

ПРИНЯТА:

на Педагогическом совете

ГБОУ СОШ «Образовательный центр»

«Южный город» пос. Придорожный

м.р. Волжский Самарской области

протокол № _____

от « _____ » _____ 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ СОШ

«Образовательный центр» «Южный город»

пос. Придорожный м.р. Волжский

Самарской области

_____/В.М. Кильдюшкин/

Приказ № _____ от « _____ » _____ 2023 года

ПРОЕКТ

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения

Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный

центр «Южный город» пос. Придорожный

муниципального района Волжский Самарской области

структурного подразделения «Детский сад «Семицветик»

((в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО))

СОГЛАСОВАНА:

с Советом родителей

Протокол № _____

От « _____ » _____ 2023г.

М.р. Волжский, 2023

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) цели и задачи реализации Программы;

1.1.2. принципы и подходы к формированию Программы;

1.1.3. характеристики особенностей развития детей дошкольного
возраста

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных
отношений;

б) принципы и подходы;

в) особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному
направлению

г) планируемые результаты освоения части АОП, формируемой
участниками образовательных отношений

д) перечень оценочных материалов

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

Описание образовательной деятельности в соответствии с
направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных
областях, с учётом используемых вариативных примерных основных
образовательных программ дошкольного образования и методических
пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

2.1.1. Содержание и задачи образования

2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с
семьями воспитанников

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств

реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.3. Программа воспитания

Пояснительная записка

2.3.1 Целевой раздел Программы

- а) направления воспитания
- б) целевые ориентиры программы воспитания

2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.3.2.1. Уклад образовательной организации

- а) цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия
- б) принципы жизни и воспитания ДОО
- в) отношение к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам
- г) ключевые правила
- д) традиции и ритуалы, особые нормы этикета
- е) особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО
- ж) социокультурный контекст

2.3.2.2 Воспитывающая среда ДОО

2.3.2.3. Общности (сообщества) ДОО

2.3.2.4. Задачи воспитания по образовательным областям в соответствии с ФАОП

2.3.2.5. Формы совместной деятельности

- а) работа с родителями: виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (конкретные позиции, имеющие в ДОО)
- б) События ДО
- в) Организация предметно-пространственной среды

2.3.3. Организационный раздел Программы воспитания

2.3.3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

2.3.3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

2.3.3.3. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

2.4.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР

2.4.2. Содержание коррекционно-развивающей работы
Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

- а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья,
- б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ,
- в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,
- г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

2.4.3. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей с ТНР

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.5.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.5.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

2.6. Календарно-тематическое планирование и сложившиеся традиции организации или группы

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания,

3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

3.1.4. Описание психолого-педагогических и кадровых условий

3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.1.7. Кадровые условия реализации Программы

3.1.8. Режим и распорядок дня, учебный план, календарный учебный график

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Возрастные и иные категории детей на которых ориентирована Программа

4.2. Используемые Программы;

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – АООП ДО) для **обучающихся с тяжелыми нарушениями речи** (далее - ТНР) структурного подразделения «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный м.р. Волжский Самарской области, в дальнейшем АООП для ТНР (далее - Программа), предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ) посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа ориентирована на детей от 4-х до 7-ми лет с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи).

а) Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ (обучающегося с ТНР), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста

на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование

предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР (ФАОП п.10.3):

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со [Стандартом](#) Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и

речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: **Стандарт** и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Структурное подразделение «Детский сад «Семицветик» посещают дети 4-7 лет с ТНР (Общее недоразвитие речи I, II, III уровня)

Контингент детей СП «Детский сад «Семицветик»

Категории дошкольников с ТНР
Общее недоразвитие речи I уровня
Общее недоразвитие речи II уровня
Общее недоразвитие речи III уровня

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это обучающиеся с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой

дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.* Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У

детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор* — *яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают unsuccessful (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–

20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло* — *диван*, *вязать* — *плести*) или близкими по звуковому составу (*смола* — *зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник* — *героям ставят*).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить* — *кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных

слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Возрастные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР

Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст	
4-5 лет	5-6 лет	6-7 (8) лет
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>		
Особенности речевого развития детей с ТНР сочетаются с нарушениями коммуникативной функции, что выражается в снижении потребности в общении, 45 не сформированности способов коммуникации (диалогическая и монологическая* речь), особенностях поведения (нет заинтересованности в контактах, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм). Личность ребенка характеризуется специфическими особенностями, среди которых – заниженная самооценка, коммуникативные нарушения, проявления тревожности и агрессивности разной степени выраженности. Отмечается, что не сформированность средств общения может быть главной причиной неблагоприятных отношений сверстников. Речевые нарушения сказываются на	К 6 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастную феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого 45 обращения. В	Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей,

взаимоотношениях ребенка с окружающими, на формировании его самосознания и самооценки. К пяти годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Взаимодействие и общение детей пятого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Для детей с ТНР этого возраста еще	игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность ребенка пока еще не отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 6-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по	отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, 45 несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения - один из важнейших показателей психологической готовности к школе. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и
---	--	---

характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. К 5-ти годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.	столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.	самооценивание трудовой деятельности. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).
---	---	--

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные 45	Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В познавательном развитии 5-6 летних детей характерна не высокая мыслительная активность. 6-ти летние «почемучки» начинают интересоваться причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе,	Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи.
--	--	---

обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить. Конструктивная деятельность в 4-5 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-5 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь,	происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 6-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Но еще не все дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети 4-5 лет способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Не	Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 7-ми годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 6-7 лет - это
---	---	---

увлекательным для него деятельностью в течение 5-10 минут.	всем детям оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.	возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от 45 имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.
--	---	--

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его	На шестом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими	В изобразительной деятельности 6-7 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст
--	---	---

представлений о предмете. К 4-5 годам они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. К 4-5 годам из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 4-5 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 5 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных 45 музыкальных произведений. Из-за слабой регуляции эмоционально-волевой сферы ребенок с трудом перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в	представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 6 годам, в основном, овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 6-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение.	активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с
---	---	--

движениях. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.	Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.	выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.
---	--	--

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. И хотя уровень функциональных возможностей повышается, у детей с ТНР наблюдается общая моторная неловкость. Большая часть детей имеет плохую координацию, выглядят моторнонеловкими при ходьбе, беге, движениях под музыку. 4-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами).	В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей сохраняется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.	Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает 45 заметную устойчивость. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к
---	---	--

Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. Основные двигательные умения и навыки сформированы недостаточно, движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижена двигательная память и внимание. Мелкая моторика развита недостаточно. К 5-м годам не все дети могут без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. В 4-5 лет у детей	Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.	себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.
---	---	---

совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.		
--	--	--

Особые образовательные потребности воспитанников с ТНР

- Потребность в выявлении и назначении логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития.
- Организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением с целью нормализации или полного преодоления отклонений речевого и личностного развития.
- Организация образовательного процесса адекватного степени выраженности речевого недоразвития.
- Обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных и коррекционно-развивающей областей и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы.
- Создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода к коррекционно-педагогической работе с детьми с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений.

- Координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения.
- Получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья.
- Гибкое варьирование организации образовательного процесса путем расширения/сокращения содержания отдельных образовательных областей, использования соответствующих методик и технологий.
- Постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта.
- Применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных» путей коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за речью.
- Психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования

определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие ***социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.***

- У ребенка *сформированы* основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- Ребенок *соблюдает* элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- Ребенок *способен* к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- У ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- Ребенок *владеет*, средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;

- Ребенок способен *понимать* свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

– Ребенок *проявляет* положительное отношение к миру, разными видами труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

– Ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире, способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

– Ребенок *способен* предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

– Ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

– Ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

– Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

– владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. В соответствии с особенностями психофизического развития детей с ТНР, планируемые результаты освоения Программы.

<i>Средний дошкольный возраст</i> (ФАОП, стр42, п.10.4.3.2.)	<i>Старший дошкольный возраст</i> (ФАОП, стр44, п.10.4.3.3.)
1.Проявляют мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели; 2. Понимает и употребляет слова, обозначающие название предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств; 3. использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией; 4. различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы); 5. использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами; 6.пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке; 7. составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;	1. обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; 2. усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; 3. употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные; 4. умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; 5. правильно употребляет основные грамматические формы слова; 6. составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением целостности и связности высказывания, составляет творческие рассказы; 7. владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции

8. владеет простыми формами фонематического анализа; 9. Использует различные виды интонационной конструкции; 10. выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль; 11.использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; 12. передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды отношений; 13. стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника; 14. проявляет проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь; 15.занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь в течении некоторого времени (не менее 15 минут); 16. устанавливает причинно-следственные связи между условиями	фонематического синтеза; 8. осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двусложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); 9.правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); 10.владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании; 11. выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; 12.участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; 13.передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; 14. регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе
---	--

жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 17. осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий с начала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно; 18. имеет представление о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдению в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения; времена года и части суток; 19. использует схему для ориентировки в пространстве; 20. владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения; 21. может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы,	игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; 15.отстаивает усвоенные нормы и правила перед сверстниками и педагогическим работником, стремиться к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника; 16.использует в играх знания полученные в ходе экскурсий, наблюдений , знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмов; 17.использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; 18.устанавливает причинно - следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в растительном и животном мире на основе наблюдений и практического
--	---

экспериментирует) 22. в речи использует все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество; 23. сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно); 24. изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции; 25. положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства; 26. знает основные цвета и оттенки; 27. сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ; 28. внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно	экспериментирования; 19.определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры; 20. владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения; 21. определяет времена года. Части суток; 22.самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); 23. пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстрированному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; 24.составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных
---	--

заниматься музыкальной деятельностью; 29. выполняет двигательные цепочки из трех- пяти элементов; 30. выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном направлении; 31. описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли; 32. самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.	картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; 25.составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта; 26.владеет предпосылками овладения грамотой; 27.стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 28. имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; 29. проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; 30. сопереживает персонажам художественных произведений; 31. выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции
---	---

	педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; 32.осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; 33. знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; 34. владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).
--	--

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы (ФАОП п.10.5.1).

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный (далее - СП) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ТНР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка.

В соответствии со [Стандартом](#) дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;

- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

- разнообразия местных условий региона;

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями [Стандарта](#).

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая

профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных **Стандартом**;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

***Система педагогической диагностики результатов освоения АОП
обучающимися 4-8 лет с ТНР (оценочные материалы)
(Данный пункт находится в разработке)***

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность выбора содержания вариативной части определяется образовательными потребностями и интересами воспитанников и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, основана на реализации:

- расширение содержания образовательной области «Физическое развитие» по обучению детей плаванию;
- расширение содержания образовательной области «Познавательное развитие» по обучению основам технических наук посредством игрового набора «Дары Фрёбеля», конструкторов, робототехники;

а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

Значительные перемены в жизни нашего общества повлекли за собой большие изменения в сфере общественной жизни, в ценностных установках. Возрастание ценности жизни, здоровья, активного долголетия и реализация человеческой индивидуальности все чаще рассматриваются как критерии социального прогресса общества.

Формирование здоровья ребенка, полноценное развития его организма одна из основных проблем современного общества. Дошкольное воспитание должно быть пронизано заботой о физическом здоровье ребенка и его психологическом благополучии такова концепция дошкольного образования. Для решения этой задачи необходимо еще с самых юных лет формировать здоровый образ жизни, используя все средства физического воспитания, формировать жизненно необходимые двигательные умения и навыки.

Плавание является уникальным видом физических упражнений, превосходным средством для развития и совершенствования физических качеств ребенка дошкольного возраста и оказывает существенное влияние на состояние его здоровья. Это одна из эффективнейших форм закаливания и профилактики многих заболеваний. Занятия плаванием имеют огромное воспитательное значение. Они создают условия для формирования личности.

А также приобщают детей к спортивному плаванию и другим видам спорта, ориентируют на выбор профессии, хобби.

В структурном подразделении «Детский сад «Семицветик» в область «Физическое развитие» добавлено **обучение плаванию**. Обучение детей плаванию *нацелено* на развитие ребенка через приобщение к здоровому образу жизни, на предупреждение и профилактику заболеваний сердечно-сосудистой системы, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата.

Цель начального обучения плаванию дошкольников

- научить детей уверенно и безбоязненно держаться на воде;
- максимально использовать все факторы, способствующие укреплению здоровья детей и их физическому развитию;
- заложить прочную основу для дальнейшей образовательной деятельности по обучению плаванию, привить интерес, любовь к воде.

Задачи обучения

- учить, не бояться входить в воду, играть и плескаться в ней;
- учить передвигаться по дну бассейна различными способами;
- учить погружаться в воду, открывать в ней глаза; передвигаться и ориентироваться под водой;
- учить выдоху в воде;
- учить лежать в воде на груди и на спине;
- учить скольжению в воде на груди и на спине;
- учить выполнять попеременные движения ногами во время скольжения на груди и на спине;
- учить выполнять попеременные и одновременные движения руками во время скольжения на груди и на спине;
- учить сочетать движения руками и ногами при скольжении на груди и на спине;
- учить различным прыжкам в воду.

С целью формирования у обучающихся 5-8 лет предпосылок готовности к изучению технических наук в структурном подразделении «Детский сад «Семицветик» в область «Познавательное развитие» добавлено **обучение основам технических наук** посредством игрового набора «Дары Фрёбеля», конструкторов, робототехники.

Задачи обучения:

- 1) формировать основы технической грамотности воспитанников;
- 2) развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- 3) обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования
- 4) формировать у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылки готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.

б) принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы

При **обучении плаванию** учитываются возраст, состояние здоровья и индивидуальные особенности каждого ребенка. Взаимодействие с детьми основывается на *личностно-ориентированном подходе* к каждому ребенку, что означает:

- убеждение в безграничных возможностях каждого ребенка в самосовершенствовании, опору на сильные стороны личности;
- познание ребенком себя как человека;
- предоставление детям возможностей для проявления во всем многообразии индивидуальных качеств в активной творческой деятельности;
- признание ребенка как равноправного партнера взрослого.

При *формировании у обучающихся 5-8 лет предпосылок готовности к изучению технических наук*, в соответствии с п. 1.4. ФГОС дошкольного образования, соблюдаются следующие принципы:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество дошкольной организации с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей. ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования.

Поэтому взаимодействие с детьми основывается на следующих подходах:

1. *Системно-деятельностный подход*, который осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской,

изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход. Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения - он опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

3. Индивидуальный подход. Это учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.

4. Дифференцированный подход. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

в) особенности развития детей дошкольного возраста по выбранным направлениям в физическом, познавательном развитии

Характеристика основных навыков плавания

Навык	Характеристика
Ныряние	Помогает обрести чувство уверенности, учит произвольно, сознательно уходить под воду, ориентироваться там и передвигаться, знакомят с подъемной силой.
Прыжки в воду	Вырабатывают умение владеть своим телом в воде, чувствовать на него действие разных сил, развивают решительность, самообладание и мужество.
Лежание	Позволяет почувствовать статистическую подъемную силу, удерживать тело в состоянии равновесия, учит

	преодолевать чувство страха.
Скольжение	Позволяет почувствовать не только статистическую, но и динамическую подъемную силу, учит продвигаться и ориентироваться в воде, работать попеременно руками и ногами, проплывать большие расстояния, совершенствует другие навыки, способствует развитию выносливости.
Контролируемое дыхание	Ритмичное правильное дыхание, согласованное с ритмом движений, учит преодолевать давление воды, развивает дыхательную мускулатуру, он тесно взаимосвязан со всеми навыками.

Закономерность поэтапного формирования навыков плавания

I этап	
Результат (задачи)	Возраст детей (условно)
Знакомство с водой, ее свойствами. Освоение безбоязненного и уверенного передвижения по дну с помощью и самостоятельно, совершение простейших действий, игровых действий.	Ранний и младший дошкольный возраст
II этап	
Результат (задачи)	Возраст детей (условно)
Приобретение детьми умение и навыков, которые помогают чувствовать себя в воде достаточно надежно (всплывать, лежать, скользить, самостоятельно выполнять вдох-выдох в воду).	Младший и средний дошкольный возраст
III этап	
Результат (задачи)	Возраст детей (условно)

Обучение плаванию определенным способом (согласованность движений рук, ног, дыхания).	Старший дошкольный возраст
IV этап	
Результат (задачи)	Возраст детей (условно)
Продолжение усвоения и совершенствования техники способа плавания, простых поворотов, элементарных прыжков в воду.	Старший дошкольный и младший школьный возраст

Характеристика особенностей познавательного развития детей 5-6 лет

В 5 лет дети лучше управляют своими руками и способны выполнять тонкие и сложные движения пальцами. Они четко понимают, что им интересно, и любят творить и конструировать. И хотя до серьезных результатов еще далеко, творческая деятельность важна сама по себе. Важным является использование на данном возрастном этапе материалов, с которыми дети могли бы экспериментировать.

Дети в этом возрасте с удовольствием решают разные задачи, что помогает развитию творческого мышления и стимулирует желание учиться. У пятилетнего активного воображения, и учебные материалы должны давать им простор. Но в то же время ребенок должен быть уверен в том, что всегда может получить помощь от родителей и взрослых. Что касается развития речи, это период преувеличений («Как ужасно далеко – сто миллионов километров!»). Мысли у детей постоянно перескакивают с одной темы на другую, и им необходимо «выговариваться».

Играя и занимаясь со сверстниками, ребенок начинает выражать свои мысли с помощью слов, а не через действия. Особенно важны ролевые игры – дети с удовольствием играют в «настоящую жизнь», которая становится для них интереснее. Они переносят в игру свои представления о мире взрослых. В этом возрасте очень важно общение детей между собой, нужны совместные игры и выполнение групповых заданий.

Пятилетним детям нравится чувствовать себя большими и умеющими что-то делать. Им интересно решать трудные задачи, особенно соревнуясь с другими детьми.

Характеристика особенностей познавательного развития детей 6-8 лет

Дети 6 лет скоординированы, они уже овладели мелкой моторикой и способны манипулировать мелкими предметами. В этом возрасте им нравится пробовать силы в новых областях. Полезно давать детям мелкие детали для занятий, способствующих дальнейшему развитию их навыков и умений.

Дети 6 лет начинают детально анализировать собственные наблюдения (форму, цвет, количество предметов, последовательность событий). В этом возрасте дети способны рассуждать логически и устанавливать связи между объектами, что помогает им учиться классифицировать. Они уже в состоянии планировать свою деятельность на определенный срок и ставить перед собой конкретные цели. При этом они также могут выполнять предложенные им задания. Развитие умения читать и писать позволяет детям фиксировать результат своей работы.

Дети начинают всерьез относиться к сверстникам, что уменьшает их зависимость от взрослых. В 6 лет дети уже сами организуют игры, поэтому особую важность приобретает умение договариваться. Дети проявляют большой интерес к устройству окружающего мира.

Шестилетние более старательно относятся к своей деятельности. Это выражается в прорисовке мелких элементов картинки или тщательной сборке какой-либо конструкции. Дети способны сосредоточиться на работе, их волнует, как другие воспринимают и оценивают их деятельность.

г) Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты работы по обучению плаванию

По окончании первого года обучения ребенок должен уметь:

- спускаться в бассейн по лестнке с помощью и взрослого;
- передвигаться по дну бассейна в различных направлениях и различными способами (бег, прыжки, ползание, ходьба) в нарукавниках;
- передвигаться по периметру бассейна, держась за поручни без нарукавников;
- опускать лицо в воду с задержкой дыхания;
- находить и доставать игрушки со дна в мелкой части бассейна;
- самостоятельно играть с атрибутами (надувные игрушки, доски, лодочки, мячи и т.д.) в воде.

По окончании второго года обучения ребенок должен уметь:

- спускаться в бассейн по лестнке с помощью и без поддержки взрослого;
- передвигаться в воде: шагом, бегом, прыжками, держась за поручень и без поддержки; взявшись за руки в полупреседе, на носках, спиной вперед, приставными шагами;
- передвигаться по бассейну вдоль границ, по кругу;
- действовать с предметами: плавательной доской, палкой, обручем, поплавком, мячом;
- погружаться в воду до уровня пояса, плеч, шеи, подбородка, глаз, с головой;
- погружаться в воду с головой, задерживая дыхание, с выдохом в воду (долгий выдох), дуть на воду;
- скользить на животе: держась за руки взрослого, за поручень; опираясь руками о дно; передвигаться, держась за плавательную доску, с поплавком на спине, с нарукавниками; лежа на животе свободно без опоры; принимать положения «стрелка», «запятая», «звездочка», «поплавок»;
- работать ногами как при плавании кролем.

По окончании третьего года обучения ребенок должен уметь:

- спускаться в воду с последующим погружением;
- передвигаться в воде шагом: на носках, перекатом, приставными шагами, мелким и широким шагом, с высоким подниманием колена, в полупреседе, с поворотами, с заданиями, спиной вперед, в чередовании с бегом, прыжками;

- передвигаться в воде бегом: в колонне по одному, парами, «змейкой», со сменой темпа, ведущего, по диагонали, с высоким подниманием колена, на носках, челночный бег;

- погружаться в воду до уровня шеи, подбородка, глаз, с головой, задерживая дыхание на вдохе, делать выдох в воду;

- передвигаться под водой: шагом в полном приседе с помощью рук, прыжками, с головой уходя под воду, быстрым и медленным шагом, держась за плавательную доску и самостоятельно;

- скользить на животе: держась за поручень, за плавательную доску; опираясь руками о дно; держась на плаву самостоятельно; поднимать голову, делать вдох и опускать голову с выдохом в воду; лежа на воде свободно принимать положения «стрелка», «запятая», «звездочка», «поплавок», «медуза», делая выдох в воду;

- двигать ногами кролем: на груди из исходного положения сидя упор сзади; в упоре лежа на животе; лежа, держась за поручень, плавательную доску, свободно;

- скользить на животе без работы ног и с работой ног кролем; с плавательной доской и без; с выдохом в воду и задержкой дыхания.

По окончании четвертого и пятого года обучения ребенок должен уметь:

- спускаться в воду с последующим погружением; уходя под воду с головой, открывать глаза, разглядывать предмет;

— передвигаться в воде шагом: гимнастический шаг, с задержкой на носке, с мешочком на голове, приставными шагами с приседанием, противоходом, продольной и поперечной «змейкой»;

— передвигаться в воде бегом: в разных построениях, челночным бегом, в медленном темпе с помощью и без помощи рук, выполняя гребковые движения, спиной вперед, галопом;

— передвигаться прыжками: с ноги на ногу, выбрасывая ноги вперед, из обруча в обруч;

— погружаться в воду с головой, задерживая дыхание на вдохе; собирать предметы под водой; нырять;

— скользить на животе: на груди без и с работой ног, с круговыми движениями рук, с опорой о поручень, плавательную доску и без опоры, с поворотом головы для вдоха и с задержкой дыхания;

— скользить на спине: с опорой о плавательную доску, с поддержкой головы и без опоры; отталкиваясь от бортика; с работой ног; сочетая работу рук, ног и дыхания; лежать на спине руки вдоль туловища, руки вверх.

Планируемые результаты работы по сформулированным показателям основ технической подготовки детей старшего дошкольного возраста

К шести годам ребенок должен уметь:

- Составлять проекты конструкций.
- Классифицировать виды коммуникаций и связи, виды вычислительной техники.
- Использовать средства коммуникаций и связи, средства вычислительной техники.
- Создавать технические объекты и макеты по представлению, памяти, с натуры, по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям.

– Создавать постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты строительных деталей.

– Составлять инженерную книгу. Фиксировать результаты своей деятельности по созданию моделей. «Читать» простейшие схемы технических объектов, макетов, моделей. Знает некоторые способы крепления деталей, использования инструментов. Выбирает соответствующие техническому замыслу материалы и оборудование, планирует деятельность по достижению результата, оценивает его.

– Анализировать объект, свойства, устанавливает пространственные, пропорциональные отношения, передаёт их в работе. Проявляет положительное отношение к техническим объектам, предметам быта, техническим игрушкам и пр. Подбирает материалы, оборудование. Работает в команде и индивидуально. Составляет и выполняет алгоритм действий. Планирует этапы своей деятельности. Имеет представления о техническом разнообразии окружающего мира. Использует в речи некоторые слова технического языка. Анализирует постройку, выделяет крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.

– Разрабатывать детские проекты. С интересом участвует в экспериментальной деятельности с оборудованием. Использует способы преобразования (изменение формы, величины, функции, аналогии и т.д.). Замечает (определяет) техническое оснащение окружающего мира, дифференцированно воспринимает многообразие технических средств, способы их использования человеком в различных ситуациях.

– Устанавливать причинно-следственные связи. Выбирает способы действий из усвоенных ранее способов.

– Разрабатывать простейшие карты-схемы, графики, алгоритмы действий, заносит их в инженерную книгу.

– Сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.

– Вести контроль эксплуатации объектов, созданных своими руками. Соблюдает правила техники безопасности.

– Проявлять самостоятельность, творчество, инициативу в разных видах деятельности. Обыгрывает созданные технические объекты и макеты, стремится создать модель для разнообразных собственных игр.

К семи годам ребенок:

– Применяет некоторые правила создания прочных конструкций; проектирует конструкции по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Разрабатывает объект; предлагает варианты объекта; выбирает наиболее соответствующие объекту средства и материалы, и их сочетание, по собственной инициативе интегрирует виды деятельности. Встраивает в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использует созданные конструкции в играх. Легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяет высоту, площадь, устойчивость; свободно сочетает и адекватно взаимозаменяет детали в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или творческим замыслом. Конструирует в трех различных масштабах (взрослом, детском, кукольном), осваивает и обустривает пространство по своему замыслу и плану.

– Проявляет инициативу в конструктивно-модельной деятельности, высказывает собственные суждения и оценки, передаёт свое отношение. Самостоятельно определяет замысел будущей работы. Составляет инженерную книгу. Фиксирует этапы и результаты деятельности по созданию моделей. «Читает» простейшие схемы, чертежи технических объектов, макетов, моделей.

– Планирует деятельность, доводит работу до результата, адекватно оценивает его; вносит необходимые изменения в работу, включает детали, дорабатывает конструкцию. Самостоятельно использует способы экономичного применения материалов и проявляет бережное отношение к материалам и инструментам. Использует детали с учетом их конструктивных свойств (формы, величины, устойчивости, размещения в пространстве); видоизменяет технические модели; адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты технических деталей.

– Экспериментирует в создании моделей технических объектов, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания технической модели, выбора способов создания модели; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность. Знает виды и свойства различных материалов, конструкторов для изготовления объектов, моделей, конструкций. Знает способы соединения различных материалов. Знает названия инструментов, приспособлений.

– Анализирует постройку, создаёт интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт. Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

– Распределяет конструктивно-модельную деятельность по технологическим операциям, оформляет этапы работы в виде схем, рисунков, условных обозначений. Отбирает нужные инструменты для работы по каждой операции. Пользуется чертежными инструментами и принадлежностями.

– Активно участвует в совместном со взрослым и детьми коллективном техническом творчестве, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Находит и обсуждает общий замысел, планирует последовательность действий, распределяет объем работы на всех участников, учитывая

интересы и способности, выбирает материал, делится им, делает замены деталей, согласовывает планы и усилия. Радуетя общему результату и успехам других детей, проявивших сообразительность, фантазию, волю, организаторские способности.

– Соблюдает правила техники безопасности. Контролирует свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.

– Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения. Проявляет интерес к использованию уже знакомых и освоению новых видов конструирования. Развертывает детские игры с использованием полученных конструкций

д) перечень оценочных материалов

Оценка качества **обучения плаванию** детей дошкольного возраста строится на методах педагогического и медицинского контроля физического состояния детей.

Уровень овладения плавательными навыками оценивается по 4- балльной системе. Сумма баллов по всем тестам делится на количество тестов – получается средний балл. Данные заносятся в сводный протокол и далее, с учетом оценки качества выполнения плавательного упражнения анализируется.

Оценочные тесты по обучению плаванию детей ____группы

_____20____год.

(дети 3-4 лет).

№ п/п	Ф. И. О ребенка	Передв ижения	Балл	Выдохи в воду	Балл	Плавание с игрушкой	Балл	Погружение	Балл	Средний балл
1.										

Тестовые задания

1. Разнообразные способы передвижения в воде.
2. Погружение в воду с открыванием глаз под водой.
3. Выдохи в воду.
4. Плавание с надувной игрушкой при помощи движения ног.

Методика проведения диагностики.

1. Разнообразные способы передвижения в воде.

Ходьба, руки на поясе, бег обычный, прыжки лицом, спиной вперед на двух ногах, положение рук произвольное, по 8м.

Оценка.

- 4 балла – ребенок легко выполняет все способы передвижения в воде;
- 3 балла – выполняет упражнения неуверенно, осторожно;
- 2 балла – выполняет упражнения держась за поручень;
- 1 балл – боится отойти от бортика, отказывается выполнять упражнение.

2. Погружение в воду с открыванием глаз под водой.

Стоя около бортика, держась за поручень, присесть, сохраняя вертикальное положение тела, полностью погрузиться в воду с головой, а не просто наклонить лицо вниз, глаза должны быть приоткрыты.

Оценка.

- 4 балла – ребенок безбоязненно приседает под воду, приоткрыв глаза, и находится в таком положении в течении 3 секунд;
- 3 балла – погрузившись в воду, открыв глаза, находится под водой менее 3 секунд;
- 2 балла – погрузившись в воду, не открывает глаза;
- 1 балл – боится полностью погрузиться в воду.

3. Выдохи в воду.

Положение тела такое же, как и при выполнении погружения в воду. Губы при выполнении выдоха немного вытянуты вперед, напряжены («трубочка»). Выдох должен быть равномерным, непрерывным, полным, выполняется одновременно через нос и рот.

Оценка.

4 балла – ребенок правильно выполняет 2 выдоха;

3 балла – правильно выполняет 1 выдох;

2 балла – не полностью выполняет выдох в воду, т.е. заканчивает его над водой;

1 балл – выполняет выдох опустив в воду только губы.

4. Плавание с надувной игрушкой.

Инвентарь: надувные круги.

Надев круг или другой поддерживающий предмет, принять горизонтальное положение на груди, опустив подбородок на круг, или на спине, положив затылок на круг, таз у поверхности воды. Плыть при помощи движений ног способом кроль.

Оценка.

4 балла – ребенок, правильно приняв положение тела, проплывает 4 м при помощи движений ног способом кроль;

3 балла – проплывает 3 м;

2 балла – проплывает 2 м;

1 балл – приняв неправильное положение тела в воде, сильно сгибает ноги, не может сдвинуться с места.

Оценочные тесты по обучению плаванию детей ____ группы

_____ 20 ____ год.

(дети 4 - 5 лет).

№ п/п	Ф. И. О ребенка	Ориентиров ание в воде	Балл	Лежание на груди	Балл	Лежание на спине	Балл	Плавание с доской	Балл	Средний балл
1.										

Тестовые задания

1. Ориентирование в воде с открытыми глазами.
2. Лежание на груди.
3. Лежание на спине.
4. Плавание с пенопластовой доской при помощи движений ног способом кроль на груди.

Методика проведения диагностики.

1. Ориентирование в воде с открытыми глазами.

Инвентарь: Тонущие игрушки или шайбы.

На небольшой глубине (на расстоянии вытянутой вниз руки ребенка) собрать предметы, расположенные на дне на расстоянии 0,3 – 0,5 м. друг от друга.

Оценка.

- 4 балла – ребенок смог достать 3 предмета на одном вдохе;
- 3 балла – смог достать 2 предмета;
- 2 балла – смог достать 1 предмет;
- 1 балл – достал предмет не опуская лица в воду, не открывая глаз под водой.

2. Лежание на груди.

Инвентарь: надувные игрушки, нарукавники.

Из положения стоя в воде, ноги врозь, руки в стороны выполнить упражнение «Звезда» на груди. Положение тела горизонтальное, руки и ноги прямые, разведены в стороны.

Оценка.

- 4 балла – ребенок выполняет упражнение в течении 5 секунд;
- 3 балла – в течении 3 - 4 секунд;
- 2 балла – в течении 1 - 2 секунд;
- 1 балл – лежит на воде с поддерживающими предметами (надувные игрушки, нарукавники).

3. Лежание на спине.

Инвентарь: надувные игрушки, нарукавники.

Из положения стоя в воде, ноги врозь, руки в стороны выполнить упражнение «Звезда» на спине. Положение тела горизонтальное, руки и ноги прямые, разведены в стороны.

Оценка.

4 балла – приняв горизонтальное положение, ребенок лежит на спине в течении 5 секунд;

3 балла – лежит на спине в течении 3 - 4 секунд;

2 балла – лежит на спине в течении 1 - 2 секунд;

1 балл – лежит на воде с поддерживающими предметами (надувные игрушки, нарукавники).

4. Плавание с пенопластовой доской при помощи движений ног способом кроль на груди.

Инвентарь: пенопластовые доски.

Положение тела горизонтальное, руки вытянуты вперед, плечи опущены в воду, подбородок лежит на поверхности воды. Плыть, ритмично работая ногами, носки оттянуты, повернуты вовнутрь.

Оценка.

4 балла – ребенок проплыл 8 метров;

3 балла – 6 – 7 метров;

2 балла – 4 – 5 метра;

1 балл – менее 3 метров.

Оценочные тесты по обучению плаванию детей ____ группы

____ 20 ____ год.

(дети 5 - 6 лет).

№ п/п	Ф. И. О ребенка	Скольжение на груди	Балл	Скольжение на спине	Балл	Плавание с доской	Балл	Плавание произвольны м способом	Балл	Средний балл
-------	--------------------	------------------------	------	------------------------	------	----------------------	------	---------------------------------------	------	--------------

1.										
----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Тестовые задания

- 1 Скольжение на груди.
- 2 Скольжение на спине.
- 3 Плавание с пенопластовой доской при помощи движений ног способом кроль на груди.
- 4 Плавание произвольным способом.

Методика проведения тестов

1. Скольжение на груди.

Стоя у бортика, руки впереди, кисти рук соединены, присесть, оттолкнуться ногой от бортика или двумя ногами от дна и выполнить упражнение «Стрелка» на груди. Тело ребенка должно лежать у поверхности воды, руки и ноги соединены, вытянуты, лицо опущено в воду.

Оценка.

- 4 балла – ребенок проскользил 4 м и более;
- 3 балла – 3 м;
- 2 балла – 2 м;
- 1 балл – 1 м.

2. Скольжение на спине.

Стоя у бортика, руки вверху соединены, присесть, прогнуться, оттолкнуться ногой от бортика или двумя ногами от дна и выполнить упражнение «Стрелка» на спине. Туловище прямое, руки и ноги соединены, вытянуты, лицо на поверхности воды.

Оценка.

- 4 балла – ребенок проскользил 4 м и более;
- 3 балла – 3 м;
- 2 балла – 2 м;
- 1 балл – 1 м.

3. Плавание с пенопластовой доской при помощи движений ног способом кроль на груди.

Инвентарь: пенопластовые доски.

Положение тела горизонтальное, руки вытянуты вперед, плечи опущены в воду, подбородок лежит на поверхности воды. Плыть, ритмично работая прямыми ногами, носки оттянуты, повернуты вовнутрь, дыхание произвольное.

Оценка.

4 балла – ребенок проплыл 14 - 16 м;

3 балла – 11 - 13 м;

2 балла – 8 - 10 м;

1 балл – менее 8 м.

4. Плавание произвольным способом.

Проплыть 8 м любым способом при помощи движений ног, рук. Дыхание произвольное.

Оценка.

4 балла – ребенок проплыл 8 м и более;

3 балла – 6 - 7 м;

2 балла – 4 - 5 м;

1 балл – менее 4 м.

Оценочные тесты по обучению плаванию детей ____ группы

_____ 20 ____ год.

(дети 6 - 7 лет).

№ п/п	Ф. И. О ребенка	«Торпеда»	Балл	Оценка	Кроль на	Балл	Оценка	Кроль на	Балл	Оценка	плавание произвольн ым способом	Балл	Оценка	Балл	Средний балл
-------	--------------------	-----------	------	--------	-------------	------	--------	-------------	------	--------	---------------------------------------	------	--------	------	--------------

1															
.															

Примечание: Оценка техники движений вводится с третьего года обучения плаванию и производится по наиболее существенным ошибкам, допускаемым занимающимися. В протоколах 3 и 4 в графе «Оценка» обозначается цветом:

- красным – если при выполнении упражнения нет ошибок или они не существенны;
- зеленым – если имеются отклонения от нужных параметров выполняемого движения;
- синим – если допущены ошибки, вызывающие нарушение общей структуры движений.

№	Плавательные движения	Цвет		
		Красный	Зеленый	Синий
1	Скольжение на груди	Без ошибок	Кисти рук не соединены. Носки не оттянуты	Чрезмерное прогибание туловища (высокий подъем головы и плеч)
2	Скольжение на спине	Без ошибок	Кисти рук не соединены. Руки согнуты. Носки не оттянуты	Сгибание туловища в поясничной области (скольжение сидя). Прогиб туловища в поясничной

				области (голова сильно запрокинута назад)
3	Движение ногами при плавании кролем на груди, спине	Практически без ошибок. Имеются нарушения в ритме движений ногами.	Неправильное положение тела на воде.	Сильное сгибание ног, стопы не повернуты внутрь
4	Движение ногами при плавании способом брасс	Без ошибок	Слабая заключительная фаза толчка	Чрезмерное подтягивание ног под грудь, недостаточное разведение стоп наружу
5	Движение ногами про плавании способом дельфин	Без ошибок	Слабый удар ногами вниз	Сгибание ног только в коленных суставах. Сгибание ног в тазобедренных суставах
6	Движение руками при плавании кролем на груди	Без ошибок	Пальцы рук не соединены	Руки согнуты, неполный гребок
7	Движение руками при плавании кролем на спине	Без ошибок	Неправильное положение тела на воде. Пальцы	Руки согнуты. Неполный гребок

			рук не соединены	
8	Движение руками при плавании способом брасс	Без ошибок	Руки недостаточно вытягиваются вперед	Широкий гребок. Глубокий гребок
9	Плавание кролем на груди в полной координации	Практически без ошибок. Затянутый вдох	Руки и ноги согнуты	Нет согласований движений рук, ног и дыхания
10	Плавание кролем на спине в полной координации	Практически без ошибок. Неритмичное дыхание	Руки и ноги согнуты	Нет согласований движений рук, ног и дыхания
11	Плавание способом брасс в полной координации	Без ошибок	Слабая заключительная фаза толчка ногами. «Глажение» воды во время гребка руками.	Нет согласований движений рук, ног и дыхания

Тестовые задания

- 1 Упражнение «Торпеда» на груди или на спине.
- 2 Плавание кролем на груди в полной координации.
- 3 Плавание кролем на спине в полной координации.
- 4 Плавание произвольным способом.

Методика проведения тестов

1. Упражнение «Торпеда» на груди или на спине.

Оттолкнувшись ногами от дна бассейна, лечь на воду, опустив лицо в воду, руки вытянуть вперед. Плыть при помощи движений ног способом кроль на груди на задержке дыхания (можно выполнить 1 вдох) или на спине, руки вытянуты за головой.

Оценка.

4 балла – ребенок проплыл 8 м и более;

3 балла – 6 - 7 м;

2 балла – 4 - 5 м;

1 балл – менее 4 м.

2. Плавание кролем на груди в полной координации.

Проплыть 16 м кролем на груди в полной координации, вдох можно выполнять 1,3,5 гребков руками.

Оценка.

4 балла – ребенок проплыл 14 – 16м;

3 балла – 11 - 13 м;

2 балла – 8 – 10м;

1 балл – менее 8 м.

3. Плавание кролем на спине в полной координации.

Проплыть 16 м кролем на спине в полной координации. Дыхание произвольное.

Оценка.

4 балла – ребенок проплыл 14 – 16м;

3 балла – 11 - 13 м;

2 балла – 8 – 10м;

1 балл – менее 8 м.

4. Плавание произвольным способом.

Проплыть 8 м брассом или комбинированным способом (руки брасс, ноги дельфин) в согласовании с дыханием.

Оценка.

4 балла – ребенок проплыл 8 м и более;

- 3 балла – 6 - 7 м;
2 балла – 4 - 5 м;
1 балл – менее 3 м.

Тесты по определению уровня

Физической подготовленности детей 6 – 7 лет занимающихся плаванием.

Для комплексного обследования детей, занимающихся плаванием, были выбраны физические качества, которые важны для развития навыков плавания: быстрота, гибкость, сила, выносливость.

Тест для оценки быстроты.

Оборудование: секундомер.

Проводится в плавательном бассейне.

Дистанция – 8м.

По команде «Марш!» ребенок плывет кролем на груди с максимальной возможной скоростью до противоположного бортика. Засекается время.

Тест для оценки силы и силовой выносливости мышц верхнего плечевого пояса

Одежда: спортивная форма

Оборудование: гимнастическая доска длиной 2,5 метра, шириной 0,2м; гимнастическая стенка; гимнастический мат.

Проводится в спортивном зале. Гимнастическая доска крепится с помощью держателя на высоте 1 метр от пола. Под доску кладем мат.

И.п. – лежа на наклонной гимнастической доске, руки прямые, хват кистями рук в 30 см от верхнего края доски. Выполнить максимально возможное число подтягиваний. Подтягивание считается выполненным правильно, когда руки сгибаются, подбородок касается ориентира (линии хвата), затем разгибаются полностью, ноги прямые, стопы слегка приподняты. Неправильно выполненные подтягивания не засчитываются.

Тест для определения выносливости проводится в плавательном бассейне.

Ребенку предлагается проплыть 16 метров произвольным способом без учета времени.

Фиксируется результат.

Тест для определения гибкости Одежда: спортивная форма.

Оборудование: гимнастический коврик, линейка длиной 1 м.

И.п. – лежа на полу, руки впереди соединены. Прогнуться и максимально высоко поднять только руки. Ноги не сгибать и не поднимать. Измеряется расстояние от пола до кончиков пальцев. Линейка располагается перпендикулярно полу. Выполняется 2 попытки. Зачисляется лучший результат.

Оценка качества по обучению основам технических наук детей дошкольного возраста.

Необходимо отметить, что, в соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании», «освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП это:

1) индивидуализация образовательного процесса (то есть определение того, с каким ребенком надо поработать больше, способа дифференцирования задания для такого ребенка, отбора необходимого раздаточного материала и пр.), т. е. четкое понимание, какой и в чем необходим индивидуальный подход;

2) оптимизация работы с группой: педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и их дальнейшего планирования. В соответствии со

ст. 28 ФЗ «Об образовании», «в детском саду... ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях».

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Индивидуальные результаты освоения Программы оцениваются с помощью наблюдения (Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. нежнов – Изд. 3-е, дораб. – Москва: Линка-Пресс. Раздел «Познавательная инициатива»), после чего в план педагога вносятся коррективы.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям

Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного

образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. (ФАОП п.11.1)

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Социально-коммуникативное развитие

В области *социально-коммуникативного развития* обучающегося с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.
- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании

полезных привычек);

- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами

Содержание образования в области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 (8) лет)
Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность. Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом. Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам: - игра; - представления о мире людей и рукотворных материалах; - безопасное поведение в быту, социуме, природе; - труд. Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений

(в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников.

Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителями (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

	Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении. Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми. В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.
--	--

Задачи по освоению образовательных областей		
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
<i>Игра</i> Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций. <u>Подвижные игры</u> – Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. – Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников. <u>Настольно-печатные дидактические игры</u> – Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу. <u>Сюжетно-ролевая игра</u> – Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.	<i>Игра</i> – Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. – Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. – Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. – Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей. <u>Подвижные игры</u> – Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. – Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них,	<i>Игра</i> Развитие игровой и театрализованной деятельности <u>Подвижные игры</u> – Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. – Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость. <u>Настольно-печатные дидактические игры</u> – Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. – Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление. <u>Сюжетно-ролевая игра</u> – Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими

– Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. – Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. <u>Театрализованные игры</u> – Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений <i>Представления о мире людей и рукотворных материалах</i> – Формировать общепринятые нормы поведения – Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. – Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым. – Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. – Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. – Формировать навык бережного отношения к вещам.	соблюдать правила. – Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости. <u>Настольно-печатные дидактические игры</u> – Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. – Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. – Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность. <u>Сюжетно-ролевая игра</u> – Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. – Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. – Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. – Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.	участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. <u>Театрализованные игры</u> – Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса». <i>Представления о мире людей и рукотворных материалах</i> Формирование навыков взаимоотношений с окружающими – Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. – Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. – Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. – Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. – Воспитывать искренность и правдивость. – Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.
---	---	---

Формирование гендерных и гражданских чувств – Продолжать полороевое воспитание. – Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола. – Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. – Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. – Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. – Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений. – Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. – Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад. – Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. – Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей. – Формировать первичные представления о государственных праздниках(Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая). <i>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</i>	<u>Театрализованные игры</u> – Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. - Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. – Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал. <u>Представления о мире людей и рукотворных материалах</u> Формирование общепринятых норм поведения – Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. – Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. – Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. – Учить быть требовательным к себе и окружающим. – Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. – Формировать представления о правах и обязанностях ребенка. <i>Формирование гендерных и гражданских чувств</i> – Продолжать	<i>Формирование гендерных и гражданских чувств</i> – Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. – Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. – Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа. <u>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</u> Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. – Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. – Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. – Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. – Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с
--	---	---

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках. – Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми. – Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона. – Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. – Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). – Сформировать представления о специальном транспорте («скорая помощь», полиция, пожарная машина). – Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе. – Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными. – Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение	формирование Я-образа. – Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. – Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. – Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма. <i>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</i> <i>Формирование предпосылок экологического сознания</i> – Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. – Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). – Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. – Познакомить с работой службы МЧС. – Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. – Закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. – Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что	растениями и животными. <u>Труд</u> – Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. – Формировать умение работать в коллективе. – Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени
--	--	--

одеваться по погоде. <u>Труд</u> Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы. – Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. – Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. – Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке. – Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы. – Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование. – Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место	общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе. <u>Труд</u> – Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. – Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. – Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. – Совершенствовать навыки самообслуживания. – Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. – Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.	
---	---	--

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Нравственно-этическое воспитание старших дошкольников 5-7 лет. Серии картинок и тексты бесед. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
2. Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
3. Нищева Н. В. Все работы хороши. Сельские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
4. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Профессии. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
5. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
6. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
7. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
8. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Транспорт, 2020.
9. Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
10. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
11. Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск 1. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
12. Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск 2. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
13. Нищева Н. В. Москва — столица России. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

14. Нищева Н. В. Наш детский сад. Выпуск 1. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
15. Нищева Н. В. Наш детский сад. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
16. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
17. Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
18. Нищева Н.В. Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
19. Нищева Н.В. Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
20. Нищева Н.В. Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
21. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
22. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
23. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
24. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

Познавательное развитие

В области *познавательного развития* ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Содержание в области познавательного развития ребенка с ТНР

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 (8) лет)
Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: - конструирование; - развитие представлений о себе и окружающем мире; - элементарные математические представления. Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий. Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все	Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: - конструирование; - развитие представлений о себе и об окружающем мире; - формирование элементарных математических представлений. Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной

режимные моменты. Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация. Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.	и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик. Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.
---	---

Задачи по освоению образовательных областей		
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
<i>Конструирование</i> Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. — Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. — Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из	<i>Конструирование</i> — Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. — Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. — Совершенствовать навыки сооружения построек	<i>Конструирование</i> — Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. — Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. — Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию. — Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме	по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. — Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. — Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. — Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.	— Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). — Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. — Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. — Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»¹, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)
<i>Сенсорное развитие</i> — Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). — Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. — Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов. — Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного	<i>Сенсорное развитие</i> — Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. — Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. — Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. — Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в	<i>Сенсорное развитие</i> — Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). — Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. — Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них. <i>Развитие психических функций</i> — Продолжать

¹Нищева Н. В. Новые развивающие сказки. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.	радуге.	развивать все виды восприятия,
– Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.	– Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.	учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.
– Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.	<i>Развитие психических функций</i>	– Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.
<i>Развитие психических функций</i>	– Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.	– Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.
– Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.	– Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.	<i>Формирование целостной картины мира познавательно-исследовательская деятельность</i>
– Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.	– Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.	– Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.
– Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.	– Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).	– Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.
<i>Формирование целостной картины мира познавательно-исследовательская деятельность</i>	– Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.	– Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.
– Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.	<i>Формирование целостной картины мира познавательно-исследовательская деятельность</i>	– Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.
– Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.	– Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его	– Расширить представления о бытовой

Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. – Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о том, что растения — это живые существа. – Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. – Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. – Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. – Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. – Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. – Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. – Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, – образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.	достопримечательностях. – Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. – Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. – Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. – Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. – Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. – Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. – Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. – Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные	технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. – Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. – Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. – Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. – Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. – Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. – Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. – Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. – Приобщать к истокам народной
---	---	--

– Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. – Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. <i>Развитие математических представлений</i> – Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. – Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? – Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. – Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. – Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). – Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.	изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. – Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. – Систематизировать знания о временах года и частях суток. – Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах. <i>Развитие математических представлений</i> – Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. – Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счету? – Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. – Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). – Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. – Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. – Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. – Формировать	культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. – Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. – Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. – Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. – Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения. <i>Развитие математических представлений</i> <u>Количество и счет.</u> – Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. – Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. – Упражнять в счете
---	---	--

– Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. – Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. – Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определении их последовательности. – Формировать представления о смене времен года и их очередности.	представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. – Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). – Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. – Учить измерять объем условными мерками. – Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. – Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях. – Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. – Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. – Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. – Сформировать	предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. – Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. – Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». – Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей. <u>Величина.</u> – Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам. – Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. – Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. <u>Форма.</u> – Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур,
---	--	---

	представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.	воссоздания их по представлению, описанию. – Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. – Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части. <u>Ориентировка в пространстве.</u> – Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее. – Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. <u>Ориентировка во времени.</u> – Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. – Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. – Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени – Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.
--	---	--

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
2. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
3. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
4. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
5. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
6. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
7. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми подготовительной к школе группы. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
8. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
9. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
10. Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
11. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

12. Нищева Н. В. Календарь погоды. Плакат. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
13. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
14. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
15. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
16. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
17. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
18. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
19. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
20. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
21. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
22. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
23. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
24. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Транспорт. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
25. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

26. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
27. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
28. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
29. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
30. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
31. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
32. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
33. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
34. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
35. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1/ Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
36. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2/ Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

37. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020

38. Попова О. В. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

39. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

40. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 1. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

41. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Содержание области речевого развития ребенка с ТНР

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 (8) лет)
Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи. В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения. Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми. Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.	Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности. Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой,

	предметный, социальный и игровой опыт обучающихся. У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.
--	--

Задачи по освоению образовательных областей		
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
Развитие словаря – Работать над	Развитие словаря – Уточнить и расширить	Развитие словаря – Расширять, уточнять и

накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. – Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. – Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных. – Сформировать понимание простых предлогов. – Сформировать понятие слово и умение оперировать им. <i>Формирование грамматического строя речи</i> – Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. – Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в	запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. – Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. – Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. – Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. – Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. – Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: Какой? Какая? Какое?, – обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными,	активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. – Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. – Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. – Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. – Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. – Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. – Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. – Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. – Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных,
---	--	---

беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. – Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. – Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем временах изъявительном наклонении. – Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. – Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. – Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода. – Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. – Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми. <i>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</i> – Развитие просодической стороны речи – Формировать правильное речевое дыхание	прилагательными с ласкательным значением. – Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. – Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. – Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. – Закрепить понятие слово и умение оперировать им. <i>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</i> – Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. – Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных	местоименных форм, наречий, причастий. – Закрепить понятие слово и умение оперировать им. <i>Совершенствование грамматического строя речи</i> – Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. – Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. – Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. – Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. – Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. – Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.
---	--	---

и длительный ротовой выдох.	прилагательных с	– Совершенствовать
– Формировать навык мягкого голосоуведения.	уменьшительно-ласкательными суффиксами,	навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
– Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).	существительных с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.	– Совершенствовать
– Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.	– Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.	навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.
– Коррекция произносительной стороны речи	– Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.	– Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.
– Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.	– Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.	– Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.
– Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.	– Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.	– Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.
– Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.	– Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).	<i>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</i>
– Работа над слоговой структурой слова	<i>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</i>	– Развитие просодической стороны речи
– Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.	– Развитие просодической стороны речи	– Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.
– Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.	– Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.	– Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко,
– Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов;	– Закрепить навык	

двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. – Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием. – Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза – Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. – Научить выделять из ряда звуков гласные звуки. – Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков. – Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов. – различать слова с начальными ударными гласными. – Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. – Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха). – Научить подбирать слова с заданным звуком. – Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими	мягкого голосоведения. – Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. – Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. – Коррекция произносительной стороны речи – Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. – Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. – Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. – Работа над слоговой структурой слова – Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. – Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. – Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.	тихо, шепотом. – Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. – Учить говорить в спокойном темпе. – Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. – Коррекция произносительной стороны речи – Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. – Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. – Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. – Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза – Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. – Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. – Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой
--	---	---

понятиями. <i>Обучение элементам грамоты</i> – Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. – Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К. – Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. – Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов. <i>Развитие связной речи и навыков речевого общения</i> – Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. – Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. – Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. – Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. – Развивать умение	– Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. – Закрепить понятие слог и умение оперировать им. – Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза – Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. – Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. – Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. – Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных изначала слова, согласных из конца и начала слова. – Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). – Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. – Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. – Сформировать	(динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. – Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. – Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза – Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. – Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. – Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. – Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. – Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков. <i>Обучение грамоте</i> – Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. – Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. – Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
---	---	--

поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. – Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2–3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану с помощью взрослого. – Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.	понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. <i>Обучение элементам грамоты</i> – Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. – Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. – Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. – Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. – Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. – Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи — шис буквой И). <i>Развитие связной речи и речевого общения</i> – Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать	– Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. – Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. – Закрепить знание уже известных детям правил правописания. – Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча — ща с буквой А, чу — щу с буквой У). – Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы. <i>Развитие связной речи и речевого общения</i> – Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. – Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. – Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. – Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. – Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. – Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица
---	--	--

	ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. – Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. – Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. – Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. – Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.	рассказчика. – Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.
--	---	---

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Средняя группа (с 4 до 5 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
2. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
3. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная группа (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
4. Нищев В. М. Веселая считалки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
5. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
6. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
7. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
8. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
9. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
10. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
11. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
12. Нищева Н. В. Веселые диалоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
13. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

14. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
16. Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
17. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
18. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
19. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
20. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги 3. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
21. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
22. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
23. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
24. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
25. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
26. Нищева Н. В. Мой букварь. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

27. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
28. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
29. Нищева Н. В. Развивающие сказки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
30. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
31. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
32. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
33. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
34. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
35. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
36. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
37. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
38. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
39. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
40. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

41. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
42. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и звука [Ј]. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021/
43. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р']. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
44. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
45. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
46. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Ц] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
47. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
48. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
49. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
50. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Содержание в области художественно-эстетического развития ребенка с ТНР

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7(8) лет)
Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития. Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка". Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР. Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития. У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются	Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества. Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации. Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, характер содержания деятельности. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств. Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение

представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоразличительный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звукоразличительный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Задачи по освоению образовательных областей		
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
<i>Восприятие художественной литературы</i>² — Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание. — Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное. — Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом. — Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы. — Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого. <i>Конструктивно-модельная деятельность</i> — Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками	<i>Восприятие художественной литературы</i> (список см. ссылку) — Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. — Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. — Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. — Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. — Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. — Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений. <i>Конструктивно-модельная деятельность</i> — Совершенствовать	<i>Восприятие художественной литературы</i> (список см. ссылку) — Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. — Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. — Сформировать умение выразительно декламировать стихи. — Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). — Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. — Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах

²Список художественных произведений для чтения детям и заучивания с детьми приведен в книге Нищева Н.В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи»

с картинками по всем изучаемым лексическим темам. — Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. — Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. — Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию. — Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. — Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме. <i>Изобразительная деятельность</i> <u>Рисование</u> — Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение	конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. — Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. — Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. — Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. — Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. — Продолжать учить выполнять поделки из природного материала. <i>Изобразительная деятельность</i> <u>Рисование</u> — Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений	исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса». <i>Конструктивно-модельная деятельность</i> — Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. — Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. — Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). — Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. — Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. — Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»³, «Еж, ежика и ежонок» и др.) <i>Изобразительная деятельность</i>
---	---	---

располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. – Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. – Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. – Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей. <u>Аппликация</u> – Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. – Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы. <u>Лепка</u> – Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.	окружающей действительности на основе собственных наблюдений. – Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. – Совершенствовать композиционные умения. – Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. – Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. – Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. – Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. – Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. <u>Аппликация</u> – Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полосы, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и	– Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. – Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. – Формировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. – Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам. <u>Рисование</u> – Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. – Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. – Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. – Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. – Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. – Сформировать навык работы карандашом при
---	--	---

Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. <i>Музыкальное развитие</i> — Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей. — Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью. — Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. — Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. — Формировать начала музыкальной культуры. <u>Слушание</u> — Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. — Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них	прямоугольники — в полоски и т. п.). — Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. <u>Лепка</u> — Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. — Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей. — Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек. <i>Музыкальное развитие</i> — Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. — Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством	выполнении линейного рисунка. — Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык со- здания коллективных сюжетных рисунков. <u>Аппликация</u> — Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. — Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. — Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. — Формировать умение создавать мозаичные изображения. — Лепка — Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. — Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. — Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок. <i>Музыкальное развитие</i> — Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя
---	--	---

тембровый и динамический слух, чувство ритма. <u>Пение</u> — Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. — Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него. <u>Песенное творчество</u> — Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок). <u>Музыкально-ритмические движения</u> — Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. — Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, «пружинка», притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. — Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные	известных композиторов. — Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. <u>Слушание</u> — Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. — Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). — Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей. <u>Пение</u> — Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения. <u>Музыкально-ритмические движения</u>	их с классической, народной и современной музыкой. — Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. — Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. — Формировать певческий голос и выразительность движений. — Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. — Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар. <u>Слушание</u> — Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. — Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. — Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П.
---	--	--

плавные движения руками. – Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. – Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях. <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> – Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).	– Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. – Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. – Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. – Учить пляскам, в которых используются эти элементы. – Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. – Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки. <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> – Отрабатывать навыки игры в ансамбле. – Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. – Учить точно передавать мелодию,	Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.А. Моцарт, Р. Шуман, Л. ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский). <u>Пение</u> – Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). – Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. – Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст. <u>Музыкально-ритмические движения</u> – Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных. <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> – Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. – Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни,
--	---	---

	ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. — Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.	произведения композиторов-классиков.
--	---	--------------------------------------

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Дубровская Н. В. Аппликация из гофрированной бумаги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
2. Дубровская Н. В. Коллаж. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
3. Дубровская Н. В. Мозаика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
4. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
5. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
6. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
7. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
8. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 6 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
9. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
10. Конкевич С. В. Путешествие в удивительный мир музыки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
11. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
12. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные игры. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
13. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.

14. Судакова Е. А. Беседы к альбому Чайковского «Времена года». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Судакова Е. А. Где живет музыка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
16. Судакова Е. А. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
17. Судакова Е. А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
18. Судакова Е. А. Сказка в музыке. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков.

Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Содержание в области физического развития ребенка с ТНР

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 (8) лет)
Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми. Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает <i>решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.</i> В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи. Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам: - физическая культура; - представления о здоровом образе жизни и гигиене. Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми. Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает	В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их. На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения. Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов. Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии

решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений

	обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.
--	--

Задачи по освоению образовательных областей		
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
<i>Физическая культура</i> — Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. — Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. — Содействовать профилактике плоскостопия. — Создавать условия для целесообразной	<i>Физическая культура</i> — Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. — Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий,	<i>Физическая культура</i> — Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. — Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей

двигательной активности. — Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений. <u>Основные движения</u> Ходьба и бег. — Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями руки ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, враспынную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. — Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом. Ползание и лазание. — Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, «змейкой»; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h = 50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек;	способность поддерживать равновесие. — Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. — Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты. <u>Основные движения</u> Ходьба и бег. — Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. — Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. — Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. — Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега. Ползание и лазание. — Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по	ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). — Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. — Способствовать формированию широкого круга игровых действий. <u>Основные движения</u> Ходьба и бег. — Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», враспынную, с выполнением заданий). — Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. — Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с
--	---	--

переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом. Прыжки. — Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места. Катание, ловля, бросание. — Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча об землю правой и левой рукой. — Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др. — Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой. Ритмическая гимнастика — Формировать умение выполнять упражнения под музыку. — Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).	гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. — Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы. Прыжки. — Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. — Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). — Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. — Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. — Учить прыгать через короткую скакалку на двух	заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). — Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах. — Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. — Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. — Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках;
---	---	---

<u>Общеразвивающие упражнения</u> — Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). — При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки). <u>Спортивные упражнения</u> — Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. — Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с	ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h = 3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом. — места. Катание, ловля, бросание. — Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. — Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. — Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. — Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками. — Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных	то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога. Ползание, лазание. — Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. — Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. — Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35—50$ см). — Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. — Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. — Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога. Прыжки. — Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков,
---	--	--

поддержкой взрослого. <u>Подвижные игры</u> — Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности. <i>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</i> — Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. — Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов. — Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижными спортивным играм. — Проводить утреннюю гимнастику. — Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня. — Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий. — Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком. — Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором. — Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на	построениях. — Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м). <u>Ритмическая гимнастика</u> — Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. — Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. — Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы). <u>Строевые упражнения</u> — Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. — Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с	сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). — Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). — Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). — Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. — Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). — Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч. Бросание, метание. — Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку;
--	---	---

свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека. — Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье. — Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.	определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне. <u>Общеразвивающие упражнения</u> — Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. — Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. — Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая	бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами. — Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль. <u>Строевые упражнения</u> — Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. — Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям. <u>Ритмическая гимнастика</u> — Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. — Содействовать развитию пластичности, выразительности
---	--	---

	руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. — При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). — Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.). <u>Спортивные упражнения</u> — Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. — Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево. <u>Спортивные игры</u> — Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы). <u>Подвижные игры</u> — Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры. <i>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</i> — Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-	плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение. <u>Общеразвивающие упражнения</u> — Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. — Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. — Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»). Упражнения для укрепления туловища и ног. — Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из
--	---	---

	сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. — Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. — Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. — Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей. — Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. — Продолжать работу по воспитанию культуры еды. — Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. — Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. — Формировать потребность в здоровом образе жизни.	положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. <u>Спортивные упражнения</u> — Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). — Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах. <u>Спортивные игры</u> — Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). — Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы). <u>Подвижные игры</u> — Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.
--	--	--

		<i>Формирование основ здорового образа жизни</i> — Формировать правильную осанку и свод стопы. — Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.
--	--	--

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
2. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 5 до 6 лет). —СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
3. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 6 до 7 лет). —СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
4. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 4 до 5 лет). —СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
5. Кириллова Ю. А. О здоровье всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников. —СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
6. Кириллова Ю. А. Растем, развиваемся, физкультурой занимаемся. —СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
7. Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. Кириллова Ю. А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО. Парциальная программа. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при

выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего

развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи,

уход за комнатными растениями и другое);

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

-оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность

перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими

подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

-опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

-чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

-слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

-организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

-индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

-работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных

умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

-самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

-свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

-игры - импровизации и музыкальные игры;

-речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

-логические игры, развивающие игры математического содержания;

-самостоятельная деятельность в книжном уголке;

-самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

-самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы

можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С **четырёх - пяти** лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие

перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети **пяти - семи** лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у

ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной

творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Построение образовательного процесса на основе *взаимно активного сотрудничества ребёнка и взрослого* позволяют получить впечатляющие результаты в области развития инициативности, социальной и творческой активности детей дошкольного возраста. Программа предусматривает некоторые особенности взаимодействия взрослого и детей с ТНР:

звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под

влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих *задач*:

– выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие *направления*:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

- **коммуникативно - деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства.

Формы взаимодействия с родителями

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. *Информационные* (рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, «Почтовый ящик»; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)

2. *Организационные* (родительские собрания, праздники «Начало учебного года», «Конец учебного года» с участием детей, родителей и

педагогов (родители знакомятся с образовательными задачами на учебный год и результатами детей на конец учебного года); анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. *Просветительские* (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. *Организационно-деятельностные* (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).

5. *Участие родителей в педагогическом процессе* (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах, «Клубном часе» и др.)

Планируемые результаты работы с родителями:

– организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Дополнительное образование может быть получено в ДОО, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения дополнительного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами

обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться *в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.*

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы реализации** Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами

обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы реализации** Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: **в дошкольном возрасте (4 года – 7(8) лет)**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

*Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:*

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) *методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:*

- 1) при использовании *информационно-рецептивного метода* предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) *репродуктивный метод* предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) *метод проблемного изложения* представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении *эвристического метода* (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) *исследовательский метод* включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может *использовать различные средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – Программа, Программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе ФОП ДО утвержденной 25.11.2022г приказ №1028 Министерства просвещения РФ; требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ОП ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся

чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»⁴.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

⁴ п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

.

2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания

а) направления воспитания (ФОП п.29.2.2)

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического

направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

б) Целевые ориентиры и планируемые результаты программы

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества (ФОП п.29.1 п13)

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей

Целевые ориентиры воспитания детей дошкольного возраста на этапе завершения освоения программы. (ФОП п.29.2.3.2)

Направления	Ценности	Целевые ориентиры
-------------	----------	-------------------

воспитания		
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительно е	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.

		Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.3.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни

Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих: - обеспечение воспитывающей личноcтнo развивающей предметно пространственной среды; - оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания; - создание уклада ДОО, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательнозначимые виды совместной деятельности.

Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;

- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста,

- в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Традиции ДОО:

- День знаний (1 сентября)

- День воспитателя и дошкольного работника (27 сентября) -День матери (27 ноября)

- Неделя фольклорных праздников «Осенины» (октябрь –ноябрь) 14

- Акции («Птичья столовая», «День добра», «Пристегни самое дорогое», «Посади дерево» (в течении всего года)

-Фольклорные развлечения («Встреча весны», «Осенины», «Встреча с дедом Морозом», «Новогодние утренники», «Прощание с елочкой», «Масленица», «День Птиц», «День Земли» (в течении всего года)

-День смеха (1 апреля)

-Неделя здоровья

-День Победы и другие.

Отметим, что все мероприятия являются традиционными и организуются в учреждении из года в год, соответствуют: реализуемой основной образовательной программе ДООУ, особенностями и потребностями всех субъектов образовательного процесса, особенностями национального календаря праздников РФ. (Мероприятия отражены в календарном плане)

а) цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия

Общая цель воспитания в «Детский сад «Семицветик» - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода и соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи:

- формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга;
- воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий;
- учить детей свободно ориентироваться в ближайшем окружении;
- познакомить городом, в котором мы живем, с его особенностями, достопримечательностями;
- воспитывать в детях бережное отношение к родному городу;
- познакомить с помещениями детского сада, рассказать об их назначении;
- расширять знания о профессиях людей, работающих в детском саду;
- воспитывать уважение к старшим, учить ценить труд и заботу.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи:

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к окружающим;
- учить заботиться о младших, помогать и защищать их;
- побуждать к использованию в речи фольклора. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности;
- углублять представления ребенка о семье и её истории, о том, где работают родители, как важен их труд для общества;
- расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях города, культуре, традициях Самары, о замечательных людях, прославивших родной город;
- расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.
- воспитывать любовь к Родине;

- формировать представление о том, что Российская Федерация – многонациональная страна, Москва – главный город, столица нашей Родины;

- расширять представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам Отечества.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Задачи:

- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны;

- рассказывать детям о воинских наградах дедушек и бабушек, родителей;

- закреплять знание об имени и отчестве родителей, их профессий;

- привлекать участие детей к созданию развивающей среды ДОО (мини-музеи, выставки и др.);

- формировать у детей представление о себе, как об активном члене коллектива;

- расширять представления о родном городе. Продолжать знакомить с достопримечательностями Самары;

- углублять и расширять представления о Родине – России;

- поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения;

- закреплять представления о символике России. - Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;

- расширять представления о Москве – столице России, о государственных праздниках.

- знакомить с выдающимися космонавтами России;

- углублять знания о Российской армии;

– воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших воинов.

б) принципы жизни и воспитания ДОО

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО и построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника

и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

в) отношение к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; □ соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

г) ключевые правила

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы. Ведущей в воспитательном процессе является *игровая деятельность*. Игра широко используется и как самостоятельная форма работы с детьми, и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах.

Отдельное внимание уделяется *самостоятельной деятельности* дошкольников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных

занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется **труду**, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда. В ДОО осуществляется **проектная деятельность**, которая охватывает всех участников воспитательного процесса, предоставляет широкие возможности для укрепления физического, психического и социального здоровья воспитанников, развития у них познавательных, коммуникативных, творческих способностей, а также повышения информационной компетентности родителей в области организации летнего отдыха детей. Особое внимание уделяется физкультурно-оздоровительному направлению проекта.

д) традиции и ритуалы, особые нормы этикета

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия – **традиции детского сада**, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. В СП «Детский сад «Мишутка» осуществляется знакомство детей с историей, культурой, традициями, промыслами народов России. Особое внимание уделяется изучению жизни, быта и традиций народов малой Родины - Поволжья.

В ДОО создана предметно-развивающая среда с элементами

национальной культуры: выставка изделий народно – прикладного искусства, уголок «Бабушкин дворик», уголок «Моя Родина – Россия», для детей организуются народные праздники и развлечения.

В каждой возрастной группе оформлен уголок «Мы живём в России», имеется подборка литературы с фольклорными произведениями, тематические альбомы, куклы в национальных костюмах, картотека народных игр и атрибуты к ним.

Учитывая специфику ситуации ведётся углубленная работа по воспитанию уважения к Российской Армии: проводятся мероприятия, посвящённые Дню Защитника Отечества; проводятся торжественные мероприятия и тематические недели, посвящённые празднованию Дня Великой Победы в ВОВ. В ДОО созданы тематические стенды, подобрана детская литература.

Основные традиции воспитательного процесса в СП «Детский сад «Семицветик»:

- Утренний сбор;
- Неделя здоровья;
- Сезонных и бытовые праздники (Осенний бал, Новый год, День рождения Земли, Праздник Ивана Купалы и т. д.);
- Общественные праздники (День Знаний, День Матери, День Защитников Отечества, Международный женский день, День Космонавтики, День Защиты детей, День России и др.)
- Празднование Великой Победы;
- День рождения;
- Выставки детских работ.

е) особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

Воспитательный процесс в СП «Детский сад «Семицветик» организуется в *развивающей среде*, которая образуется совокупностью

природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

ж) социокультурный контекст (ФАОП п. 49.1.3.3.)

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Целью сетевого взаимодействия СП «Детский сад «Семицветик» с социальными партнерами является функционирование учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в

воспитании подрастающего поколения, повышение качества образовательных услуг; обеспечение оптимальных условий для воспитания и образования детей дошкольного возраста.

Коллектив ДОО строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. Учета запросов общественности.
2. Принятия политики детского сада социумом.
3. Формирование содержания обязанностей детского сада и социума.
4. Сохранение имиджа учреждения в обществе.
5. Установление коммуникаций между детским садом и социумом.

Основные социальные институты, взаимодействующие с ДОО:

- Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Самарской области «Самарский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования» (СИПКРО);
- Территориальная Поволжская психолого-медико-педагогическая комиссия министерства образования и науки Самарской области (ПМПК);
- Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Центра повышения квалификации «Ресурсный центр» г.о. Новокуйбышевск Самарской области;
- Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Центра повышения квалификации «Ресурсный центр» г.о. Новокуйбышевск Самарской области (Службы ранней диагностики, коррекции развития ребенка и его семьи);

- ГКУСО «Центр социальной помощи семье и детям» Поволжского округа;
- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский педагогический колледж»;
- ОГИБДД ОМВД России по Волжскому району.

Сотрудничество с вышеперечисленными учреждениями строится на договорной основе с определением задач по развитию ребенка и конкретной деятельности.

2.3.2.2 Воспитывающая среда ДОО (ФАОП п.49.1.3.1.)

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

В СП «Детский сад «Семицветик» осуществляется **инклюзивное образование** с детьми с ограниченными возможностями здоровья

дошкольного возраста в соответствии с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования при наличии требуемых в соответствии с ФГОС условий. В ДОО функционирует две дошкольные группы компенсирующей направленности для детей с ТНР 4-7 лет.

В ДОО созданы специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья. Одним из основных условий реализации Программы является оптимальное выстроенное взаимодействие специалистов детского сада различного профиля. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

В ДОО разработана адаптированная основная общеобразовательная программа (АООП) для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).

2.3.2.3. Общности (сообщества) ДОО (ФАОП п.49.1.3.2)

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

-быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

-мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

-поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

-заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

-содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

-воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

-учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

-воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом

воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера,

эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся

2.3.2.4. Задачи воспитания по образовательным областям (ФАОП п. 49.2.1.)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России,

своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

*Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах
по направлению «Патриотическое направление воспитание»*

Раздел 1. Ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, приобщение детей к российским общенациональным традициям

4-5 лет

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о семье, о родственных отношениях, об их домашних обязанностях. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России, уважение к государственным

символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

5-7 (8) лет

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории, учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира, поощряя детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе.

Раздел 2. Формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека

Задачи:

4-5 лет

Развитие интереса у детей к миру природы, к природным явлениям, развитие представлений об основных объектах природы: земля, небо, вода, деревья, цветы, огонь, воздух. Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов живой и неживой природы, создавая условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе, знакомя с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями. Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых

растениях и грибах. Воспитание осознанного отношения к безопасным правилам поведения в природе. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

5-7 (8) лет

Развитие представлений о сезонных изменениях в природе, об основных стихиях мира (земля, вода, огонь и воздух), их созидательных и разрушительных характеристиках. Воспитание осознанного отношения к природе как источнику жизненных ресурсов, эмоционального отношения к красоте природы, формирование мотивации к изучению различных природных явлений и нахождению взаимосвязей между ними. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Создание мотивации к активному участию в природоохранных мероприятиях, экологических акциях, связанных с защитой природных богатств. Воспитание эстетического отношения к природе, умения видеть прекрасное в ее разнообразных проявлениях. Организация разнообразной экспериментальной деятельности детей, в том числе самостоятельной, по исследованию и систематизации свойств объектов неживой природы для построения причинно-следственных связей о двоякой природе стихий, понимания детьми того, что в них есть и созидательное, и разрушительное начало.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе:

эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

*Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах
по направлению «Социальное направление воспитания»*

Раздел 1. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, гендерной идентичности

Задачи:

4-5 лет

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Продолжать формировать у детей образ «Я», определенные представления о своей социальной роли как члена своей семьи, представителя своего пола и национальности, формировать традиционные гендерные представления.

5-6 лет

Формировать у детей определенные представления о своей социальной роли как члена своей семьи, представителя своего пола, национальности и гражданина своего государства. Расширять традиционные гендерные представления, представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением, через символические и образные средства углубляя представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем, расширяя представления о малой Родине, о родной стране, о государственных праздниках.

6-7 (8) лет

Формировать у детей определенные представления о своей социальной роли как члена своей семьи, представителя своего пола, национальности, гражданина своего государства, жителя планеты Земля. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине, уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Расширять знания о государственных символах и праздниках. Поощрять интерес детей к событиям происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за достижения. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем, воспитывать осознанное отношение к своему будущему. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Раздел 2. Присвоение моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе

Задачи:

4-5 лет

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок, извиняться перед сверстником за причиненную обиду. Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

5-7 (8) лет

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания, поощрять стремление радовать старших хорошими поступками. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об

обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Раздел 3. Становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий

4-5 лет

Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий. Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

5-6 лет

Способствовать формированию личности ребенка, продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость, учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Побуждать детей к самостоятельности в игре. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца.

6-7 (8) лет

Способствовать формированию личности ребенка, продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать навыки учебной деятельности. Воспитывать организованность, дисциплинированность, развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Раздел 4. Развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Задачи:

4-5 лет

Развитие социальных чувств и просоциального поведения, личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Воспитывать доброжелательные взаимоотношений между детьми, развивая чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.

5-6 лет

Формирование начальной коммуникативной компетенции, создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Воспитывать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься, желание помогать друг другу.

6-7 (8) лет

Формирование социальных представлений и развитие организаторских и лидерских способностей. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры

и труда, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Воспитывать такие качества как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Раздел 5. Воспитание культуры общения, формирование представлений о речевом этикете в различных ситуациях общения

4-5 лет

Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты.

5-6 лет

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

6-7 (8) лет

Совершенствовать речь как средство общения. Приучать детей к самостоятельности суждений, продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить

детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Раздел 6. Формирование основ безопасности

Задачи:

4-5 лет

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах, закреплять знание значения сигналов светофора, правил перехода через дорогу. Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях, о причинах пожаров.

5-7 (8) лет

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов, с дорожными знаками. Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по направлению «Познавательное направление воспитания»

Раздел 1. Развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума

Задачи:

4-5 лет

Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности, уточняя названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

5-6 лет

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, объясняя назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

6-7 (8) лет

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире, о предметах, облегчающих труд людей на производстве, об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Расширять представления детей об истории создания предметов. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Раздел 2. Создание условий для начальной информационной грамотности детей

Задачи:

4-5 лет

Овладение ребенком элементарными навыками использования телефона и фотокамеры; ознакомление с принципами работы компьютера и овладение навыками работы с компьютерной мышью и клавиатурой.

5-6 лет

Овладение навыками работы с электронными устройствами (интерактивной доской, сканером и принтером); понимание принципов использования программы подготовки презентаций, овладение навыками использования компьютерных развивающих программ и игр; воспитание отношения ребенка к компьютеру и гаджету не как к средству для игры и развлечения, а как к средству обучения и самостоятельного получения знаний.

6-7 (8) лет

Совершенствование навыков работы с электронными и цифровыми устройствами, ознакомление с принципами использования графического редактора и приобретение навыков работы с виртуальным пространством и элементарных умений в области программирования; воспитание ответственного отношения к цифровым ресурсам, стремления самостоятельно использовать мобильные устройства (телефон, планшет) и компьютеры для получения информации, развития.

Раздел 3. Приобщение детей к культурным способам познания (книге)

Задачи:

4-5 лет

Воспитывать интерес, к слову, в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге, приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям, помогая становлению личностного отношения к произведению. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

5-6 лет

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

6-7 (8) лет

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание

детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову.

Раздел 4. Создание условий для реализации самостоятельной творческой деятельности

Задачи:

4-5 лет

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. детям возможность попробовать свои силы в работе с разными материалами (глина, дерево, ткань, шерсть, бисер и т.п.), а также в различных видах художественной деятельности (музыкальной, изобразительной, театрализованной, игровой).

5-6 лет

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства. Производить беседы с детьми об искусстве. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

6-7 (8) лет

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей
- (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; □ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте
- и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.
- Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

*Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах
по направлению «Физическое и оздоровительное направление
воспитания»*

Раздел 1. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Задачи:

4-5 лет

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов, формируя представление о необходимых человеку веществах и витаминах, расширяя представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека, о понятиях «здоровье» и «болезнь». Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

5-6 лет

Воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни, знакомя детей с возможностями здорового человека. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, акцентируя внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Расширять представления о роли

гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

6-7 (8) лет

Воспитывать у детей устойчивую потребность в здоровом образе жизни, расширяя представления детей о рациональном питании, об активном отдыхе, расширяя представления о правилах, пользе и видах закаливания, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Раздел 2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

4-5 лет

Во всех формах организации двигательной деятельности воспитывать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

5-7 (8) лет

Воспитывать потребность и желание сохранять правильную осанку, осознанно выполняя движения, совершенствуя двигательные умения и навыки детей. Воспитывать у детей организованность, самостоятельность, инициативность. Развивать способность к произвольной регуляции своего состояния, поведения и деятельности.

Раздел 3. Формирование позитивного отношения и интереса к занятиям физической культурой

Задачи:

4-5 лет

Продолжать воспитывать интерес к занятиям физической культурой. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр со сверстниками, развивая в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

5-6 лет

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах, поддерживать интерес детей к занятиям физической культурой. Развивать умение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

6-7 (8) лет

Формирование позитивного отношения и интереса к занятиям физической культурой. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности, потребность в ежедневной двигательной деятельности, совершенствуя технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Раздел 4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта

Задачи:

4-5 лет

Продолжать воспитывать интерес и любовь к спорту, развивая представления о некоторых видах спорта (2-хколесный велосипед, лыжи, санки, коньки) Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

5-6 лет

Воспитывать устойчивый интерес к спорту и желание заниматься спортом в процессе дальнейшего ознакомления с различными видами спорта (бадминтон, волейбол, хоккей, футбол, лыжи, коньки, санки), с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

6-7 (8) лет

Поддерживать воспитанный устойчивый интерес к спорту, отдельным достижениям в области спорта, продолжая знакомить с различными видами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, волейбол, настольный теннис, хоккей, футбол, лыжи, коньки, санки), закрепляя навыки выполнения спортивных упражнений. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

*Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах
по направлению «Трудовое направление воспитания»*

Раздел. Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества

Задачи:

4-5 лет

Усвоение первичных представлений о социальной значимости труда, трудовой деятельности и ознакомление с профессиями, которые обеспечивают безопасность жизнедеятельности человека. Продолжать

приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию. Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей.

5-6 лет

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения, участвуя в совместной трудовой деятельности со взрослыми и сверстниками. Воспитывать самостоятельность, инициативность и ответственность. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, уважение к результатам труда и творчества сверстников, бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

6-7 (8) лет

Формирование элементарных экономических представлений, создание мотивации к достижению успеха в трудовой деятельности, в том числе учебной, а также при ознакомлении с социально значимыми профессиями. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Воспитывать трудолюбие, старательность, аккуратность, бережливость, желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Воспитывать уважение к людям труда, расширяя представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по направлению «Этико-эстетическое направление воспитания»

Раздел 1. Развитие предпосылок ценностно смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

Задачи:

4-5 лет

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

5-6 лет

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

6-7 (8) лет

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры.

Раздел 2. Формирование элементарных представлений о видах искусства, развитие навыков восприятия произведений различных видов искусства

Задачи:

2-3 года

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой – встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

4-5 лет

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Познакомить детей с архитектурой. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

5-6 лет

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

6-7 (8) лет

Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве, как виде творческой деятельности людей, о видах искусства. Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Раздел 3. Создание условий для реализации самостоятельной творческой деятельности

Задачи:

4-5 лет

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. детям возможность попробовать свои силы в работе с разными материалами (глина, дерево, ткань, шерсть, бисер и т.п.), а также в различных видах художественной деятельности (музыкальной, изобразительной, театрализованной, игровой).

5-6 лет

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства. Производить беседы с детьми об искусстве. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

6-7 (8) лет

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами

искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2.3.2.5. Формы совместной деятельности

а) работа с родителями

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги ДОО учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде.

Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и

сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.). Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОО.

Поддержка родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста по вопросам развития, воспитания и образования осуществляется в ДОО по направлениям:

- Информационная поддержка
- Психолого-педагогическая поддержка
- Методическая поддержка

ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В зависимости от решаемых задач в СП «Детский сад «Семицветик» используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные:

- Рекламные буклеты, листовки;
- публикации, выступления в СМИ;
- информация на сайте ДОО;

- памятки и информационные письма для родителей;
- выставки работ детей;
- фотовыставки;
- наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.

2. Организационные:

- родительские собрания (общие и групповые);
- анкетирование, собеседование, диагностика, тесты, опросы;
- интервью с родителями;
- создание общественных родительских организаций;
- конференции;

3. Просветительские

- встречи в Семейной гостиной;
- консультирование;
- стенды, тематические ширмы, папки-передвижки;
- экскурсии по ДОО с целью ознакомления родителей со специалистами, профилем и задачами ДОО;
- индивидуальные беседы;
- тематические консультации, встречи;
- организация тематических выставок литературы;
- тренинги;
- семинары
- дискуссии;
- круглые столы и др.

4. Организационно-деятельностные

- совместные детско-родительские проекты;
- выставки работ, выполненных детьми и их родителями;
- совместные вернисажи;
- участие в мастер-классах, их самостоятельное проведение;
- совместное творчество детей, родителей и педагогов;
- создание семейного портфолио;
- участие в конкурсах;
- помощь в пополнении развивающей предметно-пространственной среды групп;
- помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей;
- участие в ремонте и благоустройстве детского сада;
- помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии;

5. Участие родителей в педагогическом процессе:

- НОД с участием родителей;
- проектная деятельность;
- чтение детям сказок, рассказывание историй;
- беседы с детьми на различные темы;
- театральные представления с участием родителей;
- участие в совместных праздниках, спортивных соревнованиях;
- сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и

походов;

- участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, акциях и пр.

б) События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из групп ДООУ и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Совместная деятельность

1. Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки- малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д. Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

2. Совместное оформление помещений ДОО. В коридорах и лестничных пролетах детского сада традиционно оформляются фотовыставки, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

3. Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды детского сада к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

4. Благоустройство территории ДОО. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

в) Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов

семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

2.3.3. Организационный

2.3.3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер.

Кадровое обеспечение для обеспечения организации и реализации воспитательного процесса.

Кадровый ресурс	Функционал
Заведующий	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; - создает условия, позволяющие педагогическому

	составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – регулирование воспитательной деятельности в ДОО; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).
Старший воспитатель	- организация воспитательной деятельности в ДОО; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - планирование работы в организации воспитательной деятельности; - организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для

	совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований,

	обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; – подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; – организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

2.3.3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

Основные локальные акты:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования структурного подразделения «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ» Южный город» пос. Придорожный (далее – ООП ДО);
- Годовой план работы ДОО на учебный год;
- Учебно-тематический план ДОО на учебный год;
- Рабочая программа воспитания в ДОО;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть ООП ДО;

- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Примерный календарный план воспитательной работы

На основе рабочей программы воспитания ДОО разработан **примерный календарный план воспитательной работы**, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Месяц	Направление деятельности	Название мероприятий	Группы	Ответственные
Сентябрь	Традиции детского сада	Праздник «Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят» в рамках «Дня открытых дверей».	все группы	Руководитель, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		Развлечение «День знаний»	все группы	Руководитель, ст. воспитатель, воспитатели, специали

				сты СП
		Экологическая акция «Чистые дорожки».	все группы	Воспитатели
	ООД	Разработка педагогами конспектов ООД, направленных на воспитание дошкольников.	все группы	Воспитатели
	Детско-взрослые сообщества	Организация работы детско-взрослых сообществ: - создание сообществ; - разработка методического обеспечения; - организация РППС. -выставка рисунков «Спасибо деду за победу», посвящённая окончанию второй мировой войны -Тематическое мероприятие, посвящённое 165-летию со дня рождения русского учёного, писателя Константина	младшая, средняя, старшая, подготовит.	Руководитель, завхоз, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП

		Эдуардовича Циолковского (1857-1935) «Звёздными тропами Циолковского» Тематическое занятие «Детский сад – волшебная страна», посвящённое Дню дошкольного работника -Литературная гостиная «В гостях у дедушки Толстого», посвящённая 205- летию со дня рождения А.К. Толстого		
	РППС	Оформление помещений и интерьеров групп. Благоустройство территории ДОО	все группы	Руководите ль, завхоз, ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
	Работа с родителями	Тематическое мероприятие «День открытых дверей».	все группы	Руководите ль, ст. воспитател ь,

				воспитател и, специалист ы СП
		Анкетирование «Давайте познакомимся», «Расскажите о своем ребенке», «Общение в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей».	все группы	Руководите ль, ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
		Родительские собрания	все группы	Руководите ль, ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
	Традиции детского сада	Тематическое мероприятие «Путешествие в страну здоровья»	все группы	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
		Акция по безопасности дорожного движения «Азбука	младшая, средняя, старшая, подготовит.	Воспитател и

Октябрь		дорожной безопасности»		
		Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине	все группы	Воспитатели, специалисты СП
	Детско-взрослые сообщества	Музыкально-фольклорные игры	младшая	Ст. воспитатель, воспитатели
		Проведение открытых сюжетно-ролевых игр: «Мы – юные пешеходы», «Улица города», «Служба спасения»	средняя, старшая, подготовительная	Ст. воспитатель, воспитатели
		Развлечение «Музыкальный паровозик», посвящённое международному дню музыки	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		-Акция «День добрых глаз и	старшая, подготовит	Ст. воспитате

		добрых рук» -Тематическое мероприятие «Улыбнитесь! Вы в библиотеке!» -Тематический день «Детям о Марине Цветаевой»		ль, воспитатели
	Ранняя профориентация	Фотовыставки «Профессии наших пап»	все группы	воспитатели
	РППС	Смотр-конкурс по подготовке РППС к новому учебному году «Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды группы».	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	Работа с родителями	Фотоконкурс с участием родителей «Я выбираю спорт»	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		Совместные с детьми экскурсии в библиотеку	средняя, старшая, подготовит.	Ст. воспитатель, воспитатели, специалист

				ы СП
Ноябрь	Традиции детского сада	Праздник «День народного единства»	все группы	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
		Сезонные праздники «Осень, осень, в гости просим»	все группы	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
		Выставка рисунков ко Дню Матери «Моя мама лучше всех»	все группы	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
	ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни.	все группы	воспитател и, специалист ы СП
	Детско- взрослые сообщества	Игра-драматизация «Любимые сказки С. Я. Маршака»	младшая, средняя, старшая, подготовительн ая	Ст. воспитател ь, воспитател и,

				специалисты СП
		Конкурс по ПДД ДОО «Правила дорожного движения глазами детей»	Средняя, старшая, подготовительная	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		Экскурсия в пожарную часть	старшая	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		Игра-викторина «Государственные символы России»	старшая, подготовит.	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
	Ранняя профориентация	Экскурсии по детскому саду с целью ознакомления профессий взрослых.	младшая	воспитатели
		Экскурсии по детскому саду и на ближайшие производства с целью	все группы	воспитатели

		ознакомления профессий взрослых.		
	РППС	Защита дизайн-проектов воспитательной предметно-пространственной среды группы (на выбор): 1. Дизайн-проект «Организация мини-музея в группе». 2. Дизайн-проект «Гибкое зонирование помещения группы на основе гендерного подхода». 3. Дизайн-проект «Использование воспитательного потенциала участков детского сада».	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели,
	Работа с родителями	Конкурс газет «Здоровый образ жизни нашей семьи»	все группы	воспитатели
		Мастер-класс «Тренируем пальчики»	ранний возраст	воспитатели

		Акция «Копилка добрых дел»	все группы	воспитатели
Декабрь	Традиции детского сада	Проведение праздника «Новый год»	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		Экологическая акция «Добрая зима для птиц»	все группы	воспитатели
	ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	все группы	воспитатели, специалисты СП
	Детско-взрослые сообщества	Проект «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят»	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		Тематический день «Разноцветный мир»	Средняя, старшая, подготовительная	Ст. воспитатель, воспитатели

				ли, специали сты СП
		Выставка рисунков «Мир вокруг нас»	все группы	Ст. воспитате ль, воспитате ли, специали сты СП
		Творческая мастерская «В ожидании сказки»	подготовит.	Ст. воспитате ль, воспитате ли, специали сты СП
		Акция «Милосердие», посвящённая Международному дню инвалидов	старшая, подготовительн ая	Ст. воспитате ль, воспитате ли, специали сты СП
	Ранняя профориентац ия	Смотр-конкурс «Дидактические игры по ознакомлению с профессиями»	все группы	воспитател и
	РППС	Смотр-конкурс новогоднего оформления групп «Новогодняя сказка»	младшая, группа раннего возраста	Ст. воспитател ь, воспитател и,

				специалист ы СП
		Смотр-конкурс новогоднего оформления групп «Новогодние окна»	средняя, старшая, подготовит.	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
	Работа с родителями	Мастер-класс для родителей «Мастерская новогодних подарков. Подсвечник своими руками»	все группы	воспитател и, специалист ы ДОО
		Акция «Шкатулка добрых пожеланий»	все группы	воспитател и
Январь	Традиции детского сада	Тематические мероприятия в рамках «Книжкиной недели»	все группы	воспитател и, специалист ы СП
		Спортивное мероприятие «Зимние забавы»	все группы	воспитател и, специалист ы СП
	ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений	все группы	воспитател и, специалист ы СП

		между детьми, уважительного отношения к окружающим людям.		
	Детско- взрослые сообщества	Выставка поделок «Зимняя фантазия»	все группы	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
		Акция «Как сохранить здоровье»	все группы	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
		Конкурс чтецов «Волшебница зима!»	подготовительн ая	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
	Ранняя профориентац ия	«Встреча с интересными людьми. Профессия повар- кулинар»	средняя, старшая, подготовительн ая	Ст. воспитател ь, воспитател и
	РППС	Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая»	все группы	Ст. воспитател ь,

				воспитател и
	Работа с родителями	Семинар- практикум «Формирование духовно - нравственных представлений у дошкольников посредством сказки»	все группы	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
Феврал ь	Традиции детского сада	Тематический праздник «День защитника Отечества»	все группы	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
		Военно-спортивная игра «Зарница», посвященная «Дню защитника Отечества»	старшая, подготовит.	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
		Фотовыставка «Наши папы удалые»	все группы	воспитател и
		Квест-игра «Путешествие в страну науки», посвящённый дню российской науки	старшая, подготовительн ая	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист

				ы СП
	ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России	все группы	воспитатели, специалисты СП
	Детско-взрослые сообщества	Фотовыставка «От дедушки до внука»	старшая, подготовительная	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		Викторина «Азбука безопасности»	средняя	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		Игры-практикумы: «Морской узел», «Ориентирование по компасу», «Ориентирование по карте», «Разложи палатку»	старшая, подготовительная	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		Творческая выставка детских изобретений «Избредай-Ка!»	младшая, средняя, подготовительная	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
	Ранняя	Викторина «Есть	Средняя,	воспитатель

	профориентация	такая профессия - Родину защищать...»	старшая, подготовительная	и
	РППС	Конкурс сюжетно-ролевых игр «Воспитание в сюжетной игре»	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
	Работа с родителями	Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей»Круглый стол «Взаимодействие с детьми, как залог социального благополучия ребёнка»	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
	Традиции детского сада	Творческие мастерские «Подарки своими руками»	все группы	воспитатели
		Проведение праздника «8 Марта»	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели

Март				и, специалист ы СП
		Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»	все группы	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
		«Поэтическое утро», посвящённое Всемирному дню театра	все группы	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
	ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру	все группы	воспитател и, специалист ы СП
	Детско- взрослые сообщества	Литературный час «Сказочные уроки К. Д. Ушинского», посвящённый 200- летию со дня рождения К.Д. Ушинского	старшая, подготовительн ая	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
		Выставка разработанных	средняя	Ст. воспитатель,

		схем, моделей, макетов «Безопасный маршрут»		воспитатели
		Викторина «Безопасное поведение дома и на улице»	старшая	Ст. воспитатель, воспитатели
		Литературная гостиная «В гостях у Максима Горького», посвящённая 155-летию со дня рождения М.Горького	подготовит.	Ст. воспитатель, воспитатели
	Ранняя профориентация	Конкурс видеороликов по проведению профориентационных игр.	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	РППС	Выставка-презентация	все группы	Ст. воспитатель
		«Разработка современных объектов РППС» (развивающие модульные подвесы, лэпбуки, макеты и др.).	все группы	воспитатели
	Работа с родителями	Выставка сотворчества детей и родителей	все группы	воспитатели

		«Природа и фантазия»		
Апрель	Традиции детского сада	Квест-игра «Путь к звёздам»	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		Экологическая акция «Всё в наших руках»	младшая, средняя, старшая, подготовит.	Ст. воспитатель, воспитатели
		Тематическое мероприятие «Земля – наш общий дом»	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
	ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде, о значении труда для общества	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
	Детско-взрослые сообщества	Конкурс сочинений «Космос далёкий и близкий»	подготовительная	Ст. воспитатель, воспитатели, специалист

				ы СП
		Квест-игра «Тайна дорожного знака»	средняя	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
		Творческая выставка «Космические фантазии»	все группы	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
		Фестиваль детского творчества «Кем быть?»	все группы	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
	Ранняя профориентация			
	РППС	Конкурс «Лучший уголок по ПДД	все группы	Ст. воспитател ь, воспитател и
	Работа с родителями	Семинар-практикум «Развиваем самостоятельность детей»	младшая, средняя	Руководите ль, ст. воспитател ь, воспитател и, специалист

				ы СП
		Родительская конференция «Как эффективно выстроить общение с ребёнком»	старшая, подготовительная	Руководитель, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
Май	Традиции детского сада	Праздник «Выпуск в школу»	подготовительная.	воспитатели, специалисты СП
		Акция «Голубь мира»	старшая, подготовительная	Ст. воспитатель, воспитатели
		Тематическое мероприятие «Этот День Победы»	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
	ООД	Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы	младшая, средняя, старшая, подготовит.	воспитатели, специалисты СП

	Детско-взрослые сообщества	Конкурс чтецов «Наша Победа»	подготовительная	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		Совместный с родителями «Праздник безопасности»	средняя	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		Фотовыставка «МЧС спешит на помощь»	старшая	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		Музыкальная гостиная «Вечер солдатской песни»	подготовительная	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
	Ранняя профориентация	Презентация электронного портфолио «Профессии моей семьи»	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	РППС	Оформление	все группы	Ст.

		уголков по патриотическому воспитанию		воспитатель, воспитатели
	Работа с родителями	Акция «Наши ветераны»	все группы	воспитатели
		Акция «Зелёный двор»	все группы	воспитатели
Июнь	Традиции детского сада	Развлечение «Счастье, солнце, дружба – вот что детям нужно»	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		Социальная акция «Безопасное лето»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
	ООД	Проведение образовательных мероприятий на формирование у дошкольников экологической культуры	младшая, средняя, старшая, подготовит.	воспитатели, специалисты СП
	Детско-взрослые сообщества	Конкурс рисунков на асфальте «Солнечное лето»	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели

				и, специалист ы СП
		Выставка книжек-малышек «Путешествие по русским народным сказкам»	Старшая, подготовительная	Ст. воспитатель, воспитатели, специалист ы СП
		Тематическое мероприятие «Азбука здоровья»	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалист ы СП
		Игра-путешествие «Я живу в России»	младшая, средняя, подготовительная	Ст. воспитатель, воспитатели, специалист ы СП
	Ранняя профориентация	Презентация ЭОМ «Удивительные профессии»	Старшая, подготовительная	Ст. воспитатель, воспитатели
	РППС	Оформление уголков по ЗОЖ	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели

	Работа с родителями	Папка-передвижка по основам безопасности «Это надо знать»	все группы	воспитатели
Июль	Традиции детского сада	Развлечение «День семьи, любви и верности»	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		Социальная акция «Безопасное лето»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
	ООД	Проведение образовательных мероприятий на формирование у дошкольников нравственных ценностей	младшая, средняя, старшая, подготовит.	воспитатели, специалисты СП
	Детско-взрослые сообщества	Фотовыставка «Счастливая семейка»	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		Выставка книжек-малышек	Старшая, подготовительн	Ст. воспитатель

		«Путешествие по русским народным сказкам»	ая	ь, воспитател и, специалист ы СП
		Тематическое мероприятие «Островок безопасности»	все группы	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
		Спортивное мероприятие «По волнам, по морям!», посвящённое Дню Военно-морского флота	старшая, подготовительн ая	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
	Ранняя профориентац ия	Презентация сюжетных игр на знакомство дошкольников с миром профессий	Старшая, подготовительн ая	Ст. воспитател ь, воспитател и
	РППС	Оформление уголков по ЗОЖ	все группы	Ст. воспитател ь, воспитател и
	Работа с родителями	Мастер-класс «Открытка ко Дню семьи, любви и верности»	все группы	воспитател и

Август	Традиции детского сада	Социальная акция «Безопасное лето»	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
	ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде, о значении труда для общества	младшая, средняя, старшая, подготовит.	воспитатели, специалисты СП
	Детско-взрослые сообщества	Эстафета по сказкам А.С. Пушкина	старшая, подготовительная	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		Спортивное развлечение «Страна детства»	младшая, средняя, старшая, подготовительная	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты СП
		Тематическое мероприятие «Островок безопасности»	все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалист

				ы СП
		Акция «Российский триколор»	средняя, старшая, подготовительн ая	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
		Викторина ко Дню российского кино	старшая, подготовительн ая	Ст. воспитател ь, воспитател и, специалист ы СП
	Ранняя профориентац ия	Тематическое мероприятие «Спортивные профессии»	Старшая, подготовительн ая	Ст. воспитател ь, воспитател и
	РППС	Пополнение уголков нестандартным спортивным оборудованием	все группы	Ст. воспитател ь, воспитател и
	Работа с родителями	Семейный мастер- класс «Светофорная наука»	все группы	воспитател и

Основные понятия, используемые в Программе

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная **ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции.

Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. **Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная **среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР

Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

2.4.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно- пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа направлена на решение следующих **задач**:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР,

развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

б) принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Принципы	Реализация
Поддержка разнообразия детства	Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных,

	культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
--	--

Сохранение уникальности и самооценности детства	Важный этап в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
Позитивная социализация ребенка	Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.	Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом)	Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками
образовательных отношений	образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
Сотрудничество Организации с семьей	Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

Сетевое взаимодействие	С организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению кон-цертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицин-ской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).
Индивидуализация дошкольного образования	Предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное

	наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
Возрастная адекватность образования	Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.
	Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
Развивающее вариативное образование	Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию,

	расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей	В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы	Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных

	социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.
Специфические принципы и подходы к формированию программы	
Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,	Взаимодействие с партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.)
Индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР	Такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности
Развивающее вариативное образование.	Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что

	способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка
Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей	В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой областитесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста
Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы	Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей)

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.
2. Личностно-ориентированный подход – обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов)
3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.
4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору..

а) описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности:

Специальными условиями получения образования дошкольниками с ТНР являются:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности развития детей с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных);
- реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов СП при реализации АОП;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта каждого ребенка с ТНР.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания на этапе дошкольного детства.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах их комплексного и всестороннего обследования. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом

развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение ребенка, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование ребенка, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей ребенка, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям.

3. Принцип динамического изучения ребенка, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности дошкольника.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений, и соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития у ребенка.

Программа предполагает создание следующих **психолого-педагогических условий**, обеспечивающих образование детей с ТНР в соответствии с их особыми образовательными потребностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых дошкольникам с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного

речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений детей с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития детей с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию дошкольников с ТНР и сохранению их индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей детей с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития детей дошкольного возраста с ТНР.

- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий:

При необходимости роль тьютера (ассистента) выполняет помощник воспитателя: сопровождение детей на непосредственно-образовательную деятельность с учителем – логопедом.

- взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной

педагогике, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья:

Успех коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в интегрировании логопедии в образовательный процесс жизнедеятельности детей.

Естественный путь осуществления логопедизации – это взаимосвязь, взаимодействие логопеда и воспитателей (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Педагогический процесс в группе компенсирующей направленности организуется в соответствии с возрастными потребностями, функциональными и индивидуальными особенностями, в зависимости от структуры и степени выраженности дефекта.

б) механизм адаптации Программы для детей с ОВЗ

Механизм адаптации ООП ДОО в образовательной области «Речевое развитие» осуществлен путем замены задач по речевому развитию ООП ДОО задачами, представленными в комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Содержание работы по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста также соответствует содержанию работы, представленной в комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Н. В. Нищева).

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки,

сформированные учителем-логопедом.

Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

В соответствии с профилем группы компенсирующей направленности образовательная область «Речевое развитие» является приоритетным направлением коррекционно - развивающей работы, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие» направлена на:

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.
- Консолидация усилий разных специалистов позволяет обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка, связанные с освоением Программы.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых

функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком, обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и. т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых

высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включает обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой

вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие

различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с

развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2001. – 48 с.

2. Александрова Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников: Пособие для логопедов и воспитателей. – СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2004. – 48 с.

3. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Альбом 1. Мир растений. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 32 с.

4. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Альбом 2. Мир животных. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 32 с.

5. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Альбом 3. Мир человека. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 32 с.

6. Арутюнян (Андропова) Л.З. Как лечить заикание. – М.: Издательство «Эребус», 1993. – 160 с.

7. Балабанова В.П., Богданова Л.Т., Лалаева Р.И., Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В., Нищева Н.В. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сборник методических рекомендаций. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2000. – 240 с.

8. Белякова Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2005. – 56 с.

9. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.
10. Боровцева Л.А. Документация учителя – логопеда ДОУ. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.
11. Бутрименко Е.А., Цукерман Г.А. Учимся читать и писать. – М.: Знание, 1994. – 160 с.
12. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2001. – 64 с., ил.
13. Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. – СПб.: Издательство КАРО, - 2000. – 95 с.
14. Вальчук Е.В. Развитие связной речи детей 6-7 лет: конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2011. – 127 с.
15. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
16. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
17. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
18. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
19. Визель Т.Г. Коррекция заикания у детей. – М.: АСТ: «Астрель»; Владимир: ВКТ, 2009. – 222 с.
20. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика: Пособие для учителя. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1996. – 240 с., ил.

21. Волина В.В. 1000 игр с буквами и словами на уроках и дома. Учебное пособие. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1995. – 63 с.
22. Волина В.В. Праздник букваря. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1997. – 384 с.
23. Волкова Л.С. Логопедия: Учебное пособие для студентов пед. институтов по специальности «Дефектология». – М.: Просвещение, 1989. – 528 с., ил.
24. Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «РОСМЭН – ПРЕСС», 2010. – 96 с.
25. Волосовец Т.В., Сазонова С.Н. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида. Практическое пособие для педагогов и воспитателей. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004. – 232 с.
26. Все работы хороши. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
27. Выгодская И.Г., Пеллингер Е.Л., Успенская Л.П. Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях: Книга для логопеда. – М.: Просвещение, 1993. – 223 с., ил.
28. Гомзяк О.С. Говори правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. III период обучения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007., 160 с.
29. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 192 с.
30. Дьякова Е.Л. Логопедический массаж: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 96 с., ил.
31. Епифанова О.В. Автоматизация и дифференциация звуков: упражнения, задания, игры для детей 6-9 лет. – Волгоград: Учитель, 2010. – 179 с.

32. Ермакова И.И. Коррекция речи и голоса у детей и подростков: Книга для логопеда. - М.: Просвещение: АО «Учебная литература», 1996. – 143 с.
33. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Книга для логопедов. – М.: Просвещение, 1991. – 224 с., ил.
34. Живая природа. В мире животных. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
35. Живая природа. В мире растений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
36. Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие. – М.: ЗАО Издательство ЭКСМО - Пресс, 1999; Издательство АРД ЛТД, 1999. – 96 с.
37. Жукова Н.С. Учимся говорить правильно: Учебное пособие. –М.: Издательство ЭКСМО -Пресс, Издательство ЭКСМО – Маркет, 2000. – 72 с.
38. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа). Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2007. – 176 с.
39. Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я. Логопедические занятия с детьми 6-7 лет: Методические рекомендации. – СПб.: КАРО, 2003. – 176 с.
40. Илькина М.Н., Парамонова Л.Г., Головнева Н.Я. Тесты для детей, сборник тестов и развивающих упражнений. – СПб.: «Дельта», 1997. – 384 с., ил.
41. Ильчук Н.П., Гербова В.В., Елисеева Л.Н., Бабурова Н.П. Хрестоматия для дошкольников в 2-4 года. Пособие для воспитателей д/сада и родителей. – М.: АСТ, 1997. – 576 с., ил.
42. Ильчук Н.П., Гербова В.В., Елисеева Л.Н., Бабурова Н.П. Хрестоматия для дошкольников в 4-5 лет. Пособие для воспитателей д/сада и родителей. – М.: АСТ, 1997. – 608 с., ил.

43. Ильчук Н.П., Гербова В.В., Елисеева Л.Н., Бабурова Н.П. Хрестоматия для дошкольников в 7 лет. Пособие для воспитателей д/сада и родителей. – М.: АСТ, 1997. – 656 с., ил.
44. Ильякова Н.Е. Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения: пособие для логопедов дошкольных, школьных и медицинских учреждений. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006. – 24 с.
45. Ильякова Н.Е. Серия сюжетных картин «Как помочь птицам зимой?» Демонстрационный материал и конспекты подгрупповых занятий по развитию связной речи у детей с ОНР. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 28 с., ил.
46. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 192 с.
47. Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно: Учебно-методическое пособие по развитию речи детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 208 с.
48. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих звуков Ж, Ш. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: «Гном – Пресс», 1998. – 32 с.
49. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: «Гном – Пресс», «Новая школа», 1998. – 136 с.
50. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Фронтальные занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3й уровень. II период. Пособие для логопедов. – М.: Гном – Пресс, 1999. – 64 с.
51. Коноваленко В.В. Родственные слова. Лексико-грамматические упражнения и словарь для детей 6-8 лет. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005. – 24 с.
52. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по коррекции произношения звуков К Къ, Г Гъ, Х Хъ. – М.: «ГНОМ – ПРЕСС», 1999. – 48 с.

53. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звука Й. Индивидуальная работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: «ГНОМ – ПРЕСС», 1999. – 64 с.
54. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Правильное произношение и чтение. Книга для родителей – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. – 144 с.
55. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Картинный материал к пособию.
56. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико–семантической теме «Весна» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Методическое пособие. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 104 с.
57. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по в подготовительной к школе группе для детей с ОНР по лексико–семантической теме «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна».– М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 64 с.
58. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приемы. Методическое пособие. –М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 48 с.
59. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико – фонематическим недоразвитием. Пособие для логопедов. – М.: «ГНОМ - ПРЕСС», «Новая школа», 1998. – 240 с.
60. Корнев А.Н., Старосельская Н.Е. Как научить ребенка говорить, читать и думать. – Санкт-Петербург: Издательство «Дом и МиМ», «Паритет», 2000. - 44 с.
61. Краузе Е. Логопедия. – СПб.: Учитель и ученик, КОРОНА принт, 2003. – 208 с., ил.

62. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
63. Крыласова Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной группе. — Волгоград: Учитель, 2008. — 332 с.
64. Крыласова Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. — Волгоград: Учитель, 2007. — 235 с.
65. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. Методика коррекционно – восстановительной работы с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий , игры и упражнения. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002. — 128 с.
66. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6- лет: Сценарии занятий. — М.: ТЦ Сфера, 2004. — 96 с.
67. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии): Учебное пособие. — СПб.: Издательство ГГПУ им. А.И. Герцена; Издательство «Союз», 2001. — 191 с.
68. Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. — М.: Аквариум, 1996. — 384 с., ил.
69. Лукина Н.А. Никкинен И.И. Научи меня слышать (Развитие слухового восприятия, внимания и памяти). — СПб.: «Паритет», 2003. — 112 с.
70. Мазанова Е.В. Коррекция аграмматической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда. — М.: Издательство ГНОМ, 2011. — 128 с.
71. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов. — М.: Издательство ГНОМ, 2011. — 128 с.
72. Мама всякие нужны. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
73. Маслова Е.Н. Ускоренная постановка звуков. — Волгоград: ИТД «Корифей», 2004. — 96 с.

74. Мир природы. Животные. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
75. Михеева И.А., Чешева С.В. Взаимодействие в работе воспитателя и учителя – логопеда: Картотека заданий для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи. — СПб.: КАРО, 2009. — 256 с., ил.
76. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
77. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
78. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
79. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
80. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
81. Нищева Н. В. Играйка 1. Восемь игр для развития речи дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
82. Нищева Н. В. Играйка 2. Восемь игр для развития речи дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
83. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
84. Нищева Н. В. Играйка 5. Игры для развития речи дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
85. Нищева Н. В. Играйка 7. Собирайка.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
86. Нищева Н. В. Играйка-грамотейка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
87. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

88. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

89. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок по лексическим темам. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

90. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок по лексическим темам. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

91. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и рабочая программа учителя-логопеда. — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

92. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

93. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

94. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

95. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

96. Нищева Н.В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. — СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2007. — 9 картин, 16 с. методических рекомендаций.

97. Нищева Н.В. Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. — СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. — 16 с.

98. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей . Дидактический материал по развитию речи у дошкольников и младших школьников. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 240 с., ил.
99. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей 2. Популярное пособие для детей родителей и педагогов.– Ярославль: «Академия развития», 1997. – 240 с., ил.
100. Парамонова Л.Г. О заикании: профилактика и преодоление недуга. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 128 с.
101. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Книга 1. Младшая и средняя группы. – М.: Школьная Пресса, 2004. – 128 с.
102. Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. – 448 с.
103. Поварова И.А. Коррекция заикания в играх и тренингах. – СПб.: Питер, 2004. – 348 с.
104. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. (Пособие для логопедов). – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1999. – 48 с.
105. Руденко В.И. Домашний логопед. – Ростов-на-Дону: издательство «Феникс», 2000. – 320 с.
106. Руденко В.И. Логопедия: практическое пособие. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2011. – 287 с.
107. Русланова Н.С. Дидактический материал для развития лексико – грамматических категорий у детей 5-7 лет: Дом. Квартира. Мебель. – М.: АРКТИ, 2005. – 32 с.
108. Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей (с, з, ц, ж, ш, ч, щ, л, ль, р, рь): Речевой материал для дошкольного и младшего школьного возраста. – Волгоград: Учитель, 2003. – 91 с.
109. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших дошкольников: Учебное пособие – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 128 с.

110. Сазонова С.Н. Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи (Комплексный подход): Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – М: Издательский центр «Академия», 2003. – 144 с.
111. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: Владос, 1994. – 344 с.
112. Серова Л.Г. Формирование правильной речи у ребенка. – М.: АСТ: Астрель, 2008. – 384 с.
113. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
114. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
115. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
116. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: «Мозаика – Синтез»; М.: ТЦ Сфера, 2003. – 80 с.
117. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: «Мозаика – Синтез», 2007. – 72 с.
118. Смирнова Л.Н. Логопедия при заикании. Занятия с детьми 5-7 лет в детском саду. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 64 с.
119. Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Книга первая: Свистящие звуки. Шипящие звуки. –СПб.: Издательство «Библиополис», 1996. – 224 с.
120. Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Книга вторая: Звуки Л - Ль. Звуки Р – Рь. –СПб.: Издательство «Библиополис», 1996. – 160 с.

121. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбомы 1,2,3,4. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. – 48 с, 32 с., 32 с., 32 с.
122. Тихомирова Л.Ф. Логика. Упражнения на каждый день. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 256 с., ил.
123. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб.: Акцидент, 1998. – 112 с., ил.
124. Ткаченко Т.А. Логопед у вас дома. – М.: Эксмо, 2011. – 288 с., ил.
125. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1998. – 32 с.
126. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте. – М: «ЭГСИ», Чебоксары: «Чувашия», 1999. – 48 с.
127. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование лексико – грамматических представлений. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1999. – 48 с, вкладка 32 с.
128. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: Формирование и развитие связной речи. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1999. – 32 с. + вкладка.
129. Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи у дошкольника 4-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2007. – 24 с. + 48 цв.вкл.; ил.
130. Туманова Т.В. Исправление звукопроизношения у детей: Дидактический материал. Учебно-методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000. – 96 с.
131. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей д/садов. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 48 с.

132. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Практическое пособие для обучения детей чтению. – К.: ГИППВ, 1998. – 272 с.

133. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись говорить правильно: Книга для учащихся в 2х частях. Часть 1. – М.: Просвещение, 1993. – 224 с., ил.

134. Ушакова О.С. и др. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. Книга для воспитателей д/сада. – М.: Издательство «Совершенство», 1998. – 368 с.

135. Филичева Т.Б. и др. Основы логопедии: Учебное пособие для студентов пед. институтов по специальности «Педагогика и психология» (дошкольная). – М.: Просвещение, 1989. – 223 с., ил.

136. Филичева Т.Б., Туманова Т.Б. Дети с фонетико–фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно – методическое пособие для логопедов и воспитателей. – М.: Издательство « ГНОМ и Д», 2000. – 80 с.

137. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников: Учебно- методическое пособие для логопедов и воспитателей д/садов. – М.: МГОПИ, 1993. – 37 с.

138. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.: Лань, 1996. – 32 с.

139. Цвынтарный В.В. Радость правильно говорить. – М.: ЗАО Издательство Центр - полиграф, 2002. – 111 с.

140. Шевцова Е.Е. Артикуляционный массаж при заикании. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 30 с.

141. Ястребова А.В. Преодоление общего недоразвития речи у учащихся начальных классов образовательных учреждений. - М.: АРКТИ, 1999. – 120 с.

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей

с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-педагогическом совещании при заведующем ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы. С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах.

В старшей группе учителем-логопедом проводится подгрупповая работа 4 раза в неделю. Один день в неделю учитель-логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Вечерние приемы родителей учитель-логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе отводится — 20-25 минут, в подготовительной к школе — 30.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01 в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

**ЦИКЛОГРАММА деятельности учителя – логопеда 1
в группе компенсирующей направленности с ТНР
2022 – 2023 учебный год
(Николаевский проспект, 18)**

I, II, III периоды

Дни недели	Время	Мероприятие	Дети
понедельник	09.00-09.20	НОД (Развитие лексико-грамматических категорий)	I подгруппа (старш.)
	09.30-09.45	НОД (Развитие лексико-грамматических категорий)	II подгруппа (средн.)
	09.50-10.05	инд.-кор. работа	
	10.05-10.20	инд.-кор. работа	
	10.20-11.35	инд.-кор. работа	1 ребенок
	11.35-11.50	инд.-кор. работа	2 ребенок
	11.50-12.05	инд.-кор. работа	3 ребенок
	12.05-12.20	инд.-кор. работа	4 ребенок
	12.20-12.40	инд.-кор. работа	5 ребенок 6 ребенок

	12.40-13.00	Коррекционно-развив. работа с детьми в режимные моменты	7 ребенок
вторник	09.00-09.20	НОД (Развитие лексико-грамматических категорий)	I подгруппа (старш.)
	09.30-09.45	НОД (Развитие лексико-грамматических категорий)	II подгруппа (средн.)
	09.50-10.05	инд.-кор. работа	8 ребенок
	10.05-10.20	инд.-кор. работа	9 ребенок
	10.20-11.35	инд.-кор. работа	10 ребенок
	11.35-11.50	инд.-кор. работа	11 ребенок
	11.50-12.05	инд.-кор. работа	12 ребенок
	12.05-12.20	инд.-кор. работа	13 ребенок
	12.20-12.40	инд.-кор. работа	14 ребенок
	12.40-13.00	Коррекционно-развив. работа с детьми в режимные моменты	
среда	14.00-15.00	Оформление документации, консультирование педагогов	
	15.00-15.15	инд.-кор. работа	15 ребенок
	15.15-15.30	инд.-кор. работа	16 ребенок
	15.30-15.45	инд.-кор. работа	1 ребенок
	15.45-16.00	инд.-кор. работа	2 ребенок
	16.00-16.15	инд.-кор. работа	3 ребенок
	16.15-16.30	инд.-кор. работа	4 ребенок
	16.30-16.45	инд.-кор. работа	5 ребенок
	16.45-17.00	инд.-кор. работа	6 ребенок
	17.00-17.15	инд.-кор. работа	7 ребенок
	17.15-17.30	инд.-кор. работа	8 ребенок
	17.30-17.45	инд.-кор. работа	9 ребенок
	17.45-18.00	инд.-кор. работа	10 ребенок
четверг	09.00-09.20	НОД (Формирование звукопроизношения)	I подгруппа (старш.)
	09.30-09.45	НОД (Формирование звукопроизношения)	II подгруппа (средн.)
	09.50-10.05	инд.-кор. работа	

	10.05-10.20 10.20-11.35 11.35-11.50 11.50-12.05 12.05-12.20 12.20-12.40 12.40-13.00	инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа Коррекционно-развив.работа с детьми в режимные моменты	10 ребенок 11 ребенок 12 ребенок 13 ребенок 14 ребенок 15 ребенок 16 ребенок
пятница	09.00-09.20 09.30-09.45 09.50-10.05 10.05-10.20 10.20-11.35 11.35-11.50 11.50-12.05 12.05-12.20 12.20-12.40 12.40-13.00	НОД (Развитие связной речи) НОД (Развитие связной речи) инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа Коррекционно-развив.работа с детьми в режимные моменты	I подгруппа (старш.) II подгруппа (средн.) 1 ребенок 2 ребенок 3 ребенок 4 ребенок 5 ребенок 6 ребенок 7 ребенок

Примечание: Количество детей в группе – 16, старшего и среднего возраста. Занятие для старшей подгруппы 20 минут, для средней – 15 минут, индивидуальные – 15 (10) минут, по средам индивидуально-коррекционная работа с детьми в присутствии родителей.

**ЦИКЛОГРАММА деятельности учителя – логопеда 1
в группе компенсирующей направленности с ТНР
2022 – 2023 учебный год
(Вишинёвый проезд, здание 4)**

I, II, III периоды

Дни недели	Время	Мероприятие	Дети
понедельник	09.00-09.20	НОД (Развитие лексико-грамматических категорий)	I подгруппа (старш.)
	09.30-09.45	НОД	

	09.50-10.05 10.05-10.20 10.20-11.35 11.35-11.50 11.50-12.05 12.05-12.20 12.20-12.40 12.40-13.00	(Развитие лексико-грамматических категорий) инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа Коррекционно-развив.работа с детьми в режимные моменты	II подгруппа (средн.) 1 ребенок 2 ребенок 3 ребенок 4 ребенок 5 ребенок 6 ребенок 7 ребенок
вторник	09.00-09.20 09.30-09.45 09.50-10.05 10.05-10.20 10.20-11.35 11.35-11.50 11.50-12.05 12.05-12.20 12.20-12.40 12.40-13.00	НОД (Развитие лексико-грамматических категорий) НОД (Развитие лексико-грамматических категорий) инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа инд.-кор.работа Коррекционно-развив.работа с детьми в режимные моменты	I подгруппа (старш.) II подгруппа (средн.) 8 ребенок 9 ребенок 10 ребенок 11 ребенок 12 ребенок 13 ребенок 14 ребенок

среда	14.00-15.00	Оформление документации, консультирование педагогов	
	15.00-15.15	инд.-кор.работа	15 ребенок
	15.15-15.30	инд.-кор.работа	16 ребенок
	15.30-15.45	инд.-кор.работа	1 ребенок
	15.45-16.00	инд.-кор.работа	2 ребенок
	16.00-16.15	инд.-кор.работа	3 ребенок
	16.15-16.30	инд.-кор.работа	4 ребенок
	16.30-16.45	инд.-кор.работа	5 ребенок
	16.45-17.00	инд.-кор.работа	6 ребенок
	17.00-17.15	инд.-кор.работа	7 ребенок
	17.15-17.30	инд.-кор.работа	8 ребенок
	17.30-17.45	инд.-кор.работа	9 ребенок
	17.45-18.00	инд.-кор.работа	10 ребенок
четверг	09.00-09.20	НОД (Формирование звукопроизношения)	I подгруппа (старш.)
	09.30-09.45	НОД (Формирование звукопроизношения)	II подгруппа (средн.)
	09.50-10.05	инд.-кор.работа	
	10.05-10.20	инд.-кор.работа	
	10.20-11.35	инд.-кор.работа	10 ребенок
	11.35-11.50	инд.-кор.работа	11 ребенок
	11.50-12.05	инд.-кор.работа	12 ребенок
	12.05-12.20	инд.-кор.работа	13 ребенок
	12.20-12.40	инд.-кор.работа	14 ребенок
			15 ребенок
	12.40-13.00	Коррекционно- развив.работа с детьми в режимные моменты	16 ребенок
пятница	09.00-09.20	НОД (Развитие связной речи)	I подгруппа (старш.)
	09.30-09.45	НОД (Развитие связной речи)	II подгруппа (средн.)
	09.50-10.05	инд.-кор.работа	
	10.05-10.20	инд.-кор.работа	
	10.20-11.35	инд.-кор.работа	1 ребенок
	11.35-11.50	инд.-кор.работа	2 ребенок
	11.50-12.05	инд.-кор.работа	3 ребенок
	12.05-12.20	инд.-кор.работа	4 ребенок
	12.20-12.40	инд.-кор.работа	5 ребенок

	12.40-13.00	Коррекционно-развив. работа с детьми в режимные моменты	6 ребенок 7 ребенок
--	-------------	---	------------------------

Примечание: Количество детей в группе – 16, старшего и среднего возраста. Занятие для старшей подгруппы 20 минут, для средней – 15 минут, индивидуальные – 15 (10) минут, по средам индивидуально-коррекционная работа с детьми в присутствии родителей.

Перспективное планирование коррекционно-образовательной работы в образовательной области «Речевое развитие»

Возраст 4-5 лет

I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Развитие словаря

1. Расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам («Осень, названия деревьев», «Овощи», «Фрукты», «Грибы и лесные ягоды», «Наш город. Моя улица», «Дом. Мебель», «Посуда. Продукты питания», «Дикие звери», «Домашние животные») на основе ознакомления с окружающим. Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь слов-названий предметов ближайшего окружения (*шкаф, стол, стул, кровать, диван, чайник, кастрюля, тарелка, чашка, ложка*), их частей (*голова, лапа, живот, спина, ухо, нос, глаз, рот, ножка, спинка, сиденье, полка, дверца, носик, крышка, ручка*), названий природных явлений (*осень, дождь, туман, туча, ветер, дерево, трава, листья*), названий животных (*корова, коза, лошадь, свинья, лиса, медведь, волк, лиса*) и действий (*спать, есть, пить, стоять, сидеть, лежать, идти, мыть, рисовать, смотреть, слушать, петь, танцевать, говорить, кричать, одеваться, раздеваться, умываться, причесываться, поливать, строить, катать, ехать, лететь, убирать, стирать, варить, опадать, дуть*), признаков предметов (*большой, маленький, хороший, плохой, горячий,*

холодный, вкусный, сладкий, кислый, соленый, красный, синий, желтый, зеленый).

2. Обучение пониманию обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий (*осень, названия деревьев, овощи, фрукты, грибы, ягоды, мебель, посуда, продукты питания, дикие, домашние животные*).

3. Обучение правильному употреблению личных местоименных форм (*я, мы, ты, вы, он, она, оно, они*), притяжательных местоимений (*мой, моя*), притяжательных прилагательных (*мамин, папин*), определительных местоимений (*такой же, такие же*), наречий (*тут, там, здесь, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко, высоко, низко*), количественных числительных (*один, два, три, четыре, пять*), порядковых числительных (*первый, второй, третий, четвертый, пятый*).

4. Формирование понятия *слово*.

Формирование грамматического строя речи

1. Обучение различению и употреблению существительных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (*груша — груши, слива — сливы, сапог — сапоги, стол — столы, яблоко — яблоки*).

2. Обучение пониманию вопросов косвенных падежей (*Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему?*) и употреблению существительных в винительном, родительном, дательном падежах без предлога (*куклу, машинки, мишке*).

3. Обучение пониманию, а затем и употреблению в речи простых предлогов (*в, на, у*).

4. Обучение образованию, а затем и употреблению в речи глаголов в повелительном наклонении (*дай, мой, иди, сиди, неси, беги, пой, слушай, смотри*), инфинитиве (*бросать, ловить, сидеть*), настоящем времени (*иду, идет, идем*).

5. Формирование навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в именительном падеже (*красный мяч, красная груша, красное яблоко*).

6. Обучение согласованию притяжательных местоимений (*мой, моя*) с существительными мужского и женского рода (*моя рубашка, мой шарф*).

7. Обучать формированию простого двусловного предложения и умению согласовывать подлежащее со сказуемым. (*Мишка сидит. Дети сидят.*)

Формирование фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.

Развитие просодической стороны речи

1. Формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.

2. Формирование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных и их слияний.

3. Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).

4. Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями при рассказывании маленьких потешек, выполнении подвижных упражнений с текстом.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними, в звукоподражаниях, небольших потешках и игре.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции свистящих звуков.

Работа над слоговой структурой слова

1. Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова (*мак — погремушка, кот — велосипед, дом — черепаха*).

2. Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом и вслед за ним) со зрительной опорой и без нее.

3. Обучение правильному произношению и делению на слоги сначала двусложных, а потом трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (*дыня, мука, батоны, вагоны*) и использованию их в речи.

4. Формирование понятия *слог* — часть слова.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

1. Формирование умения выделять из ряда звуков гласные звуки [а], [у].

2. Формирование навыков анализа и синтеза слияний гласных звуков [ау], [уа].

3. Формирование умения выделять начальные ударные гласные [а], [у] из слов, различать слова с начальными ударными [а], [у].

4. Формирование понятий *звук, гласный звук*.

Развитие связной речи и навыков речевого общения

1. Развитие умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, давать ответные реакции.

2. Стимуляция проявления речевой активности.

3. Формирование умения «оречевлять» игровую ситуацию.

4. Формирование умения задавать вопросы по картинке (*Кто это? Что она делает?*), по демонстрации действия (*Кто это? Что он делает?*) и отвечать на них (*Это птичка. Птичка летит. Это Ваня. Ваня ест.*)

5. Формирование умения договаривать за логопедом словосочетания в стихотворениях, знакомых сказках и рассказах.

II период (декабрь, январь, февраль)

Развитие словаря

1. Дальнейшее расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам («Транспорт», «Зима», «Зимующие птицы», «Зимние забавы», «Новогодний праздник», «Части тела человека», «Одежда. Головные уборы», «Обувь», «Семья», «День защитников Отечества», «Профессии») на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь названий предметов ближайшего окружения (*учитель, врач, воспитатель, школа, больница, переход, светофор, магазин, почта, улица, весы, продукты, сумка, ящик, машина, автобус, троллейбус, трамвай, метро, самолет, корабль*), их частей (*колесо, кузов, кабина, руль, фара*), слов-названий растений и живых объектов (*птица, синица, снегирь, ворона, воробей, сорока*), слов-названий природных явлений (*зима, мороз, метель, снег, снегопад, сугроб*), названий действий (*идти, дуть, падать, прилетать, кормить, насыпать, кататься, возить, поливать, рыхлить, продавать, разносить, водить, управлять, крутить*), признаков предметов (*белый, сильный, добрый, злой, красивый*).

2. Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий (*транспорт, зима, зимующие птицы, зимние забавы, части тела, семья, профессии*).

3. Закрепление правильного употребления личных местоименных форм, притяжательных местоимений и прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных, введенных в активный словарь.

4. Обучение пониманию и употреблению названий действий, обозначающих похожие ситуации (*моет-умывается-стирает, лежит-спит, бежит-прыгает-скачет*), противоположных по значению (*подниматься-спускаться, взлетать - приземляться*).

5. Закрепление понятия *слово* и формирование умения оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Совершенствование навыка употребления существительных мужского и женского рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (*сугроб-сугробы, снегирь-снегири, утка-утки, ворона-вороны*).

2. Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей (*Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему? Кем? Чем?*) и употреблению существительных единственного числа в родительном, винительном, дательном и творительном падежах без предлога (*лису, автобуса, козе, лапой*).

3. Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (*в, на, у*) и обучение пониманию, а затем и употреблению других простых предлогов (*с, по, за, под*).

4. Формирование умения образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*дом-домик, рука-ручка, ведро-ведерко*).

5. Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица единственного и множественного числа (*идет, сидит, поет, идут, сидят, поют*).

6. Обучение пониманию и употреблению возвратной формы глаголов 3-го лица единственного числа настоящего времени (*моется, катается, одевается*).

7. Формирование предложений из нескольких слов, обучение выражению связи между словами с помощью главенствующих окончаний. (*Девочка видит кошку. Мама варит кашу. Мальчик ест суп ложкой. Девочка дает косточку собаке.*)

8. Совершенствование умения составлять предложения из нескольких слов по картинке и по демонстрации действия.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.

2. Совершенствование навыка мягкого голосоуправления при произнесении гласных, и слияний, слов, начинающихся с гласных звуков (ударная позиция).

3. Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу). 4. Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, стишков, при выполнении подвижных упражнений с текстом.

5. Стимулирование употребления выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Закрепление правильного произношения гласных и согласных звуков раннего онтогенеза в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Совершенствование движений артикуляционного аппарата и подготовка к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа. 3. Формирование правильных укладов свистящих звуков и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, потешках, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Закрепление понятия слог и формирование умения оперировать им.

2. Совершенствование навыка передачи ритмического рисунка двух и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.

3. Обучение правильному сочетанию односложных слов с одним хлопком, одним ударом, одной фишкой.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза

1. Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у].

2. Формирование умения выделять из ряда звуков гласные [о], [и], начальные ударные звуки [о], [и] в словах и различать слова с начальными ударными звуками [а], [у], [и], [о] в ряду слов.

3. Совершенствование умения производить на слух анализ и синтез слияний гласных звуков ([ои], [ио], [ао], [оа], [уо], [оу], [иу], [уй]).

4. Закрепление понятий звук, гласный звук и умения оперировать ими.

Обучение элементам грамоты

1. Формирование представления о букве, о том, чем буква отличается от звука.

2. Ознакомление с гласными буквами «А», «У», «О», «И».

3. Формирование навыков составления букв из палочек, выкладывания из шнура, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. 4. Формирование навыка составления и чтения слияний гласных букв («АУ», «УА», «ОИ», «ИО», «ИА», «АИ», «УО», «ОУ», «ИУ», «УИ»).

Развитие связной речи и навыков речевого общения

1. Совершенствование диалогической речи. Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребенка в диалоге.

2. Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

3. Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2—3-х простых предложений по изучаемым лексическим темам. 4. Формирование навыка пересказа. Обучение пересказу хорошо знакомой сказки («Заюшкина избушка») с помощью взрослого и со зрительной опорой.

III период (март, апрель, май, июнь)

Развитие словаря

1. Дальнейшее накопление пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам (*«Комнатные растения», «Весна», «Перелетные птицы», «Космос», «Первые весенние цветы», «Насекомые», «День Победы», «Аквариумные рыбки», «Речные и озерные рыбы», «Лето. Цветы на лугу»*) на базе восприятия и осмысления объектов окружающей действительности. Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь слов-названий предметов и объектов ближайшего окружения (*растение, толстянка, герань, кактус, розан, аквариум*), слов-названий растений и живых объектов (*бегония, фиалка, мимоза, подснежник, мать-и-мачеха, птица, грач, скворец, ласточка, жук, бабочка, пчела, шмель, муха, оса, рыбка, гуппи, меченосец*), слов названий природных явлений (*весна, лето, проталинка, оттепель, сосулька, солнце, небо, река, лес, поле, луг*), названий действий (*летать, плавать, ездить, ходить, таять, капать, цвести, расти, кормить, поить, чистить, ухаживать*), признаков предметов (*синий, голубой, теплый, весенний, летний*).

2. Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий (*комнатные растения, весна, космос, первые весенние цветы, перелетные птицы, насекомые, аквариумные рыбки, речные и озерные рыбы, лето, полевые и луговые цветы*).

3. Закрепление правильного употребления всех частей речи, введенных в активный словарь.

4. Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Совершенствование навыка употребления существительных мужского и женского рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (*рыбка-рыбки, муха-мухи, луг-луга, грач-грачи*).

2. Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей и употреблению существительных единственного числа в косвенных падежах.

3. Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (*в, на, у, под, по*).

4. Совершенствование умения образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

5. Формирование умения различать и правильно употреблять в речи глаголы мужского и женского рода в единственном числе в прошедшем времени изъявительного наклонения (*сидел-сидела, ходил-ходила, плавал-плавала*).

6. Совершенствование умения согласовывать притяжательные местоимения и прилагательные с существительными (*мой мяч, моя кукла, новая игрушка, новый платок*).

7. Формирование умения согласовывать числительные (*один, два, пять*) с существительными мужского и женского рода (*один зонт, два зонта, пять зонтов; одна рыбка, две рыбки, пять рыбок*).

8. Обучение различению и выделению в словосочетаниях названий признаков предметов по вопросам *Какой? Какая? Какое?*

9. Обучение распространению простых предложений однородными подлежащими, определениями, сказуемыми. (*Мальчик и девочка пьют сок. На ветках сидят маленькие веселые птички. Катя взяла лейку и полила цветы.*)

10. Совершенствование умения составлять предложения из нескольких слов по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. (*Мама дала Кате... — Мама дала Кате мяч. У машины нет... — У машины нет колеса.*)

Развитие фонетико-фонематической системы языка

и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

1. Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.

2. Совершенствование навыка мягкого голосоуправления.
3. Воспитание правильного умеренного темпа речи.
4. Развитие ритмичности и интонационной выразительности речи, модуляции голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Закрепление правильного произношения свистящих согласных в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Совершенствование движений артикуляционного аппарата и подготовка к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа. 3. Формирование правильных укладов шипящих звуков и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, потешках, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Совершенствование умения передавать ритмический рисунок односложных слов и двух-, трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.

2. Формирование умения делить на слоги двусложные слова с закрытым слогом (*бидон, вагон*) и двусложные слова со стечением согласных в начале, середине, конце (*стена, паста, окно*).

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза

1. Закрепление понятий звук, гласный звук и умения оперировать ими. Формирование понятия согласный звук и умения оперировать им.

2. Формирование умения выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, из конца и начала слов.

3. Формирование навыков анализа и синтеза сначала обратных, а потом и прямых слогов с пройденными звуками (*ам, ит, ну, по*).

4. Формировать умение подбирать слова с заданным звуком.

Обучение элементам грамоты

1. Закрепление представления о том, чем звук отличается от буквы.
2. Закрепление знания пройденных гласных букв и умение читать слияния гласных.
3. Ознакомление с согласными буквами «Т», «П», «Н», «М», «К».
4. Упражнения в выкладывании новых букв из палочек, кубиков, мозаики, в лепке из пластилина, «рисовании» в воздухе и по тонкому слою манки.
5. Формирование навыка составления и чтения закрытых и открытых слогов с пройденными буквами.
6. Формирование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами (*мак, кот, мама, папа, пума, нота, Нина*).
7. Упражнения в узнавании пройденных букв, изображенных с недостающими элементами.
8. Упражнения в нахождении правильно изображенных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Совершенствование умения поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.
2. Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3-х простых предложений по изучаемым лексическим темам.
3. Формирование умения составлять рассказы из 2—3-х простых предложений о предмете и по сюжетной картинке.
4. Формирование навыка пересказа. Обучение пересказу хорошо знакомой сказки (*«Заюшкина избушка»*) или небольшого текста с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Возраст 5 - 6 лет

I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Развитие словаря

1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

2. Расширение объема правильно произносимых существительных-названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, растение, дерево, ствол, ветка, корень, куст, трава, береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна, урожай, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель, кабачок, баклажан, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, гранат, банан, огород, сад, грядка, теплица, парник, мухомор, боровик, подосиновик, лисичка, земляника, малина, черника, клюква, лес, болото, ножка, шляпка, мяч, лапа, голова, ухо, нос, глаз, колесо, кузов, кабина, чайник, кастрюля, сковорода, ковш, тарелка, ложка, вилка, нож, масленка, солонка, хлебница, сахарница, салатница, ручка, крышка, носик*).

3. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (*деревья, кустарники, овощи, фрукты, ягоды, грибы, одежда, обувь, посуда; лесные ягоды, садовые ягоды; кухонная посуда, столовая посуда, чайная посуда*).

4. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами (*наливать, выливать, поливать*); личных и возвратных глаголов (*одевать-одеваться, обувать-обуваться*).

5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами (*березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной*).

6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (*большой-маленький, высокий-низкий, старый-новый*).

7. Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за*) и активизация их в речи.

8. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (*мой, твой, наш, ваш, его, ее*), указательными наречиями (*тут, здесь, там*), количественными и порядковыми числительными (*один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый*).

9. Закрепление в речи понятия слово и умения оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*куртка-куртки, дерево-деревья, пень-пни, ведро-ведра*), глаголов настоящего времени (*убирает убирают*), глаголов прошедшего времени (*собирал-собирала-собирали*).

2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (*куклы-кукле-куклой-на кукле; мяч-по мячу-мячом-на мяче*).

3. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*кофточка, носочек, деревце, свитерок*).

4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (*насыпать, высыпать, посыпать*).

5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (*дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный*).

6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (*пальто, кофе, какао*).

7. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей*).

8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами. (*Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты.*)

Развитие фонетико-фонематической системы языка

и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.

2. Закрепление навыка мягкого голосоуправления.

3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.

3. Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

2. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (*шешка, бидон*), двумя закрытыми слогами (*кафтан, кувшин*), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (*рябина, желуды*), и использования их в речи.

3. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза

1. Закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук*. Формирование понятий *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

2. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.

3. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам «глухость-звонкость», «твердость-мягкость»: [б]—[п], [п]—[п'], [б]—[б'], [б']—[п'], [д]—[т], [т]—[т'], [д]—[д'], [д']—[т'], [г]—[к], [к]—[к'], [г]—[г'], [г']—[к'], [в]—[ф], [ф]—[ф'], [в]—[в'], [в']—[ф'] в ряду звуков, слогов, слов.

4. Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова.

5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов (*ам, бу, ни*), слов из трех звуков (*мак, кит*).

Обучение элементам грамоты

1. Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.

2. Ознакомление с буквами «Б», «Д», «Г», «Ф», «В».

3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и коротких предложений с пройденными буквами.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

2. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

3. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.

4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Три медведя») коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.

5. Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию.

II период (декабрь, январь, февраль)

Развитие словаря

1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.

2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

3. Расширение объема правильно произносимых существительных-названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (колесо, кузов, кабина, зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, крыло, хвост, клюв, туловище, кормушка, корм, помощь, медведь, лиса, волк, еж, заяц, белка, барсук, шуба, мех, жилище, корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака, берлога, дупло, нора, хлев, коровник, конюшня, запасы, сено, пойло, корм, шуба, мех, шкаф, стол, стул, диван, кресло, кровать, тумба, полка, стенка, дверца, ножка, елка, карнавал, хоровод, маска, подарок, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, самолет, строитель, кабина, кузов, руль, штурвал, рабочий, военный, работа, профессия, труд, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, воспитатель, логопед, повар, прачка, врач, портниха, приемщица, закройщица, каменщик, кровельщик, штукатур, маляр, почта, почтальон, телеграмма, бандероль, марка, конверт, квитанция, плотник, пограничник, моряк, летчик, экскаватор, трактор, бульдозер, пылесос, комбинезон, плащ, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан, рукав, воротник, пуговица, карман, капюшон, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сапоги, сандалии, тапки, каблук, задник, шнурок).

4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (транспорт, зимние забавы, профессия, зимующие птицы, грузовой транспорт, пассажирский транспорт, летняя одежда, осенняя одежда; летняя обувь, осенняя обувь, семья, профессии военных).

5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (выезжать, въезжать,

подъезжать, заезжать), возвратных и невозвратных глаголов (*чистить-чиститься*).

6. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (*собачий, коровий, медвежий*) и прилагательными с ласкательными суффиксами (*красненький, мягонький*).

7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (*хороший-плохой, тяжелый-легкий*).

8. Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за, с, со, из*) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (*на-с, в-из, над-под*) в речи.

9. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.

10. Совершенствование умения оперировать понятием *слово*.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*стол — столы, белка — белки*), глаголов настоящего времени (*строит — строят, учит — учат, управляет — управляют*), глаголов прошедшего времени (*красил — красила — красили*).

2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с некоторыми простыми предлогами (*вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне*).

3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*диванчик, кроватка*), суффиксами *-онок, -енок, -ат-, -ят-* (*котенок — котята, медвежонок — медвежата*), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*новенький, легонький*), глаголов с различными приставками (*пришивать, вышивать, зашивать, нашивать*).

4. Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (деревянный, кожаный) и притяжательных (кошачий, медвежий) прилагательных.

5. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро, пианино, какао).

6. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пять котов).

7. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений. (У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч.)

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

2. Закрепление навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.

3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

4. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.

5. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

6. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.

3. Формирование правильных укладов звуков [р] и [р'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (котенок, снегопад).

2. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза

1. Дальнейшее закрепление понятий: звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком [ы] и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов.

3. Формирование представления о слогаобразующей роли гласных звуков.

4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам «глухость-звонкость», «твердость-мягкость»: [в]—[ф], [ф]—[ф'], [в]—[в'], [в']—[ф'], [х]—[к]—[г], [х']—[к']—[г'], [х]—[х'], [х]—[к'], [с]—[с'], [з]—[з'], [с]—[з], [с']—[з'] в ряду звуков, слогов, слов.

5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов (ах, хо, фи), слов из трех звуков (усы, сом).

Обучение элементам грамоты

1. Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.

2. Ознакомление с буквами «В», «Х», «І», «С», «З».

3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнуручка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

6. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи—ши с буквой «І»).

Развитие связной речи и речевого общения

1. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.

3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.

4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Заюшкина избушка») и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.

III период (март, апрель, май, июнь)

Развитие словаря

1.Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.

2. Расширение объема правильно произносимых существительных-названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, льдина, почка, мать-и-мачеха, подснежник, верба, гнездо, пахота, сев, трактор, плуг, сеялка, лопата, грабли, семена, космонавт, регулировщик, лето, отдых, жара, солнцепек, пляж, загар*).

3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (*птицы, рыбы, насекомые, цветы; перелетные птицы, аквариумные, речные и озерные рыбы, полевые и луговые цветы*).

4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (*таять, капать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, белить, сажать, растить, регулировать, охранять*), приставочных глаголов (*прилетать, выводить, поливать, перекапывать, убирать, разносить*).

5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (*ржаной, пшеничный*), притяжательных прилагательных (*грачиный*) и прилагательными с ласкательными суффиксами (*новенький, сухонький*).

6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами (*старый — новый, широкий — узкий*) и словами-синонимами (*идет — плетется; бежит — мчится; красный — алый; веселый — озорной*).

7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (*гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ — родник*).

8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.

9. Активизация освоенных ранее других частей речи.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (*по пруду — за прудом — в пруду; на реке — над рекой — в реке; по гнезду — над гнездом — в гнезде; по лужам — над лужами — в лужах*).

2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (*звонкий — звонкая — звонкое — звонкие; хрупкий — хрупкого — хрупкому — хрупким — о хрупком; зеленые — о зеленых — по зеленым — над зелеными — на зеленых*).

3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (*копать — перекопать, вскопать, закопать; летает — летают; плавал — плавала — плавали*).

4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами -ов-, -ев-, -ан-, -ян- (*луговой, полевой, серебряный, ржаной*), притяжательных прилагательных (*пчелиный*), прилагательных с ласкательными суффиксами (*голубенький, сухонький*).

5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (*жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне; розовый клевер, розового клевера, розовому клеверу, розовым клевером, о розовом клевере; голубые незабудки, голубых незабудок, по голубым незабудкам, голубыми незабудками, о голубых незабудках*) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух*).

6. Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (*к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа*).

7. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6—7 слов. (*Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки.*)

8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.

9. Обучение составлению сложносочиненных предложений. (*Налетела туча, и пошел сильный дождь.*)

10. Обучение составлению предложений с противительным союзом а. (*Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной.*)

11. Обучение составлению сложноподчиненных предложений. (*Мы не пошли гулять, потому что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы.*)

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование речевого текстов с дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных отработанными звуками.

2. Развитие навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.

3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.

5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р'] в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков [л] и [л'].

3. Формирование правильных укладов звуков [л] и [л'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (сосулька, кактусы, трактора) и формирование навыка их практического использования в предложениях и коротких рассказах.

2. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза

1. Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

2. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.

3. Формирование умения отличать звук [э] от других гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов.

4. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости: [с]—[ш], [з]—[ж], [с]—[ш]—[з]—[ж], [р]—[р'], [л]—[л'], [р]—[л], [р']—[л'], [р]—[л]—[р']—[л']—[j] в ряду звуков, слогов, слов.

5. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).

6. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).

7. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов (*ах, хо, фи*), слов из трех звуков (*уха, мак, кит, лось*).

Обучение элементам грамоты

1. Ознакомление с буквами «Ш», «Ж», «Ы», «Э».

2. Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

4. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов с пройденными буквами.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей: вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.

3. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок (*«Три медведя»*) и коротких рассказов.

4. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Развитие словаря

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Осень. Признаки осени. Осенние месяцы. Деревья осенью», «Овощи. Труд на полях и в огородах», «Фрукты. Труд в садах», «Грибы. Лесные ягоды», «Наш город. Моя улица», «Посуда. Продукты питания», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши»).

2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными, увеличительными суффиксами, суффиксами единичности (огурчик, морковочка, рубашечка, туфельки, лисичка, итанишки, грибище, лапища, клюковка, травинка).

3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (картофелекопалка, садовод, овощевод), словами-антонимами (высокий — низкий, толстый — тонкий, крупный — мелкий) и словами-синонимами (покрывать — устилать, красный — алый — багряный, желтый — золотой).

4. Расширение представления о переносном значении (золотые руки, хитрая лиса, косой заяц) и активизация в речи слов с переносным значением.

5. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (красненький, мягонький), относительными (яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный) и притяжательными (кошачий, медвежий, лисий) прилагательными.

6. Дальнейшее овладение приставочными глаголами (полетать, улетать, прилетать, перелетать).

7. Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами из-за, из-под.

8. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Совершенствование грамматического строя речи

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (*заморозок — заморозки, гриб — грибы, береза — березы, яблоко — яблоки*).

2. Закрепление умения образовывать и употреблять существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (*дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, жуками, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках*).

3. Совершенствование умения образовывать и использовать существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (*листочек, картошечка, пальтишко; кругленький*).

4. Формирование умения образовывать и использовать существительные с увеличительными суффиксами (*медведище,ловища*) и суффиксами единичности (*горошинка, клюквинка*).

5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (*косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка*).

6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (*собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит*).

7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с

придаточными времени. (*Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.*)

9. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).

Развитие фонетико- фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.

2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

3. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.

4. Формирование умения говорить в спокойном темпе.

5. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата.

2. Продолжение автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

3. Уточнение произношения звука [j] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами (*листопад, апельсин*).

2. Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (*сноп, лист*).

3. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (*грядка, брюшко*).

4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.

2. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а также по акустическим признакам и месту образования.

3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа *мак, осы, лес*.

4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа *лужа, клык, бобер, липа, лист, клен*.

5. Формирование представления о звуке [j], умения отличать этот звук от звуков [л'], [р'].

Обучение грамоте

1. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

1. Ознакомление с буквами «Й», «Е», «Ё», «Ю», «Я». Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с этими буквами.

3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.

4. Закрепление знания известных детям правил правописания.

5. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы. Читать изографы.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.

3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.

4. Совершенствование навыка пересказа сказок («Теремок») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.

5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин, по картине, по заданному или коллективно составленному плану.

II период (декабрь, январь, февраль)

Развитие словаря

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Транспорт», «Зима», «Зимующие птицы», «Зимние

забавы», «Новый год», «Как устроен человек» «В здоровом теле здоровый дух», «одежда. Головные уборы», «Обувь», «Семья», «День защитников Отечества», «Профессии»).

2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый*), многозначными словами (*метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка*), словами в переносном значении (*золотые руки, железный характер*), однокоренными словами (*снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный*).

3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*беленький, тепленький*), относительными (*дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый*) и притяжательными прилагательными (*мамин, папин, бабушкин*); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (*умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный*); прилагательными с противоположным значением (*холодный — горячий, гладкий — шершавый, мягкий — твердый*).

4. Пополнение словаря однородными определениями (*снег белый, легкий, пушистый*).

5. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (*насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать*).

6. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

Совершенствование грамматического строя речи

1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами (*шапочка, курточка, ботиночки, гладенький*).

2. Совершенствование умения образовывать и использовать существительные с увеличительными суффиксами (*снежище, горища*) и суффиксами единичности (*снежинка, льдинка*).

3. Формирование умения образовывать и использовать прилагательные в сравнительной степени (*выше, мягче, длиннее; самый холодный*).

4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (*гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь снегурей*), подбирать однородные определения к существительным (*гладкий, блестящий, холодный лед*).

5. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить*).

6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины. (*Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.*)

8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.

Развитие фонетико- фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.

2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.

3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.

2. Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.

3. Уточнение произношения звуков [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (снеговики) и использовать их в активной речи.

2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

2. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.

3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *лужа, кран, болт, лиса, винт, крик*.

4. Ознакомление с новыми звуками [ц], [ч], [щ]. формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Обучение грамоте

1. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

2. Ознакомление с буквами «Ц», «Ч», «Щ». Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.

3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.

4. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

6. Ознакомление с правилами правописания, написание *ча—ща* с буквой «А», *чу—щу* с буквой «У».

Развитие связной речи и речевого общения

1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).

2. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

3. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

4. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок (*«Царевна-лягушка»*) по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.

III период (март, апрель, май, июнь)

Развитие словаря

1.Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Мамин день. Профессии мам», «Весна», «Перелетные птицы», «Домашние птицы», «Космос», «Первые весенние цветы», «Насекомые», «День Победы», «Аквариумные рыбки», «Речные и озерные рыбы», «Лето. Цветы на лугу»).

2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (*ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная*), многозначными словами (*солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит*), словами в переносном значении (*горячее сердце, золотые руки*), однокоренными словами (*солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное*).

3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами-синонимами (*бежать — нестись, большой — огромный*) и словами-антонимами (*восход — закат, сажать — собирать, горячий — обжигающий*).

4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*голубенький, веселенький*), относительными (*московский, петербургский*); прилагательными с противоположным значением (*чистый — грязный, маленький — огромный, широкий — узкий*).

5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми. (*На проталинках расцветают подснежники. На проталинках расцветают прозрачные хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, подрастают, расцветают первые подснежники.*)

6. Пополнение словаря отглагольными существительными (*покупать — покупатель, продавать — продавец, учить — учитель, ученик*).

7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

8. Закрепление понятия слово и умения оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.

2. Совершенствование умения образовывать и использовать существительные с увеличительными суффиксами (*гнездище, льдинища*) и суффиксами единичности (*проталинка, травинка*).

3. Совершенствование умения образовывать и использовать прилагательные в сравнительной степени (*ярче, шире, красивее, самый красивый*).

4. Закрепление умения подбирать определения к существительным (*рыхлый темный, грязный снег; чистое голубое высокое небо*).

5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*научусь, буду учиться*).

6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (*прекрасный цветок, прекрасная незабудка, утро, прекрасные дни*) и числительных с существительными (*три бабочки, семь бабочек; трех бабочек, семи бабочек*).

7. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

8. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.

**Развитие фонетико-
фонематической системы языка и навыков языкового
анализа и синтеза**

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.

2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).

3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.

2. Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.

Работа над слоговой структурой слова

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (*погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик*).

2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.

3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *трав**а*, *слив**а*, *маск**а*, *миск**а*, *кали**на*.

4. Ознакомление с новыми звуками [л], [л'], [р], [р']. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.

5. Формирование представления о том, что буквы «Ь» и «Ъ» не обозначают звуков.

Обучение грамоте

1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.

2. Ознакомление с новыми буквами: «Л», «Р», «Б», «Ъ».

3. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

4. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.

5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Повышение речевой коммуникативной культуры и речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.

2. Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

3. Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

4. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.

5. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.

6. Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и сказки «Кот, петух и лиса» по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

Учебно – тематические планы работы учителя-логопеда с детьми с ТНР

Возраст 4-5 лет

ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ		
<i>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</i>		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Сентябрь	1,2,3,4 неделя-обследование детей	
Октябрь	1. Золотая осень.	2
	2. Овощи.	2
	3. Фрукты.	2
	4. Грибы. Лесные ягоды.	2
	5. Наш город. Моя улица.	2
Ноябрь	1. Дом и его части. Мебель.	2
	2. Посуда. Продукты питания.	2
	3. Дикие животные.	2
	4. Домашние животные.	2
Итого:		18
<i>II период (декабрь, январь, февраль)</i>		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Декабрь	1. Транспорт. Правила дорожного движения.	2
	2. Зима. Зимующие птицы.	2
	3. Зимние забавы.	2
	4. Новый год.	2
Январь	1. Как устроен человек.	2
	2. В здоровом теле здоровый дух.	2
	3. Одежда. Головные уборы.	2
Февраль	1. Обувь.	2
	2. Семья.	2
	3. День защитника Отечества.	2
	4. Профессии людей.	2
Итого:		22
<i>III период (март, апрель, май)</i>		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Март	1.Мамин праздник. Профессии мам.	2
	2. Комнатные растения.	2
	3. Весна.	2
	4. Перелетные птицы.	2
Апрель	1. Домашние птицы.	2
	2. Космос.	2
	3. Первые весенние цветы.	2
	4. Насекомые.	2

	5. День Победы.	2
Май	1. Аквариумные рыбки.	2
	2. Речные и озерные рыбы.	2
	3. Лето. Цветы на лугу.	2
Итого:		24
Всего часов:		64
РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Сентябрь	1,2,3,4 неделя – обследование детей	
Октябрь	1. Составление предложений из 2-3 слов по графическим схемам о признаках осени.	1
	2. Составление описательных рассказов об овощах.	1
	3. Составление описательных рассказов о фруктах.	1
	4. Составление описательных рассказов о грибах, ягодах.	1
	5. Пересказ рассказа Я.Тайц «Кубик на кубик» (О.Е. Громова)	1
Ноябрь	1. Игра-драматизация по сказке «Три медведя» (О.Е. Громова).	1
	2. Составление предложений по сюжетным картинкам о посуде.	1
	3. Обучение пересказу рус.нар. сказки «Волк и козлята».	1
	4. Игра-драматизация по сказке В.Сутеева «кто сказал «Мяу?».	1
Итого:		9
II период (декабрь, январь, февраль)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Декабрь	1. Составление предложений по предметным картинкам в игре «Поможем Айболиту» (О.Е. Громова).	1
	2. Пересказ рассказа «Кормушка для птиц».	1
	3. Пересказ рассказа Е.Калининой «Снежный колобок».	1
	4. Составление предложений по сюжетной картине «Новогодний праздник в лесу» (О.Е. Громова).	1
Январь	1. Составление описательных рассказов о людях по графической схеме.	1
	2. Составление рассказов – описаний о предметах личной гигиены «В гостях у Мойдодыра». (Т.И.Петрова).	1
	3. Составление описательных рассказов об одежде по таблице.	1
Февраль	1. Составление описательных рассказов об обуви в игре «Обувной магазин».	1
	2. Обучение рассказыванию по сюжетной картине «Семья».	1
	3. Пересказ рассказа «Какой праздник?» (И.Михеева).	1

	4. Рассказывание по сюжетной картине «Почтальон».	1
Итого:		11
III период (март, апрель, май)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Март	1. Пересказ рассказа «Подарок маме» (О.Е.Громова).	1
	2. Составление рассказов о комнатных растениях по графической схеме.	1
	3. Пересказ адаптирован. рус. нар. сказки «Снегурочка» (О.Е. Громова).	1
	4. Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Скворечник» (О.Е. Громова).	1
Апрель	1. Пересказ рассказа К.Ушинского «Курица и утята» (О.Е. Громова).	1
	2. Пересказ рассказа Г. Цыферова «Что такое звезды?»	1
	3. Составление рассказов по графическому плану «Мои любимые цветы» (Г.Я.Затулина).	1
	4. Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Сороконожка».	1
	5. Беседа по сюжетной картине «День Победы» (Г.Я.Затулина).	1
Май	1. Составление описательных рассказов о рыбках по графическому плану.	1
	2. Составление рассказов по серии сюжетных картин «Воришка» (Н.В. Нищева)	1
	3. Составление рассказов по сюжетной картине «Подарок» (О.Е. Громова).	1
Итого:		12
Всего часов:		32
ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ И КОРРЕКЦИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Сентябрь	1,2,3,4 неделя-обследование	
Октябрь	1. Знакомство с органами артикуляционного аппарата.	1
	2.Формирование представления о звуках.	1
	3. Звук У	1
	4. Звук А	1
	5. Звуки У-А	1
Ноябрь	1. Звук И	1
	2. Звук О	1
	3. Звук П	1
	4. Звуки П-Пь	1
Итого:		9
II период (декабрь, январь, февраль)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
	1. Звук Т	1

Декабрь	2. Звуки Т-ТЬ	1
	3. Звук Б	1
	4. Звуки Б-БЬ	1
Январь	1. Звук М	1
	2. Звуки М-МЬ	1
	3. Звук Ы	1
Февраль	1. Звуки Ы-И	1
	2. Звук К	1
	3. Звуки К-КЬ	1
	4. Звук Г	1
Итого:		11
III период (март, апрель, май)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Март	1. Звук Х	1
	2. Звуки Х-ХЬ	1
	3. Звук В	1
	4. Звуки В-ВЬ	1
Апрель	1. Звук Ф	1
	2. Звук Ф-ФЬ	1
	3. Звук Н	1
	4. Звуки Н-НЬ	1
	5. Звук Д	1
Май	1. Звуки Д-ДЬ	1
	2. Звук С	1
	3. Звуки С-СЬ	1
Итого:		12
Всего часов:		32

Возраст 5-6 лет

ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ		
I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Сентябрь	1,2,3,4 неделя-обследование детей	
Октябрь	1. Золотая осень.	2
	2. Овощи.	2
	3. Фрукты.	2
	4. Грибы. Лесные ягоды.	2
	5. Наш город. Моя улица.	2
Ноябрь	1. Дом и его части. Мебель.	2
	2. Посуда. Продукты питания.	2
	3. Дикие животные.	2
	4. Домашние животные.	2
Итого:		18
II период (декабрь, январь, февраль)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Декабрь	1. Транспорт. Правила дорожного движения.	2
	2. Зима. Зимующие птицы.	2

	3. Зимние забавы.	2
	4. Новый год.	2
Январь	1. Как устроен человек.	2
	2. В здоровом теле здоровый дух.	2
	3. Одежда. Головные уборы.	2
Февраль	1. Обувь.	2
	2. Семья.	2
	3. День защитника Отечества.	2
	4. Профессии людей.	2
Итого:		22
III период (март, апрель, май)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Март	1. Мамин праздник. Профессии мам.	2
	2. Комнатные растения.	2
	3. Весна.	2
	4. Перелетные птицы.	2
Апрель	1. Домашние птицы.	2
	2. Космос.	2
	3. Первые весенние цветы.	2
	4. Насекомые.	2
	5. День Победы.	2
Май	1. Аквариумные рыбки.	2
	2. Речные и озерные рыбы.	2
	3. Лето. Цветы на лугу.	2
Итого:		24
Всего часов:		64
РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Сентябрь	1,2,3,4 неделя – обследование детей	
Октябрь	1. Составление рассказов по графическим схемам о признаках осени.	1
	2. Составление описательных рассказов об овощах.	1
	3. Составление описательных рассказов о фруктах.	1
	4. Составление рассказа по сюжетной картине «За грибами» (Н.В.Нищева).	1
	5. Пересказ рассказа «Мой город».	1
Ноябрь	1. Составление описательных рассказов о мебели.	1
	2. Составление описательных рассказов о посуде.	1
	3. Составление загадок о диких животных по мнемотаблице.	1
	4. Пересказ рассказа «Кто хозяин» (Е.В.Вальчук).	1
Итого:		9
II период (декабрь, январь, февраль)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Декабрь	1. Составление описательных рассказов о транспорте по плану.	1
	2. Составление рассказов по серии картин «Кормушка».	1
	3. Составление рассказов по серии сюжетных картинок	1

	«Находка» (Н.В.Нищева). 4. Придумывание конца к сказке «Как звери елку украшали» (Е.В.Вальчук).	1
Январь	1.Пересказ рассказа Е.Пермяка «Как Маша стала большой» 2.Составление рассказов по серии картинок «Мое здоровье» (Е.В.Вальчук). 3.Составление описательных рассказов об одежде по мнемотаблице.	1 1 1
Февраль	1. Составление описательных рассказов об обуви в игре «Обувной магазин». 2. Пересказ рассказа по сюжетным картинкам «Два брата» (Н.В.Нищева). 3. Пересказ рассказа «Какой праздник?» (И.Михеева). 4. Пересказ рассказа Е. Пермяка «Для чего руки нужны».	1 1 1 1
Итого:		11
III период (март, апрель, май)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Март	1. Пересказ рассказа В. Осеевой «Моя мама». 2. Составление рассказов о комнатных растениях по графической схеме. 3.Составление рассказов по сюжетной картине «Ранняя весна» (Н.В.Нищева). 4.Пересказ рассказа В.В. Коноваленко «Смелая ласточка».	1 1 1 1
Апрель	1. Пересказ рус. нар. сказки «Петушок и бобовое зернышко». 2. Пересказ рассказа Г. Цыферова «Что такое звезды?» 3. Пересказ рассказа по опорным картинкам «Пчелки в лесу» 4. Составление описательных рассказов о насекомых по графической схеме. 5. Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Собака-санитар»	1 1 1 1 1
Май	1. Составление описательных рассказов о рыбках по графическому плану. 2. Составление рассказов по серии сюжетных картин «Воришка» (Н.В. Нищева) 3. Составление рассказов по серии сюжетных картин «Подарок» (Н.В. Нищева)	1 1 1
Итого:		12
Всего часов:		32
ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ И КОРРЕКЦИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ		
Месяцы	Темы	Кол-во часов

Сентябрь	1,2,3,4 неделя-обследование	
Октябрь	1. Звук У	1
	2. Звук А	1
	3. Звук И	1
	4. Звук О	1
	5. Звуки П-Пь	1
Ноябрь	1. Звуки Т-ТЬ	1
	2. Звуки К-Кь	1
	3. Звуки М-Мь	1
	4. Звуки Н-Нь	1
Итого:		9
II период (декабрь, январь, февраль)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Декабрь	1. Звук Ы	1
	2. Звуки Ы-И	1
	3. Звуки Б-Бь	1
	4. Звуки П-Б	1
Январь	1. Звук Э	1
	2. Звуки Д-Дь	1
	3. Звуки Д-Т	1
Февраль	1. Звуки Г-Гь	1
	2. Звуки К-Г	1
	3. Звуки Х-Хь	1
	4. Звуки В-Вь	1
Итого:		11
III период (март, апрель, май)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Март	1. Звуки Ф-Фь	1
	2. Звуки В-Ф	1
	3. Звуки С-Сь	1
	4. Звуки З-Зь	1
Апрель	1. Звуки С-З	1
	2. Звук Ш	1
	3. Звук Ж	1
	4. Звуки С-Ш	1
	5. Звуки З-Ж	1
Май	1. Звуки Л-Ль	1
	2. Звук Й. Звуки Ль- Й	1
	3. Звуки Р-Рь	1
Итого:		12
Всего часов:		32

Возраст 6-7 лет

ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ		
I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов

Сентябрь	1,2,3,4 неделя-обследование детей	
Октябрь	1. Золотая осень.	1
	2. Овощи.	1
	3. Фрукты.	1
	4. Грибы. Лесные ягоды.	1
	5. Наш город. Моя улица.	1
Ноябрь	1. Дом и его части. Мебель.	1
	2. Посуда. Продукты питания.	1
	3. Дикие животные.	1
	4. Домашние животные.	1
Итого:		9
II период (декабрь, январь, февраль)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Декабрь	1. Транспорт. Правила дорожного движения.	1
	2. Зима. Зимующие птицы.	1
	3. Зимние забавы.	1
	4. Новый год.	1
Январь	1. Как устроен человек.	1
	2. В здоровом теле здоровый дух.	1
	3. Одежда. Головные уборы.	1
Февраль	1. Обувь.	1
	2. Семья.	1
	3. День защитника Отечества.	1
	4. Профессии людей.	1
Итого:		11
III период (март, апрель, май)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Март	1.Мамин праздник. Профессии мам.	1
	2. Комнатные растения.	1
	3. Весна.	1
	4. Перелетные птицы.	1
Апрель	1. Домашние птицы.	1
	2. Космос.	1
	3. Первые весенние цветы.	1
	4. Насекомые.	1
	5. День Победы.	1
Май	1. Аквариумные рыбки.	1
	2. Речные и озерные рыбы.	1
	3. Лето. Цветы на лугу.	1
Итого:		13
Всего часов:		33
РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Сентябрь	1,2,3,4 неделя – обследование детей	
Октябрь	1. Составление рассказов по графическим схемам по теме «Осень».	1
	2.Составление описательных рассказов об овощах.	1
	3. Составление загадок о фруктах по графической	1

	схеме. 4. Пересказ сказки В. Сутеевой «Под грибом» (Е.В. Вальчук) 5. Пересказ рассказа «Мой город».	1 1
Ноябрь	1. Составление рассказов из личного опыта «Дом, в котором я живу». 2. Составление описательных рассказов о посуде. 3. Пересказ рассказа «Пушок» по графическим схемам. 4. Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Щенок» (Н.В.Нищева).	1 1 1 1
Итого:		9
II период (декабрь, январь, февраль)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Декабрь	1. Составление описательных рассказов о транспорте по плану. 2. Составление рассказов по серии картин «Синичка». 3. Пересказ рассказа В. Калининой «Снежный колобок». 4. Пересказ рус. нар. сказки «Дети Деда Мороза» (Е.В.Вальчук).	1 1 1 1
Январь	1. Составление описательных рассказов о сказочных персонажах по графической схеме. 2. Составление рассказов по серии картинок «Мое здоровье» (Е.В.Вальчук). 3. Составление рассказов цепной структуры «Новое платье для Тани».	1 1 1
Февраль	1. Составление описательных рассказов об обуви. 2. Пересказ рассказа «Ступенька» (Вальчук). 3. Пересказ рассказа «Какой праздник?» (И.Михеева). 4. Пересказ рассказа С. Чешевой «Кем быть?» (И.А. Михеева)	1 1 1 1
Итого:		11
III период (март, апрель, май)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Март	1. Составление рассказов из личного опыта «Готовим подарки для наших мам». 2. Пересказ рассказа по серии сюжетных картинок «Аленький цветочек» (Н.В. Нищева). 3.Составление рассказов по сюжетной картине «Ранняя весна» (Н.В.Нищева). 4. Составление рассказов по сюжетной картине «Птицы весной» (Н.В. Нищева).	1 1 1 1
Апрель	1. Составление описательных рассказов о домашних птицах. 2. Составление рассказов по сюжетной картине «Космонавты» (Н.В Нищева) 3. Пересказ рассказа по опорным картинкам «Пчелки на разведке». 4. Составление описательных рассказов о насекомых по графической схеме.	1 1 1 1

	5. Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Собака-санитар».	1
Май	1. Составление описательных рассказов о рыбках по графическому плану.	1
	2. Пересказ рассказа Н. Калининой «Как Вася рыбу ловил».	1
	3. Пересказ сказки «Солнце и радуга» (Е.В. Вальчук).	1
Итого:		12
Всего часов:		32
ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Сентябрь	1,2,3,4 неделя-обследование	
Октябрь	1. Звук и буква У	2
	2. Звук и буква А	2
	3. Звук и буква И	1
	Звуки и буквы У-А-И	1
	4. Звуки [п], [пь]. Буква П	2
	5. Звуки [т], [ть]. Буква Т	2
Ноябрь	1. Звуки [к], [кь]. Буква К	2
	2. Звуки и буквы К-Т-П	2
	3. Звук и буква О	2
	4. Звуки [м], [мь]. Буква М	2
Итого:		18
II период (декабрь, январь, февраль)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Декабрь	1. Звуки [н], [нь]. Буква Н	2
	2. Звук и буква Ы	1
	Звуки и буквы Ы-И	1
	3. Звуки [х], [хь]. Буква Х	1
	Звуки и буквы Х-К	1
	4. Звук и буква Э	1
	Деление слов на слоги	1
Январь	1. Звук и буква Й	2
	2. Звуки [с], [сь]. Буква С	2
	3. Звуки [з], [зь]. Буква З	1
	Звуки и буквы С-З	1
Февраль	1. Звуки [б], [бь]. Буква Б	1
	Звуки и буквы Б-П	1
	2. Звуки [д], [дь]. Буква Д	1
	Звуки и буквы Д-Т	1
	3. Звуки [г], [гь]. Буква Г	1
	Звуки и буквы Г-К	1
	4. Звуки [в], [вь]. Буква В	1
	Звуки [ф],[фь]. Буква Ф	1
Итого:		22
III период (март, апрель, май)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Март	1. Звук и буква Я	2
	2. Звук и буква Е	2

	3. Звук и буква Ё	2
	4. Звук и буква Ю	2
Апрель	1. Звуки [л], [ль]. Буква Л	1
	Звуки и буквы Л-Й	1
	2.Звук и буква Ш	1
	Звуки и буквы С-Ш	1
	3.Звук и буква Ж	1
	Звуки и буквы З-Ж	1
	4. Звуки [р], [рь]. Буква Р	1
	Звуки и буквы Р-Л	1
Май	5. Звук и буква Ц	1
	Звуки [ц] - [ть]	1
	1. Звук и буква Ч	1
	Звуки [ч] - [ть]	1
	2. Звук и буква Щ	1
	Звуки [щ] - [сь]	1
	3.Буква Ъ	1
	Буква Ь	1
Итого:		24
Всего часов:		64

Календарно-тематическое планирование НОД

Возраст 4-5 лет

Месяц, недели		Кол-во часов	Темы	Формирование фонематического восприятия и коррекция звукопроизношения
<i>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</i>				
сентябрь	1,2,3,4 неделя		Обследование речи детей, заполнение речевых карт, разработка индивидуальных программ развития, подготовка документов и проведение ППк.	
октябрь	1 неделя	1	Знакомство с органами артикуляционного аппарата	Знакомство с органами артикуляционного аппарата, с основными движениями языка; воспитание правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного речевого выдоха.
	2 неделя	1	Формирование представления о звуках	Развитие подражания речевым звукам, умение вслушиваться в обращенную речь; знакомство с понятием <i>звук</i> ; формирование правильного физиологического и речевого дыхания; развитие реакции на интонацию, мимику, изменение силы голоса (<i>громко, тихо, шепотом</i>).
	3 неделя	1	Звук У	Уточнение артикуляции звука; выделение звука из потока гласных звуков; формирование мягкой атаки голоса при произнесении гласных; понятий <i>звук, гласный звук</i> ; умение вслушиваться в обращенную речь.
	4 неделя	1	Звук А	Уточнение артикуляции звука; выделение звука из потока гласных звуков; формирование мягкой атаки голоса при произнесении гласных; понятий <i>звук, гласный звук</i> .
	5 неделя	1	Звуки У-А	Закрепление артикуляции звуков; выделение звуков из потока гласных звуков; формирование мягкой атаки голоса при произнесении гласных; понятий <i>звук, гласный звук</i> ; умения различать гласные звуки по принципу контраста: [y]-[a], [a]-[y].
ноябрь	1 неделя	1	Звук И	Уточнение артикуляции звука; выделение звука из потока гласных звуков, в начальной ударной позиции в словах; формирование понятий <i>звук, гласный звук</i> , мягкой атаки голоса при произнесении гласных; различение слов с начальными ударными звуками [y], [a] [и], умения различать гласные звуки по принципу контраста: [и]-[a], [и]-[y], [y]-[и], [a]-[и].
	2	1	Звук О	Уточнение артикуляции звука; выделение звука из потока гласных звуков, в начальной ударной позиции в словах; формирование правильного речевого дыхания и длительного

	неделя			речевого выдоха; развитие ритмичности речи, модуляции голоса в работе над звукоподражаниями, при рассказывании небольших потешек; формирование понятий <i>звук, гласный звук</i> ; навыков анализа и синтеза слогов типа ГГ, ГГГ.
	3 неделя	1	Звук П	Уточнение артикуляции звуков; формирование понятия <i>согласный звук</i> , выделение звука из потока звуков, слогов, развитие ритмичности речи, модуляции голоса в работе над звукоподражаниями, при рассказывании небольших потешек; формирование умения передавать ритмический рисунок слова.
	4 неделя	1	Звуки П-Пь	Уточнение артикуляции звуков; формирование понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> ; выделение звуков из ряда звуков, слогов; развитие ритмичности речи, модуляции голоса в работе над звукоподражаниями, при рассказывании небольших потешек.
II период (декабрь, январь, февраль)				
декабрь	1 неделя	1	Звук Т	Уточнение артикуляции звука; формирование понятия <i>согласный звук</i> , выделение звука из потока звуков, слогов, из начальной позиции слов, развитие ритмичности речи, модуляции голоса в работе над звукоподражаниями, при рассказывании небольших потешек; формирование умения передавать ритмический рисунок слова, различение длинных и коротких слов.
	2 неделя	1	Звуки Т-ТЬ	Уточнение артикуляции звуков; формирование понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> ; выделение звуков из ряда звуков, слогов, из начальной позиции слов; формирование умения передавать ритмический рисунок слова, различение длинных и коротких слов.
	3 неделя	1	Звук Б	Уточнение артикуляции звука; отработка правильного и четкого произношения звука в звуко сочетаниях, словах, фразах; закрепление понятия <i>согласный звук</i> ; выделение звука из ряда звуков, слогов, из начальной позиции слов; формирование умения производить отбор картинок на заданный звук; развитие умения вслушиваться в обращенную речь.
	4 неделя	1	Звуки Б-Бь	Уточнение артикуляции звуков; отработка правильного и четкого произношения звука в звуко сочетаниях, словах, фразах; закрепление понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> ; выделение звуков из ряда звуков, слогов, из начальной позиции слов; развитие умения вслушиваться в обращенную речь.
январь	Новогодние каникулы			
	2 неделя	1	Звук М	Уточнение артикуляции звука; отработка правильного и четкого произношения звука в звуко сочетаниях, словах, фразах; закрепление понятия <i>согласный звук</i> ; выделение звука из ряда звуков, слогов, из начальной позиции слов; формирование умения производить отбор

				картинок на заданный звук; развитие силы голоса; анализа и синтеза обратных слогов типа ГС.
	3 неделя	1	Звуки М-Мь	Уточнение артикуляции звуков; соотнесение звуков с символами; закрепление понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> ; выделение звуков из ряда звуков, слогов, из начальной позиции слов; развитие умения вслушиваться в обращенную речь; анализировать обратные слоги типа ГС.
	4 неделя	1	Звук Ы	Уточнение артикуляции звука; выделение звука из потока звуков; формирование правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха; выделение звука из конечной позиции слов; закрепление понятия <i>гласный звук</i> ; умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простучивать, протопывать слово вместе с логопедом и вслед за ним).
февраль	1 неделя	1	Звуки Ы-И	Уточнение артикуляции звуков; выделение звуков из потока звуков; формирование правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха; выделение звуков из конечной позиции слов; закрепление понятия <i>гласный звук</i> ; умения различать гласные звуки по принципу контраста: [и]-[ы].
	2 неделя	1	Звук К	Уточнение артикуляции звука; отработка правильного и четкого произношения звука в звукосочетаниях, словах, фразах; закрепление понятия <i>согласный звук</i> ; выделение звука из ряда звуков, слогов, из начальной и конечной позиции слов; формирование умения производить отбор картинок на заданный звук; анализ и синтез обратных слогов ГС.
	3 неделя	1	Звуки К-Кь	Уточнение артикуляции звуков; отработка правильного и четкого произношения звука в звукосочетаниях, словах, фразах; закрепление понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> ; выделение звуков из ряда звуков, слогов, из начала и конца слов.
	4 неделя	1	Звук Г, звуки Г-Гь	Уточнение артикуляции звуков; закрепление понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> и умение оперировать с ними; выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов; знакомство с понятием <i>слог</i> , различение длинных и коротких слов.
III период (март, апрель, май)				
март	1 неделя	1	Звук Х	Уточнение артикуляции звука; отработка правильного и четкого произношения звука в звукосочетаниях, словах, фразах; обучение анализу прямых слогов типа СГ.
	2 неделя	1	Звуки Х-Хь	Уточнение артикуляции звуков; закрепление понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> ; выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов; обучение анализу прямых слогов типа СГ; различение длинных и коротких слов.

	3 неделя	1	Звук В	Уточнение артикуляции звуков; закрепление понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> и умение оперировать с ними; выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов; закрепление понятия <i>слог</i> ; умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом и вслед за ним).
	4 неделя	1	Звуки В-Вь	Уточнение артикуляции звуков; дифференцировка понятий <i>слово-слог-звук</i> ; выделение и различение звуков в словах; обучение навыкам анализа и синтеза прямых и обратных слогов типа СГ, ГС; подбор слов на заданный звук.
апрель	1 неделя	1	Звук Ф	Уточнение артикуляции звуков; дифференцировка понятий <i>слово-слог-звук</i> ; выделение и различение звуков в словах; обучение навыкам анализа и синтеза прямых и обратных слогов типа СГ, ГС; подбор слов на заданный звук.
	2 неделя	1	Звуки Ф-Фь	Уточнение артикуляции звуков; дифференцировка понятий <i>слово-слог-звук</i> ; выделение и различение звуков в словах; обучение навыкам анализа и синтеза обратных и прямых слогов типа ГС, СГ; подбор слов на заданный звук; закрепление умения передавать ритмический рисунок односложных слов и двух-, трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (<i>вата, вагоны, Фома, воз</i>).
	3 неделя	1	Звук Н	Уточнение артикуляции звуков; закрепление понятий <i>согласный звук, гласный звук</i> ; обучение навыкам анализа и синтеза обратных и прямых слогов типа ГС, СГ; подбор слов на заданный звук; закрепление умения передавать ритмический рисунок односложных слов и двух-, трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (<i>Ната, канава, нос</i>)
	4 неделя	1	Звуки Н-Нь	Уточнение артикуляции звуков; дифференцировка понятий <i>слово-слог-звук, твердость-мягкость</i> ; выделение и различение звуков в словах; обучение навыкам анализа и синтеза обратных и прямых слогов типа ГС, СГ; упражнение в подборе слов на заданный звук.
	5 неделя	1	Звук Д	Уточнение артикуляции звуков; выделение и различение звуков из ряда звуков, слогов, слов; закрепление навыков анализа и синтеза обратных и прямых слогов типа ГС, СГ; подбор слов с заданным звуком.
май	1 неделя	1	Звуки Д-Дь	Дифференцировка звуков по артикуляционному укладу; упражнение в анализе и синтезе обратных и прямых слогов типа ГС, СГ; подбор слов с заданным звуком; выделение звука из начала и конца слов, оперирование символами звуков.
	2 неделя	1	Звук С	Уточнение артикуляции звука; закрепление понятий <i>звук, согласный звук, гласный звук</i> ; выделение звука из ряда слогов, слов, определение позиции звука в слове (начало, конец), анализ прямых и обратных слогов типа СГ, ГС.
	3	1	Звуки С-Сь	Уточнение артикуляции и дифференцировка звуков; закрепление понятий <i>звук, согласный звук, гласный звук, слог</i> ; выделение звука из ряда слогов, слов, определение позиции звука

	неделя			в слове (начало, конец); анализ прямых и обратных слогов типа ГС; оперирование символами звуков.
--	--------	--	--	--

Возраст 4-5 лет

Месяц, недели		Кол-во часов	Темы	Лексико-грамматические категории	Связная речь	Высшие психические функции
I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)						
сентябрь	1,2,3,4 неделя	Обследование речи детей, заполнение речевых карт, разработка индивидуальных программ развития, подготовка документов и проведение ППк.				
октябрь	1 неделя	2+1	«Золотая осень»	Расширение и активизация словаря, обучение употреблению личных местоименных форм (я, ты, мы, он и др.), притяжательных местоимений (мой, моя); согласование прилагательных с существительными; наречий (высоко, низко, далеко, близко,верху, внизу); образование существительных во мн.ч. И.п.	Составление предложений из 2-3 слов по графическим схемам о признаках осени.	Развитие зрительного восприятия в игре «Угадай, что спрятано?» (картинки с изображением контуров предметов).
	2 неделя	2+1	«Овощи»	Расширение и активизация словаря, употребление личных и притяжательных местоимений; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательным значением; употребление существительных в косвенных падежах без предлога; употребление простых предлогов в, на, у; формирование простого двухсловного предложения.	2.Составление описательных рассказов об овощах.	Развитие тактильных ощущений, творческого воображения в игре «Что достали?» (пальчиковый бассейн).

	3 неделя	2+1	«Фрукты»	Расширение и активизация словаря, употребление количественных числительных (<i>один, два, три</i>); образование существительных во мн.ч. И.п., глаголов в повелительном наклонении (<i>дай, иди, сиди, неси</i>); употребление существительных в косвенных падежах без предлога; согласование притяжательных местоимений и прилагательных с существительными; формирование простого двухсловного предложения.	Составление описательных рассказов о фруктах.	Развитие зрительного восприятия, зрительного гнозиса в игре «Поможем Пете».
	4 неделя	2+1	«Грибы. Лесные ягоды»	Расширение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -еньк-, -оньк-</i> ; употребление простых предлогов <i>в-из, на-под</i> ; формирование простого двух-, трехсловного предложения.	Составление описательных рассказов о грибах, ягодах.	Развитие слуховой памяти в игре «Запомни только ягоды».
	5 неделя	2+1	«Наш город. Моя улица»	Расширение и активизация словаря, дифференциация понятий <i>большой-маленький, высокий-низкий, длинная-короткая</i> ; образование существительных во мн.ч. И.п., согласование числительных с существительными; составление предложений из нескольких слов по картинке.	Пересказ рассказа Я.Тайц «Кубик на кубик» (О.Е. Громова)	Развитие мышления, слухового внимания в игре «Продолжи цепочку».
ноябрь	1 неделя	2+1	«Дом и его части. Мебель»	Расширение и активизация словаря, употребление личных местоимений; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательным значением; употребление	Игра-драматизация по сказке «Три медведя» (О.Е. Громова).	Развитие конструктивных навыков, ориентировки в пространстве в игре «Архитектор» (кубики, палочки).

			существительных в косвенных падежах без предлога; употребление простых предлогов <i>в, на, из</i> ; составление простых предложений из 2-3 слов.		
2 неделя	2+1	«Посуда. Продукты питания»	Обогащение и активизация словаря; понимание и употребление названий сходных действий (<i>моет-чистит, налей-вылей, положи-убери</i>); образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно- ласкательным значением; образование глаголов настоящ.времени 3-го лица ед.и мн.числа (<i>режет, режут, ест, едят</i>).	Составление предложений по сюжетным картинкам о посуде.	Развитие умения вычленять закономерности в игре «Наведи порядок на кухне».
3 неделя	2+1	«Дикие животные»	Активизация словаря, уточнение характерных признаков внешнего вида животных; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -еньк-, -оньк-</i> ; составление простых предложений из 2-3 слов по картинке, демонстрации действия.	Обучение пересказу рус.нар. сказки «Волк и козлята».	Развитие концентрации и распределения внимания в игре «Найди, кто спрятался».
4 неделя	2+1	«Домашние животные»	Расширение и активизация словаря; уточнение характерных признаков внешнего вида животных; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -еньк-, -оньк-</i> ; употребление глаголов наст.времени 3-го лица ед. и мн. числа (<i>мычит, ржет, мычат, ржут</i>).	Игра-драматизация по сказке В.Сутеева «кто сказал «Мяу?».	Развитие мыслительных операций в игре «Продолжи ряд».

II период (декабрь, январь, февраль)						
	1 неделя	2+1	«Транспорт. Правила дорожного движения»	Обогащение и активизация словаря; согласование слов в роде, числе, падеже, числительных с существительными; образование существительных во мн.ч. И.п., употребление в речи простых предлогов <i>в, на, у, с, по, за</i> ; активизация наречий <i>слева, справа, вверху, внизу, около, рядом</i> .	Составление предложений по предметным картинкам в игре «Поможем Айболиту» (О.Е. Громова).	Развитие концентрации, устойчивости внимания в упр. «Проведи дорожку».
декабрь	2 неделя	2+1	«Зима. Зимующие птицы»	Расширение и активизация словаря; ввести наречия <i>снежно, морозно</i> ; уточнение характерных признаков внешнего вида зимующих птиц; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -еньк-, -оньк-, -ат. -ят</i> ; употребление существительных в ед.числе в косвенных падежах без предлога.	Пересказ рассказа «Кормушка для птиц».	Развитие мышления, концентрации внимания в игре «Сложи картинку».
	3 неделя	2+1	«Зимние забавы»	Обогащение и активизация словаря; образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением; употребление глаголов наст.времени 3-го лица ед. и мн. числа (<i>идет, идут, едет, едут, лепит, лепят</i>); составление простых предложений с предлогами <i>на, у, с(со)</i> .	Пересказ рассказа Е.Калининой «Снежный колобок».	Развитие внимания, наблюдательности в игре «Найди двух одинаковых снеговиков».
	4 неделя	2+1	«Новый год»	Расширение и активизация словаря; согласование прилагательных и числительных с существительными; образование существительных во мн.ч. И.п., составление простых предложений с предлогами <i>на, у, под</i> .	Составление предложений по сюжетной картине «Новогодний праздник в лесу» (О.Е. Громова).	Развитие зрительной памяти, восприятия, конструктивных навыков в игре «Построй по образцу».

январь	2 неделя	2+1	«Как устроен человек»	Активизация и обогащение словаря; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -еньк-, -оньк-</i> , согласование числительных <i>два, две</i> с существительными.	Составление описательных рассказов о людях по графической схеме.	Развитие мыслительных операций в игре «Продолжи ряд».
	3 неделя	2+1	«В здоровом теле здоровый дух»	Расширение и активизация словаря; подбор слов-определений к предметам; употребление форм повелительного наклонения глаголов <i>идти, лежать, расчесывать, мыть</i> ; составление простых предложений по демонстрации действия, по картинке.	Составление рассказов – описаний о предметах личной гигиены «В гостях у Мойдодыра» (Т.И.Петрова).	Развитие умения устанавливать закономерности, логические причинно-следственные связи в игре «Что сначала, что потом».
	4 неделя	2+1	«Одежда. Головные уборы»	Расширение и активизация словаря; дифференциация понятий <i>большой-маленький, толстый-тонкий, длинный-короткий</i> ; употребление притяжательных местоимений и прилагательных (<i>мамин, папин</i>), существительных в В. и Р. падеже (<i>шапку, носка</i>); образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением; составление простых предложений по вопросам, картинкам; согласованию слов в предложении.	Составление описательных рассказов об одежде по таблице.	Развитие зрительного восприятия, логического мышления в игре в упр. «Что перепутал художник».
	1 неделя	2+1	«Обувь»	Обогащение и активизация словаря; понимание и употребление притяжательных прилагательных (<i>мамин, папин, Мишин, Танин</i>); образование существительных во мн.числе в И.падеже; употребление	Составление описательных рассказов об обуви в игре «Обувной магазин».	Развитие наблюдательности, концентрации внимания в игре «Найди отличия».

			простых предлогов <i>в, на, у</i> ; употребление глаголов в повелительном наклонении (<i>надевай, снимай, обувайся</i>).		
2 неделя	2+1	«Семья»	Расширение и обогащение словаря; образование слов с уменьшительно-ласкательным значением; употребление наречий <i>старше, младше</i> , формы Р. падежа ед.числа существительных; притяжательных прилагательных и местоимений, простых предлогов <i>у, на, в</i> ; подбор слов-признаков к существительным.	Обучение рассказыванию по сюжетной картине «Семья».	Развитие умения устанавливать закономерности, логические причинно-следственные связи в игре «Что сначала, что потом».
3 неделя	2+1	«День защитника Отечества»	Расширение и активизация словаря по теме; употребление существительных в Д.падеже ед.числа; согласование прилагательных и числительных с существительными; образование существительных во мн.ч. И.п., составление простых предложений по картинкам, согласование слов в предложении.	Пересказ рассказа «Какой праздник?» (И.Михеева).	Развитие логического мышления, памяти в игре «Что кому нужно?»
4 неделя	2+1	«Профессии»	Расширение и активизация словаря; образование существительных во мн.ч. И.п.; употребление глаголов м. и ж. рода в ед.числе в прош.времени изъявительного наклонения (<i>пел-пела, варил-варила</i>), использование в речи простых предлогов <i>в, на, у, под, из</i> ; составление простых предложений по картинкам, формирование навыка диалогической речи.	Рассказывание по сюжетной картине «Почтальон».	Развитие слуховой памяти, внимания в игре «Будь внимательным».

III период (март, апрель, май)						
март	1 неделя	2+1	«Мамин день. Профессии мам»	Расширение и активизация словаря; употребление слов-признаков, названий действий (<i>поздравлять, дарить, петь, танцевать, воспитывать, лечить</i>); согласование притяжательных местоимений и прилагательных с существительными; обучение распространению предложений однородными членами (<i>Мальчик и девочка поют песенку. Миша подарил маме цветы и конфеты</i>).	Пересказ рассказа «Подарок маме» (О.Е.Громова).	Развитие умения устанавливать закономерности в игре «Расставь по порядку».
	2 неделя	2+1	«Комнатные растения»	Расширение и обогащение словаря; подбор слов-признаков; образование существительных во мн.ч. И.п.; с уменьшительно-ласкательным значением; согласование числительных с существительными; обучение распространению предложений однородными членами (<i>Мальчик и девочка поливают цветы. На окне цветут яркие разноцветные фиалки. Катя взяла лейку и полила цветы</i>).	Составление рассказов о комнатных растениях по графической схеме.	Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в игре «Собери картинку».
	3 неделя	2+1	«Весна»	Обогащение и активизация словаря; подбор слов-признаков; образование существительных во мн.ч. И.п.; с уменьшительно-ласкательным значением; согласование притяжательных прилагательных и числительных с существительными; обучение распространению предложений однородными членами	Пересказ адаптированной рус. нар. сказки «Снегурочка» (О.Е. Громова).	Развитие зрительно-моторной координации в упр. «Веселые точки».

				(Мальчик и девочка пускают кораблики. На ветках сидят маленькие веселые птички. Катя взяла лопатку и расчистила ручеек).		
	4 неделя	2+1	«Перелетные птицы»	Расширение и активизация словаря; знакомство с внешними признаками перелетных птиц; подбор определений к предметам; употребление простых предлогов <i>в, на, у, с(со), за</i> ; образование существительных во мн.ч. И.п.; развитие навыков диалогической речи.	Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Скворечник» (О.Е. Громова).	Развитие конструктивных навыков, зрительной памяти, внимания в игре «Построим домик для птенцов».
апрель	1 неделя	2+1	«Домашние птицы»	Расширение и активизация словаря; знакомство с внешними признаками домашних птиц; употребление простых предлогов <i>в, на, у, с(со), за</i> ; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -еньк-, -оньк-, -ат, -ят</i> ; развитие навыков диалогической речи.	Пересказ рассказа К.Ушинского «Курица и утята» (О.Е. Громова).	Развитие понятийного мышления в игре «Продолжи ряд».
	2 неделя	2+1	«Космос»	Обогащение и активизация словаря; образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, существительных ед.числа Р.падежа; употребление глаголов наст.времени 3-го лица ед. и мн. числа (<i>летит-летят, светит-светят</i>); составление простых предложений с предлогом <i>в</i> .	Пересказ рассказа Г. Цыферова «Что такое звезды?»	Развитие способности к распределению внимания, зрительного внимания в игре «Назови, не ошибись».
	3 неделя	2+1	«Первые	Обогащение и активизация словаря; обучение различению и выделению в словосочетаниях названий признаков	Составление рассказов по графическому плану «Мои любимые цветы»	Развитие логического мышления, памяти в игре «4-й лишний».

			весенние цветы»	предметов по вопросам <i>какой? Какая? Какие?</i> ; употребление глаголов м. и ж. рода в ед.числе в прошедшем времени (<i>расцвел-расцвела</i>); употребление простых предлогов <i>в, на, у, под, за</i> .	(Г.Я.Затулина).	
	4 неделя	2+1	«Насекомые»	Расширение и активизация словаря, употребление притяжательных местоимений; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательным значением; употребление существительных в косвенных падежах без предлога; употребление простых предлогов <i>в, на, у, под, за, по</i> ; составление простых распространенных предложений по картинкам, вопросам.	Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Сороконожка».	Развитие целостности зрительного восприятия в игре «Составь целое из частей».
	5 неделя	2+1	«День Победы»	Расширение и активизация словаря по теме; употребление существительных в Д.падеже ед.числа; согласование прилагательных и числительных с существительными; образование существительных во мн.ч. И.п., составление простых предложений по картинкам, согласование слов в предложении.	Беседа по сюжетной картине «День Победы» (Г.Я.Затулина).	Развитие внимания, ловкости, умение действовать по сигналу в игре «Попади в цель».
май	1 неделя	2+1	«Аквариумные рыбки»	Расширение и активизация словаря; дифференциация понятий <i>большой-маленький, толстый-тонкий, длинный-короткий</i> ; образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, во мн.числе Р.падеже; употребление простых	Составление описательных рассказов о рыбках по графическому плану.	Развитие зрительно-моторной координации в игре «Веселые точки».

			предлогов <i>в, за, под, у</i> ; составление простых предложений по вопросам, картинкам; согласованию слов в предложении.		
2 неделя	2+1	«Речные и озерные рыбы»	Расширение и активизация словаря; образование существительных во мн.ч. И.п.; употребление глаголов м. и ж. рода в ед.числе в прош.времени изъявительного наклонения (<i>плыл-плыла, ел-ела, дышал-дышала</i>), использование в речи простых предлогов <i>в, на, у, под, из</i> ; составление простых предложений из нескольких слов по картинкам, дополнять предложения недостающими словами.	Составление рассказов по серии сюжетных картин «Воришка» (Н.В. Нищева).	Развития свойств внимания (объем, устойчивость, концентрация) в игре «Найди различия».
3 неделя	2+1	«Лето. Цветы на лугу»	Расширение и активизация словаря; употребление существительных ед.числа в косвенных падежах; использование в речи простых предлогов <i>в, на, у, под, по</i> ; согласование числительных с существительными; распространение предложений однородными членами (<i>На лугу растут ромашки и лютики. Мальчик и девочка собирают цветы.</i>	Составление рассказов по сюжетной картине «Подарок» (О.Е. Громова).	Развитие понятийного аппарата, логического мышления в игре «Убери лишнее».

Возраст 5-6 лет

Месяц, недели		Кол-во часов	Темы	Формирование фонематического восприятия и коррекция звукопроизношения
I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)				
сентябрь	1,2,3,4 неделя			Обследование речи детей, заполнение речевых карт, разработка индивидуальных программ развития, подготовка документов и проведение ППк.
октябрь	1 неделя	1	Звук У	Уточнить артикуляцию звука; учить выделять звук из потока гласных звуков; выделять ударный звук из начала слова; соотносить звук с символом; знакомить с понятием «гласный звук».
	2 неделя	1	Звук А	Уточнить артикуляцию звука; учить выделять звук из потока звуков; выделять ударный звук из начала слова; соотносить звук с символом; знакомить с понятием «гласный звук».
	3 неделя	1	Звук И	Уточнить артикуляцию звуков; учить выделять звук из начала слова; выделять звук из потока гласных звуков; формировать умение анализировать звуковые сочетания из двух, трех гласных звуков; закрепить понятие «гласный звук»; закреплять навык пользования звуковыми символами гласных звуков.
	4 неделя	1	Звук О	Уточнить артикуляцию звука; учить выделять гласный звук из слов; соотносить звук с символами; формировать умение анализировать звуковые сочетания из двух, трех гласных звуков; закрепить понятие «гласный звук».
	5 неделя	1	Звуки П-Пь	Уточнить артикуляцию звуков; учить определять количество звуков в обратном слоге и их последовательность; выделять последний согласный звук из слов; знакомить с понятием «согласный звук».
ноябрь	1 неделя	1	Звуки Т-ТЬ	Уточнить артикуляцию звуков; учить определять количество звуков в обратном слоге и их последовательность; выделять последний согласный звук из слов; знакомить с понятием «согласный звук».

	2 неделя	1	Звуки К-Къ	Уточнить артикуляцию звука; учить выделять ударный гласный звук из начала слов; упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов типа СГ; закреплять понятия «гласный и согласный звук».
	3 неделя	1	Звуки М-Мь	Учить выделять согласный звук из начала слова; подбирать слова на заданный звук; дифференцировать понятия «твердый-мягкий»; учить анализировать прямые слоги.
	4 неделя	1	Звуки Н-Нь	Уточнить артикуляцию звуков; учить выделять начальный и конечный согласный звук в словах; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов; дифференцировать понятия «гласный-согласный звук».
II период (декабрь, январь, февраль)				
декабрь	1 неделя	1	Звук Ы	Уточнить артикуляцию звука; учить выделять гласный звук из слов типа СГС; выделять гласный из конца слова; упражнять в анализе прямых слогов.
	2 неделя	1	Звуки Ы-И	Дифференцировать гласные звуки, опираясь на артикуляционный уклад; учить выделять гласный звук из слов типа СГС; упражнять в анализе прямых слогов; закреплять понятия «твердость-мягкость».
	3 неделя	1	Звуки Б-Бь	Уточнить артикуляцию звуков; дифференцировать понятия «твердость-мягкость»; определять место звуков в словах; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов.
	4 неделя	1	Звуки П-Б	Дифференцировать звуки по звонкости-глухости; подбирать слова на заданные звуки; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов.
январь				
	2 неделя	1	Звук Э	Уточнить артикуляцию звука; учить выделять ударный гласный звук из начала слов; упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов и слогов типа ГГГ; закреплять понятия «гласный и согласный звук».
	3	1	Звуки Д-Дь	Уточнить артикуляцию звука; соотносить звук с символом; выделять гласный из середины слова; подбирать слова к

	неделя			заданному звуку; упражнять в анализе и синтезе обратных слогов.
	4 неделя	1	Звуки Д-Т	Учить выделять последний согласный звук с словах; воспроизводить слоговые ряды на дифференциацию звуков; упражнять в анализе и синтезе обратных слогов.
февраль	1 неделя	1	Звуки Г-Гь	Уточнить артикуляцию звуков; дифференцировать понятия «твердость-мягкость»; определять место звуков в словах; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов.
	2 неделя	1	Звуки К-Г	Дифференцировать звуки по звонкости-глухости; подбирать слова на заданные звуки; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов.
	3 неделя	1	Звуки Х-Хь	Уточнить артикуляцию звуков; учить определять позицию звуков в словах; дифференцировать звуки по твердости-мягкости; подбирать слова к предложенному звуковому символу; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов.
	4 неделя	1	Звуки В-Вь	Уточнить артикуляцию звуков; учить определять позицию звуков в словах; дифференцировать звуки по звонкости-глухости; закреплять умение пользоваться звуковыми символами; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов.
III период (март, апрель, май)				
март	1 неделя	1	Звуки Ф-Фь	Определять позицию звуков в словах; познакомить с понятием «слог»; определять позицию звуков в слове; анализировать слова типа СГС; подбирать слоги к схемам.
	2 неделя	1	Звуки В-Ф	Закрепить понятие «слог», «звук»; уточнить артикуляцию звуков; дифференцировать понятия «твердость-мягкость»; определять место звуков в словах; упражнять в анализе и синтезе слогов, слов типа СГС; в делении слов на слоги.
	3 неделя	1	Звуки С-Сь	Уточнить артикуляцию звуков; дифференцировать понятия «твердость-мягкость»; упражнять в подборе слов к заданной схеме; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов, слов типа СГС.

	4 неделя	1	Звуки З-Зь	Уточнить артикуляцию звука; дифференцировать понятия «слово-слог-звук»; определять место звуков в словах; упражнять в анализе и синтезе слов типа СГС; подбирать слова с разной позицией.
апрель	1 неделя	1	Звуки С-З	Уточнить артикуляцию звука; дифференцировать понятия «слово-слог-звук»; определять место звуков в словах; упражнять в делении слов на слоги; ориентироваться в символах.
	2 неделя	1	Звук Ш	Уточнить артикуляцию звука; дифференцировать понятия «слово-слог-звук»; определять место звуков в словах; упражнять в анализе и синтезе слов типа СГС; подбирать слова с разной позицией.
	3 неделя	1	Звук Ж	Уточнить артикуляцию звука; дифференцировать понятия «слово-слог-звук»; определять место звуков в словах; упражнять в делении слов на слоги; ориентироваться в символах.
	4 неделя	1	Звуки С-Ш	Определять позицию звуков в словах; различать звуки по артикуляции; закреплять умение пользоваться звуковыми символами; упражнять в анализе и синтезе слов типа СГС, СГСГ.
	5 неделя	1	Звуки З-Ж	Закрепить понятие «слог», «звук»; уточнить артикуляцию звуков; дифференцировать понятия «звонкость-глухость»; определять место звуков в словах; упражнять в анализе и синтезе слогов, слов типа СГС; в делении слов на слоги.
май	1 неделя	1	Звуки Л-Ль	Дифференцировать звуки по артикуляционному укладу; упражнять в анализе и синтезе слов типа СГС, СГСГ; подбирать слова к заданным схемам; познакомить со звуко-буквенным разбором слов, используя символы; определять позицию слов в словах.
	2 неделя	1	Звук Й. Звуки Й-Ль	Дифференцировать звуки по артикуляционному укладу; определять позицию звука в слове; подбирать слова к заданным схемам; дифференцировать понятия «слово-слог-звук».
	3 неделя	1	Звуки Р-Рь	Уточнить артикуляцию звуков; дифференцировать понятия «твердость-мягкость»; упражнять в подборе слов к заданной схеме; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных

			словов, слов типа СГС
--	--	--	-----------------------

Возраст 5-6 лет

Месяц, недели		Кол-во часов	Темы	Лексико-грамматические категории	Связная речь	Высшие психические функции
I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)						
сентябрь	1,2,3,4 неделя	Обследование речи детей, заполнение речевых карт, разработка индивидуальных программ развития, подготовка документов и проведение ПМПк.				
октябрь	1 неделя	2+1	«Золотая осень»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, ед. и мн.ч., относительных прилагательных, согласование прил. с сущ. в роде и числе.	Составление рассказов по графическим схемам об осени.	Развитие логического мышления в игре «4- й лишний» Развитие зрительного гнозиса в упр. «Что ты видишь?»
	2 неделя	2+1	«Овощи»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, ед. и .мн.ч. существительных в И.п., согласование притяжательных местоимений с существительными, согласование числит. с сущ., употребление сущ. в форме Р.п., закрепление навыка употребления простых предлогов.	Составление описательных рассказов об овощах.	Развитие зрительного восприятия в игре «Что спрятано?» (с наложением предметов). Развитие мыслительных операций (обобщения, сравнения) в игре «Назови».
					Обогащение и активизация	Составление

	3 неделя	2+1	«Фрукты»	словаря, образование относительных прилагательных, согласование существительных с прилагательными, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	описательных рассказов о фруктах.	ощущений в игре «Чудесный мешочек».
	4 неделя	2+1	«Грибы. Лесные ягоды»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п., согласовании существительными с числительными от 1го до 5ти, образование однокоренных слов.	Составление рассказа по сюжетной картине «За грибами» (Н.В.Нищева).	Развитие зрительного восприятия в игре «Что спрятано?» (с наложением предметов).
	5 неделя	2+1	«Наш город. Моя улица»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п., согласование притяжательных местоимений с существительными.	Пересказ рассказа «Мой город».	Развитие мышления, способности ориентироваться на плоскости в упр. «Проведи дорожку».
ноябрь	1 неделя	2+1	«Дом и его части. Мебель»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительными с числительными от 1го до 5ти, образование относительных прилагательных, образование существительных в ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п.	Составление описательных рассказов о мебели.	Развитие конструктивных навыков, ориентировки в пространстве в игре «Архитектор» (кубики, палочки, конструктор).

	2 неделя	2+1	«Посуда. Продукты питания»	Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, существительных в ед. и мн.ч. Р.п., относительных прилагательных, употребление существительных в косвенных падежах.	Составление описательных рассказов о посуде.	Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в упр. «Разбитые чашки».
	3 неделя	2+1	«Дикие животные»	Закрепление навыков практического употребления глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, образование притяжательных прилагательных, существительных во мн.ч. И. и Р.п., подбор определений, слов – синонимов.	Составление загадок о диких животных по мнемотаблице.	Развитие логического мышления в игре «Что перепутал художник?»
	4 неделя	2+1	«Домашние животные»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, употребление предложно-падежных конструкций с предлогами у, с, согласование существительных с числительными от 1го до 5ти.	Пересказ рассказа «Кто хозяин» (Е.В.Вальчук).	Развитие мыслительных операций (обобщение, сравнение, группировка) в игре «У кого кто?»

II период (декабрь, январь, февраль)						
	1 неделя	2+1	«Транспорт. Правила дорожного движения»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительных с числительными 1-5, образование существительных в ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п.	Составление описательных рассказов о транспорте по плану.	Развитие концентрации, устойчивости внимания в играх «Проведи дорожку», «Лабиринты».

декабрь	2 неделя	2+1	«Зима. Зимующие птицы»	Обогащение и активизация словаря, подбор признаков к существительному, согласование существительных с числительными, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, употребление предлогов <i>на, за</i> .	Составление рассказов по серии картин «Кормушка».	Развитие умения работать по образцу, словесной инструкции, плану в игре «Выполни задание правильно».
	3 неделя	2+1	«Зимние забавы»	Обогащение и активизация словаря, образование сложных слов «снегопад», «снегоход», «снегокат», образование существительных в ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п.	Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Находка» (Н.В.Нищева).	Развитие воображения, снятия мышечного напряжения, слухового внимания в игре «Снег-лед».
	4 неделя	2+1	«Новый год»	Обогащение и активизация словаря, согласование прилагательных с существительными в роде и числе, согласование существительных с числительными, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	Придумывание конца к сказке «Как звери елку украшали» (Е.В.Вальчук).	Развитие образного мышления, слухового внимания, памяти в игре «Украсим елку».
январь						
	2 неделя	2+1	«Как устроен человек»	Обогащение и активизация словаря, согласование притяжательных местоимений с существительными, согласование существительных с числительными, образование существительных с	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Как Маша стала большой».	Развитие зрительной памяти в играх «Запомни-назови», «Что изменилось».

				уменьшительно-ласкательным значением.		
	3 неделя	2+1	«В здоровом теле здоровый дух»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, уточнение значений глаголов «надевает», «снимает», образование относительных прилагательных, употребление слов-антонимов, предложно-падежных конструкций с простыми предложениями.	Составление рассказов по серии картинок «Мое здоровье» (Е.В.Вальчук).	Развитие умения устанавливать закономерности, логические причинно-следственные связи в игре «Что сначала, что потом».
	4 неделя	2+1	«Одежда. Головные уборы»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, образование относительных прилагательных, употребление слов-антонимов, образование существительных в ед. и .мн.ч. в И. и Р.п.	Составление описательных рассказов по графической схеме.	Развитие зрительного гнозиса в упр. «Найди пару», логического, образного мышления в игре «Отгадай загадку».
февраль	1 неделя	2+1	«Обувь»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в ед. и .мн.ч. в И. и Р.п., согласование существительных с числительными, употребление предложно-падежных конструкций с предлогами <i>на, с/со, без</i> .	Составление описательных рассказов об обуви в игре «Обувной магазин».	Формирование обобщенных представлений (сенсорных эталонов) о свойствах предметов (величина, форма, цвет и др.) в игре «Узнай и назови».
	2			Образование существительных с уменьшительно-ласкательным	Пересказ рассказа по сюжетным картинкам	Формирование целостности зрительного восприятия в

	неделя	2+1	«Семья»	значением, существительных в ед. и мн.ч. Р.п., относительных прилагательных, слов-антонимов.	«Два брата» (Н.В.Нищева).	упр. «Составь изображение из палочек по образцу».
	3 неделя	2+1	«День защитника Отечества»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в ед. и мн.ч. в И. и Р.п., согласование существительных с числительными, подбор слов-синонимов, совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений по картинкам)	Пересказ рассказа «Какой праздник?» (И.Михеева).	Развитие логического мышления, памяти в игре «Что кому нужно?»
	4 неделя	2+1	«Профессии»	Согласование притяжательных местоимений с существительными, подбор признаков к существительным, употребление слов-антонимов.	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Для чего руки нужны».	Развитие целостности зрительного восприятия в игре «Узнай предмет».
III период (март, апрель, май)						
март	1 неделя	2+1	«Мамин день. Профессии мам»	Практическое усвоение наречий «младше», «старше», образование притяжательных прилагательных, согласование числительных с существительными, подбор слов – антонимов.	Пересказ рассказа В. Осеевой «Моя мама».	Развитие умения устанавливать закономерности в игре «Расставь по порядку».
	2 неделя	2+1	«Комнатные растения»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в ед. и мн.ч. в И. и Р.п., употребление предложно-падежных конструкций с простыми	Составление рассказов о комнатных растениях по графической схеме.	Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в игре «Собери картинку».

				предлогами <i>на, над, под, с(со)</i> .		
	3 неделя	2+1	«Весна»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в ед. и .мн.ч. в И. и Р.п., образование глаголов приставочным способом, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, употребление предложно-падежных конструкций с предлогами <i>на, с/со</i> .	Составление рассказов по сюжетной картине «Ранняя весна» (Н.В.Нищева).	Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи в ряду событий в игр.упр. «Нелепицы».
	4 неделя	2+1	«Перелетные птицы»	Знакомство с характерными внешними признаками перелетных птиц, обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в И.п., образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	Пересказ рассказа В.В. Коноваленко «Смелая ласточка».	Развитие зрительно-моторной координации в упр. «Проведи дорожку», «Веселые точки».
апрель	1 неделя	2+1	«Домашние птицы»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в И.п., согласование существительных с числительными 1-5, составление простых предложений с предлогами <i>у, с</i> , существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	Пересказ рус. нар. сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Развитие слуховой памяти в игре «Запомни-повтори».
	2			Обогащение и активизация словаря, образование	Пересказ рассказа Г. Цыферова «Что такое	Развитие зрительно-моторной координации в

	неделя	2+1	«Космос»	существительных во мн.ч. в И. и Р.п., согласование существительных с числительными 1-5.	звезды?»	игре «Лабиринты».
	3 неделя	2+1	«Первые весенние цветы»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, употребление слов-антонимов.	Пересказ рассказа по опорным картинкам «Пчелки в лесу».	Развитие логического мышления, памяти в игре «4-й лишний».
	4 неделя	2+1	«Насекомые»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительных с числительными 1-5, подбор определений к существительным.	Составление описательных рассказов о насекомых по графической схеме.	Развитие целостности зрительного восприятия в игре «Составь целое из частей».
	5 неделя	2+1	«День Победы»	Обогащение и активизация словаря, подбор определений к существительным, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., согласование существительных с числительными 1-5, употребление слов-антонимов.	Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Собака-санитар».	Развитие зрительно-моторной координации в игре «Лабиринты».
май	1 неделя	2+1	«Аквариумные рыбки»	Обогащение и активизация словаря, употребление предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п.	Составление описательных рассказов о рыбках по графическому плану.	Развитие логического мышления, внимания, памяти в игре «Узнай по описанию».
	2	2+1	«Речные и озерные	Обогащение и активизация словаря, согласование существительных с	Составление рассказов по серии сюжетных картин «Воришка» (Н.В.	Развития свойств внимания (объем, устойчивость, концентрация) в игре

	неделя		рыбы»	числительными 1-5, образование притяжательных прилагательных, подбор определений к существительным.	Нищева)	«Найди различия»
	3 неделя	2+1	«Лето. Цветы на лугу»	Обогащение и активизация словаря, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	Составление рассказов по серии сюжетных картин «Подарок» (Н.В. Нищева)	Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи в игре «Что сначала - что потом».

Возраст 6-7 лет

Месяц, недели		Кол-во часов	Темы	Подготовка к обучению грамоте
I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)				
сентябрь	1,2,3,4 неделя	Обследование речи детей, заполнение речевых карт, разработка индивидуальных программ развития, подготовка документов и проведение ПМПК.		
октябрь	1 неделя	2	Звук и буква У	Знакомство с артикуляцией звука. Умение узнавать звук в ряду гласных. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы. Уметь находить букву в словах. Знакомство с артикуляцией звука. Умение узнавать звук в ряду гласных. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы. Уметь находить букву в словах.
	2 неделя	2	Звук и буква А	Знакомство с артикуляцией звука. Умение узнавать звук в ряду гласных. Выделение ударного гласного в словах. Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание буквы. Уметь находить букву в словах. Составление и чтение слияний АУ, УА
	3 неделя	1+1	Звук и буква И Звуки и буквы У-А-И	Знакомство с артикуляцией звука. Умение узнавать звук в ряду гласных, ударный начальный звук в словах. Знакомство с буквой И. Составление и чтение слияний ИА, АИ, УИ, ИАУ и др.
				Знакомство с артикуляцией звуков. Умение выделять конечный и начальный звук. Подбор

	4 неделя	2	Звуки [п], [п']. Буква П	слов, заканчивающихся звуком <i>п</i> . Знакомство с буквой П. Конструирование и печатание буквы. Чтение прямых и обратных слогов с буквой П. Узнавание буквы П в словах.
	5 неделя	2	Звуки [т], [т']. Буква Т.	Знакомство с артикуляцией звуков. Умение выделять первый и последний звук <i>т</i> из слов. Подбор слов, заканчивающихся звуком <i>т</i> . Знакомство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы. Чтение прямых и обратных слогов с буквой Т. Узнавание буквы Т в словах.
ноябрь	1 неделя	2	Звуки [к], [к']. Буква К	Ознакомление с артикуляцией звуков. Умение выделять конечный и начальный звук. Подбор слов, заканчивающихся звуком <i>к</i> . Подбор слов, начинающихся на звук <i>к</i> . Знакомство с буквой К. Конструирование и печатание буквы. Чтение прямых и обратных слогов с буквой К. Чтение односложных слов с буквой К.
	2 неделя	2	Звуки и буквы К-Т-П	Умение подбирать слова, начинающихся с заданных звуков. Умение определять место звуков в словах. Дифференцировать понятия «твердый-мягкий». Закрепление навыков звукового анализа и синтеза слов типа СГС. Воспроизведение слоговых рядов.
	3 неделя	2	Звук и буква О	Ознакомление с артикуляцией звука. Умение узнавать звук в ряду гласных, ударный начальный звук в словах. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Составление и чтение слогов, слов типа СГС.
	4 неделя	2	Звуки [м], [м']. Буква М	Ознакомление с артикуляцией звуков. Умение выделять конечный и начальный звук. Подбор слов, начинающихся со звука <i>м</i> . Формирование умения делить на слоги слова типа МАМА, ТОМА, ТИМА, ТОТ. Знакомство с буквой М. Чтение прямых и обратных слогов, двухсложных слов.
II период (декабрь, январь, февраль)				
декабрь	1 неделя	2	Звуки [н], [н']. Буква Н	Ознакомление с артикуляцией звуков. Умение выделять конечный и начальный звук. Подбор слов, начинающихся со звука <i>н</i> . Определять место звука в словах. Дифференцировать понятия «твердость-мягкость». Деление на слоги слов типа НАТА, НИНА, НОТЫ. Буква Н. Чтение прямых и обратных слогов, двухсложных слов. Конструирование и печатание буквы.
	2 неделя	1+1	Звук и буква Ы Звуки и буквы Ы-И	Знакомство с артикуляцией звука. Выделение ударного гласного после согласного. Упражнение в различении звуков <i>и-ы</i> в словах. Деление слов на слоги. Знакомство с буквой Ы. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза слов типа СГС, СГСГ
				Знакомство с артикуляцией звуков. Дифференциация понятий «твердость-мягкость».

	3 неделя	1+1	Звуки [х], [хь]. Буква Х Звуки и буквы Х-К	Выделение звуков х, хь в словах. Определение места звуков в слове. Знакомство с буквой Х. Конструирование и печатание буквы. Чтение слогов, слов. Анализ слов типа СГС, СГСГ. Различение звуков к-х в слогах, словах.
	4 неделя	1+1	Звук и буква Э Деление слов на слоги	Знакомство с артикуляцией звука. Выделение ударного начального звука в словах. Знакомство с буквой Э. Конструирование и печатание буквы. Чтение слогов, слов. Знакомство с понятием «слог». Формирование умения делить слова на слоги. Закрепление правила деления слов.
январь				
	2 неделя	2	Звук и буква Й	Знакомство с артикуляцией звука. Закрепление представления о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных звуков. Выделение звука й в ряду слогов, слов, предложений. Знакомство с буквой Й. Конструирование и печатание буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Анализ и синтез слов типа СГС, СГСГС.
	3 неделя	2	Звуки [с], [сь]. Буква С	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости. Выделение звуков в словах. Деление слов на слоги. Подбор слов, начинающихся на звуки с, сь. Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой С. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений.
	4 неделя	1+1	Звуки [з], [зь]. Буква З Звуки и буквы С-З	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости. Выделение звуков в словах. Подбор слов, начинающихся на звуки з, зь. Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой З. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Звуковой анализ и синтез слов типа СГС, СГСГ, СГСГС. Уточнение артикуляции звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости. Выделение звуков в словах. Деление слов на слоги. Определение места звуков в словах. Различение слов со звуками с-з. Воспроизведение слоговых рядов. Анализ и синтез слов. Печатание предложений.
февраль	1 неделя	1+1	Звуки [б], [бь]. Буква Б Звуки и буквы Б-П	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости. Определение места звуков в словах. Подбор слов на заданный звук. Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой Б. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Звуковой анализ и синтез слов типа СГС, СГСГ, СГСГС. Воспроизведение слоговых рядов.
				Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости,

	2 неделя	1+1	Звуки [д], [дь]. Буква Д Звуки и буквы Д-Т	звонкости-глухости. Выделение звуков в словах. Подбор слов, начинающихся на звуки <i>д, дь</i> . Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой Д. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Звуковой анализ и синтез слов разной структуры. Печатание слов, предложений.
	3 неделя	1+1	Звуки [г], [гь]. Буква Г Звуки и буквы Г-К	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости. Подбор слов, начинающихся на заданный звук. Дифференциация понятий «слог», «слово», «предложение». Определение места звуков в слове. Знакомство с буквой Г. Анализ и синтез слов разной структуры.
	4 неделя	1+1	Звуки [в], [вь]. Буква В Звуки [ф],[фь]. Буква Ф	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости - глухости. Выделение звуков в словах. Деление слов на слоги. Подбор слов, начинающихся на звуки <i>в, вь, ф, фь</i> . Определение места звуков в словах. Знакомство с буквами В, Ф. Печатание, конструирование букв. Чтение слогов, слов, предложений.
III период (март, апрель, май)				
март	1 неделя	2	Звук и буква Я	Знакомство с буквой Я. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Совершенствование навыков анализа и синтеза слов разной структуры.
	2 неделя	2	Звук и буква Е	Знакомство с буквой Е. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Совершенствование навыков анализа и синтеза слов разной структуры.
	3 неделя	2	Звук и буква Ё	Знакомство с буквой Ё. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Совершенствование навыков анализа и синтеза слов разной структуры.
	4 неделя	2	Звук и буква Ю	Знакомство с буквой Ю. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Совершенствование навыков анализа и синтеза слов разной структуры.
апрель	1 неделя	1+1	Звуки [л], [ль]. Буква Л Звуки и буквы Л-Й	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости - глухости. Выделение звуков в словах. Деление слов на слоги. Подбор слов, начинающихся на звуки <i>л, ль</i> . Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой Л. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Различение слов со звуками <i>ль-й</i> .

	2 неделя	1+1	Звук и буква Ш Звуки и буквы С-Ш	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости. Выделение звуков в словах. Подбор слов, начинающихся на звуки <i>с, ш</i> . Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой Ш. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Звуковой анализ и синтез слов типа СГС, СГСГ, СГСГС, ССГС, СГСС.
	3 неделя	1+1	Звук и буква Ж Звуки и буквы З-Ж	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости. Выделение звуков в словах. Подбор слов, начинающихся на звуки <i>ж, з</i> . Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой Ж. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Звуковой анализ и синтез слов типа СГС, СГСГ, СГСГС, ССГС, СГСС.
	4 неделя	1+1	Звуки [р], [рь]. Буква Р Звуки и буквы Р-Л	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости - глухости. Выделение звуков в словах. Деление слов на слоги. Подбор слов со звуками <i>р, рь</i> . Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой Р. Печатание, конструирование букв. Чтение слогов, слов, предложений.
	5 неделя	1+1	Звук и буква Ц Звуки [ц] - [ть]	Знакомство с артикуляцией звука. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости - глухости. Подбор слов, начинающихся на звук <i>ц</i> . Определение места звука в словах. Знакомство с буквой Ц. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений.
май	1 неделя	1+1	Звук и буква Ч Звуки [ч] - [ть]	Знакомство с артикуляцией звука. Уметь выделять звук в словах. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов разной структуры. Знакомство с буквой Ч. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений.
	2 неделя	1+1	Звук и буква Щ Звуки [щ] - [сь]	Знакомство с артикуляцией звука. Уметь выделять звук в словах. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов разной структуры. Знакомство с буквой Щ. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Воспроизведение слогов, слов с оппозиционными звуками. Печатание слов, предложений.
	3 неделя	1+1	Буква Ъ Буква Ъ	Знакомство с буквами Ъ, Ъ. Формирование понятия о том, что эти буквы не обозначает звука. Знакомство с особенностями разделительного мягкого знака. Печатание и конструирование букв. Чтение слов и предложений. Анализ слов разной структуры. Слуховые диктанты.

Возраст 6-7 лет

Месяц, недели		Кол-во часов	Темы	Лексико-грамматические категории	Связная речь	Высшие психические функции
<i>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</i>						
сентябрь	1,2,3,4 неделя	Обследование речи детей, заполнение речевых карт, разработка индивидуальных программ развития, подготовка документов и проведение ПМПк.				
октябрь	1 неделя	1+1	«Золотая осень»	Обогащение и активизация словаря. в И.п., образование относительных прилагательных, употребление существительных во мн.ч. в И. и Р.п., согласование существительных с числительными 1-5.	Составление рассказов по графическим схемам по теме «Осень».	1. Развитие понятийного аппарата, слухового внимания в играх «Продолжи ряд», «Что пропустила?» 2. Развитие мышления в упр. на определение закономерностей.
	2 неделя	1+1	«Овощи»	Обогащение и активизация словаря, образование относительных существительных, согласование существительных с числительными, согласование прилагательных с существительными в роде, числе.	Составление описательных рассказов об овощах.	1. Развитие зрительного восприятия в игре «Что спрятано?» (с наложением предметов). 2. Развитие мыслительных операций (обобщения, сравнения) в игре «Назови».
	3 неделя	1+1	«Фрукты»	Обогащение и активизация словаря, образование относительных прилагательных, согласование существительных с прилагательными, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	Составление загадок о фруктах по графической схеме.	1. Развитие тактильных ощущений в игре «Чудесный мешочек». 2. Развитие слуховой памяти в игре «Продолжи цепочку».
				Обогащение и активизация словаря,	Пересказ сказки В. Сутеевой «Под грибом»	1. Развития слухового внимания, памяти, быстроты

	4 неделя	1+1	«Грибы. Лесные ягоды»	образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п., согласовании существительными с числительными от 1го до 5ти, образование однокоренных слов.	(Е.В. Вальчук).	реакции в игре «Будь внимательным». 2. Развитие воображения в игре «На что похоже?».
	5 неделя	1+1	«Наш город. Моя улица»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., относительных прилагательных, согласование существительных с числительными.	Пересказ рассказа «Мой город».	1. Развитие мышления, способности ориентироваться в простой план-схеме «Нарисуй карту своей улицы». 2. Развитие умения выражать свои мысли, нахождения выхода из создавшейся ситуации «Ты потерялся. Как найти дорогу домой? Что ты будешь делать?».
Ноябрь	1 неделя	1+1	«Дом и его части. Мебель»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительными с числительными от 1го до 5ти, образование относительных прилагательных, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., образование сравнительной степени прилагательных.	Составление рассказов из личного опыта «Дом, в котором я живу».	1. Развитие умения делать умозаключения, объяснять понятия в игре «Объясни, что это и зачем нужен?» 2. Развитие конструктивных навыков в игре «Архитектор» (кубики, конструктор, палочки)
				Образование относительных	Составление	1. Развитие воображения в

	2 неделя	1+1	«Посуда. Продукты питания»	прилагательных, согласование существительных с числительными, употребление слов-антонимов.	описательных рассказов о посуде.	игре «Слово за слово» 2. Развитие способности перераспределять внимание, развитие объема памяти в игре «Назови, не ошибись»
	3 неделя	1+1	«Дикие животные»	Закрепление навыков практического употребления глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, образование притяжательных прилагательных, существительных во мн.ч. И. и Р.п., подбор определений, слов – синонимов.	Пересказ рассказа «Пушок» по графическим схемам.	1. Развитие целостного восприятия, логического мышления в игре «Разрезные картинки». 2. Развитие умения анализировать форму предметов в игре «Сложи зверей из гео.фигур по образцу».
	4 неделя	1+1	«Домашние животные»	Обогащение и активизация словаря, образование притяжательных прилагательных, согласование существительных с числительными от 1го до 5ти, образование существительных с суффиксами – <i>ищ-</i> , <i>-ещ-</i> .	Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Щенок» (Н.В.Нищева).	1. Развитие логического мышления в игре «Найди каждому свой домик». 2. Развитие зрительного внимания в корректурной пробе «Собери всех детенышей».

II период (декабрь, январь, февраль)						
	1 неделя	1+1	«Транспорт. Правила дорожного движения»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительных с числительными 1-5, образование существительных в ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п., образование существительных с помощью	Составление описательных рассказов о транспорте по плану.	1. Развитие зрительной, слуховой памяти в игре «Летает-не летает». 2. Развитие логического мышления в игре «4 лишний».

				суффиксов – <i>щик, -чик, -ист.</i>		
декабрь	2 неделя	1+1	«Зима» «Зимующие птицы»	Обогащение и активизация словаря, подбор признаков к существительному, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, подбор родственных слов.	Составление рассказов по серии картин «Синичка».	1. Развитие зрительной памяти в упр. «Отбери те картинки, которые связаны с зимой». 2. Развитие фантазии, воображения – сочинить историю о приключении на Севере.
	3 неделя	1+1	«Зимние забавы»	Обогащение и активизация словаря, образование сложных слов «снегопад», «снегоход», «снежокат», образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., подбор однородных сказуемых к подлежащему. (<i>лыжник – катится, спускается, мчится</i>)	Пересказ рассказа В. Калининой «Снежный колобок».	1. Развитие долговременной памяти, логического мышления – отгадывание загадок о зимних атрибутах (лыжах, санках, коньках и т.д.) 2. Развитие зрительного восприятия в игре «Найди различия у снеговиков»
	4 неделя	1+1	«Новый год»	Обогащение и активизация словаря, согласование прилагательных с существительными в роде и числе, согласование существительных с числительными, образование относительных прилагательных.	Пересказ рус. нар. сказки «Дети Деда Мороза» (Е.В.Вальчук).	1. Развитие мышления, умение устанавливать логические связи, обобщать по существенным признакам в игре «Продолжи ряд» (Новый год, Дед Мороз, елка и т.д.) 2. Развитие понятийного аппарата, умение делать умозаключения, выражать собственные мысли в упр. «Расскажи, как ты поступишь, если ...»
январь				Обогащение и активизация	Составление	1. Развитие кратковременной

февраль	2 неделя	1+1	«Как устроен человек»	словаря, согласование притяжательных местоимений с существительными, согласование существительных с числительными, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	описательных рассказов о сказочных персонажах по графической схеме.	слуховой памяти в игре «Продолжи ряд» 2. Развитие концентрации внимания в корректурной пробе «Обведи в кружок».
	3 неделя	1+1	«В здоровом теле здоровый дух»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, уточнение значений глаголов «надевает», «снимает», образование относительных прилагательных, употребление слов-антонимов, предложно-падежных конструкций с предлогами.	Составление рассказов по серии картинок «Мое здоровье» (Е.В.Вальчук).	1. Развитие умения устанавливать закономерности, логические причинно-следственные связи в игре «Что сначала, что потом».
	4 неделя	1+1	«Одежда. Головные уборы»	Обогащение и активизация словаря, образование относительных и притяжательных прилагательных, употребление слов-антонимов, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.	Составление рассказов цепной структуры «Новое платье для Тани».	1. Развитие концентрации внимания, зрительного восприятия в игре «Что перепутал художник». 2. Развитие зрительно-моторной координации в упр. «Выполни по образцу» (срисовать по клеточкам).
				Обогащение и активизация	Составление	1. Развитие зрительного

1 неделя	1+1	«Обувь»	словаря, образование относительных прилагательных, употребление слов-антонимов, образование существительных в ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п.	описательных рассказов об обуви.	восприятия, внимания, мелкой моторики в упр. «Дорисуй недостающий элемент». 2. Умение устанавливать причинно-следственные связи, логическое мышление, навыки связной речи в упр. «Разложи картинки так, чтобы получился рассказ».
2 неделя	1+1	«Семья»	Образование притяжательных прилагательных, подбор признаков к существительным, употребление слов – синонимов.	Пересказ рассказа «Ступенька» (Вальчук).	1. Развитие слуховой памяти в игре «Кто сначала, кто потом» 2. Развитие быстроты реакции, внимания в игре «Скажи имя».
3 неделя	1+1	«День защитника Отечества»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в ед. и мн.ч. в И. и Р.п., образование существительных с суффиксами –чик, -ист, согласование существительных с числительными, подбор слов-синонимов, использование предлогов.	Пересказ рассказа «Какой праздник?» (И.Михеева).	1. Развитие ориентировки в пространстве в игре «Построение» 2. Развитие зрительного восприятия в упр. «Найди различия».
4 неделя	1+1	«Профессии»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с суффиксами –щик, -чик, -ист, -иц-, согласование существительных с числительными 1-5,	Пересказ рассказа С. Чешевой «Кем быть?» (И.А. Михеева).	1. Развитие наблюдательности в игре «Расставь по местам» (на рис. люди в одинаковой спецодежде. Например, в белых халатах – детям предлагается расставить всех по своим рабочим местам).

				образование существительных от глаголов.		2. Развитие фантазии, воображения в игре «Придумай профессию, которой нет».
III период (март, апрель, май)						
март	1 неделя	1+1	«Мамин день. Профессии мам»	Практическое усвоение наречий «младше», «старше», образование притяжательных прилагательных, согласование числительных с существительными, подбор слов – антонимов.	Составление рассказов из личного опыта «Готовим подарки для наших мам».	1. Развитие зрительной памяти в игре «Запомни и разложи так же» (карточки с нарисованными человечками). 2. Развитие мыслительных операций (обобщения) в игре «Продолжи ряд».
	2 неделя	1+1	«Комнатные растения»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в Р.п., употребление предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, подбор слов-антонимов.	Пересказ рассказа по серии сюжетных картинок «Аленький цветочек» (Н.В. Нищева).	1. Развитие зрительно-моторной координации в упр. «Соедини точки».
	3 неделя	1+1	«Весна»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., образование существительных с помощью суффиксов <i>-ще, -щи</i> , образование сравнительной степени прилагательных.	Составление рассказов по сюжетной картине «Ранняя весна» (Н.В.Нищева).	1. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи в игре «Что - сначала, что - потом». 2. Развитие внимания в игре «Будь внимательным» (при назывании «весенних» слов поднять руку).
	4 неделя	1+1	«Перелетные птицы»	Знакомство с характерными внешними признаками перелетных птиц, обогащение	Составление рассказов по сюжетной картине «Птицы весной» (Н.В.	1. Развитие мыслительных операций в игре «Четвертый лишний».

				и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в И.п., образование сложных слов, притяжательных прилагательных.	Нищева).	2. Развитие умения строить рассуждения в игре «Верно или нет?».
апрель	1 неделя	1+1	«Домашние птицы»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с суффиксами –онк, - енк, во мн.ч. в Р.п., согласование существительных с числительными 1-5, образование сложных слов, притяжательных прилагательных.	Составление описательных рассказов о домашних птицах.	1. Развитие наглядно-образного мышления в игре «Птицы заблудились» (лабиринт). 2. Развитие внимания, памяти в игре «Летит-не летит» (поднять руку, если услышите слово, обозначающее птицу).
	2 неделя	1+1	«Космос»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., согласование существительных с числительными 1-5, употребление слов-синонимов, образование сравнительной степени прилагательных.	Составление рассказов по сюжетной картине «Космонавты» (Н.В Нищева).	1. Развитие логического мышления в игре «Четвертый лишний». 2. Развитие ориентировки в пространстве в упр. «Парад планет».
	3 неделя	1+1	«Первые весенние цветы»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в сравнительной степени, употребление слов-антонимов, синонимов.	Пересказ рассказа по опорным картинкам «Пчелки на разведке».	Развитие логического мышления, памяти в игре «4-й лишний».
				Обогащение и активизация	Составление	1. Развитие слуховой памяти в

	4 неделя	1+1	«Насекомые»	словаря, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., согласование существительных с числительными 1-5, составление простых предложений с простыми предложениями.	описательных рассказов о насекомых по графической схеме.	игре «Запомни – повтори». 2. Развитие конструктивных навыков, воображения в упр. «Собери разрезную картинку».
	5 неделя	1+1	«День Победы»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в Р.п., согласование существительных с числительными 1-5, употребление слов-антонимов, употребление предложно-падежных конструкций.	Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Собака-санитар».	1. Развитие слуховой памяти в игре «Вспомни-назови» (детям предлагается из набора слов запомнить только военную технику). 2. Развитие образного мышления в игре «Перекладывание палочек» (переложить 6 палочек так, чтобы из корабля получился танк).
май	1 неделя	1+1	«Аквариумные рыбки»	Обогащение и активизация словаря, употребление предложно-падежных конструкций с предлогами <i>из-за, из-под</i> , образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., согласование числительных с существительными.	Составление описательных рассказов о рыбах по графическому плану.	1. Развитие целостного восприятия, логического мышления в игре «Разрезные картинки». 2. Умение строить умозаключения в игре «Верно или нет?».
	2 неделя	1+1	«Речные и озерные рыбы»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительных с числительными 1-5, образование притяжательных прилагательных, подбор	Пересказ рассказа Н. Калининой «Как Вася рыбу ловил».	1. Развитие свойств внимания (объем, устойчивость, концентрация) в игре «Найди различия». 2. Умение строить умозаключения в игре «Верно

				определений к существительным, составление предложных конструкций со сложными предлогами.		или нет?».
	3 неделя	1+1	«Лето. Цветы на лугу»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительных с числительными, образование прилагательных от существительных, практическое усвоение наречий (<i>между, влево, вправо, внизу</i>).	Пересказ сказки «Солнце и радуга» (Е.В. Вальчук).	1. Ориентировка на плоскости в графическом диктанте «Листок». 2. Развитие умений устанавливать причинно- следственные связи в игре «Разложи картинки правильно».

2.4.3. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей с ТНР

Программа коррекционной работы *обеспечивает*:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы *предусматривает*:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации

содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие;

- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;

- познавательное развитие,

- развитие высших психических функций;

- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Направления работы

Программа коррекционной работы с дошкольниками с ТНР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление у воспитанников с ТНР особых потребностей в адаптации к освоению Программы, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях дошкольной организации;

- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в психофизическом и речевом развитии дошкольников с ТНР;

- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ТНР в освоении Программы, специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий образования, воспитания, коррекции, развития и социализации дошкольников с ТНР;

- *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для дошкольников с ТНР, с педагогическими работниками и родителями (законными представителями).

Содержание направлений работы

Диагностическая работа включает:

- изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях дошкольников с ТНР, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

- комплексный сбор сведений о дошкольниках с ТНР на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;

- выявление симптоматики речевого нарушения и уровня речевого развития дошкольников с ТНР;

- установление этиологии, механизма, структуры речевого дефекта у дошкольников с ТНР;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания дошкольников с ТНР;

- анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи дошкольникам с ТНР;

- осуществление мониторинга динамики развития дошкольников с ТНР, их успешности в освоении Программы с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у дошкольников с ТНР);

- совершенствование коммуникативной деятельности;

- развитие и коррекцию дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) у дошкольников с ТНР;

- развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи);

- формирование или коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации дошкольников с ТНР;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка дошкольного возраста, и обеспечивающего возможность использовать освоенные умения и навыки в разных видах детской деятельности, различных коммуникативных ситуациях.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с дошкольниками с ТНР для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по выбору дифференцированных индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с детьми данной категории;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения дошкольников с ТНР.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса (педагогам и родителям (законным представителям)), вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения дошкольников с ТНР;

- проведение тематического обсуждения индивидуально-типологических особенностей дошкольников с ТНР с участниками образовательного процесса (педагогами и родителями (законным представителям)).

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень), механизмом и видом речевой патологии (дизартрия, алалия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

- *описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения дошкольника с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса:*

Центральным смысловым ядром для создания оптимальных условий развития, воспитания, социализации и адаптации дошкольников с ОВЗ в структурном подразделении «Детский сад «Семицветик» является психолого-педагогический консилиум (ППк). Его деятельность направлена на психолого-педагогическое сопровождение детей данной группы:

выявление детей с проблемами в развитии, направление их на ПМПК с организацией последующего комплексного сопровождения с привлечением учителя – логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Комплексное изучение всех сторон развития детей, выбор методов коррекции, адекватных структуре нарушения развития, отбор содержания образования осуществляется в тесном взаимодействии всех специалистов с учетом индивидуально-психологических особенностей детей с ОВЗ.

Результаты диагностики, анамнестические сведения о развитии детей, условия их воспитания в семье анализируются на заседании ППк. Такой подход позволяет определить психолого-педагогический прогноз и стратегию индивидуальной коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком с ТНР. По данным обследования коллегиально составляется заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком, а также родителями.

Учитель-логопед организует взаимодействие педагогов (воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) и родителей в коррекционно-образовательном процессе структурного подразделения «Детский сад «Семицветик». Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей с ТНР.

Каждый из педагогов, реализуя свои задачи, принимает участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Взаимодействие с родителями является важной частью коррекционного процесса. Учитель – логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, включают родителей в коррекционно-развивающий процесс, в участие в работе круглых столов, совместных

мероприятиях, оказывая тем самым психолого-педагогическую, консультативную, просветительскую и рекомендательную помощь семьям по развитию дошкольника с ТНР. Посещая индивидуальные и подгрупповые занятия у учителя-логопеда или воспитателя, родители овладевают навыками практических приемов закрепления полученных знаний с детьми дома. В тетрадях взаимодействия родителям предлагаются практические задания, направленные на развитие речевых процессов у детей.

Развивающая предметно-пространственная среда для дошкольников с ТНР имеет коррекционную направленность, поэтому в ней присутствуют игры и пособия, предназначенные для развития произносительной, лексическо-грамматической и связной формы речи. Содержание игр определяется с учетом индивидуально – дифференцированного подхода и лексической темы.

- описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности:

Специальными условиями получения образования дошкольниками с ТНР являются:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности развития детей с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных);
- реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов СП при реализации АООП;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР,

режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта каждого ребенка с ТНР.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания на этапе дошкольного детства.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах их комплексного и всестороннего обследования. Обследование строится с учетом следующих принципов:

5. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение ребенка, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование ребенка, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

6. Принцип учета возрастных особенностей ребенка, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые

соответствуют разным возрастным возможностям.

7. Принцип динамического изучения ребенка, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности дошкольника.

8. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений, и соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития у ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование детей с ТНР в соответствии с их особыми образовательными потребностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых дошкольникам с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений детей с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития детей с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию дошкольников с ТНР и сохранению их индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей детей с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития детей дошкольного возраста с ТНР.

- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий:

При необходимости роль тьютера (ассистента) выполняет помощник воспитателя: сопровождение детей на непосредственно-образовательную деятельность с учителем –логопедом.

- взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья:

Успех коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в интегрировании логопедии в образовательный процесс жизнедеятельности детей.

Естественный путь осуществления логопедизации – это взаимосвязь, взаимодействие логопеда и воспитателей (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Педагогический процесс в группе компенсирующей направленности организуется в соответствии с возрастными потребностями,

функциональными и индивидуальными особенностями, в зависимости от структуры и степени выраженности дефекта.

Функции учителя-логопеда и воспитателя в процессе работы в соответствии с календарно-тематическим планированием

Учитель-логопед - на групповых занятиях знакомит ребенка с лексико-грамматическими категориями, выявляя трудности, над которыми необходимо работать на индивидуальных занятиях.	Воспитатель - проводит занятия согласно установленному расписанию образовательной деятельности с учетом лексических тем; - пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе режимных моментов (сборы на прогулку, дежурство, умывание, игра); - систематически контролирует грамматическую правильность речи детей в течение всего времени общения с ним.
---	--

Работа воспитателя и учителя-логопеда при коррекции звукопроизношения

Учитель-логопед - исправляет нарушения речи: готовит артикуляционный уклад дефектных звуков, ставит их, автоматизирует.	Воспитатель - под руководством логопеда активно участвует в коррекционной работе: активизирует поставленные звуки в словах, словосочетаниях, фразах.
---	--

Подготовительный этап

Учитель-логопед вырабатывает и тренирует движения артикуляционного аппарата, которые были неправильными или совсем отсутствовали.	Воспитатель по заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей положения и движения органов артикуляционного аппарата.
---	--

Этап появления звука

Учитель-логопед последовательно	Воспитатель закрепляет
---	--------------------------------------

вводит поставленный звук в речь (в слог, слово, предложение, потешки, стихи, связную речь).	произнесение поставленного логопедом звука, фиксируя внимание ребенка на его звучании и артикуляции, используя картинки-символы и звукоподражания.
---	--

Этап усвоения звука (правильное произношение звука)

Учитель-логопед автоматизирует поставленные звуки, дифференцирует их на слух и в произношении.	Воспитатель по заданию логопеда закрепляет поставленный логопедом звук, дифференцирует со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендуемый логопедом.
---	---

Центральная позиция в коррекционно-образовательном процессе принадлежит учителю-логопеду.

Функции учителя-логопеда:

- диагностическая;
- профилактическая;
- коррекционно-педагогическая;
- организационно-методическая (учит воспитателей, родителей);
- консультативная;
- координирующая (координирует направления работы);
- контрольно-оценивающая (динамику продвижения оценивает только учитель-логопед).

Задачи взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя

Учитель-логопед 1. Обследование детей с ТНР. 2. Определение основных направлений и содержания работы с детьми с ТНР. 3. Систематическое проведение коррекционной работы с дошкольниками с ТНР. 4. Оценка результативности и помощи детям с ТНР и определение	Воспитатель 1. Обеспечение комфортных условий развития, обучения и воспитания детей с ТНР. 2. Создание среды психолого-педагогической и речевой поддержки дошкольников: - закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда;
---	---

степени их готовности к школьному обучению. 5. Формирование у педагогического коллектива СП и родителей информационной готовности к коррекционной работе. 6. Помощь в организации полноценной речевой среды. 7. Координация усилий педагогов и родителей. Контроль над качеством проводимой работы.	- систематический контроль над поставленными звуками и грамматически правильной речью; - обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы; - развитие артикуляционной и пальчиковой моторики; - развитие внимания, памяти, логического мышления в играх, упражнениях на бездефектном речевом материале; 3. Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции речи. Обеспечение эффективности общей и речевой подготовки к школе. 4. Повышение психолого-педагогической культуры и компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по индивидуальному развитию дошкольника в семье.
---	--

Воспитатель, как и учитель-логопед, должен знать не только особенности речевой патологии каждого ребенка с ТНР, но и особенности психических процессов, тесно связанных с речевой деятельностью, а именно:

- нарушение внимания и памяти;
- нарушения пальцевой и артикуляционной моторики;
- недостаточная сформированность словесно-логического мышления и т.д.

Все эти особенности нужно учитывать, планируя коррекционную работу.

Основные направления в работе учителя-логопеда и воспитателя

В работе воспитателя и учителя-логопеда можно выделить два основных направления: коррекционно-воспитательное и общеобразовательное.

Воспитатель, совместно с учителем-логопедом участвует в исправлении речевого нарушения, а также процессов, связанных с ним, и, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, (умственное, нравственное, эстетическое, патриотическое и др.) Однако, необходимо учитывать, что из двух направлений первое – коррекционно-воспитательное – является наиболее значимым, ведущим. А второе – общеобразовательное – подчиненным.

Коррекционная работа, осуществляется под руководством и контролем учителя-логопеда. Его главенствующая роль объясняется тем, что он лучше знает речевые и психологические особенности дошкольников, степень их отставания от возрастной нормы, динамику всех коррекционных процессов.

В начале учебного года учитель-логопед обследует детей индивидуально. Устанавливает характер речевого и сопутствующего им нарушений, определяет степень выраженности всех нарушений, выбирает пути коррекции.

По окончании обследования учитель-логопед подробно сообщает воспитателю группы о результатах своей диагностики, в параметры которой включаются:

- произношение звуков речи и их восприятие;
- воспроизведение слоговой структуры слова;
- состояние словарного запаса и грамматического строя;
- сформированность связной речи;
- уровень внимания, памяти, воображения (психолог);
- состояние пальцевой и артикуляционной моторики.

Важность контакта, преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей объясняется тем, что устранение сложных речевых нарушений,

возможно только при комплексном подходе. Причем работа должна быть не формальной, а вдумчивой, серьезной, кропотливой, систематической. И первым, очень ответственным этапом коррекционной работы является обследование, которое проводится в начале года. Воспитатель выявляет уровень знаний, умений по всем видам детской деятельности. Заполняется специальный протокол обследования.

Некоторые качества дошкольников воспитатель может оценить в ходе наблюдения за детьми в режимные моменты, в совместной игре, в трудовой и бытовой деятельности.

Результаты обследования используются при:

- 1) планировании образовательной и коррекционной работы;
- 2) отборе программных и коррекционных задач;
- 3) создании развивающей предметно-пространственной среды;
- 4) организации подгрупповой и индивидуальной работы;

Основные направления коррекционной работы воспитателя

1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в течении дня 3-5 раз.

1. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.

2. Корригирующая мини гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно после сна.

3. Вечерние индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда.

4. Фронтальные занятия, согласно расписанию образовательной деятельности.

Комплексы артикуляционной, дыхательной гимнастики подбираются учителем-логопедом и предлагаются воспитателям. Воспитатель должен хорошо знать основные движения органов артикуляционного аппарата, добиваться четкости, точности, хорошей переключаемости. Так, как основным принципом в логопедической работе с детьми является принцип

повторяемости, что объясняется сниженной способностью автоматизировать умения, а упражнения, повторяющиеся из занятия в занятие, быстро надоедают, все упражнения можно объединить в сказки и проводить во вторую половину дня.

Вечерние индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда проводятся во вторую половину дня, после дневного сна.

Занимаясь с ребенком, воспитатель обязан помнить, что проговаривание всего фонетического материала по тетради должно проходить с обязательным выделением закрепляемого звука голосом – утрировано. Воспитатель не должен пропустить ни одной фонетической или грамматической ошибки в речи ребенка. Занятие может быть продолжено лишь в том случае, если ребенок все скажет правильно. Весь речевой материал воспитатель должен проговаривать громко, четко, медленно и добиваться того же от ребенка.

Учитель-логопед в течение года обязан периодически присутствовать на образовательной деятельности, проводимой воспитателем, наблюдать режимные процессы с последующим анализом для выявления динамики речевого развития ребенка с ТНР. С целью соблюдения комплексного подхода, на любой образовательной деятельности (познавательно-исследовательская, двигательная и т.д.) должна планироваться коррекционная работа.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- 1) Употребление существительных единственного и множественного числа;
- 2) Сочетание существительных с предлогами;
- 3) Изменение глаголов по временам, лицам, числам и родам;
- 4) Согласование прилагательных существительного с прилагательным в роде, числа, падеже;
- 5) Количественные и порядковые числительные;
- 6) Местоимения (мой, моя, мое, мои, наш, ваш);

7) Предложения.

Изобразительная деятельность:

- 1) Предложения с предлогами;
- 2) Временные формы глагола. (я нарисовал, я вырезаю, я буду разукрашивать);
- 3) Спряжение глагола. (Что делаешь? Что делают?);
- 4) Согласование существительного с прилагательным в роде, числе, падеже;
- 5) Навыки связной речи (Как будешь делать?): спрашивать ребенка о предстоящей или выполняемой работе.

Двигательная и музыкальная деятельность:

- 1) Предлоги (за кем, перед кем);
- 2) Глаголы прошедшего, будущего времени;
- 3) Приставочные глаголы (прыгали, перепрыгнули);
- 4) Падежные формы местоимений (ко мне, к ней и др.).

И т.д.

Коррекционная работа воспитателя в повседневной жизни

Раздевалка, умывальная комната, спальня, центры групповой комнаты и участок для прогулки – это широкая наглядная база для формирования словарного запаса у детей. В течение дня воспитатель имеет возможность многократно активизировать и закреплять новые слова, без чего не может происходить их введение в самостоятельную речь. Идет обогащение и активизация словаря, упражняется в грамматически правильном оформлении предложений.

Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя

Взаимодействие музыкального руководителя и учителя-логопеда в процессе реализации Программы предполагает два направления: коррекционно-развивающее и информационно - консультативное. Данные

направления реализуются в определенных формах и средствах взаимодействия:

Формы взаимодействия	Средства взаимодействия
Взаимообмен данными диагностики	Нормативные карты развития, таблицы педагогической диагностики
Координированное планирование совместной деятельности	План взаимодействия учителя-логопеда с музыкальным руководителем на учебный год.
Совместное проведение тематических интегрированных занятий, итоговых занятий для родителей	Конспекты логоритмических занятий.
Участие в семинарах, методических объединениях, окнах педагогического мастерства	Методический материал по реализации программы «Музыкальный слогоритм» (программа, конспекты и видеоматериалы логоритмических занятий, картотека речевых игр с использованием музыки и движений, речевой материал относительно лексических тем и др.)
Досуги, развлечения, праздники	Использование на праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, поговорок, дидактических игр со словом и использованием музыки, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа
Взаимопосещение традиционных логопедических и музыкальных занятий	Журнал взаимодействия
Итоговая аналитическая деятельность	Нормативные карты развития, таблицы педагогической диагностики. Аналитический отчет о результатах совместной работы на конец года.

Особенности взаимодействия учителя-логопеда и музыкального руководителя прослеживаются и в решении задач Программы. Каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

Учитель-логопед	Музыкальный руководитель
– постановка диафрагмально-речевого дыхания; – укрепление мышечного аппарата речевых органов средствами логопедического массажа; – формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков; – коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация; – развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза; – совершенствование лексико-грамматической стороны речи; – обучение умению связно выражать свои мысли; – обучение грамоте, профилактика дисграфии и дислексии; – развитие психологической базы речи; – совершенствование мелкой моторики; – логопедизация занятий и режимных моментов.	Развитие и формирование: – слухового внимания и слуховой памяти; оптико-пространственных представлений; – зрительной ориентировки на собеседника; – координации движений; – умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Воспитание: – темпа и ритма дыхания и речи; – орального праксиса; – просодики; – фонематического слуха.

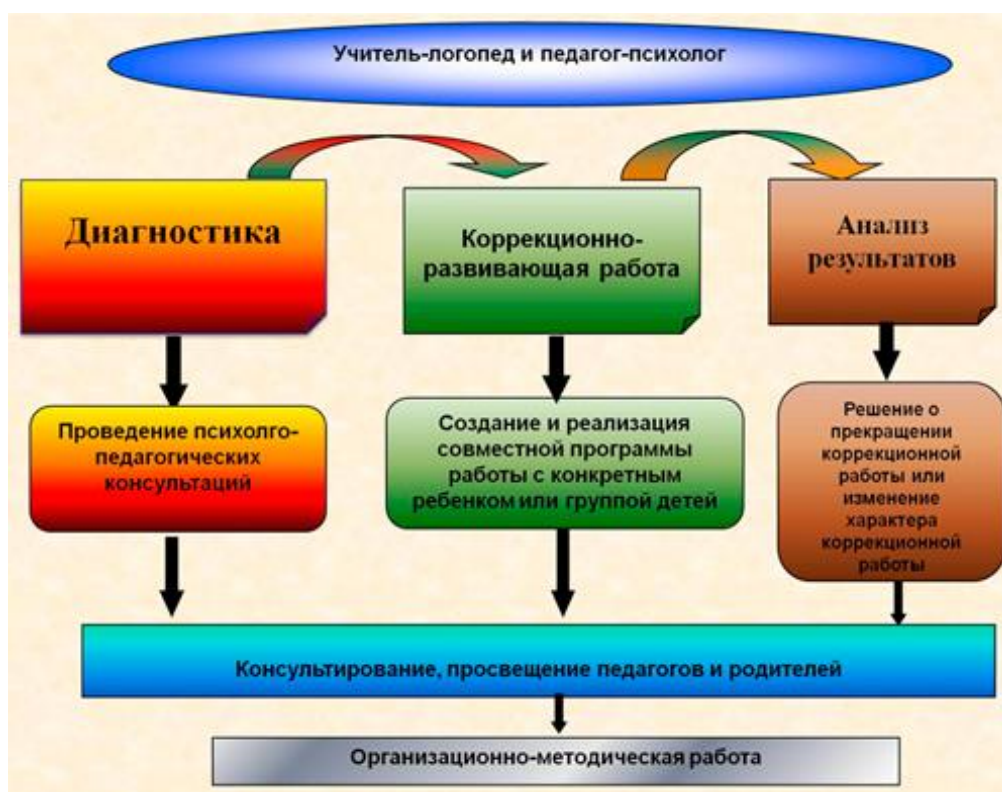
Дети с нарушениями речи часто соматически ослаблены, физически невыносливы, быстро утомляются. Отрицательно сказывается на здоровье долгое пребывание детей в сидячем положении. Поэтому использование здоровьесберегающих технологий является важным условием в ходе коррекционных занятий с детьми с ТНР.

Помимо традиционных физминуток на определенном этапе необходимо включать: режим смены поз, кинезиотерапию, психогимнастику, гимнастику для глаз, упражнения для профилактики плоскостопия, сколиоза и др.

Инструктор по физической культуре работает над оздоровлением детского организма, постановкой диафрагмально-речевого дыхания, совершенствованием просодических компонентов речи, координацией основных видов движений, мелкой моторики руки, над формированием положительных личностных качеств в поведении ребенка: общительности, умения рассчитывать свои силы, над воспитанием самоконтроля, смелости, решительности, отзывчивости и др.

Медицинская сестра осуществляет консультативно-просветительную работу с педагогами и родителями по профилактике заболеваний и соблюдению санитарно-гигиенических правил; оказывает необходимую помощь администрации и педагогическому коллективу СП в решении задач по сохранению и укреплению здоровья воспитанников, направляет ребенка и его родителей, в случае необходимости, к другим специалистам; при поступлении ребенка в детский сад собирает у родителей дополнительные сведения об особенностях его развития и поведения; участвует в родительских собраниях.

Модель взаимодействия учителя-логопеда и педагога-психолога



Диагностика проводится в два этапа. В первом этапе определяется уровень речевого и психического развития ребенка. После этого производится выделение факторов риска, на основе полученных результатов, и составление индивидуальных или групповых коррекционно-развивающих занятий. Во втором этапе диагностика проводится для оценки результативности коррекционной работы с ребенком с ТНР. Все результаты диагностики записываются в индивидуальные карты развития ребенка.

Коррекционно-развивающая работа включает в себя создание и реализацию совместной программы работы с ребенком. Занятия могут носить интегрированный характер.

Анализ результатов коррекционной работы проводится для определения результативности и эффективности программы и для решения о прекращении или изменении характера занятий.

Во всех этапах совместной работы учителя-логопеда и педагога-психолога проводится консультирование и просвещение педагогов и родителей.

С помощью совместной работы учителя-логопеда и педагога-психолога можно своевременно и качественно помочь ребенку с ТНР преодолеть речевые нарушения, более успешно овладеть Программой, сформировать положительную мотивацию к образовательной деятельности, развить уверенность в своих возможностях, осуществить преемственность в работе учителя-логопеда и педагога-психолога.

Планы совместной деятельности специалистов

СП «Детский сад «Семицветик»

Мероприятия	Срок	Ответственные
<i>Организационные мероприятия</i>		
Комплектование детей с ТНР с учетом рекомендаций ПМПК	Март — июнь	Руководитель СП сад «Детский «Семицветик», учитель-логопед
Анкетирование родителей с целью получения информации о раннем психофизическом развитии детей и выявления запросов, пожеланий.	Сентябрь	Учитель-логопед, педагог-психолог.
Обсуждение и утверждение годового плана совместной работы участников коррекционно-педагогического процесса по преодолению речевых нарушений и совершенствованию познавательной сферы у детей	Сентябрь	Учитель-логопед, воспитатели, инструктор по физическому воспитанию, музыкальный руководитель, старший воспитатель.
Выставка книг, методических пособий, дидактических игр, используемых в коррекционно-педагогической работе	В течение года	Учитель-логопед, воспитатели.
Оформление стендов, папок-передвижек для родителей с рекомендациями профильных специалистов	Ежемесячно	Учитель-логопед, педагог-психолог.
<i>Формирование у педагогов, родителей информационной готовности к коррекционной работе с детьми, имеющими речевые проблемы</i>		
Особенности речевого и	Октябрь	Учитель-логопед,

психофизического развития детей с речевыми нарушениями (семинар)		педагог-психолог.
Активизация речевых навыков у детей с речевой патологией (семинар-практикум)	Ноябрь	Учитель-логопед
Консультативно-информационная помощь воспитателям, специалистам, родителям: — организация индивидуальных занятий с ребенком; — методика проведения артикуляционной гимнастики; — личностно-ориентированная модель взаимодействия взрослого и ребенка; — создание предметно-пространственной и обогащенной речевой среды в группах с детьми с ТНР в условиях интеграции; — консультации по запросам	Сентябрь- Сентябрь-Октябрь Сентябрь В течение года	Учитель-логопед Учитель-логопед Старший воспитатель, учитель-логопед, воспитатели, Учитель-логопед.
<i>Совместная коррекционно-педагогическая деятельность</i>		
Обследование различных сторон психофизического развития детей	Сентябрь	Воспитатели, специалисты
Составление индивидуальных планов (программ) коррекционно-педагогической работы	Сентябрь-октябрь	Воспитатели, специалисты.
Корректировка календарно-тематических планов работы специалистов на основе обобщенных данных, полученных в ходе обследования, и других источников информации	Сентябрь—октябрь	Специалисты
Проведение тематических родительских собраний	Октябрь, январь, май	Учитель-логопед, воспитатели, специалисты
Посещение НОД, организованной воспитателем, инструктором по физическому воспитанию, музыкальным руководителем.	В течение года	Учитель-логопед, старший воспитатель
<i>Аналитические мероприятия</i>		

Проведение психолого-педагогического и логопедического мониторинга	Сентябрь, январь, май	Специалисты, воспитатели
Анализ коррекционно-педагогической работы за год. Определение задач на новый учебный год (круглый стол)	Май	Специалисты, старший воспитатель, воспитатели
Составление аналитического отчета	Май	Учитель-логопед, воспитатели.

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.5.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

1. Климатические

При проектировании содержания программы учитываются особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОО.

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период (июнь – август), для которого составляется другой режим. Работа в летний период планируется по проектам, темы которого реализуются в течение недели.

Дни недели	июнь	июль	август
1	Лето красное встречаем – ПДД мы повторяем!	Вся семья вместе – так и душа на месте	Ягода вкусная – неделя арбузная!
2	Мы – Россияне	Письма почтой отправляем и приветы получаем!	Заповедная
3	Врач –	Со спортом	Удивительный

	профессия важная и нужная!	дружим мы друзья – Всем вам физкульт привет! Ура!	мир фотографии
4	Маленькие изобретатели – большие мечтатели	Дружба крепкая не сломается	До свидания Лето!
	Птичий переполох		Лето проводим – праздники августа все вспоминаем!

На непосредственно образовательной деятельности (далее НОД) по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Самарской области (ледоход на Волге и др.). В художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные. В НОД по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движения.

2. Национально-культурные

При организации образовательного процесса в ДОО учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, несмотря на то, что процент таких детей ничтожно мал.

Дети рассматривают альбомы с костюмами разных национальностей, знакомятся с литературой разных народов, национальными орнаментами, блюдами. Но основная работа ведется работа по Народному календарю. Отмечаются праздники – «Святки», «Масленица», изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

3. Социокультурные, демографические

Так как в последнее время появилось много неполных семей возникла необходимость более полной работы с этими семьями. В ДОО организуют «Круглые столы», консультации для одиноких мам.

2.5.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика программы
Физическое развитие	«Обучение плаванию в детском саду»	Осокина Т.И., Богина Т.Л., Тимофеева Е.А.	М., Просвещение, 1991.	В пособии раскрывается организация и методика обучения детей дошкольного возраста элементарным способам плавания в бассейне и открытом водоеме, дается система упражнений и игр.
Познавательное развитие	«Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»	Волосовец Т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В.	Самара: Вектор, 2018	Реализация авторской программы позволит сформировать у обучающихся предпосылки готовности к изучению технических наук. Поможет развить у дошкольников инициативность, самостоятельность, наблюдательность, любознательность, находчивость, умение работать в коллективе. Программа включает в себя перспективное планирование и содержание образовательной

				деятельности для детей 5-7 лет, диагностику педагогического процесса для каждой возрастной категории.
--	--	--	--	---

2.6. Колендарно-тематический план и сложившиеся традиции организации или группы

Модели образовательного процесса разработаны на учебный год, месяц, неделю.

Модель образовательного процесса на учебный год:

- годовой круг тем
- перспективно – тематическое планирование

Воспитательно-образовательный процесс выстраивается с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Детский сад реализует комплексно-тематическое планирование. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период - 2-3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы компенсирующей направленности. В планировании любой темы отражаются четыре сферы познания ребенком окружающего мира: предметный мир, природный мир, мир других людей (профессии) и мир моего «Я».

Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год

Комплексно-тематическое планирование на 2021-2022 учебный год		
Месяцы	Сроки	Темы
Сентябрь	<i>Обследование</i>	
Октябрь	1. 26.09-30.09	1. Золотая осень.
	2. 03.10-07.10	2. Овощи.
	3. 10.10-14.10	3. Фрукты.
	4. 17.10-21.10	4. Грибы. Лесные ягоды.
	5. 24.10-28.10	5. Наш город. Моя улица.
Ноябрь	1. 31.10-04.11	1. Дом и его части. Мебель.
	2. 07.11-11.11	2. Посуда. Продукты питания.
	3. 14.11-18.11	3. Дикие животные.
	4. 21.11-25.11	4. Домашние животные.
Декабрь	1. 28.11-02.12	1. Транспорт. Правила дорожного движения.
	2. 05.12-09.12	2. Зима. Зимующие птицы.
	3. 12.12-16.12	3. Зимние забавы.
	4. 19.12-30.12	4. Новый год.
	2. 09.01-13.01	2. Как устроен человек.

Январь	3. 4.	16.01-20.01 23.01-27.01	3. В здоровом теле здоровый дух. 4. Одежда. Головные уборы.
Февраль	1. 2. 3. 4.	30.01-03.02 06.02-10.02 13.02-17.02 20.02-24.02	1. Обувь. 2. Семья. 3. День защитника Отечества. 4. Профессии людей.
Март	1. 2. 3. 4.	27.02-10.03 13.03-17.03 20.03-24.03 27.03-31.03	1.Мамин праздник. Профессии мам. 2. Комнатные растения. 3. Весна. 4. Перелетные птицы.
Апрель	1. 2. 3. 4. 5.	03.04-07.04 10.04-14.04 17.04-21.04 24.04-28.04 01.05-05.05	1. Домашние птицы. 2. Космос. 3. Первые весенние цветы. 4. Насекомые. 5. День Победы.
Май	1. 2. 3.	08.05-12.05 15.05-19.05 22.05-31.05	1. Аквариумные рыбки. 2. Речные и озерные рыбы. 3. Лето. Цветы на лугу.

III.Организационный раздел

3.1.Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный зал	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОО, родители, дети.
Физкультурный зал	Образовательная область «Физическое развитие»	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Инструктор по физической культуре, дети дошкольных

		групп
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОО
Кабинет учителя- логопеда	Осуществление коррекционной работы с дошкольниками	Логопед, дети, родители, воспитатели
Кабинет педагога- психолога	Осуществление психологической помощи и психокоррекции	Дети всех возрастных групп, педагоги ДОО

Вид помещения/количество, функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты / 2 • Сенсорное развитие • Развитие речи • Обучение грамоте • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Сюжетно – ролевые игры, игры с правилами • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Игровая деятельность	• Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты • Игрушки-предметы оперирования • Маркеры игрового пространства • Полифункциональные материалы пространства • Материалы для игр на ловкость • Материалы для игр «на удачу» • Материалы для игр на умственную компетенцию • Материалы для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации) • Строительный материал • Конструкторы • Плоскостные конструкторы • Бумага, природные и дополнительные материалы • Объекты для исследования в действии • Образно-символический материал • Нормативно-знаковый материал • Материал для ходьбы, бега и равновесия • Для прыжков, для катания, бросания и ловли • Материал для ползания и лазанья, для ОРУ • Музыкальный центр, аудиокассеты • Магнитная и пробковая доска
Спальное помещение / 2 • Дневной сон • Гимнастика после сна	• Спальная мебель
Раздевальная комната / 2 • Информационно – просветительская работа с родителями	• Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
Методический кабинет / 1 • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	• Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми
Музыкальный зал / 1, кабинет музыкального руководителя / 1 • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия	• Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр

• Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Занятия по ритмике • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	• Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудиокассет с музыкальными произведениями • Детские, взрослые костюмы
Физкультурный зал/ 1 • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями	• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, упражнений в равновесии • Музыкальный центр • Шведская стенка • Корзины для баскетбола • Дорожка здоровья • Горка • Тренажеры
Кабинет логопеда / 2 Осуществление коррекционной работы с дошкольниками	• Магнитная доска – 1 шт. • Шкафы для пособий – 3 шт. • Стол канцелярский– 1 шт. • Стул – 1 шт. • Комплект детский (стол-стул) – на подгруппу • Магнитофон– 1 шт. • Компьютер – 1 шт. • Настенное зеркало для логопедических занятий (50х100) – 1 шт. • Зеркала для индивидуальной работы (9х12) – на подгруппу • Логопедические зонды, шпатели • Магнитная азбука – 1 шт. • Игрушки, дидактические игры • Дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал
Кабинет психолога / 1	• Шкафы для пособий – 2 шт. • Стол канцелярский– 1 шт. • Детские столы – 2 шт. • Детские стулья – 2 шт. • Пирамида с кубиками • Вкладывающиеся коробочки • Ящик для рисования на песке • Наборы фигурок диких и домашних животных • Рамка с булавками • Рамка со шнуровкой • Рамка со шнуровкой и крючками • Рамка с крючками

	• Рамка с кнопками • Рамка с бантами • Рамка с ремнями • Рамка с липучками • Рамка со средними пуговицами • Рамка с маленькими пуговицами • Рамка с молнией • Рамка с большими пуговицами • Блоки с цилиндрами • Пирамидка • Звуковой стенд с дикими и домашними животными • Методические пособия
--	--

1. Средства обучения и воспитания

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Название центра	Наименование
<i>Центр речевого развития в кабинете логопеда</i>	Настенное зеркало для логопедических занятий (50х100)
	Комплект зондов для постановки звуков.
	Комплект зондов для артикуляционного массажа.
	Соски.
	Шпатели.
	Вата, ватные палочки.
	Марлевые салфетки.
	Спирт.
	Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики.
	«Веселая дыхательная гимнастика»
	«Веселая мимическая гимнастика»
	«Веселая артикуляционная гимнастика»
	«Веселые дразнилки для малышей»
	«Веселая пальчиковая гимнастика»
	Парные картинки.
	«Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща.
	Лото, домино по изучаемым темам.
	«Играйка 1
	«Играйка 2
	«Играйка 3
	«Играйка 5»
	«Играйка-грамотейка»
	«Играйка 7
	Альбом «Круглый год

	Альбом «Мир природы. Животные»
	Альбом «Живая природа. В мире растений»
	Альбом «Живая природа. В мире животных»
	Альбом «Мамы всякие нужны»
	Альбом «Все работы хороши»
	Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
	Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях
	Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал
	Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.
	Разрезной и магнитный алфавит.
	Алфавит на кубиках.
	Слоговые таблицы.
	Магнитные геометрические фигуры.
	Геометрическое лото.
	Геометрическое домино.
	Наборы игрушек для инсценирования сказок.
<i>Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении</i>	Настенное зеркало для индивидуальных занятий
	Стеллаж или этажерка для пособий.
	Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.
	Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики
	Игрушки и тренажеры для развития дыхания.
	Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.
	Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам.
	Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.
	Настольно-печатные игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
	Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные фишки и т. п.)
	Настенный алфавит, азбука на кубиках, слоговые таблицы.
	Картотека словесных игр.
	Диапроектор или мультимедиа установка.
	Экран.

<i>Центр сенсорного развития в кабинете логопеда</i>	Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
	«Музыкальный осьминог».
	Звучащие игрушки заместители (маленькие коробочки с различными наполнителями-горохом, фасолью, камушками и т. п.).
	Настольная ширма.
	Музыкальный центр.
	CD с записью голосов природы (шум ветра, шум моря, шум дождя, журчание ручейка и т. п.).
	Крупные предметные картинки с изображениями животных
	Лото «Цветные фоны».
	Игра «Раскрась картинку».
	Палочки Кюизенера.
	Логические блоки Дьенеша.
	Рамки-вкладыши Монтессори.
	Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
	«Волшебный мешочек» с мелкими фигурками и игрушками.
	Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки.
	Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.
	Белая магнитная доска с комплектом фломастеров.
	Деревянная доска и цветные мелки.
	Мягкие цветные карандаши.
	Восковые мелки.
	Белая и цветная бумага для рисования, обои.
<i>Центр «Мы познаем мир» в групповом помещении</i>	Стол с емкостями для воды, глины, песка.
	Резиновый коврик.
	Халатики, передники, нарукавники,
	Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.
	Природный материал (вода, песок, глина, камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки, деревянные плашки).
	Сыпучие продукты (соль, сахарный песок).
	Пищевые красители.
	Мыло.
	Увеличительное стекло.
	Игрушечные весы, безмен, мерные кружки.
	Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля.
	Игрушки для игр с водой и песком.
	Комнатные растения с указателями.
	Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.

	Алгоритм ухода за растениями.
	Журнал опытов.
	Дидактические игры по экологии.
	Пооперационные карты рецептов блюд (фруктовые и овощные салаты).
<i>Центр математического развития в групповом помещении</i>	Счетный материал, счетные палочки и материал для группировки по разным признакам (игрушки, мелкие предметы, природный материал).
	Предметные картинки для счета.
	Комплекты цифр для магнитной доски и коврографа.
	Наборы геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
	Комплект объемных геометрических фигур.
	Занимательный и познавательный дидактический материал, настольно-печатные игры («Логические пары», «Разбери узор», «Что сначала, что потом», «Все о времени», «Запоминай-ка», «Учимся считать», «Волшебное лото», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Шнур-затейник», «Логические блоки Дьенеша», «На золотом крыльце сидели. Игры с палочками Кюизенера», «Чудо-крестики Воскобовича», «Сложи узор», «Геометрический паровозик» и др.).
	Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет)
	Математическое пособие «Устный счет».
	Математическое пособие «Часы».
	«Веселая геометрия».
	Схемы и планы (групповое помещение, кукольная комната).
	«Волшебные часы» (времена года, части суток).
	Рабочие тетради.
	Часы.
	Счеты.
	Задачи-шутки.
	Ленты широкие и узкие разных цветов.
	Веревочки разной длины, толщины, разных цветов.
	«Играйка»
<i>Центр «Здравствуй, книжка!» в групповом помещении</i>	Стеллаж или открытая витрина для книг.
	Столик и два стульчика.
	Мягкий диванчик.
	Легкая ширма.
	Детские книги по программе и любимые книги детей.
	Два-три постоянно меняемых детских журнала.
	Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?»
	Книжки-малышки с фольклорными произведениями малых форм.
	Книжки-раскраски по изучаемым темам.
	Книжки-самоделки.

	CD с записями литературных произведений по программе и музыкальный центр
	DVD с мультфильмами и домашний кинотеатр.
<i>Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении</i>	Большое зеркало.
	Куклы разных размеров.
	Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол.
	Кукольные сервизы.
	Кукольная мебель.
	Коляски для кукол.
	Предметы-заместители.
	Атрибуты для ряженья (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы и т. п.).
	Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
	Альбом «Все работы хороши»
	Альбом «Кем быть?»
	Альбом «Мамы всякие нужны»
<i>Центр «Играем в театр» в групповом помещении</i>	Большая складная ширма.
	Маленькая ширма для настольного театра.
	Стойка-вешалка для костюмов.
	Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.
	Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в разных видах театра.
	Атрибуты для «Разноцветных сказок».
<i>Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда</i>	Крупные плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем лексическим темам.
	Разрезные картинки и пазлы по изучаемым лексическим темам.
	Кубики с картинками по изучаемым темам.
	Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски.
	Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.
	Деревянные и пластиковые пирамидки разных цветов.
	Массажные мячики разных цветов и размеров.
	Яркие прищепки и игрушки из них.
	Игрушки-шнуровки.
	Средняя и крупная мозаики.
	Средний и крупный конструкторы типа «Lego» и «Duplo».
	Развивающие игры из коврового материала: конструктор «Космос», «Разноцветные овалы», конструктор «Заборчики» и др.

	Крупные бусины, косточки от счетов, яркие крышки от пластиковых бутылок с отверстиями для нанизывания.
	Мяч среднего размера.
	Малые мячи разных цветов.
	Флажки разных цветов.
	Магнитные рыбки и удочки.
<i>Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении</i>	Крупная и средняя мозаики
	Крупный и средний конструкторы типа «Lego» и «Duplo».
	Разрезные картинки и пазлы.
	Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
	Игрушки-трансформеры.
	Игрушки-шнуровки.
	Игрушки-застежки.
	Кубики с картинками.
	Блоки Дьенеша.
	Палочки Кюизенера.
	Развивающие игры из ковролина.
	«Сложи квадрат».
	«Сложи узор»
<i>Центр «Учимся строить» в групповом помещении</i>	Мягкие модульные конструкции.
	Ширмы и яркие шнуры для зонирования игрового пространства.
	Крупный строительный конструктор.
	Средний строительный конструктор.
	Мелкий строительный конструктор.
	Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, деревянные плашки и чурочки и т. п.).
	Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т. п.).
	Транспорт мелкий, средний, крупный из различных материалов.
<i>Центр «Учимся творить» в групповом помещении</i>	Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
	Восковые и акварельные мелки, цветной мел.
	Гуашь.
	Фломастеры.
	Цветные карандаши.
	Пластелин.
	Глина.
	Кисти, подставки для кисточек, палочки, стеки, зубные щетки, поролон, клише, трафареты.
	Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.
	Рулон белых обоев для коллективных работ.
	Доска для рисования мелом.

	Маленькие доски для рисования
	Волшебный экран».
	Подносы с тонким слоем манки.
	Книжки-раскраски «Дымковская игрушка», «Филимоновская роспись».
	Дымковские игрушки.
	Дидактические игры («Укрась матрешку», «Раскрась сарафан», «Украшаем поднос», «Маленькие ткачи» («Украшаем коврики»), «Подарок маме» (салфетка), «Распиши платок» и др
	Карты пооперационного выполнения рисунков.
<i>Музыкальный центр в групповом помещении</i>	Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор).
	Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино).
	Звучащие игрушки-заместители.
	Ложки, палочки, молоточки, кубики
	Музыкальный центр и CD с записью музыкальных произведений по программе и с детскими песенками.
	«Поющие» игрушки.
	Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»).
	Портреты композиторов.
<i>Центр игр и игрушек для мальчиков в кабинете логопеда</i>	Модели машин разного размера из разных материалов.
	Сборные модели машин.
	Игрушки-трансформеры.
	Строительный набор.
	Фигурки для обыгрывания построек.
	Разрезные картинки и пазлы (машины, мотоциклы, самолеты).
	Артикуляционная гимнастика для мальчиков.
<i>Центр игр и игрушек для девочек в кабинете логопеда</i>	2—3 куклы и комплекты одежды для них.
	Набор мебели для кукол.
	Кукольный сервиз.
	Тряпичная кукла с заплетающимися косичками.
	Плоскостные изображения кукол и одежды для них.
	Разрезные картинки и пазлы с изображениями кукол.
	Артикуляционная гимнастика для девочек.
<i>Центр «Растем патриотами» в групповом помещении</i>	Книжка-раскладушка «Мои права. Детям о правах и обязанностях»
	Книжка-раскладушка «Наша Родина — Россия»
	Альбом «Моя семья» с семейными фотографиями детей
<i>Центр «Растем вежливыми» в групповом помещении</i>	Альбом «А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете»
	Лото «Да и нет»

<i>Центр «Растем трудолюбивыми» в групповом помещении</i>	Плакат «Мы дежури́м» и комплект карточек-символов к нему.
	Фартуки и колпачки для дежурства по столовой.
	Меню
	Расписание занятий
	Календарь погоды
	Календарь природы
<i>Центр физической культуры в групповом помещении</i>	Мячи большие надувные.
	Мячи средние.
	Мячи малые.
	Массажные мячики разных цветов и размеров.
	Обручи.
	Гимнастические палки.
	Ленты разных цветов на кольцах.
	Султанчики.
	Кубики.
	Кегли.
	Тонкий канат или цветные веревки.
	Флажки разных цветов.
	Гимнастическая лестница.
	Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков и дротиков на «липучках».
	Кольцеброс.
	Нетрадиционный спортивный инвентарь (самоделные детские эспандеры, гантели, мячи-сокс и т. п.).

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Название центра	Наименование
<i>Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда</i>	Зеркало с лампой дополнительного освещения.
	Скамеечка или 3—4 стульчика для занятий у зеркала.
	Комплект зондов для постановки звуков.
	Комплект зондов для артикуляционного массажа.
	Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
	Спирт.
	Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.).
	Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
	Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения

	Логопедический альбом для обследования звукопроизношения
	Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи
	«Мой букварь».
	Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
	«Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
	Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
	«Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка».
	Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».
	Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
	Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
	Картотека словесных игр.
	Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
	Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзиночек, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).
	Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.).
	Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
	Разрезной и магнитный алфавит.
	Алфавит на кубиках.
	Слоговые таблицы.
	Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
	Наборы игрушек для инсценировки сказок.
	Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.
<i>Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении</i>	Зеркало с лампой дополнительного освещения.
	Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
	Полка или этажерка для пособий.

	Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал).
	Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
	Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
	Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
	«Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
	Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
	Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
	Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
	Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
	Карта родного города и района, макет центра города.
	Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
	Глобус, детские атласы.
	Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).
	Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)
<i>Центр сенсорного развития в кабинете логопеда</i>	Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
	Звучащие игрушки-заместители.
	Маленькая ширма.
	Кассета с записью голосов природы (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.).
	Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
	Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов
	Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.

	Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
	Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т. п.).
	Палочки Кюизенера.
	Блоки Дьенеша.
	Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»).
	«Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.
<i>Центр науки и природы в групповом помещении</i>	Стол для проведения экспериментов.
	Стеллаж для пособий и оборудования.
	Резиновый коврик.
	Халаты, передники, нарукавники.
	Бумажные полотенца.
	Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).
	Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
	Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
	Микроскоп, лупы, цветные стекла.
	Пищевые красители.
	Аптечные весы, безмен, песочные часы.
	Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
	Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
	Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
	Коврограф.
	Игра «Времена года».
	Календарь природы.
	Комнатные растения (по программе) с указателями.
	Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
<i>Центр математического развития в групповом помещении</i>	Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
	Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.
	Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик "Плюх-Плюх"», «Шнур-затейник» и др.).

	Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6).
	Набор объемных геометрических фигур.
	«Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
	Счеты, счетные палочки.
<i>Центр «Наша библиотека» в групповом помещении</i>	Стеллаж или открытая витрина для книг.
	Столик, два стульчика, мягкий диван.
	Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
	Книги по интересам о достижениях в различных областях.
	Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
	Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки
	Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
	Диафильмы.
	Диапроектор.
	Экран.
<i>Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда</i>	Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
	Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
	Кубики с картинками по всем темам.
	Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски по всем темам.
	Пальчиковые бассейны с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
	Массажные мячики разных цветов и размеров.
	Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).
	Флажки разных цветов (10 шт.).
	Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
	Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
	Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
	Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
	Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
<i>Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении</i>	Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
	Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
	Игра «Танграм».

	Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
	Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
	Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
	Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
	Блоки Дьенеша.
	Палочки Кюизенера
<i>Центр «Учимся строить» в групповом помещении</i>	Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
	Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».
	Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.).
	Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.).
	Макет железной дороги.
	Транспорт (мелкий, средний, крупный).
	Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
	Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
<i>Центр художественного творчества в групповом помещении</i>	Восковые и акварельные мелки.
	Цветной мел.
	Гуашь и акварельные краски.
	Фломастеры, цветные карандаши.
	Пластилин, глина, соленое тесто.
	Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.).
	Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
	Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
	Клейстер.
	Доски для рисования мелом, фломастерами.
	Коврограф.
	Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».
<i>Музыкальный центр в групповом помещении</i>	Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).

	Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
	Поющие игрушки.
	Звучащие предметы-заместители.
	Ложки, палочки, молоточки, кубики
	Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, голосов природы.
	Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полосы»).
	Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).
<i>Центр «Растем патриотами» в групповом помещении</i>	Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
	Буре Р. С. Мы помогаем друг другу. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
	Буре Р. С. Как поступают друзья? — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
	Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
	Дерягина Л. Б. Наша родина — Россия. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
	Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
	Дерягина Н. Б. Этот День победы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
<i>Центр «Играем в театр» в групповом помещении</i>	Большая ширма.
	Настольная ширма.
	Стойка-вешалка для костюмов.
	Настенное зеркало.
	Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).
	Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
	Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.
	Грим, парики.
<i>Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении</i>	Большое настенное зеркало.
	Куклы разных размеров.

	Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
	Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
	Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
	Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».
<i>Центр «Умелые руки» в групповом помещении</i>	Нищева Н. В. Все работы хороши. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
	Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
	Нищева Н. В. Кем быть? — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
	Нищева Н. В. Защитники Отчества. Покорители космоса. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
	Набор инструментов «Маленький плотник».
	Набор инструментов «Маленький слесарь».
	Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
	Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
	Контейнер для мусора.
	Рабочие халаты, фартуки, нарукавники
<i>Физкультурный центр в групповом помещении</i>	Мячи средние разных цветов.
	Мячи малые разных цветов.
	Мячики массажные разных цветов и размеров.
	Обручи.
	Веревки, шнуры.
	Флажки разных цветов.
	Гимнастические палки.
	Кольцеброс.
	Кегли.
	Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках»
	Детская баскетбольная корзина.
	Длинная скакалка.
	Короткие скакалки.
	Летающая тарелка (для использования на прогулке).
	Нетрадиционное спортивное оборудование.
	Массажные и ребристые коврики.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Название центра	Наименование
<i>Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда</i>	Зеркало с лампой дополнительного освещения.
	Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.
	Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.
	Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
	Спирт.
	Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).
	Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
	Логопедический альбом для обследования звукопроизношения
	Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи
	Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
	Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
	Лото, домино по изучаемым лексическим темам.
	«Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка».
	Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
	Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп
	Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
	Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
	Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.)

	Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и заberi», «Собери букеты» и т. п.).
	Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа.
	Слоговые таблицы.
	Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
	«Мой букварь»
	Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).
	Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.
	Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.).
	Альбом «Все работы хороши»
	Альбом «Кем быть?»
	Альбом «Мамы всякие нужны»
	Альбом «Наш детский сад»
	Альбом «Знакомим с натюрмортом».
	Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
	Альбом «Четыре времени года»
	Тетради для подготовительной к школе логопедической группы №1, № 2
	Ребусы, кроссворды, изографы
	Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, голосов природы, музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.
	Зеркало с лампой дополнительного освещения.
	Стульчики для занятий у зеркала.
	Полка или этажерка для пособий
	Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», мыльные пузыри, бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры.
	Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
	Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
	Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам
	Сюжетные картины.
<i>Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении</i>	

	Серии сюжетных картин.
	Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
	Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т. п.).
	Игры для совершенствования грамматического строя речи.
	Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.
<i>Центр сенсорного развития в кабинете логопеда</i>	Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).
	Звучащие игрушки-заместители.
	Маленькая настольная ширма.
	Магнитофон, кассеты с записью голосов природы, бытовых шумов.
	Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».
	Палочки Кюизенера.
	Блоки Дьенеша.
	Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
	«Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.
<i>Центр науки и природы, групповая лаборатория</i>	Стол для проведения экспериментов.
	Стеллаж для пособий.
	Резиновый коврик.
	Халатики, передники, нарукавники
	Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.
	Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.
	Пищевые красители.
	Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.
	Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.
	Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
	Аптечные весы, безмен.
	Песочные часы.
	Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.
	Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.
	Соломка для коктейля разной длины и толщины.

	Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
	Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
	Коврограф.
	Игра «Времена года».
	Календарь природы, календарь погоды.
	Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.
	Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.
	Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.).
	Альбом «Мир природы. Животные»
	Альбом «Живая природа. В мире растений»
	Альбом «Живая природа. В мире животных»
	Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.).
<i>Центр математического развития в групповом помещении</i>	Разнообразный счетный материал
	Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
	Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры)
	Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада и др.).
	Наборы объемных геометрических фигур.
	«Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
	Действующая модель часов.
	Счеты, счетные палочки.
	Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
	Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
	Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
	Математические лото и домино.
	Рабочие тетради по числу детей
	Играйка 10
	Играйка 11
<i>Центр «Наша библиотека» в групповом помещении</i>	Стеллаж или открытая витрина для книг.
	Стол, два стульчика, мягкий диванчик.
	Детские книги по программе и любимые книги детей.

	Два-три постоянно меняемых детских журнала
	Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
	Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников
	Альбом «Знакомим с натюрмортом»
	Альбом «Знакомим с пейзажной живописью»
	Книжки-самоделки.
	Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.
	Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».
	Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».
<i>Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда</i>	Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печати.
	Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8—12 частей).
	Кубики с картинками по изучаемым темам (8—12 частей).
	Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.
	Массажные мячики разных цветов и размеров.
	Массажные коврики и дорожки.
	Мяч среднего размера.
	Малые мячи разных цветов (10 шт.).
	Флажки разных цветов (10 шт.).
	Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
	Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
	Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
	Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
	Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
	Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
	Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
<i>Центр конструирования в групповом помещении</i>	Игра «Танграм».
	Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
	Различные сборные игрушки и схемы сборки.
	Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
	Кубики с картинками по всем изучаемым темам.
	Блоки Дьенеша.
	Материалы для изготовления оригами.
	Материалы для изготовления оригами.
<i>Центр «Учимся строить» в групповом помещении</i>	Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
	Тематические строительные наборы «Город», «Мосты».

	Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.).
	Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.).
	Макет железной дороги.
	Транспорт (мелкий, средний, крупный).
	Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
	Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
<i>Центр художественного творчества в групповом помещении</i>	Восковые и акварельные мелки.
	Цветной мел.
	Гуашь, акварельные краски.
	Фломастеры, цветные карандаши.
	Пластилин, глина, соленое тесто.
	Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.
	Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.
	Мотки проволоки и лески разного сечения.
	Рулон простых белых обоев.
	Кисти, палочки, стеки, ножницы.
	Трафареты, клише, печатки.
	Клейстер, клеевые карандаши.
	Доски для рисования мелом, фломастерами.
	Пооперационные карты выполнения поделок.
	Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.
	Емкость для мусора.
<i>Музыкальный центр в групповом помещении</i>	Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
	Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
	Ложки, палочки, молоточки, кубики.
	Звучащие предметы-заместители.
	Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
	CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.

	Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»).
	Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).
	Конкевич С. В. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальному руководителю. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
	Конкевич С. В. Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
	Конкевич С. В. Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
<i>Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении</i>	Куклы-мальчики и куклы-девочки.
	Куклы в одежде представителей разных профессий.
	Комплекты одежды для кукол по сезонам.
	Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
	Кукольная мебель.
	Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
	Набор мебели «Парикмахерская».
	Кукольные сервизы.
	Коляски для кукол.
	Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.
	Атрибуты для ряженья.
	Предметы-заместители.
	Большое настенное зеркало.
<i>Центр «Мы играем в «театр» в групповом помещении</i>	Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
	Стойка-вешалка для костюмов
	Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
	Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).
	Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».
	Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей.
	Большое настенное зеркало, детский грим, парики.
<i>Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении</i>	Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками.
	Набор «Маленький плотник».
	Приборы для выжигания.
	Заготовки из дерева.
	Схемы изготовления поделок.
	Корзинка с материалами для рукоделия.
	Контейнер для мусора.
	Щетка.

	Совок.
	Халаты, передники, нарукавники.
<i>Центр «Наша Родина — Россия» в групповом помещении</i>	Дерягина Л. Б. Наша Родина — Россия. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
	Серия картин к пособию Е. Р. Железновой. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
	Ботякова О. А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
	Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
	Крупенчук О. И. Мой Петербург. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
	Портрет президента России.
	Российский флаг.
	CD с записью гимна России.
	Куклы в костюмах народов России.
	Игрушки, изделия народных промыслов России.
	Альбомы и наборы открыток с видами родного города, крупных городов России
	Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.
	Макет центра родного города.
	Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).
<i>Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении</i>	Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность»
	Правила дорожного движения для дошкольников.
	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».
	Действующая модель светофора.
	Книжка-раскладушка «Один на улице, или Безопасная прогулка».
	Плакаты.
<i>Физкультурный центр в групповом помещении</i>	Мячи малые, средние разных цветов, мячи фитболы.
	Мячики массажные разных цветов и размеров.
	Обручи (малые и большие).
	Толстая веревка, шнур.
	Флажки разных цветов.
	Гимнастические палки.
	Кольцеброс.
	Кегли.
	Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
	Длинная и короткая скакалки.
	Бадминтон, городки.
	Летающие тарелки.

	Ребристые дорожки.
	Нетрадиционное спортивное оборудование.
	Гимнастическая лестница.
	Поролоновый мат.

3. Методические материалы

ОСНОВНЫЕ УЧЕБНЫЕ ИЗДАНИЯ

1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

2. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

3. Нищева Н. В., Гавришова Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

4. Нищева Н. В., Гавришова Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

2. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

3. *Верецагина Н. В.* Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

4. *Верецагина Н. В.* Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

5. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

6. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

7. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

2. *Ельцова О. М.* Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. (с 4 до 5 лет)– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

3. *Ельцова О. М.* Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. (с 5 до 6 лет)– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

4. *Ельцова О. М.* Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. (с 6 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

5. *Нищев В. М.* Веселая считалки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

6. *Нищев В. М. Нищева Н. В.* Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

7. *Нищев В. М. Нищева Н. В.* Веселые подвижные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
8. *Нищева Н. В.* Веселые дразнилки для малышей. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
9. *Нищева Н. В.* Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
10. *Нищева Н. В.* Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
11. *Нищева Н. В.* Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
12. *Нищева Н. В.* Веселые диалоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
13. *Нищева Н. В.* Веселые чистоговорки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 201.
14. *Нищева Н. В.* Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. *Нищева Н. В.* Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
16. *Нищева Н. В.* Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
17. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
18. *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
19. *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Предлоги 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

20. *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Предлоги 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
21. *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Предлоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
22. *Нищева Н. В.* Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
23. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
24. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
25. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
26. *Нищева Н. В.* Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
27. *Нищева Н. В.* Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
28. *Нищева Н. В.* Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
29. *Нищева Н. В.* Обучение дошкольников пересказу по опорным картинкам. Выпуски 1- 6. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
30. *Нищева Н. В.* Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
31. *Нищева Н. В.* Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
32. *Нищева Н. В.* Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
33. *Нищева Н. В.* Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

34. *Нищева Н. В.* Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
35. *Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
36. *Нищева Н. В.* Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
37. *Нищева Н. В.* Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
38. *Нищева Н. В.* Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
39. *Нищева Н. В.* Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
40. *Нищева Н. В.* Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
41. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
42. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
43. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
44. *Нищева Н. В.* Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р']— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
45. *Нищева Н. В.* Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и звука [Ј]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
46. *Нищева Н. В.* Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

47. *Нищева Н. В.* Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

48. *Нищева Н. В.* Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

49. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

50. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

51. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Ц] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

52. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

2. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

3. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

4. *Литвинова О. Э.* Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

5. *Литвинова О. Э.* Конструирование с детьми подготовительной к школе группы. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 201
6. *Литвинова О. Э.* Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
7. *Литвинова О. Э.* Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
8. *Лихачева Е. Н.* Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
9. *Нищева Н. В.* Волшебное дерево. Календарь природы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
10. *Нищева Н. В.* Живая природа. В мире животных. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
11. *Нищева Н. В.* Живая природа. В мире растений. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
12. *Нищева Н. В.* Календарь погоды. Плакат. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
13. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
14. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Бытовая техника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
15. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
16. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
17. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

18. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
19. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
20. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
21. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
22. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
23. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
24. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Транспорт. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
25. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
26. *Нищева Н. В.* Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
27. *Нищева Н. В.* Мир природы. Животные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
28. *Нищева Н. В.* Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
29. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
30. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

31. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

32. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

33. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

34. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

35. Организация опытнo-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1/ Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

36. Организация опытнo-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2/ Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

37. Познавательнo-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

38. Проектный метод в организации познавательнo-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Образовательная область «Социально -коммуникативное развитие»

1. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Нравственно-этическое воспитание старших дошкольников 5-7 лет. Серии картинок и тексты бесед. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022

2. Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
4. Нищева Н. В. Все работы хороши. Сельские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
5. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Профессии. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
4. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
5. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
6. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
7. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Транспорт, 2020.
8. Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
9. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
10. Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск 1. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
11. Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск 2. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
12. Нищева Н. В. Москва — столица России. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
13. Нищева Н. В. Наш детский сад. Выпуск 1. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
14. Нищева Н. В. Наш детский сад. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
15. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

16. Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
17. Нищева Н.В. Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
18. Нищева Н.В. Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
19. Нищева Н.В. Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
20. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
21. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
22. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
23. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

**Образовательная область «Художественно - эстетическое
развитие»**

1. *Дубровская Н. В.* Аппликация из гофрированной бумаги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
2. *Дубровская Н. В.* Коллаж. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
3. *Дубровская Н. В.* Мозаика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
5. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

6. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
7. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
8. *Ельцова О. М.* Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 6 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
9. *Ельцова О. М.* Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
10. *Конкевич С. В.* Путешествие в удивительный мир музыки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
11. *Нищева Н. В.* Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
12. *Нищева Н. В., Гавришева Л. Б.* Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
13. *Нищева Н. В., Гавришева Л. Б.* Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
14. *Судакова Е. А.* Беседы к альбому Чайковского «Времена года». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. *Судакова Е. А.* Где живет музыка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
16. *Судакова Е. А.* Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
17. *Судакова Е. А.* Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
18. *Судакова Е. А.* Сказка в музыке. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

1. *Кириллова Ю. А.* Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
2. *Кириллова Ю. А.* Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 5 до 6 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
3. *Кириллова Ю. А.* Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 6 до 7 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
4. *Кириллова Ю. А.* Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 4 до 5 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
5. *Кириллова Ю. А.* Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 3 до 4 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
6. *Кириллова Ю. А.* О здоровье всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
7. *Кириллова Ю. А.* Растем, развиваемся, физкультурой занимаемся. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
8. *Кириллова Ю. А.* Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
9. *Кириллова Ю. А.* Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

от 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайнышка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Куручка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...",

"Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки..."

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я

видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень,

потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдоева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок";

Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По

пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Муллек Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы

"Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И.

"Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими

гусьями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая

птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по

выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),

"Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошади", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н.

Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у

наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; залички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пасовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р.

Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полосы", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В.

Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со व्यюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень",

"Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О.

Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластелиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р.

Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.1.4. Описание психолого-педагогических и кадровых условий

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников «Детский сад «Семицветик

непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе является непрерывным.

Реализация Программы обеспечена руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

В целях эффективной реализации Программы в «Детский сад «Семицветик» созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств учреждения и/или учредителя.

3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Календарь праздников на 2022-2023 учебный год

Название праздника/досуга	Месяц, неделя	О празднике	Участники образовательного процесса		
			<i>Дети</i>	<i>Педагоги</i>	<i>Родители</i>

Развлечение «День знаний»	Сентябрь 1 неделя	День знаний - начало нового учебного года. Это первый звонок, волнение, море цветов, конечно традиционные уроки мира. Это самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступает порог - для воспитанников – выпускников детских садов. Отмечается на основании Указа Президиума Верховного Совета от 01.10.1980г. №3-18-X «О праздниках и памятных датах»	- социально-ролевая игра «Школа»; - Дидактическая игра «Собери портфель»; - просмотр кукольного театра «Петрушка идет в школу»; - чтение художественной литературы по теме праздника; - мастерская (изготовление подарков первоклассникам); - экскурсия в школу	- выпуск праздничной газеты; - консультация по теме; - оформление информации для родителей	- беседы с родителями; - круглый стол «С чего начать?» или «Давайте познакомимся»
«Начало учебного года или чему мы должны научиться?» - для детей и родителей 2-7 лет	Сентябрь 4 неделя	Информирование родителей о планируемых результатах на новый учебный год	- инсценировки, отражающие детские виды деятельности (согласно годовым задачам)	- «Возрастные особенности развития детей» - папка-передвижка для родителей	- участие в празднике

Праздник «Подарки осени»	Октябрь 4 неделя	Осень - время сбора урожая. Праздник направлен на формирование познавательных интересов, закрепления названий осенних месяцев, примет осени, способствует эмоциональной отзывчивости.	- дидактическая игра «Что нам осень принесла?»; «С какого дерева лист?»; - заучивание стихотворений, танцев, песен по теме; - цикл бесед, наблюдений; - конкурс рисунков «Золотая осень»; - реализация проекта	- информационные ширмы «Приметы осени»	- подготовка атрибутов, костюмов к празднику; - праздничные посиделки «Вкусное варенье всем на удивление»; - выставка поделок из овощей, фруктов «Что нам осень принесла»
«С днем рождения СЕМИЦВЕТИК!»	Ноябрь 2 неделя	День рождения детского сада «Семицветик» является ежегодным и традиционным. Дошкольники готовят театрализованные постановки, танцы, песни, поздравления, посвященные открытию дошкольной организации.	- выставка детских работ (поздравлений); - заучивание стихотворений по теме; - подготовка к экскурсии по детскому саду.	- видеоэкскурсия «Какие были – какие стали»	- пополнение групповых альбомов фотографиям и «Детский сад – наш дом родной».

Конкурс по робототехнике «Парад проектов»	Ноябрь 4 неделя	Цель – развивать творческую личность дошкольников, познавательно-исследовательскую деятельность, инициативность и самостоятельность, коммуникативные компетенции.	- «Сохраняя традиции великой России. Ремесла и народные промыслы» - изготовление моделей с помощью разных видов конструкторов; - участие в проектной деятельности; - рисунки для составления «Инженерной книги»; - презентация проектов; - участие в конкурсных заданиях.	- информационная ширма «От кубиков до Инженерных кадров России»	- совместная деятельность с детьми при изготовлении моделей из разного вида конструкторов; - участие в проектной деятельности, в конкурсных заданиях.
Праздник «Что такое Новый год?»	Декабрь 4 неделя	Новый год – чудесный, сказочный праздник, его с нетерпением ждут дети. И нам, взрослым, хочется сделать этот праздник веселым, ярким, незабываемым, и помогают нам в этом дети, родители и педагоги).	- разучивание танцев, песен, стихотворений; - изготовление поздравительных открыток	- конкурс новогоднего костюма «Волшебные превращения»; - тематические консультации; - инструктаж по технике безопасности	- подготовка атрибутов и костюмов к празднику; - конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза»

Развлечение Святочные вечера	Январь 4 неделя	Дать детям представление о народных зимних праздниках: Рождество, Святки, Крещение. О том, что многое в жизни имеет свое начало. Это своеобразное день рождение, которое люди отмечают все вместе. Это общее радость и веселье, надежда на благополучную жизнь в новом году. Праздник способствует приобщению к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса.	- разучивание колядок, песен, закличек; - чтение художественной литературы; - рассматривание картин «Святочное гадание»	- самообразование «Святки» Н. Степанова, «Рождество Христово» Жуков «Святая ночь»; - Сорочинская Ярмарка (пополнение уголка ряжения костюмами, масками); - оформление музыкального зала, изготовление атрибутов и декораций	- подготовка костюмов, атрибутов к празднику; - памятка «Как организовать Рождественские посиделки» - Сорочинская Ярмарка (продажа изделий, выполненных своими руками: прихватки, салфетки...; кулинарного творчества: печенье, варенье)
--	--------------------------------	---	--	--	---

Спортивный праздник « Мы мороза не боимся»	Февра ль 1 неделя	Направлен на достижение цели формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Формирование у воспитанников подробности в физическом совершенствовании. Привлечение к массовым видам спорта (катание на санках, лыжах, игра в хоккей).	- отработка навыков ходьбы на лыжах, катание на коньках, игра в хоккей; - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - выставка детского творчества «Что нам нравится зимой»	- информационные ширмы «История зимних олимпийских игр»	- фотоматериал «Зимние виды спорта»; - консультации «Игры и физические упражнения зимой», «Учим детей ходьбе на лыжах», «Катание на санках»; - участие родителей в празднике
---	----------------------------	--	---	---	--

<i>Досуг День Защитника Отечества</i>	Февраль 3 неделя	Цель - расширение знаний о Российской армии, воспитание уважения к защитникам Отечества. 23 февраля – день рождения Армии, защищающей интересы нашей страны. Формирование гендерной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.	- конкурс рисунков «Наша Армия сильна!»; - изготовление поздравительных открыток; - встреча с ... солдатом Российской армии (брат, отец, дядя)	- тематическая консультация «Виды и рода войск», «История Российской Армии»;	- фотохроника «В каждом доме есть солдат», «Служу России»; - консультация, викторина «История Российской армии»
---	---------------------------------	--	---	---	--

«С праздником весенним»	Март 1 неделя	8 Марта - Международны й женский день. Формирование гендерной, семейной принадлежност и, чувства принадлежност и к мировому сообществу. Расширять представления детей о государственн ых праздниках, привлекать к разнообразном у, активному участию в подготовке к празднику. Воспитывать чувство удовлетворени я в коллективной предпраздничн ой деятельности.	- изготовление подарков (поздравитель ных открыток); - разучивание песен, стихотворени й; - чтение художественн ой литературы; - просмотр кукольного театра «Как ... маму искал»	- Музыкально- литературная композиция «Я не устану во век прославлять любимую женщину – женщину мать»; - праздничный концерт для ветеранов детского сада	- фотоколлаж «Милые всеми любимые»; - консультация «Из истории праздника»; - чаепитие «Мамин/женс кий день»
«Широкая Масленица»	Март 2 неделя	Дать детям представление о народных праздниках. Это общее радость и веселье, надежда на благополучную жизнь. Праздник способствует приобщение к словесному искусству, развитию художественно го восприятия, эстетического вкуса.	- чтение художественн ой литературы; - заучивание пословиц, примет, стихотворени й, закличек; - просмотр кукольного театра «Широкая масленица»	- консультация «Масленица» (Из истории праздника)	- участие в празднике; - консультация «Все о масленице»; - совместно с детьми выпекание жаворонков «Пока мы блины ели к нам жаворонки прилетели»

Развлечение День смеха	Апрел ь 1 неделя	1 апреля - День смеха. Направлен на достижение цели освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных соотношений в процессе различных видов деятельности	- разучивание небылиц, перевертышей ; - игры – забавы; - ряжения; - музыкальные развлечения; - просмотр кукольного спектакля; - конкурс рисунков «Клоуны» или «Смешные человечки»	- «Что бы это значило?» (высказывания детей)	- костюмированный день «Все наоборот»
Конкурс «Поэтическое утро»	Апрел ь 3 неделя	Направлен на развитие у детей творческой активности, инициативности, артистизма.	- разучивание стихотворений, сказок; - сочинение историй, сказок; - сюжетно-ролевые игры «В театре», «Фильм, фильм, фильм...» - изготовление атрибутов для театрализованной деятельности.	- Буклет для родителей «Виды тетра: возможности использования театрализованной деятельности в семье»	- разучивание с детьми стихотворений, сказок; - изготовление атрибутов для театрализованной деятельности.

«Здравствуй, милая весна!»	Апрель 4 неделя	Весна- пробуждение природы. Праздник направлен на формирование познавательных интересов, закрепление весенних месяцев, приметы весны, способствует эмоциональной отзывчивости.	- разучивание стихотворений, песен, пословиц; - чтение художественной литературы; - выставка работ «Весенние мотивы»; - театр, представление «Нет зимы, пришла весна»	- консультации по теме; - оформление информации для родителей	- беседы; - консультации по требованию
«С Днем Победы!»	Май 7 мая	Формирование патриотических чувств и принадлежности к мировому сообществу. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.	- разучивание стихотворений, песен; - чтение художественной литературы; - слушание песен военных лет; - акция «Цветы памяти»; - встреча с ветеранами ВОВ	- вечер встречи с ветеранами; - музыкально-литературная композиция «Памяти павших будьте достойны»; - праздничный концерт	- пополнение музея боевой славы; - фотоматериал «Нет в России семьи такой, где б ни памяти был свой герой»
« Мы уходим в первый класс!» - для детей подготовительной группы компенсирующей направленности	Май 4 неделя	Включение детей в систему социальных отношений. Приобщение к элементарным общепринятым нормам правилам взаимоотношений со сверстниками, взрослыми	- разучивание песен, стихотворений; - акция «Подарок на память»	- педагогический совет «Вот и стали мы на год взрослей»	- родительское собрание «До свидания детский сад, здравствуй школа!»; - встреча с учителями начальных классов

«Вот и стали мы на год взрослее»	Май 4 неделя	Информирование родителей об итогах учебного года.	- инсценировки , отражающие уровень развития разных видов деятельности (согласно годовым задачам)	- презентационный материал для родителей по итогам учебного года	- участие в празднике
Развлечение День защиты детей	Июнь 1 неделя	День Защиты детей - праздник солнца, тепла и детских улыбок. Направлен на развитие музыкально-художественной деятельности воспитанников.	- музыкально-спортивное развлечение; - театральное представление «Здравствуй лето»; - конкурс рисунков на асфальте; - пускание мыльных пузырей, воздушных шаров; - подготовка музыкальных номеров: песен, танцев	- инструктаж по охране труда; - изучение Конвенции о правах ребенка; - подготовка материала; - покраска оборудования на участке	- пополнение игрового материала на летний период; - изготовление музыкально-шумовых инструментов ; - фотоматериал «1 июня - День защиты детей»
« День семьи, любви и верности» (День Февронии и Петра)	Июль 1 неделя	Православный праздник. Символ праздника – ромашка. Направлен на формирование семейной принадлежности, приобщение к правилам взаимоотношений.	- продуктивная деятельность (рисунки, поделки из природного и бросового материала); - чтение художественной литературы	- семейные хроники; - фоторепортажи	- рисунки «Семья»; - консультация «Из истории праздника»; - праздничный концерт

<i>Летний спортивный праздник «Летняя олимпиада»</i>	Август 1 неделя	Направлен на формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры, накопление и потребности двигательной активности и физическом совершенствовании. Привлечение к массовым видам спорта.	- отработка элементов: игр: футбол, волейбол; ходьбы по гимнастическому бревну; бегу; прыжков в длину; метание вдаль; серсо; - выставка детского творчества «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»	- информационная ширма «История летних олимпийских игр»	- фотоматериал «Спорт нам поможет силы умножить»; - консультации «Организация физического воспитания детей в семье», «Спортивный уголок дома»
--	--------------------------------	---	---	--	--

3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной

образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В группе компенсирующей направленности, которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

В связи с тем что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

В целом, организация развивающей предметно-пространственной среды должна полностью соответствовать требованиям ФГОС ДО, а именно:

Образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

1) *Насыщенность среды* должна соответствовать возрастным возможностям детей, особенностям их индивидуального развития и содержанию Программы.

2) *Трансформируемость пространства* предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) *Полифункциональность материалов* предполагает:

— возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

— наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) *Вариативность среды* предполагает:

— наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

— периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность среды* предполагает:

— доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

— свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

— исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) *Безопасность предметно-пространственной среды* предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.1.7.Кадровые условия

Воспитание и обучение дошкольников с ТНР осуществляют специально подготовленные высококвалифицированные кадры: учителя-дефектологи (олигофренопедагоги, тифлопедагоги, сурдопедагоги), учителя-логопеды, педагоги-психологи, тьюторы, ассистенты-помощники, знающие психофизические особенности детей с ОВЗ с учетом их нозологических особенностей и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы с ними.

В штатное расписание Организации, реализующей адаптированную основную образовательную программу «Детский сад «Семицветик»» для детей с ТНР включены следующие должности:

- *учитель-логопед* – должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии:

по специальности «Логопедия» с получением квалификации «Учитель-логопед»;

по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Логопедия» (квалификация/степень – бакалавр), профиль подготовки «Дошкольная дефектология» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе этого направления (квалификация/степень – магистр).

- *педагогические работники* - воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист, инструктор-методист (включая старшего) - наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки имеют удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

Руководящие работники (административный персонал) – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием имеют удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования.

Организация должна самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ОВЗ, в том числе реализации программам дополнительного образования. Организация должна осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

В рамках работы с педагогическим коллективом рекомендуется предусмотреть повышение информированности педагогов о детях с ОВЗ разных нозологических групп; формирование педагогической позиции; профилактику синдрома профессионального выгорания; сопровождение педагогов через постоянную систему консультирования и специальных курсов повышения квалификации.

3.1.8. Режим дня

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и способствовать их гармоничному развитию (согласно СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2)

Режим дня предусматривает следующие виды деятельности в течение дня: непосредственно образовательную деятельность, проведение режимных моментов, сон, организацию прогулок, разных видов деятельности в утренний и вечерний отрезки времени, самостоятельную деятельность детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

— Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне и питании)

— Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

— Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

— Формирование культурно-гигиенических навыков.

— Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

— Учет потребностей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

— Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, т.к. аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

— Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

— Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизическим особенностям дошкольника

— Организация режима дня с учетом теплого и холодного периода года.

— Режим строится в соответствии с СанПиН, но, исходя из условий учреждения, предусмотрены следующие изменения в режиме дня:

- второй завтрак (во всех группах) – с 9.30 час.

- полдник (во всех группах) - в 15.15 час.

- ужин (во всех группах) - в 16.30 час

**Режим дня для воспитанников СП «Детский сад «Семицветик»
на 2022-2023 учебный год
(Николаевский проспект, 18)**

Группы	1 младшая группа общеразвивающей направленности (2-3 года)	2 младшая группа общеразвивающей направленности (3-4 года)	Средняя группа общеразвивающей направленности (4-5 лет)	Старшая группа общеразвивающей / комбинированной направленности (5-6 лет)
Режим дня в детском саду	Забава	Умники и умницы/Волшебники	Затейники	Знатоки
Прием детей в группе (взаимодействие с родителями), индивидуальные и подгрупповые игры (коммуникативная, игровая деятельность), образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, и самостоятельная деятельность детей (конструирование, художественно-эстетическая, игровая деятельность)	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (двигательная активность)	8.00-8.05 <u>в группе</u> <u>(воспитатель)</u>	8.00-8.05 <u>в муз. зале</u> <u>(воспитатель)</u>	8.00-8.06 <u>в физ. зале</u>	8.10-8.15 <u>в физ. зале</u>
Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание и элементарный бытовой труд)	8.10-8.45	8.10-8.50	8.30-8.50	8.18-8.45
Игры, подготовка к НОД (коммуникативная, игровая деятельность)	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (общая деятельность, включая перерывы)	9.00-9.10 9.20-9.30 (подгруппы)	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.15 9.30-9.50
2-ой завтрак (самообслуживание и элементарный бытовой труд)	9.30-10.00	9.40-10.00	9.50-10.00	9.45-10.00
Подготовка к прогулке (коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд), прогулка (двигательная, игровая, познавательно-исследовательская, игровая деятельность, восприятие художественной литературы)	10.00-11.20	10.00-11.45*	10.00-12.00*	10.00-12.00
Возвращение с прогулки (самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная деятельность), игры	11.20-11.45	11.45-12.00	12.00-12.10	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед (самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная деятельность)	11.45-12.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон (коммуникативная, двигательная деятельность)	12.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры (коммуникативная, двигательная деятельность)	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику, Полдник (самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная деятельность)	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, и самостоятельная деятельность детей (конструирование, художественно-эстетическая, игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, восприятие художественной литературы), самостоятельная деятельность детей	16.00-16.10	15.20-16.25	15.20-16.25	16.00-16.10
Подготовка к ужину, Ужин (коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная деятельность)	16.20-17.00	16.25-17.00	16.25-17.00	16.25-17.00
Подготовка к прогулке (коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд), прогулка (двигательная, игровая, познавательно-исследовательская, игровая деятельность, восприятие художественной литературы)	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, и самостоятельная деятельность детей (конструирование, художественно-эстетическая, игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, восприятие художественной литературы), самостоятельная деятельность детей, уход детей домой (взаимодействие с родителями)	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

* - Прогулку детей после плавания в бассейне организуют не менее чем через 50 минут, в целях предупреждения переохлаждения детей

**Режим дня для воспитанников СП «Детский сад «Семицветик»
на 2022-2023 учебный год
(Вишнёвый проезд, здание 4)**

Группы	Группа раннего возраста общеразвивающей направленности (2-3 года)	Младшая группа общеразвивающей направленности (3-4 года)	Средняя группа общеразвивающей направленности (4-5 лет)	Старшая группа общеразвивающей направленности (5-6 лет)
Режим дня в детском саду	Василёк/незабудка	Калинка/Берёзка	Колокольчик/Рябинка	Синий/Пчёлки/Кипарис
Прием детей в группе (взаимодействие с родителями), индивидуальные и подгрупповые игры (коммуникативная, игровая деятельность), образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, и самостоятельная деятельность детей (конструирование, художественно-эстетическая, игровая деятельность)	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (двигательная активность)	8.00-8.05 <u>в группе</u> (воспитатель)	8.00-8.05 <u>в муз. зале</u> (воспитатель)	8.00-8.06 <u>в физ. зале</u>	8.10-8.15 <u>в физ. зале</u>
Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание и элементарный бытовой труд)	8.10-8.45	8.10-8.50	8.30-8.50	8.18-8.45
Игры, подготовка к НОД (коммуникативная, игровая деятельность)	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (общая деятельность, включая перерывы)	9.00-9.10 9.20-9.30 (подгруппы)	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.15 9.30-9.50
2-ой завтрак (самообслуживание и элементарный бытовой труд)	9.30-10.00	9.40-10.00	9.50-10.00	9.45-10.00
Подготовка к прогулке (коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд), прогулка (двигательная, игровая, познавательно-исследовательская, игровая деятельность, восприятие художественной литературы)	10.00-11.20	10.00-11.45*	10.00-12.00*	10.00-12.00*
Возвращение с прогулки (самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная деятельность), игры	11.20-11.45	11.45-12.00	12.00-12.10	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед (самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная деятельность)	11.45-12.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон (коммуникативная, двигательная деятельность)	12.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10

(коммуникативная, двигательная деятельность)				
Подготовка к полднику, Полдник (самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная деятельность)	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, и самостоятельная деятельность детей (конструирование, художественно-эстетическая, игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, восприятие художественной литературы), самостоятельная деятельность детей	16.00-16.10	15.20-16.25	15.20-16.25	15.20-16.25
Подготовка к ужину, Ужин (коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная деятельность)	16.20-17.00	16.25-17.00	16.25-17.00	16.25-17.00
Подготовка к прогулке (коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд), прогулка (двигательная, игровая, познавательно-исследовательская, игровая деятельность, восприятие художественной литературы)	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, и самостоятельная деятельность детей (конструирование, художественно-эстетическая, игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, восприятие художественной литературы), самостоятельная деятельность детей, уход детей домой (взаимодействие с родителями)	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

Режим дня в теплый период (июнь – август) на 2022-2023 учебный год

	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<i>Утро радостных встреч:</i> Встреча детей на участке, встреча с друзьями. Проявление внимания и заботы о них.	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность. Подготовка к завтраку, завтрак.	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00
День интересных дел в рамках тематических проектов, включая прогулку:					
День недели	Персонаж	Виды деятельности персонажа и детей			
Понедельник	Почемучка	Знакомит с темой недели. Вместе с детьми определяет круг интересов. Проектирует последующую деятельность			
Вторник	Рукодельница	Приступает к воплощению идеи через ручной труд, труд в природе, изобразительную и конструкторскую деятельность			
Среда	Знайка	Наблюдает, экспериментирует, побуждает детей к открытию новых знаний, способов познания.			
Четверг	Здоровячок	Активизирует, приобщает к здоровому образу жизни через эстафеты, состязания, подвижные игры.			
Пятница	Веселинка	Никакой «обязаловки». Праздники, развлечения, досуги.			
Музыка – 2 раза в неделю Физкультурное занятие на воздухе – 2 раза в неделю.					
Возвращение с прогулки	11.30	11.50	12.10	12.20	12.30
Мытье ног, подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.20	12.00 – 12.40	12.05 – 12.40	12.20 – 13.00	12.30 – 13.00

Подготовка ко сну, сон	12.20 - 15.00 (15.30)	12.40 - 15.00 (15.30)	12.40 - 15.00 (15.30)	13.00 - 15.00 (15.30)	13.00 - 15.00 (15.30)
<i>Вечер игр с друзьями.</i> Подъем. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна.	15.30 – 15.40	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Полдник	15.40 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
Прогулка (работа по проектам, включая наблюдения, подвижные, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа с детьми, игры с выносным материалом	15.50 – 16.35	15.50 – 16.35	15.50 – 16.35	15.50 – 16.40	15.50 – 16.45
Ужин.	16.35- 17.00	16.35- 17.00	16.35- 17.00	16.40- 17.00	16.45- 17.00
Прогулка.	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00

* - Прогулку детей после плавания в бассейне организуют не менее чем через 50 минут, в целях предупреждения переохлаждения детей

Во всех группах различные формы работы с детьми организуются утром и во вторую половину дня. В группах детей среднего и старшего дошкольного возраста непосредственно организованная деятельность (НОД) планируются не чаще 2-3-х раз в неделю. Перерывы составляют не менее 10 минут. В середине проводится физкультминутка (продолжительность 2-3 минуты). Занятия по музыкальному развитию и физической культуре проводятся со всей группой.

Проводится каникулярная неделя – зимняя – первая рабочая неделя января. Для воспитанников проводится непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся, а только спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Организация сна

Дневной сон для детей дошкольного возраста составляет 3,0 – 2,5 часа *(в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2).*

Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимаются последними. При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки ко сну обеспечивается спокойная обстановка, шумные игры исключаются за 30 минут до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем первыми лечь в постель.
3. Спальню перед сном проветривается со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.

4. Во время сна детей в спальне обязательно присутствует воспитатель или его помощник.

5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

6. Осуществляется правильная побудка детей, дается возможность 5-10 минут полежать, но не задерживаются в постели.

Продолжительность сна детей от 4 до 8 лет

Возраст детей	Количество периодов дневного сна	Длительность каждого периода дневного сна
4-5 лет	1	3 ч.
5-6 лет	1	2,5 ч.
6-8 лет	1	2,5 ч.

Организация питания

В учреждении для детей организуется 5-ти разовое питание.

Время приема пищи	Прием пищи
8-30 - 9-00	завтрак
10-30	второй завтрак
12-00 - 13-00	обед
15-15	полдник
16-30	ужин

В летнее время осуществляется следующий питьевой режим:

Старшая группа компенсирующей направленности
10.45

Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств,

готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке. На основе физиологических потребностей в пищевых веществах и норм питания разработано примерное **20-дневное меню**. Пищевой рацион дошкольников – максимально разнообразен и сбалансирован.

При организации питания учитываются следующие принципы:

- ✓ Адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энерготратам детей.
- ✓ Сбалансированность рациона по всем заменимым и незаменимым пищевым факторам, включая белки и аминокислоты, пищевые жиры и жирные кислоты, различные классы углеводов, витамины, минеральные соли и микроэлементы.
- ✓ Максимальное разнообразие рациона, являющееся основным условием обеспечения его сбалансированности, которое достигается путем использования достаточного ассортимента продуктов и различных способов кулинарной обработки.
- ✓ Адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их высокие вкусовые достоинства и сохранность исходной пищевой ценности.
- ✓ Исключение из рациона питания продуктов и блюд, способных оказывать раздражающее действие на слизистую органов пищеварения, а также продуктов, которые могли бы привести к ухудшению здоровья у детей с хроническими заболеваниями (вне стадии обострения) или компенсированными функциональными нарушениями органов желудочно-кишечного тракта (щадящее питание).
- ✓ Учет индивидуальных особенностей детей (в том числе непереносимость ими отдельных продуктов и блюд). Обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания, включающее соблюдение всех санитарных требований к состоянию

пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд.

Для предотвращения возникновения и распространения инфекционных и массовых неинфекционных заболеваний (отравлений) не допускаем:

- использование пищевых продуктов, указанных в настоящих санитарных правил;

- изготовление на пищеблоке дошкольных организаций творога и других кисломолочных продуктов, а также блинчиков с мясом или с творогом, макарон по-флотски, макарон с рубленым яйцом, зельцев, яичницы-глазуньи, холодных напитков и морсов из плодово-ягодного сырья (без термической обработки), форшмаков из сельди, студней, паштетов, заливных блюд (мясных и рыбных); окрошек и холодных супов;

- использование остатков пищи от предыдущего приема и пищи, приготовленной накануне; пищевых продуктов с истекшими сроками годности и явными признаками недоброкачества (порчи); овощей и фруктов с наличием плесени и признаками гнили; мяса, субпродуктов всех видов сельскохозяйственных животных, рыбы, сельскохозяйственной птицы, не прошедших ветеринарный контроль.

Осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню.

В организации питания, начиная со средней группы, применяется самообслуживание: дети сами убирают за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

1. Мыть руки перед едой.
2. Класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать.
3. Рот и руки вытирать бумажными салфетками.
4. После окончания еды полоскать рот.

Организация прогулки

Пребывание на открытом воздухе (прогулки) - наиболее эффективный вид отдыха, обусловленный повышенной оксигенацией крови, восполнением ультрафиолетовой недостаточности, позволяющий обеспечить закаливание организма и увеличение двигательной активности.

Ежедневная продолжительность прогулки детей (в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2) составляет:

- не менее 3.0 часа в день.
- прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.
- продолжительность прогулки сокращается - при температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7м/с.
- прогулка не проводится:

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Рекомендуемая одежда во время прогулки

t- воздуха	Одежда детей
от + 6С до - 2С	белье, платье (рубашка), трикотажная кофта, колготы, рейтузы или комбинезон на тонком утеплителе, куртка или демисезонное пальто

	(зимнее пальто без трикотажной кофты, легкие сапожки с носками или утепленные сапожки с носками или утепленные сапоги без носок;
-3 - 8С	белье, платье (рубашка), трикотажная кофта, колготы, рейтузы, зимнее пальто или утепленный комбинезон, утепленные сапоги, носки;
- 9 - 15С	белье, платье (рубашка), трикотажная кофта (свитер), колготы, рейтузы (2 пары), зимнее пальто, утепленные сапоги с шерстяными носками.

Организация самостоятельной деятельности

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и пр.).

3) Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

	4-5 лет		5-6 лет		6-8 лет	
Самостоятельная деятельность детей	140 мин	24%	115 мин	20%	120 мин	21%

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению коррекционных и образовательных задач на одном пространстве в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного перемещения, размещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы воспитанников.

	4-5 лет		5-6 лет		6-8 лет	
Совместная деятельность в	140	24%	115	20%	120	21%

режимных процессах	мин		мин		мин	
--------------------	-----	--	-----	--	-----	--

Организация непосредственно образовательной деятельности

Соблюдение гигиенических требований (помещение проветривается, свет падает с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение отвечают педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

Длительность НОД соответствует установленным нормам, а время используется полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

Уделяется большое внимание подготовке к НОД специалистов и воспитателей: знают программу, владеют методикой обучения, коррекционными методами и приемами, знают возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы.

В середине НОД обязательно проводятся физкультминутки.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальной, подгрупповой, групповой).

Формы организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

В группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой.

Ведущим специалистом в группе для детей с ТНР является учитель-логопед. Коррекционная работа осуществляется учителем - логопедом через подгрупповую и индивидуальную работу, в соответствии с учебным планом и планом специалиста.

Учитель-логопед проводит мало подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению ППк.

**Расписание непосредственно образовательной деятельности
(календарно-учебный график)
на 2022-2023 учебный год**

(находится в стадии разработки)

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.
3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

В течение трех недель в сентябре (до образовательной работы) и в мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности

педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)».

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться

исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет, форма, количество. — М.: Просвещение, 1984.
2. Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. На каждого Егорку есть поговорка. — М.: Карапуз, 2003.
3. Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. Поговорки от Егорки. — М.: Карапуз, 2003.
4. Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. Подскажи словечко. — М.: Карапуз, 2003.
5. Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. Речевые игры. — М.: Карапуз, 2003.
6. Астахов П.А. Детям о праве: Дорога. Улица. Семья. Школа. Отдых. Магазин. — М.: Эксмо, 2011.
7. Бабина Г. В., Сафонкина Н. Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.
8. Базарный В. Ф. Здоровье и развитие ребенка. Экспресс контроль в школе и дома.— М.: АРКТИ, 2005.
9. Баравалль Г. Преподавание счета / Пер. с нем. О. И. Чибисовой. — М.: Парсифаль, 1994.
10. Белошистая А. В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников. — М.: ВЛАДОС, 2003.
11. Богданец Т. И. Экология для самых маленьких. — М.: ДРОФА, 2008.
12. Бойков Д.И., Бойкова С.В. Как учить детей общаться: Руководство для детского психолога и логопеда.— СПб.: НОУ «Союз», 2004.

13. Венгер Л. А. Восприятