебели для кукол среднего размера
	Скамеечка на колесах со съемным рулем
	Руль на подставке
	Штурвал на подставке
	Универсальная складная рама/ширма - пятистворчатая (30-50 см высотой)
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см)
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)
	Бензозаправочная станция-гараж (для мелких автомобилей)
	Макет «скотный двор» (для фигурок животных средней величины)
	Ландшафтный макет
	Светофор
	Тематические строительные наборы:
	Город
	замок (крепость)
	ферма (зоопарк)
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм
	Крупный строительный набор
	Крупный кнопочный конструктор
	Ящик с мелкими предметами-заместителями
	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1x1 м)
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры
Для игр на ловкость	Настольный бильярд, средний («Закати шарик в лунку»)
	Настольный кегельбан
	Бирюльки
	Кегли (набор)
	Кольцеброс (напольный)
	Мячи разного размера
Для игр	Лото с картами из 6-8 частей

«на удачу»	Гусек (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)
	Набор фломастеров (12 цветов)
	Набор шариковых ручек (6 цветов).
	Цветные восковые мелки (12 цветов)
	Гуашь (12 цветов)
	Гуашь (белила)
	Палитры
	Губки для смывания краски с палитры
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10–14)
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15×15)
Для лепки	Глина – подготовленная для лепки
	Пластилин
	Доски, 20×20 см
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие
	Стеки разной формы
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30), для вытирания рук во время лепки
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10×12см или 6×7см)
	Щетинные кисти для клея
	Подставки для кистей
	Розетки для клея
	Подносы для форм и обрезков бумаги
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы
	Комплект больших мягких модулей
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие и мальчикам, и девочкам без особых трудностей и без помощи взрослых проявить свое творчество
	Конструкторы из серии «LEGO» («город», «железная дорога»)
	Конструкторы для игр с песком и водой
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования

	Коврики-трансформеры (мягкий пластик) «Животные» и др.
Бумага, природные и дополнительные материалы	<p>Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцева, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)</p> <p>Дополнительный материал: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</p> <p>Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)</p> <p>Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)</p>
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)
	Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)
	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)
	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами
	Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)
	Стойка-равновеска (балансир)
	Часы с круглым циферблатом и стрелками
	Счеты напольные
Набор волчков (мелкие, разной формы)	
Вертушки разного размера	

	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет – не тонет), черпачки, сачки, воронки
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.
	Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)
	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей)
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)
	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр
	Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера
Нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с буквами и цифрами

	Набор карточек с изображением предмета и названием
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями
	Наборы моделей: деление на части (2-4)
	Кассы настольные
	Магнитная доска настенная
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный
	Шнур длинный
Для прыжков	Куб деревянный
	Мяч-попрыгунчик
	Обруч
	Палка гимнастическая короткая
	Скакалка
Для катания, бросания, ловли	Кегли
	Кольцеброс (набор)
	Мешочек с грузом большой
	Обруч большой
	Серсо (набор)
	Шар цветной (фибропластиковый)
Для ползания и лазанья	Полукольцо мягкое
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое
	Мешочек с грузом малый
	Мяч-шар (цветной, прозрачный)
	Обруч малый
	Шнур короткий

### Старшая и подготовительная группы (5-8 лет)

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)
	Набор кукол: семья (средние)
	Наручные куклы би-ба-бо
	Набор персонажей для плоскостного театра
	Наборы мелких фигурок (5-7 см):
	домашние животные
	дикие животные
	динозавры
	сказочные персонажи
	фантастические персонажи
	солдатики (рыцари, богатыри)
	семья

	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см)
	Белая шапочка
	Плащ-накидка
	Фуражка/бескозырка
	Каска/шлем
	Корона, кокошник
	Ремень ковбоя
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)
	Набор кухонной посуды (средний)
	Набор чайной посуды (мелкий)
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера
	«Приклад» к мелким куклам
	Набор медицинских принадлежностей
	Весы
	Чековая касса
	Коляска для средних кукол, складная
	Телефон
	Часы
	Бинокль/подзорная труба
	Грузовик средних размеров
	Автомобили разного назначения (средних размеров)
	Корабль, лодка (средних размеров)
	Самолет, вертолет (средних размеров)
	Ракета-трансформер (средних размеров)
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)
	Набор: военная техника
	Набор: самолеты (мелкие)
	Набор: корабли (мелкие)
	Ракета-робот (трансформер), мелкая
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль
	Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама
	Стойка с рулем/штурвалом (съемным)
	Стойка-флагшток
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)
	Ландшафтный макет
	Кукольный дом (макет) для средних кукол

	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)
	Макет: замок/крепость
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):
	город
	крестьянское подворье (ферма)
	зоопарк
	крепость
	домик (мелкий, сборно-разборный)
	гараж/бензозаправка (сборно-разборная)
	Маяк
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта
	Набор мебели для средних кукол
	Набор мебели для мелких персонажей
	Набор мебели «школа» (для мелких персонажей)
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм
	Крупный строительный набор
	Ящик с мелкими предметами-заместителями
	Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м)
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры
Для игр на ловкость	Летающие колпачки
	Настольный кегельбан
	Настольный футбол или хоккей
	Детский бильярд
	Бирюльки (набор)
	Блошки (набор)
	Кольцеброс настольный
	Кольцеброс напольный
	Городки (набор)
	Кегли (набор)
	Серсо
	Мишень с дротиками (набор)
	Коврик с разметкой для игры в классики
	Мячи, разные
Для игр на «удачу»	Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)
	Лото цифровое
Для игр на умственную компетенцию	Домино (с картинками)
	Домино точечное
	Шашки
	Шахматы
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)
	Графитные карандаши (2М-3М)



	Набор фломастеров (12 цветов)
	Набор шариковых ручек (6 цветов)
	Угольный карандаш "Ретушь"
	Сангина, пастель (24 цвета)
	Гуашь (12 цветов)
	Белила цинковые
	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета
	Палитры
	Круглые кисти (беличи, колонковые №№10–14)
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15×15)
	Подставки для кистей
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения
Для лепки	Глина – подготовленная для лепки
	Пластилин (12 цветов)
	Стеки разной формы
	Доски, 20×20 см
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30), для вытирания рук во время лепки
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10×12см или 6×7см)
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги.
	Подносы для форм и обрезков бумаги
	Щетинные кисти для клея
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
	Розетки для клея
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы
	Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям (и мальчикам, и девочкам) проявить свое творчество
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)
Плоскостные конструкторы	Коврик-трансформер (мягкий пластик) «Животные»
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования

Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)
	Бумага, тонкий картон Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)
	Танграм
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)
	Набор: счетные палочки Кюизинера
	Набор пластин из разных материалов
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)
	Головоломки плоскостные (геометрические)
	Набор проволочных головоломок
	Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра «15», «Уникуб» и т.п.)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)
	Игра «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)
	Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)

	Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)
	Система наклонных плоскостей для шариков
	Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок
	Термометр спиртовой
	Часы песочные (на разные отрезки времени)
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)
	Циркуль
	Набор лекал
	Линейки
	Набор мерных стаканов
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов
	Счеты напольные
	Счеты настольные
	Набор увеличительных стекол (линз)
	Микроскоп
	Набор цветных (светозащитных) стекол
	Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)
	Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта
	Набор для опытов с магнитом
	Компас
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)
	Флюгер
	Воздушный змей
	Ветряная мельница (модель)
	Набор печаток
	Набор копировальной бумаги разного цвета
	Коллекция минералов
	Коллекция тканей
	Коллекция бумаги
	Коллекция семян и плодов
	Коллекция растений (гербарий)
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов

Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.
	Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)
	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
	Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)
	Календарь настольный иллюстрированный
	Календарь погоды настенный
	Физическая карта мира (полушарий)
	Глобус
	Детский атлас (крупного формата)
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы
	Коллекция марок Коллекция монет
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса
	Магнитная доска настенная
	Наборы карточек с цифрами
	Отрывной календарь
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр

	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач
	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)
	Линейка с движком (числовая прямая)
	Абак
	Набор «лото»: последовательные числа
	Кассы настольные
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур
	Наборы моделей: деление на части (2-16)
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный со следочками
	Шнур короткий (плетеный)
Для прыжков	Обруч малый
	Скакалка короткая
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)
	Кольцеброс (набор)
	Мешочек малый с грузом
	Мяч большой
	Мешочек с грузом большой
	Мяч для мини-баскетбола
	Мяч утяжеленный (набивной)
	Мяч - массажер
	Обруч большой
	Серсо (набор)
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские
	Кольцо малое
	Лента короткая
	Мяч средний
	Палка гимнастическая короткая

**Содержание РППС (перечень оборудования) в кабинетах специалистов (учителя-дефектолога, педагога-психолога) с учетом образовательных областей и их содержания**

Организация рабочего пространства специалиста соответствует следующим критериям:

- Научность – обеспечение методической базы деятельности специалиста, соблюдение квалификационных и методических требований.
- Здоровьесбережение – соблюдение нормативных требований СанПиНа (режимы освещения, проветривания и чистоты; требования к мебели дошкольников;

профилактика перегрузок; оптимальное соблюдение режимов труда и отдыха; удовлетворение двигательной активности детей, предоставление возможности проведения разнообразных по форме занятий - занятия-игры, занятия с перемещениями, занятия со сменой статической позы и др.).

- Соответствие возрасту ребенка - обеспечение условий, отвечающих возрастным особенностям школьников (уровень сложности, соблюдение возрастного диапазона игровых пособий и др.).

- Реабилитация - создание условий, максимально обеспечивающих коррекцию нарушений и компенсацию состояния (разнообразие среды направленной на коррекцию нарушения и развитие разных сфер).

<b>Направление деятельности</b>	<b>Демонстрационный, раздаточный материал, игры, пособия</b>
Развитие учебного поведения, организации деятельности, произвольности	Развивающее - обучающие игры с использованием комплекта «Дары Фребеля», «Палитра», «Мозаика для развития пальцев» и др.
Развитие памяти и внимания	Дидактические игры на развитие памяти и внимания: «Запомни и назови», «Опосредованное запоминание», «Найди отличия», «Найди пару», «Лабиринты» и др.
Развитие пространственно-временной ориентировки	Кирпичи из конструктора LEGO; демонстрационный материал «Элементарные пространственные представления», «Пространственные и временные представления в речи» и др.
Развитие мышления	Развивающие пособия «Логические блоки Дьенеша», развивающие игры Никитина «Сложи узор»; упражнения «Девятая клеточка», «Установление закономерностей», «Логические задачи», «Аналогии», «Классификация», «Четвертый лишний» и др.; пособия с пословицами и поговорками; сюжетные картинки с очевидным и скрытым смыслом; серии картинок, связанных единым сюжетом; рисунки с эмоциями людей и сюжеты, раскрывающие эмоции; конструкторы LEGO; LEGO-мозаика и др.
Развитие речи и представлений об окружающем	Магнитные плакаты серии СPECTRA (Природное сообщество водоема, Природное сообщество леса, Птицы зимой и др); предметные и сюжетные картинки; опорные схемы для пересказов, рассказов-описаний; наглядный материал сезонных изменений в природе; демонстрационный и раздаточный материал по тематике

## Методические материалы

<b>Список литературы по коррекционно-развивающей работе</b>	
Сенсорное и сенсомоторное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г Развитие восприятия у ребенка.</li> <li>– Агранович З.Е. Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания (зрительного гнозиса) у старших дошкольников и младших школьников.</li> <li>– Шевлякова И.Н. Программа коррекции и развития зрительного восприятия и пространственного мышления у детей младшего школьного возраста.</li> <li>– Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте.</li> <li>– Сиротюк А.Л. Коррекция обучения и развития школьников. -Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Развитие сенсорной сферы детей, М: «Просвещение».</li> <li>– Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет : Пособие для логопеда: В 2-х ч., Ч.1 : Формирование зрительно-предметного гнозиса и зрительно-моторной координации. - М: «Владос». Ч.2 : Формирование элементарного графического навыка. - М: «Владос».</li> </ul>
Пространственно-временные отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Семаго Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и школьного возраста. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте.</li> <li>– Специализированная компьютерная программа «Мир за твоим окном» Е.Л. Гончарова, Т.К. Королевская, О.И. Кукушкина).</li> </ul>
Умственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Яковлева Е.Л. Развитие внимания и памяти у дошкольников. – М.: Межд. пед. Академ.</li> <li>– Тигранова Л.И. Развитие логического мышления детей с недостатками слуха.</li> <li>– Бабкина Н.В. Интеллектуальное развитие детей с задержкой психического развития.</li> <li>– Ишимова О. А., Худенко Е. Д., Шаховская С. Н. Развитие речемыслительных способностей детей, М: «Просвещение»</li> </ul>
Нормализация ведущей деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи.</li> <li>– Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Т.А. Ткаченко Формирование и развитие связной речи – СПб. - Шевченко С.Г. Программа по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи</li> <li>– Готовность к восприятию учебного материала, формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков:</li> <li>– Программа Подготовки к школе детей с задержкой психического развития/ Под общей редакцией С.Г. Шевченко</li> <li>– Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром: Развитие мышления и речи детей 5 – 7 лет с ЗПР (комплект из 3-х тетрадей).</li> <li>– М.: Школьная пресса. -Капустина Г.М. Подготовка к обучению математике детей с ЗПР 5 – 7 лет.</li> <li>– М.: Школьная пресса -Волкова И.Н. , Цыпина Н.А. Почитаем – поиграем (комплект из 2-х тетрадей).</li> <li>– М.: Школьная пресса.</li> <li>– Волкова И.Н. Подготовка к обучению письму детей с ЗПР 5 – 7 лет (комплект из 2-х тетрадей).</li> </ul>
<b>Список методической литературы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения // Письмо Мин. Обр. РФ от 27.03.2000 № 27/901/6</li> <li>– Елифанцева Т.Б. Настольная книга педагога-дефектолога</li> <li>– Психолого-педагогическое консультирование и сопровождение ребенка/Под ред Л.М. Шипициной</li> </ul>	
<b>Методическая копилка</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей. / Под. ред. К.С. Лебединской.</li> <li>– Белопольская Н. Л. Психологическая диагностика личности детей с задержкой психического развития. – М.: Изд-во УРАО.</li> <li>– Дети с задержкой психического развития / Под ред. Т. А. Власовой, В. И. Лубовского, Н. А. Цыпиной. – М.: Педагогика.</li> <li>– Костенкова Ю.А., Триггер Р.Д., Шевченко С.Г. Дети с ЗПР: особенности речи, письма, чтения.</li> <li>– М.Н. Нейрофизиологические механизмы отклонений в умственном развитии у детей М: Экзамен</li> <li>– Стребелева Е. А., Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии (наглядный материал): пособие для педагога - дефектолога: материал для индивидуальной работы с детьми М: «Владос»</li> <li>– Стребелева Е. А., Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Книга для педагога-дефектолога М: «Владос»</li> <li>– Исаев Д.Н. Умственная отсталость у детей и подростков. Руководство для специалистов и родителей С-Пб: Речь</li> </ul>	



<b>Программно-методическое обеспечение</b> по разделу «Развитие речи»	
<b>Перечень программ и технологий</b>	<b>Дидактическое и методическое обеспечение</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Специальная программа: Программа «Общение» под редакцией Э.И. Леонгард, М.: Центр «Дошкольное детство» им. А.В.Запорожца.</li> <li>• Технологии (методики): 1. Глухота – не приговор: от диагностики до инклюзии. ООО «Исток Аудио»</li> <li>• Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. М.: ТЦ Сфера</li> <li>• Жукова Н.С. Букварь.</li> <li>• Жукова Н.С. Логопедия. Основы теории и практики /М.: Эксмо.</li> <li>• Жукова О.С. Букварь. М.: ЗАО «Олма – Медиа Групп».</li> <li>• Зонтова О.В. Рекомендации для родителей по развитию слухового восприятия у детей с нарушенным слухом / Под ред. И.В. Королевой. СПб.: «Умная Маша».</li> <li>• Зонтова О.В. Занимаемся с Ушариком. 1,2,3, 4 этапы. «Умная Маша».</li> <li>• Исенина Е.И. Родителям о психическом развитии и поведении глухих детей первых лет жизни.</li> <li>• Королева И.В., Леонгард Э.И., Самсонова Е.Г. Диагностика и коррекция нарушений слуха у детей. СПб.: КАРО.</li> <li>• Королева И.В. Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых. СПб.: КАРО. Королева</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметные картинки по темам: «Овощи – Фрукты», «Одежда», «Домашние животные», «Дикие животные», «Туалетные принадлежности», «Семья», «Перелётные – зимующие птицы», «Профессии», «Транспорт», «Деревья», «Посуда», «Мебель», «Обувь», «Головные уборы», «Насекомые», «Цветы», «Животные жарких стран», «Животные севера».</li> <li>• Лото «Двойняшки»</li> <li>• Сложные картинки для работы над фразой. Игры: «Что делает?», «Что делают?»</li> <li>• Серии сюжетных картинок: «Лиса и цыплята», «Воришка», «Неудачная охота», «Сказка про Вову и волка» и другие.</li> <li>• Серии сюжетных картинок по сказкам: «Колобок», «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба», «Три поросёнка» и др.</li> <li>• Наглядно-иллюстративный материал по составлению описательных рассказов о предмете «Опиши предмет», «Составь рассказ о предмете»</li> <li>• Игра «Собери пословицы».</li> <li>• Дидактический материал по развитию фонематического слуха и звукопроизношению: серия «Логические тетради», «Солнечные ступеньки», «Детские песенки и потешки» О. Жукова. Дидактический материал для автоматизации звуков у детей», состоящий из четырёх альбомов В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко и другие.</li> </ul>

<p>И.В. Кохлеарная имплантация и дети. Все самое важное для родителей. СПб.: «Умная Маша». Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста / Под ред. Н.В.Серебряковой. СПб.: КАРО.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Леонгард Э.И., Самсонова Е.Г. Развитие речи детей с нарушенным слухом в семье. М.: Просвещение.</li> <li>• Михаленкова И.А., Анисимова Н.В., Мирошниченко Н.В., Дроздовская К.В. Практикум по коррекции психического развития детей с нарушением слуха /Под ред. И.А.Михаленковой. СПб.: КАРО.</li> <li>• Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. СПб.: КАРО.</li> <li>• Фонетическая ритмика в школе и в детском саду Практикум по работе со слабослышащими детьми. – М.: Учебная литература.</li> <li>• Шматко Н.Д, Пельмская Т.В. Если малыш не слышит. М.: Просвещение. Ян П.А. Воспитание и обучение глухого ребенка: Сурдопедагогика как наука: Учебное пособие / Пер. с нем. М.: Академия.</li> <li>• И.В.Королева, П.Ян, Дети с нарушением слуха. СПб.: КАРО.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-пособия по обучению чтению: игра «Читаем по слогам», игра «Первое чтение», «Прочитай и найди», «Чтение с увеличением».</li> <li>• Игры по развитию грамматического строя речи. «Один – много», «У кого?», «Чего нет?», «Чем?», «Дадим кому?». Игра – лото антонимы, синонимы</li> </ul>
<p><b>Программно-методическое обеспечение по разделу «Слуховое восприятие»</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа «Общение» под редакцией Э.И. Леонгард, М.: Центр «Дошкольное детство» им. А.В.Запорожца.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальные инструменты, звучащие игрушки;</li> <li>• серии звуковых плакатов;</li> <li>• фонотека со звуками окружающими нас, голосами животных, птиц,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Технологии (методики): Глухота – не приговор: от диагностики до инклюзии. ООО «Исток Аудио».</li> <li>• Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. М.: ТЦ Сфера.</li> <li>• Зонтова О.В. Рекомендации для родителей по развитию слухового восприятия у детей с нарушенным слухом / Под ред. И.В. Королевой. СПб.: «Умная Маша».</li> <li>• Зонтова О.В. Занимаемся со Смешариком. 1,2,3, 4 этапы. «Умная Маша»</li> </ul>	<p>различных мелодий: вальса, марша, польки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядно – иллюстративный материал по различению и опознаванию речевых единиц</li> </ul>
<p><b>Программно-методическое обеспечение по обучению произношению</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа «Общение» под редакцией Э.И. Леонгард, М.: Центр «Дошкольное детство» им. А.В.Запорожца. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика в школе и детском саду: Практикум по работе со слабослышащими детьми. – М.: Учебная литература.</li> <li>• Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика. – М.: Учебная литература.</li> <li>• Шматко Н.Д., Новикова О.О. Речевая ритмика для малышей // Методическое пособие с дидактическим материалом. – М.: Советский спорт.</li> <li>• Шматко Н.Д., Пельмская Т.В. Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом. – М.: Советский спорт, - 40 с. Методические рекомендации к альбому для обследования произношения дошкольников с</li> </ul>	<p>Дидактический материал по развитию фонематического слуха и звукопроизношению: серия «Логические тетради», «Солнечные ступеньки», «Детские песенки и потешки» О. Жукова.</p> <p>Дидактический материал для автоматизации звуков у детей», состоящий из четырёх альбомов В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко и другие.</p> <p>Игры-пособия по обучению чтению: игра «Читаем по слогам», игра «Первое чтение», «Прочитай и найди», «Чтение с увеличением».</p> <p>Наглядно – иллюстративный материал.</p>

<p>нарушенным слухом. – М.: Советский спорт.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шматко Н.Д., Пельимская Т.В. Если малыш не слышит... – М.: Просвещение.</li> </ul>	
<p><b>Программно-методическое обеспечение по разделу «Формирование элементарных математических представлений»</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа «Общение» под редакцией Э.И. Леонгард, М.:Центр «Дошкольное детство» им. А.В.Запорожца.</li> <li>• Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС».</li> <li>• Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Счетный материал, счетные палочки и материал для группировки по разным признакам (игрушки, мелкие предметы, природный материал).</li> <li>• Предметные картинки для счета.</li> <li>• Наборы геометрических фигур и комплект объемных геометрических фигур.</li> <li>• Дидактический материал, настольно-печатные игры («Логические пары», «Разбери узор», «Что сначала, что потом», «Все о времени», «Учимся считать», «Сложи узор», игры-вкладыши: «Назови фигуру», «Назови цифру»)</li> <li>• Математическое пособие «Устный счет». Математическое пособие «Часы». Волшебные часы» (времена года, части суток).</li> <li>• Часы.</li> <li>• Ленты широкие и узкие, длинные и короткие разных цветов.</li> <li>• Вербочки разной длины, толщины, разных цветов.</li> <li>• «Волшебный» мешочек.</li> <li>• Раздаточный счетный материал (пеналы с геометрическими плоскости, фигурами).</li> <li>• Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски.</li> </ul>
<p><b>Программно-методическое обеспечение по развитию зрительно-тактильному восприятию</b></p>	

<p>Программа «Общение» под редакцией Э.И. Леонгард, М.: Центр «Дошкольное детство» им. А.В.Запорожца. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры на развитие восприятия формы: «Найди похожую» «Разложи круг – квадрат» «Цвет, форма, величина» и др.</li> <li>• Игры на развитие восприятия цвета: «Найди по цвету» «Разноцветные предметы» «Разложи по цвету» «Какой? Какая? Какое?» и др.</li> <li>• Игры на развитие восприятия величины: «Большой – маленький» «Большой – поменьше – маленький» «Длинный – короткий» «Широкий – узкий» «Матрёшки» Баночки – вкладыши, пирамидки и др.</li> <li>• Игры на формирование целостного образа: игра «Половинки» - 8 шт. из разного количества частей, кубики из 4х - 8ми, «Составные вкладыши» и др. на соотнесение «Парные картинки» (8 шт.).</li> <li>• Игры на восприятие пространственных отношений: «Направо – налево», «Что где находится?», «Кто? Где?» и др.</li> <li>• Игры на развитие тактильно-двигательного восприятия: деревянные игры – вкладыши (10 шт.), геометрические вкладыши, игра «Найди на ощупь», коврик – трансформер «Животные» и др.</li> </ul>
--	--

### 3.1.2. Режим дня

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и способствовать их гармоничному развитию (согласно СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды

обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2)

Режим дня предусматривает следующие виды деятельности в течение дня: непрерывную образовательную деятельность, проведение режимных моментов, сон, организацию прогулок, разных видов деятельности в утренний и вечерний отрезки времени, самостоятельную деятельность детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне и питании)
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, т.к. аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизическим особенностям дошкольника
- Организация режима дня с учетом теплого и холодного периода года.

Режим строится в соответствии с СанПиНом, но, исходя из условий учреждения, предусмотрены следующие изменения в режиме дня:

- второй завтрак (во всех группах) – с 9.30 час.

- полдник (во всех группах) - в 15.15 час.
- ужин (во всех группах) - в 16.30 час.

**Режим дня для воспитанников СП «Детский сад «Семицветик» на 2022-2023  
учебный год (Николаевский пр., 18)**

<b>Режим дня для детей старшей группы «Фантазёры»</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренний приём детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Утренняя гимнастика (в муз. зале)	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, подготовка к НОД	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
НОД	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25
Самостоятельная деятельность, игры		9.25-10.00	-	-	9.25-10.00
Подготовка ко 2-му завтраку, гигиенические процедуры, 2-ой завтрак	10.00-10.10	10.10-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00– 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-11.20	-	10.10-11.20	10.10-11.10	-
Самостоятельная деятельность, игры	11.20-11.35	-	11.20-11.35	11.10-11.25	-
НОД	11.35 – 12.00	10.25 – 10.50	11.35 – 12.00	11.25 – 11.50	11.25 – 11.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	-	10.50 – 11.50	-	-	10.35 – 11.25
Самостоятельная деятельность, игры	-	11.50 – 12.00		11.50 – 12.00	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30
Сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
Полдник	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Самостоятельная деятельность, игры	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
НОД	15.30 – 15.55	15.30 – 15.55	15.30 – 15.55	15.30 – 15.55	15.30 – 15.55

Самостоятельная деятельность, игры		15.55 – 16.30	15.55 – 16.30	15.55 – 16.30	15.55 – 16.30	15.55 – 16.30
Подготовка к ужину, <b>ужин</b>		16.30 – 16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке, <b>прогулка</b> , возвращение с прогулки		16.50 – 18.50	16.50 – 19.00	16.50 – 18.50	16.50 – 19.00	16.50 – 18.3-0
Игры, самостоятельная деятельность детей. <b>Уход домой</b>		18.50 – 19.00	-	18.50 – 19.00	-	18.30-19.00
Итого	Время, отведённое на <i>дневной сон</i>	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин
	Время, отведённое на <i>прогулку</i>	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Время, между окончанием плавания в бассейне и началом прогулки	-	-	-	-	-
	Время, отведённое на <i>НОД</i>	25 мин 25 мин 25 мин	25 мин 25 мин 25 мин	25 мин 25 мин 25 мин	25 мин 25 мин 25 мин	25 мин 25 мин 25 мин



**Режим дня для воспитанников СП «Детский сад «Семицветик» на 2022-2023  
учебный год (Вишнёвый проезд, 4)**

<b>Режим дня для детей старшей группы «Ромашка»</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренний приём детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.22	7.00 – 8.22	7.00 – 8.22	7.00 – 8.22	7.00 – 8.22
Утренняя гимнастика (проводит воспитатель в музыкальном зале)	8.22 – 8.30	8.22 – 8.30	8.22 – 8.30	8.22 – 8.30	8.22 – 8.30
Самостоятельная деятельность, игры	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, подготовка к НОД	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
<b>НОД</b>	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25
Самостоятельная деятельность, игры	9.25 – 10.00	-	9.25-9.35	9.25-10.00	9.25-10.00
<b>НОД</b>	-	-	9.35-10.00	-	10.10-10.35
Подготовка ко 2-му завтраку, гигиенические процедуры, <b>2-ой завтрак</b>	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Самостоятельная деятельность, игры	10.20 – 10.35	10.10 – 10.20	-	-	-
<b>НОД</b>	10.35-11.00	10.20-10.45	-	11.05 – 11.30	-
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00 – 12.00	11.35 - 12.00*	10.10-12.00	10.10 – 11.05 11.30 – 12.00	10.35 – 12.00
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, <b>обед</b>	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30
<b>Сон</b>	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
<b>Полдник</b>	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Самостоятельная деятельность, игры	15.20 – 16.00	15.20 – 16.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 16.30
<b>НОД</b>	16.00 - 16.25	-	15.30 – 15.55	15.30 – 15.55	-
Самостоятельная деятельность, игры	-	-	15.55 – 16.30	15.55 – 16.30	-

Подготовка к ужину, <b>ужин</b>		16.30 – 16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке, <b>прогулка</b> , возвращение с прогулки		16.50 – 18.50	16.50 –19.00	16.50 – 18.00	16.50 – 18.25	16.50 – 18.25
Игры, самостоятельная деятельность детей. <b>Уход домой</b>		18.50 – 19.00	-	18.00 – 19.00	18.25 – 19.00	18.25 – 19.00
Итого	Время, отведённое на дневной сон	2ч. 30 мин.	2ч. 30 мин.	2ч. 30 мин.	2ч. 30 мин.	2ч. 30 мин.
	Время, отведённое на прогулку	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Время, между окончанием плавания в бассейне и началом прогулки	-	50 мин.	-	-	-
	Время, отведённое на НОД	25 мин. 25 мин 25 мин	25 мин. 25 мин 25 мин	25 мин. 25 мин 25 мин	25 мин. 25 мин 25 мин	25 мин. 25 мин 25 мин

**Режим дня в теплый период (июнь – август)  
на 2022-2023 учебный год**

			Старшая группа
Утро радостных встреч: Встреча детей на участке, встреча с друзьями. Проявление внимания и заботы о них.			7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе			8.00 – 8.10
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность. <b>Подготовка к завтраку, завтрак.</b>			8.10 – 9.00
День интересных дел в рамках тематических проектов, включая прогулку:			9.00 – 12.20
<b>День недели</b>	<b>Персонаж</b>	<b>Виды деятельности персонажа и детей</b>	
Понедельник	Почемучка	Знакомит с темой недели. Вместе с детьми определяет круг интересов. Проектирует последующую деятельность	
Вторник	Рукодельница	Приступает к воплощению идеи через ручной труд, труд в природе, изодетельность и конструирование	
Среда	Знайка	Наблюдает, экспериментирует, побуждает детей к открытию новых знаний, способов познания.	
Четверг	Здоровячок	Активизирует, приобщает к здоровому образу жизни через эстафеты, состязания, подвижные игры.	
Пятница	Веселинка	Никакой «обязаловки». Праздники, развлечения, досуги.	
Музыка – 2 раза в неделю Физкультурное занятие на воздухе – 2 раза в неделю.			
Возвращение с прогулки			12.20
Мытье ног, <b>подготовка к обеду, обед</b>			12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, сон			13.00 -15.00 (15.30)
Вечер игр с друзьями. Подъем. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна.			15.15 – 15.30
Полдник			15.30 – 15.40

Прогулка (работа по проектам, включая наблюдения, подвижные, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа с детьми, игры с выносным материалом)	15.50 – 16.40
Ужин.	16.40-17.00
Прогулка.	17.00 – 19.00

*\* Прогулку детей после плавания в бассейне организуют не менее чем через 50 минут, в целях предупреждения переохлаждения детей*

Во всех группах различные формы работы с детьми организуются утром и во вторую половину дня. В первой половине дня в младших группах планируются не более двух интеллектуальных форм, в группах старшего дошкольного возраста – не более трех. В группах детей среднего и старшего дошкольного возраста не организованная деятельность (НОД) планируются не чаще 2-3-х раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера. Перерывы составляют не менее 10 минут. В середине проводится физкультминутка (продолжительность 2-3 минуты). В старших группах дошкольного возраста допускается проведение некоторых НОД интеллектуальной направленности со всей группой с целью подготовки детей к школьным условиям обучения. Занятия по развитию музыкальной и физической культуре проводятся со всей группой с целью подготовки детей к школьным условиям обучения.

Проводится каникулярная неделя – зимняя – первая рабочая неделя января. Для воспитанников проводится непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия проводятся, а только спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

### **Организация сна**

Дневной сон для детей дошкольного возраста составляет 3,0 – 2,5 часа (в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2).

Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки ко сну обеспечивается спокойная обстановка, шумные игры исключаются за 30 минут до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем первыми лечь в постель.
3. Спальню перед сном проветривается со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.
4. Во время сна детей в спальне обязательно присутствует воспитатель или его помощник.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Осуществляется правильная побудка детей, дается возможность 5-10 минут полежать, но не задерживаются в постели.

#### **Продолжительность сна детей от 4 до 6 лет**

<b>Возраст детей</b>	<b>Количество периодов дневного сна</b>	<b>Длительность каждого периода дневного сна</b>
<b>4-5 лет</b>	1	2 ч 30 мин
<b>5-6 лет</b>	1	2 ч 30 мин

#### **Организация питания**

В учреждении для детей организуется 5-ти разовое питание.

<b>Время приема пищи</b>	<b>Прием пищи</b>
8-30 - 9-00	завтрак
10-30	второй завтрак
12-00 - 13-00	обед
15-15	полдник
16-30	ужин

В летнее время осуществляется следующий питьевой режим:

Старшие группы (5-6 лет)
10.45

Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд

соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке. На основе физиологических потребностей в пищевых веществах и норм питания разработано примерное **20-дневное меню**. Пищевой рацион дошкольников – максимально разнообразен и сбалансирован.

При организации питания учитываются следующие принципы:

- Адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей.
  - Сбалансированность рациона по всем заменимым и незаменимым пищевым факторам, включая белки и аминокислоты, пищевые жиры и жирные кислоты, различные классы углеводов, витамины, минеральные соли и микроэлементы.
  - Максимальное разнообразие рациона, являющееся основным условием обеспечения его сбалансированности, которое достигается путем использования достаточного ассортимента продуктов и различных способов кулинарной обработки.
  - Адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их высокие вкусовые достоинства и сохранность исходной пищевой ценности.
  - Исключение из рациона питания продуктов и блюд, способных оказывать раздражающее действие на слизистую органов пищеварения, а также продуктов, которые могли бы привести к ухудшению здоровья у детей с хроническими заболеваниями (вне стадии обострения) или компенсированными функциональными нарушениями органов желудочно-кишечного тракта (щадящее питание).
  - Учет индивидуальных особенностей детей (в том числе непереносимость ими отдельных продуктов и блюд).
- Обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания, включающее соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд. Для предотвращения возникновения и распространения инфекционных и массовых

неинфекционных заболеваний (отравлений) не допускаем:

- использование пищевых продуктов, указанных в настоящие санитарные правила;
- изготовление на пищеблоке дошкольных организаций творога и других кисломолочных продуктов, а также блинчиков с мясом или с творогом, макарон по-флотски, макарон с рубленным яйцом, зельцев, ячницы-глазуни, холодных напитков и морсов из плодово-ягодного сырья (без термической обработки), форшмаков из сельди, студней, паштетов, заливных блюд (мясных и рыбных); крошек и холодных супов;

— использование остатков пищи от предыдущего приема и пищи, приготовленной накануне; пищевых продуктов с истекшими сроками годности и явными признаками недоброкачества (порчи); овощей и фруктов с наличием плесени и признаками гнили; мяса, субпродуктов всех видов сельскохозяйственных животных, рыбы, сельскохозяйственной птицы, не прошедших ветеринарный контроль.

Осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню.

В организации питания, начиная со средней группы, применяется самообслуживание: дети сами убирают за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

1. Мыть руки перед едой.
2. Класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать.
3. Рот и руки вытирать бумажными салфетками.
4. После окончания еды полоскать рот.

### **Организация прогулки**

Пробывание на открытом воздухе (прогулки) - наиболее эффективный вид отдыха, обусловленный повышенной оксигенацией крови, восполнением ультрафиолетовой недостаточности, позволяющий обеспечить закаливание организма и увеличение двигательной активности.

Ежедневная продолжительность прогулки детей (в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2) составляет:

- не менее 3.0 часа в день.

- прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

- продолжительность прогулки сокращается - при температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

#### Рекомендуемая одежда во время прогулки

t- воздуха	Одежда детей
от + 6С до - 2С	белье, платье (рубашка), трикотажная кофта, колготы, рейтузы или комбинезон на тонком утеплителе, куртка или демисезонное пальто (зимнее пальто без трикотажной кофты, легкие сапожки с носками или утепленные сапожки с носками или утепленные сапоги без носок;
-3 - 8С	белье, платье (рубашка), трикотажная кофта, колготы, рейтузы, зимнее пальто или утепленный комбинезон, утепленные сапоги, носки;
- 9 - 15С	белье, платье (рубашка), трикотажная кофта (свитер), колготы, рейтузы (2 пары), зимнее пальто, утепленные сапоги с шерстяными носками.

#### Организация самостоятельной деятельности

Самостоятельная деятельность:

1. свободная деятельность воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
2. организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и пр.).

Самостоятельная деятельность детей 4-6 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

	4-5 лет		5-6 лет	
Самостоятельная деятельность детей	140 мин	24%	115 мин	20%

#### Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного перемещения, размещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы воспитанников.

	4-5 лет		5-6 лет	
Совместная деятельность в режимных процессах	140 мин	24%	115 мин	20%

**Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности:**

Соблюдение гигиенических требований (помещение проветривается, свет падает с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение отвечают педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

Длительность НОД соответствует установленным нормам, а время используется полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

Уделяется большое внимание подготовке к НОД воспитателей: знают программу, владеют методикой обучения, знают возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы.

Используются игровые методы и приемы обучения в работе с детьми.

Используются разнообразные формы организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

В середине НОД обязательно проводятся физкультминутки.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.



**Расписание непосредственно образовательной деятельности  
(календарно-учебный график)  
на 2022-2023 учебный год  
(Николаевский пр., 18)**

<p><b>Старшая группа компенсирующей направленности «Фантазёры» (5-6 лет)</b> Длительность НОД не более 25 мин. (не более 50 мин. в день или 75 мин. при организации 1 занятия после дневного сна)</p>	<p>9.00-9.25 (1 подг.) 9.30-9.55 (2 подг.) <b>Коммуникативная деятельность с учителем-дефектологом (логопедом) подгруппа ОНР</b> 11.35-12.00 Двигательная активность (занятие по физическому развитию) 15.30-15.55 Познавательная исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ним)</p>	<p>9.00-9.25 (1 подг.) 9.30-9.55 (2 подг.) <b>Коммуникативная деятельность с учителем дефектологом (логопедом) подгруппа ОНР</b> 10.25-10.50 Восприятие смысла музыки 15.30-15.55 Конструирование</p>	<p>9.00-9.25 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)  11.35-12.00 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)  15.30-15.55 Изобразительная деятельность (аппликация / конструирование)*</p>	<p>9.00-9.25 (1 подг.) 9.30-9.55 (2 подг.) <b>Коммуникативная деятельность с учителемдефектологом (логопедом) подгруппа ОНР</b> 11.25-11.50 Двигательная активность (обучение плаванию) 15.30-15.55 Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>9.00-9.25 (1 подг.) 9.30-9.55 (2 подг.) <b>Коммуникативная деятельность с учителем-дефектологом (логопедом) подгруппа ОНР</b>  10.10-10.35 Восприятие смысла музыки  15.30-15.55 Изобразительная деятельность (рисование/лепка/худ. труд)*</p>
---	---	---	---	--	---

\*Вид деятельности прописанный через «/» чередуется

**Расписание непосредственно образовательной деятельности  
(календарно-учебный график)  
на 2022-2023 учебный год  
(Николаевский пр., 18)**

<p><b>Старшая группа комбинируемой направленности «Ромашка» (5-6 лет)</b> Длительность НОД не более 25 мин. (не более 50 мин. в день или 75 мин. при организации 1 занятия после дневного сна)</p>	<p>9.00-9.25 Коммуникативная деятельность (развитие речи)/ <b>Коммуникативная деятельность с учителем-дефектологом (логопедом) **</b></p>	<p>9.00-9.25 Познавательная- исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ним) / <b>Коммуникативная деятельность с учителем-дефектологом (логопедом)**</b></p>	<p>9.00-9.25 Восприятие смысла музыки  9.35-10.00 Познавательная- исследовательская деятельность (ФЭМП)</p>	<p>9.00-9.25 Коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте)/ <b>Коммуникативная деятельность с учителем- дефектологом (логопедом)**</b></p>	<p>9.00-9.25 Изобразительная деятельность (рисование/лепка/апп ликация/худ. труд)*/ <b>Коммуникативная деятельность с учителем- дефектологом (логопедом)**</b></p>
	<p>10.35-11.00 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)</p>	<p>10.20-10.45 Двигательная активность (обучение плаванию)</p>	<p>15.30-15.55 Изобразительная деятельность (рисование/лепка/апплик ация/худ. труд)*</p>	<p>11.05-11.30 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)</p>	<p>10.10-10.35 Восприятие смысла музыки</p>
	<p>16.00-16.25 Восприятие художественной литературы и фольклора</p>			<p>15.30-15.55 Конструирование</p>	

\*Вид деятельности прописанный через «/» чередуется

\*\*С дошкольниками, занимающимися с учителем- логопедом (дефектологом), планировать продуктивную и познавательную деятельность совместно и индивидуально в работе

Восприятие художественной литературы и фольклора – данный вид деятельности осуществляется в ходе режимных моментов

**План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в группе  
детей 4-5 лет**

Образовательная область	Вид детской деятельности <sup>1</sup>	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин
Речевое развитие	Коммуникативная	0,5	20	18	360
	Подготовка к обучению грамоте	0,5	20	18	360
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	40	72	1440
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1	20	36	720
	Музыкальная	2	40	72	1440
	Конструирование	1	20	36	720
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	2	40	72	1440
	Двигательная (обучение плаванию)	1	20	36	720
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>200</b>	<b>360</b>	<b>7200</b>

**План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в  
старшей группе (5-6 лет)**

Образовательная область	Вид детской деятельности <sup>2</sup>	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин
Речевое развитие	Коммуникативная	1	25	36	900
	Подготовка к обучению грамоте	1	25	36	900
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	50	72	3600
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	2	50	72	3600
	Музыкальная	2	50	72	3600
	Конструирование	1	25	36	900
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	2	50	72	3600
	Двигательная (обучение плаванию)	1	25	36	900

	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>200</b>	<b>360</b>	<b>18000</b>
--	--------------	-----------	------------	------------	--------------

### **Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1) решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2) построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.;

3) комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

### **Планирование ежедневной организации образовательного процесса**

Планирование ежедневной организации образовательного процесса включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников и учитывает равнодолевое соотношение основных направлений развития ребенка: физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое.

Форма календарного плана включает в себя следующие составляющие: непосредственно образовательную деятельность, образовательную деятельность в режимных моментах, организация развивающей среды для самостоятельной деятельности, взаимодействие с родителями.

## **Структура плана образовательной деятельности**

### Информационный блок

1. Титульный лист (наименование учреждения, возрастная группа, Ф.И.О. воспитатели, дата начала и окончания плана)

2. Расписание непосредственной образовательной деятельности.

### Организационный блок

3. Режим дня (тёплый, холодный период)

4. Комплексы утренней гимнастики(1 комплекс на 2 недели)

5. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе

6. «Паспорт здоровья группы»

7. План взаимодействия с семьями (на год в соответствии с годовым планом работы и тематикой)

8. Циклограмма планирования совместной деятельности в режимных моментах

9. Годовой круг тем, перспективно-тематическое планирование педагогического процесса (на год)

## **Календарно-тематическое планирование вторая младшая группа**

Месяц \_\_\_\_\_ неделя \_\_\_\_\_

Тема недели: \_\_\_\_\_

Задачи: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Итоговое мероприятие:

Оздоровительные комплексы:

1. Утренняя гимнастика
2. Дыхательная гимнастика:
3. Пальчиковая гимнастика
4. Артикуляционная гимнастика:
5. Бодрящая гимнастика после сна:

День недели

дата

Время	Режимные и организационные моменты	Содержание образовательной деятельности (НОД, в режимных моментах, совместная и самостоятельная деятельность)	Организация развивающей среды для деятельности	Образовательные задачи, цели деятельности (образовательные области, интеграция)
	Приём детей. Совместная деятельность (игры, поручения, беседы, общение)			
	Индивидуальная работа			
	Самостоятельная деятельность			
	Развитие и закрепление КГН в течение дня			
	Самостоятельная деятельность, подготовка к занятию			
	НОД			
	Игры, свободное общение, подготовка к прогулке			
	<b>Прогулка</b>			
	Наблюдение			
	Познавательно-исследовательская деятельность			
	Игровая деятельность			
	Индивидуальная работа			
	Трудовая деятельность			
	Двигательная деятельность			
	Возвращение с прогулки			

	Совместная деятельность, подготовка к обеду, обед			
	Подготовка ко сну, сон			
	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры			
	Подготовка к полднику, Полдник			
	Самостоятельная деятельность (игры, беседы, поручения, общение)			
	Индивидуальная работа			
	Подготовка к ужину, ужин			
17.00- 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность (игры, беседы, поручения, общение)			
<b>Взаимодействие с родителями</b>				

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

1. Совместная деятельность взрослого и ребенка, которая осуществляется в ходе режимных моментов (решение задач сопряжено с одновременным выполнением функций по уходу и присмотру за детьми) и организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной и т.п.), а также создание условий для самостоятельной деятельности детей в группе;

2. Непосредственно-образовательная деятельность (не сопряжена с выполнением функций по уходу и присмотру за детьми).

3. Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности.

4. Взаимодействие с родителями.

### **3.1.3.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**



**Календарь праздников на 2022-2023 учебный год**

Название праздника/до суга	Месяц , недел я	О празднике	Участники воспитательно-образовательного процесса		
			<i>Дети</i>	<i>Педагоги</i>	<i>Родители</i>
<b>Развлечение</b> <b>«День знаний»</b>	Сентябрь 1 неделя	День знаний - начало нового учебного года. Это первый звонок, волнение, море цветов, конечно традиционные уроки мира. Это самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступает порог - для воспитанников – выпускников детских садов. Отмечается на основании Указа Президиума Верховного Совета от 01.10.1980г. №3-18-X «О праздниках и памятных датах»	- социально-ролевая игра «Школа»; - Дидактическая игра «Собери портфель»; - просмотр кукольного театра «Петрушка идет в школу»; - чтение художественной литературы по теме праздника; - мастерская (изготовление подарков первоклассникам); - экскурсия в школу	- выпуск праздничной газеты; - консультация по теме; - оформление информации для родителей	- беседы с родителями; - круглый стол «С чего начать?» или «Давайте познакомимся»
<b>«Начало учебного года или чему мы должны научиться?»</b> - для детей и родителей 2-8 лет	Сентябрь 4 неделя	Информирование родителей о планируемых результатах на новый учебный год	- инсценировки, отражающие детские виды деятельности (согласно годовым задачам)	- «Возрастные особенности развития детей» - папка-передвижка для родителей	- участие в празднике

<p><b>Праздник «Подарки осени»</b></p>	<p>Октябрь 4 неделя</p>	<p>Осень - время сбора урожая. Праздник направлен на формирование познавательных интересов, закрепления названий осенних месяцев, примет осени, способствует эмоциональной отзывчивости.</p>	<p>- дидактическая игра «Что нам осень принесла?», «С какого дерева лист?»; - заучивание стихотворений, танцев, песен по теме; - цикл бесед, наблюдений; - конкурс рисунков «Золотая осень»; - реализация проекта</p>	<p>- информационные ширмы «Приметы осени»</p>	<p>- подготовка атрибутов, костюмов к празднику; - праздничные посиделки «Вкусное варенье всем на удивление»; - выставка поделок из овощей, фруктов «Что нам осень принесла»</p>
<p><b>«С днем рождения СЕМИЦВЕТИК!»</b></p>	<p>Ноябрь 2 неделя</p>	<p>День рождения детского сада «Семицветик» является ежегодным и традиционным. Дошкольники готовят театрализованные постановки, танцы, песни, поздравления, посвященные открытию дошкольной организации.</p>	<p>- выставка детских работ (поздравлений); - заучивание стихотворений по теме; - подготовка к экскурсии по детскому саду.</p>	<p>- видеоэкскурсия «Какие были – какие стали»</p>	<p>- пополнение групповых альбомов фотографий и «Детский сад – наш дом родной».</p>

<p><b>Конкурс по робототехнике «Парад проектов»</b></p>	<p>Ноябрь 4 неделя</p>	<p>Цель – развивать творческую личность дошкольников, познавательную исследовательскую деятельность, инициативность и самостоятельность, коммуникативные компетенции.</p>	<p>- «Робопомощники в семье» - изготовление моделей с помощью разных видов конструкторов; - участие в проектной деятельности; - рисунки для составления «Инженерной книги»; - презентация проектов; - участие в конкурсных заданиях.</p>	<p>- информационная ширма «От кубиков до Инженерных кадров России»</p>	<p>- совместная деятельность с детьми при изготовлении моделей из разного вида конструкторов; - участие в проектной деятельности, в конкурсных заданиях.</p>
<p><b>Праздник «Что такое Новый год?»</b></p>	<p>Декабрь 4 неделя</p>	<p>Новый год – чудесный, сказочный праздник, его с нетерпением ждут дети. И нам, взрослым, хочется сделать этот праздник веселым, ярким, незабываемым, и помогают нам в этом дети, родители и педагоги).</p>	<p>- разучивание танцев, песен, стихотворений; - изготовление поздравительных открыток</p>	<p>- конкурс новогоднего костюма «Волшебные превращения»; - тематические консультации; - инструктаж по технике безопасности</p>	<p>- подготовка атрибутов и костюмов к празднику; - конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза»</p>

<p><b>Развлечение</b> <b>Святочные</b> <b>вечера</b></p>	<p>Январь 4 неделя</p>	<p>Дать детям представление о народных зимних праздниках: Рождество, Святки, Крещение. О том, что многое в жизни имеет свое начало. Это своеобразное день рождение, которое люди отмечают все вместе. Это общее радость и веселье, надежда на благополучную жизнь в новом году. Праздник способствует приобщению к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса.</p>	<p>- разучивание колядок, песен, закличек; - чтение художественной литературы; - рассматривание картин «Святочное гадание»</p>	<p>- самообразование «Святки» Н. Степанова, «Рождество Христово» Жуков «Святая ночь»; - Сорочинская Ярмарка (пополнение уголка ряжения костюмами, масками); - оформление музыкального зала, изготовление атрибутов и декораций</p>	<p>- подготовка костюмов, атрибутов к празднику; - памятка «Как организовать Рождественские посиделки» - Сорочинская Ярмарка (продажа изделий, выполненных своими руками: прихватки, салфетки...; кулинарного творчества: печенье, варенье)</p>
--	--------------------------------	---	--	--	---

<p><b>Спортивный праздник « Мы мороза не боимся»</b></p>	<p>Февраль 1 неделя</p>	<p>Направлен на достижение цели формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Формирование у воспитанников подробности в физическом совершенствовании. Привлечение к массовым видам спорта (катание на санках, лыжах, игра в хоккей).</p>	<p>- отработка навыков ходьбы на лыжах, катание на коньках, игра в хоккей; - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - выставка детского творчества «Что нам нравится зимой»</p>	<p>- информационные ширмы «История зимних олимпийских игр»</p>	<p>- фотоматериал «Зимние виды спорта»; - консультации «Игры и физические упражнения зимой», «Учим детей ходьбе на лыжах», «Катание на санках»; - участие родителей в празднике</p>
--	-------------------------	---	--	--	---

<p><i>Досуг День Защитника Отечества</i></p>	<p>Февраль 3 неделя</p>	<p>Цель - расширение знаний о Российской армии, воспитание уважения к защитникам Отечества. 23 февраля – день рождения Армии, защищающей интересы нашей страны. Формирование гендерной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.</p>	<p>- конкурс рисунков «Наша Армия сильна!»; - изготовление поздравительных открыток; - встреча с ... солдатом Российской армии (брат, отец, дядя)</p>	<p>- тематическая консультация «Виды и рода войск», «История Российской Армии»;</p>	<p>- фотохроника «В каждом доме есть солдат», «Служу России»; - консультация, викторина «История Российской армии»</p>
--	---------------------------------	--	---	---	--

<p><b>«С праздником весенним»</b></p>	<p>Март 1 неделя</p>	<p>8 Марта - Международн ый женский день. Формирование гендерной, семейной принадлежнос ти, чувства принадлежнос ти к мировому сообществу. Расширять представления детей о государственн ых праздниках, привлекать к разнообразном у, активному участию в подготовке к празднику. Воспитывать чувство удовлетворени я в коллективной предпраздничн ой деятельности.</p>	<p>- изготовление подарков (поздравител ьных открыток); - разучивание песен, стихотворени й; - чтение художественн ой литературы; - просмотр кукольного театра «Как ... маму искал»</p>	<p>- Музыкально- литературная композиция «Я не устану во век прославлять любимую женщину – женщину мать»; - праздничный концерт для ветеранов детского сада</p>	<p>- фотоколлаж «Милые всеми любимые»; - консультация «Из истории праздника»; - чаепитие «Мамин/женс кий день»</p>
<p><b>«Широкая Масленица»</b></p>	<p>Март 2 неделя</p>	<p>Дать детям представление о народных праздниках. Это общее радость и веселье, надежда на благополучну ю жизнь. Праздник способствует приобщению к словесному искусству, развитию художественно го восприятия, эстетического вкуса.</p>	<p>- чтение художественн ой литературы; - заучивание пословиц, примет, стихотворени й, закличек; - просмотр кукольного театра «Широкая масленица»</p>	<p>- консультаци я «Масленица» (Из истории праздника)</p>	<p>- участие в празднике; - консультация «Все о масленице»; - совместно с детьми выпекание жаворонков «Пока мы блины ели к нам жаворонки прилетели»</p>

<p><b>Развлечение</b> <b>День смеха</b></p>	<p>Апрель 1 неделя</p>	<p>1 апреля - День смеха. Направлен на достижение цели освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных соотношений в процессе различных видов деятельности</p>	<p>- разучивание небылиц, перевертышей; - игры – забавы; - ряжения; - музыкальные развлечения; - просмотр кукольного спектакля; - конкурс рисунков «Клоуны» или «Смешные человечки»</p>	<p>- «Что бы это значило?» (высказывания детей)</p>	<p>- костюмированный день «Все наоборот»</p>
<p><b>Конкурс</b> <b>«Поэтическое утро»</b></p>	<p>Апрель 3 неделя</p>	<p>Направлен на развитие у детей творческой активности, инициативности, артистизма.</p>	<p>- разучивание стихотворений, сказок; - сочинение историй, сказок; - сюжетно-ролевые игры «В театре», «Фильм, фильм, фильм...» - изготовление атрибутов для театрализованной деятельности.</p>	<p>- Буклет для родителей «Виды тетра: возможности использования театрализованной деятельности в семье»</p>	<p>- разучивание с детьми стихотворений, сказок; - изготовление атрибутов для театрализованной деятельности.</p>



<p><b>«Здравствуй, милая весна!»</b></p>	<p>Апрель 4 неделя</p>	<p>Весна- пробуждение природы. Праздник направлен на формирование познавательных интересов, закрепление весенних месяцев, приметы весны, способствует эмоциональной отзывчивости.</p>	<p>- разучивание стихотворений, песен, пословиц; - чтение художественной литературы; - выставка работ «Весенние мотивы»; - театр, представление «Нет зимы, пришла весна»</p>	<p>- консультации и по теме; - оформление информации для родителей</p>	<p>- беседы; - консультации по требованию</p>
<p><b>«С Днем Победы!»</b></p>	<p>Май 7 мая</p>	<p>Формирование патриотических чувств и принадлежности к мировому сообществу. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p>	<p>- разучивание стихотворений, песен; - чтение художественной литературы; - слушание песен военных лет; - акция «Цветы памяти»; - встреча с ветеранами ВОВ</p>	<p>- вечер встречи с ветеранами; - музыкально-литературная композиция «Памяти павших будьте достойны»; - праздничный концерт</p>	<p>- пополнение музея боевой славы; - фотоматериал «Нет в России семьи такой, где б ни памяти был свой герой»</p>
<p><b>« Мы уходим в первый класс!»</b> - для детей подготовительной группы</p>	<p>Май 4 неделя</p>	<p>Включение детей в систему социальных отношений. Приобщение к элементарным общепринятым нормам правилам взаимоотношений со сверстниками, взрослыми</p>	<p>- разучивание песен, стихотворений; - акция «Подарок на память»</p>	<p>- педагогический совет «Вот и стали мы на год взрослей»</p>	<p>- родительское собрание «До свидания детский сад, здравствуй школа!»; - встреча с учителями начальных классов</p>

<p><b>«Вот и стали мы на год взрослее»</b> - для детей и родителей 2-6 лет</p>	<p>Май 4 неделя</p>	<p>Информирование родителей об итогах учебного года.</p>	<p>- инсценировки, отражающие уровень развития разных видов деятельности (согласно годовым задачам)</p>	<p>- презентационный материал для родителей по итогам учебного года</p>	<p>- участие в празднике</p>
<p><b>Развлечение</b> <b>День защиты детей</b></p>	<p>Июнь 1 неделя</p>	<p>День Защиты детей - праздник солнца, тепла и детских улыбок. Направлен на развитие музыкально-художественной деятельности воспитанников.</p>	<p>- музыкально-спортивное развлечение; - театральное представление «Здравствуй лето»; - конкурс рисунков на асфальте; - пускание мыльных пузырей, воздушных шаров; - подготовка музыкальных номеров: песен, танцев</p>	<p>- инструктаж по охране труда; - изучение Конвенции о правах ребенка; - подготовка материала; - покраска оборудования на участке</p>	<p>- пополнение игрового материала на летний период; - изготовление музыкально-шумовых инструментов; - фотоматериал «1 июня - День защиты детей»</p>
<p><b>« День семьи, любви и верности»</b> <b>(День Февронии и Петра)</b></p>	<p>Июль 1 неделя</p>	<p>Православный праздник. Символ праздника – ромашка. Направлен на формирование семейной принадлежности, приобщение к правилам взаимоотношений.</p>	<p>- продуктивная деятельность (рисунки, поделки из природного и бросового материала); - чтение художественной литературы</p>	<p>- семейные хроники; - фоторепортажи</p>	<p>- рисунки «Семья»; - консультация «Из истории праздника»; - праздничный концерт</p>

<p><b>Летний спортивный праздник «Летняя олимпиада»</b></p>	<p>Август 1 неделя</p>	<p>Направлен на формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры, накопление и потребности двигательной активности и физическом совершенствовании. Привлечение к массовым видам спорта.</p>	<p>- отработка элементов: игр: футбол, волейбол; ходьбы по гимнастическому бревну; бегу; прыжков в длину; метание вдаль; серсо; - выставка детского творчества «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»</p>	<p>- информационная ширма «История летних олимпийских игр»</p>	<p>- фотоматериал «Спорт нам поможет силы умножить»; - консультации «Организация физического воспитания детей в семье», «Спортивный уголок дома»</p>
---	------------------------	---	---	--	--

### 3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Внутренняя отделка стен соответствуют требованиям пожарной и санитарной безопасности. Стены красиво и эстетично оформлены. Имеются всевозможные стенды: «Горжусь профессией своей», «Сердце отдаю детям», «Наши чудо малыши, просто мини-крепыши», «Жизнь замечательных детей», «Веселая рисовалка для маленьких мечтателей», «Разноцветная палитра» и т.д. В рекреационных помещениях расположены универсальные игровые образовательные модули такие как «Ходилки-бродилки по сказкам», «Шашечное сафари», «В путь на машине времени» и т.д., для полноценного развития детей в познавательно-исследовательской, коммуникативной, конструктивной, продуктивной творческой деятельности в сюжетной игре, игре с правилами и других видах деятельности. Территория детского сада имеет ограждение, прогулочные участки, спортивный участок, мини-огород. По периметру здания проложена асфальтированная дорожка.

В развивающей предметно-пространственной среде детского сада имеется представленность материалов каждого вида деятельности (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, двигательной и др.), что обеспечивает для воспитанников выбор по интересам.

**Развивающая предметно-пространственная среда отражает модели взаимодействия:**

- непрерывная образовательная деятельность,

- совместная деятельность в режимных моментах,
- самостоятельная деятельность воспитанников.

В развивающей предметно-пространственной среде отражены возможности для самостоятельной деятельности воспитанников и совместной деятельности воспитанников и взрослого, что позволяет ребенку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально; способствует созданию условий для развития способностей к творческому самовыражению; осознанию ребенком себя независимым субъектом активности; кооперации с равными, для свободного освоения способов, действий и умений, построения замысла и реализации собственных задач.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитанниками и взрослыми. *Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания:*

- 1) Взрослый в общении с воспитанниками придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
- 2) Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности.
- 3) Это предполагает решение следующих задач:
  - Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
  - Радости существования (психологическое здоровье)
  - Формирование начал личности (базис личностной культуры)
  - Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности.
  - Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.
- 4) Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
- 5) Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства для реализации Программы,

материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; полифункциональность материалов дает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

В группах есть различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодически сменяется игровой материал, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Развивающая предметно – пространственная среда эстетически привлекательно оформлена. Это помогает благополучно чувствовать себя как детям, так и их родителям, и воспитателям. В зависимости от образовательной ситуации в группе имеется возможность трансформации развивающей предметно – пространственной среды.

Центры активности расположены таким образом, что дети имеют возможность комбинировать их содержимое. Мебель в группе носит полифункциональное назначение. Кроме прямого назначения (место расположения необходимых материалов), мебель визуально разграничивает пространство на сектора.

Соответствующая расстановка мебели регулирует передвижение детей по комнате, помогает создать безопасность, снизить уровень шума и обеспечить воспитателю удобство наблюдения за детьми.

Планировка группы тщательно разработана, «тихие» и «шумные» центры достаточно разнесены. Все, что окружает ребенка в группе, оказывает влияние на его развитие. Полы, стены, мебель воспитателем используются для образовательной деятельности, на них размещается информация, стимулирующая познавательную активность детей. На стенах размещены: алфавит, «цифровые домики», «живые краски» (наглядная памятка смешивания красок для получения нового цвета), стены используются для создания интерьера центра «Семья», задние стенки шкафов используются для размещения правил безопасного поведения, выставки детских работ. Авторский подход к организации пространства и оформления предметно – пространственной среды способствует усложнению детских игр, развитию самостоятельности, социализации и навыков решения проблем.

Пространство группы принадлежит детям. В её оформлении отражены интересы детей, особенности их культуры. Результаты продуктивной деятельности детей используются как для эстетического оформления помещения, так и для наполнения игровых центров активности. Муляжи овощей, фруктов, кондитерских изделий и т.п., изготовленные из соленого теста, используются при игре в «Магазин».

Игровые центры активности становятся лабораториями, где дети самостоятельно учатся через игру и исследование материалов. Таким образом, конструктор «Лего» может стать строительным материалом для одного ребенка, счетными палочками для другого, а третий ребенок захочет разложить его детали по цветам. Природный материал также может выступать в играх детей как предметы –

заместители (в игре «Магазин» морские камушки могут быть монетками - денежками, а в игре «Ждем гостей» камушки будут уже конфетами, печеньями).

В каждом центре имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься там одновременно. Разнообразное оборудование в центре «Искусство» дает возможность выбора не только материала, но и вида деятельности (пластилин, тесто - для лепки; акварель, гуашь, восковые мелки – для рисования, и т.п.).

Педагоги периодически модифицируют центры, заменяя материалы, которые уже стали привычными и неинтересными, на новые. Воспитатель часто индивидуализирует центры, исходя из интересов конкретных детей.

Обстановка в группах динамична. Воспитатель постоянно оценивает эффективность развивающей предметно – пространственной среды и вносит любые изменения для развития детской познавательной активности.

Развивающая предметно – пространственная среда в группах является доступной. Материалы в центрах активности, мебель, оборудование расположены так, что ими легко и удобно пользоваться. Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, которые обеспечивают все виды детской активности. Материалы и оборудование группы сохранены и исправны.

Педагогами созданы безопасные условия пребывания воспитанников в группе и на открытой площадке. В группах закреплены все шкафы, стеллажи, отсутствуют ядовитые и колючие растения и безопасно расположены остальные растения, в помещениях, где находятся дети, соблюдаются правила противопожарной безопасности, мебель и освещение соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13. В недоступном для детей месте хранятся материалы опасные для детей (ножницы, моющие средства и т.д.).

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

1. Абрамян, В.А. Сюжетно-ролевая игра у глухих и слабослышащих дошкольников / В.А. Абрамян, И.В. Гусева // Новое слово в науке: перспективы развития. 2015. № 3 (5). С. 131-133.

2. Акимова, О.И. Психолого-педагогические условия организации сюжетно-ролевых игр детей дошкольного возраста с нарушением слуха / О.И. Акимова, И.В. Гусева 120 // Педагогический опыт: теория, методика, практика. 2014. № 1 (1). С.

263-265.

3. Арушанова, А.Г. Коммуникативно-речевое развитие слабослышащих дошкольников в условиях инклюзивного образования / А.Г. Арушанова, С.С. Коренблит, Е.С. Рычагова // Детский сад: теория и практика. 2015. № 6 (54). С. 90-99.

4. Белая, Н.А. Междисциплинарный подход к изучению проблемы коммуникативной компетентности слабослышащих детей / Н.А. Белая // Специальное образование. 2011. № 4. С. 6-13.

5. Белая, Н.А. Психолого-педагогические условия развития речевого общения слабослышащих дошкольников: автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.03/Белая Наталья Алексеевна. - Москва, 2016.-26 с.

6. Праздники и досуги для дошкольников с ОВЗ. Методические рекомендации. Борисова Н.А., Бутенко Э.В., Якименко Н.А. - М.: ТЦ Сфера, 2019.- 64 с.

7. Белая, Н.А., Речицкая, Е.Г. Особенности коммуникативной компетентности слабослышащих детей 6–7 лет/ Н.А. Белая, Е.Г. Речицкая// Европейский журнал социальных наук - 2012.-№ 10 (2). -С. 113–120.

8. Бутко, С.С. Современное состояние теории и практики интегрированного обучения детей с нарушением слуха / С.С. Бутко // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2014. № 1-2. С. 78-88.

9. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. - Л.Б. Баряева. И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина; Под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.- 415с

10. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. - Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.П. Зарин, Н.Д. Соколова, СПб.: Издательство "СОЮЗ", 2003.-320с.- (Коррекционная педагогика)

11. Вербина, В.В. Физическое развитие и физическая подготовленность слабослышащих дошкольников / В.В. Вербина // Физическое воспитание и спортивная тренировка. 2011. № 1 (1). С. 214-215.

12. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. Веракса А.Н., изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 144с.

13. Гаврилушкина, О.П. Психолого-педагогические основы коррекционных программ в дошкольном образовании / О.П. Гаврилушкина, Л.А. Головчиц // Дефектология. 2008. № 4. С. 3-10.

14. Голицына, Н.В. Особенности формирования социальных представлений



дошкольников с нарушенным слухом/Н.В. Голицына//Логопедия сегодня: науч.-метод. журн. - 2012. - № 2(36). -С.5-8.

15. Головчиц, Л.А. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» / Л.А. Головчиц. - М.: Гном и Д, 2006. - 127 с.

16. Жукова, Н.С. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников с нарушением слуха /Н.С. Жукова, В.М. Мастюкова, Т.Б. Филочева.- М.: АСТ, 2013. – 96 с. 24. Заболтина, В.В. Развитие речи дошкольников с нарушениями слуха в процессе театрализованных игр/В. В. Заболтина// Логопед: науч.-метод. журн.- 2010.- № 6(46).-С.72-78.

17. Королева, И.В. Дети с нарушениями слуха. Книга для родителей и педагогов/И.В. Королева, П.А. Янн. - Санкт-Петербург: Издательско-полиграфический центр КАРО, 2013. -240 с.

18. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет. /Ю.Н. Куражева, изд. СПб., М.: Речь. 2011.

19. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет. /Ю.Н. Куражева, изд. СПб; Москва: Речь 2020.- 96.

20. Лалаева, Р.И. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с нарушением слуха /Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. – СПб.: СОЮЗ, 2011. – 224 с.

21. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия. авт. изд. И.В. Лапина, Волгоград: Учитель, 2020г, 127с.

22. Леонгард, Э.И. Глухие и слабослышащие малыши в образовательном пространстве/ Э.И. Леонгард// Современное дошкольное образование. Теория и практика. - 2008.

23. Логинова, Е.А. Мониторинг коррекционно-логопедической работы: учебно-методическое пособие/Е.А. Логинова, Г.А. Пеньковская, О.В. Елецкая. – Москва: Издательство «Форум», 2016.-400 с.

24. Взаимодействие в работе воспитателя и учителя-логопеда: Карточка заданий для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи/авт.-сост.: И.А. Махеева, С.В. Чешева.- СПб.: КАРО, 2009.- 256с.

25. Майер, А.А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации: учебно-практическое пособие/А.А. Майер. - Москва: Пед. о-во России, 2014.-93 с.

26. Весёлая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. Нищева Н.В. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019.- 32 с.

27. Весёлая дыхательная гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. Нищева Н.В. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019.- 32 с.

28. Пельмская, Т.В. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом: пособие для учителя-дефектолога/ Т.В. Пельмская, Н.Д. Шматко. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008.-223 с.

29. Речицкая, Е.Г. Развитие эмоциональной сферы детей с нарушенным и сохранным слухом: учебно-методическое пособие/Е.Г. Речицкая, Т.Ю. Кулигина. – Москва: Национальный книжный центр, 2015.–256 с

30. Песочные игры для развития математических представлений у детей с ОВЗ/ Сапожникова О.Б., Рыбакова А.Н.- М.: ТЦ Сфера, 2018.- 64с

31. Сошникова, Н.Г. Социальное воспитание глухих и слабослышащих детей дошкольного возраста со сложными нарушениями развития: монография/

32. Н.Г. Таварткиладзе, Г.А. Выявление детей с подозрением на снижение слуха (младенческий, ранний, дошкольный и школьный возраст): методические рекомендации / под ред. Г.А. Таварткиладзе, Н.Д. Шматко. – М.: Экзамен, 2004. – 96 с. – Библиогр.: с. 68-69. – 2-е изд.

33. Сопровождение семьи ребёнка с ОВЗ: Методические рекомендации. Танцюра С.Ю., Мартыненко С.М., Басангова Б.М. - М.: ТЦ Сфера, 2020.- 64 с.

34. Тигранова, Л.И. Развитие логического мышления и познавательной активности детей с нарушением слуха/Л.И. Тигранова// Дефектология: науч.-метод. журн. - 2012.- № 2.-С.22-26.

35. Трошкина, О.В. Развитие вербальной коммуникации дошкольников с ограниченными возможностями здоровья / О.В. Трошкина // Образование и наука в современных условиях. – 2016. - № 4 (9). – С. 100 – 101.

36. Туманова, Т. В. Развитие словообразования у дошкольников с нарушением слуха /Т.В. Туманова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2013. - № 6. - С. 54-58.

37. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии/ авт.-сост. М.А. Федосеева.- Волгоград: Учитель, 2015.- 122с.

38. Шматко, Н.Д. Инновационные формы воспитания и обучения детей с

нарушенным слухом / Н.Д. Шматко// Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2009. -№ 6.-С.16-25.

39. Шматко, Н.Д. Совершенствование организационных форм обучения дошкольников с нарушенным слухом в условиях образовательных учреждений комбинированного и компенсирующего вида / Н. Д. Шматко // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2009. № 5. С. 17-22.

40. Яхнина, Е.З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха: учебное пособие/Е.З. Яхнина. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.-272 с.

#### **IV. Дополнительный раздел программы**

##### **Краткая презентация Программы**

**1) возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья, если Программа предусматривает особенности ее реализации для этой категории детей**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее - АООП) для слабослышащих и позднооглохших детей (далее – с нарушениями слуха) структурного подразделения «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный м.р. Волжский Самарской области, в дальнейшем АООП для детей с нарушениями слуха (далее - Программа), предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ) посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа ориентирована на детей с 4 до 6 лет с нарушениями слуха.

##### **2) используемые Примерные программы**

Программа составлена с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для слабослышащих и позднооглохших детей (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17)

**3) характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста. С возрастом число

близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового.

Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек. Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности.

В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей. Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей.

Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека. Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО;

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с нарушением слуха и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
- коммуникативно - деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательнообразовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства.

*Формы взаимодействия с родителями.*

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, «Почтовый ящик»; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)

2. Организационные (родительские собрания, праздники «Начало учебного года», «Конец учебного года» с участием детей, родителей и педагогов (родители знакомятся с образовательными задачами на учебный год и результатами детей на конец учебного года); анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. Просветительские (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. Организационно-деятельностные (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные

вернисажи; участие в мастер-классах самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернетсайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).

5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах, «Клубном часе» и др.)

Планируемые результаты работы с родителями:

- организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений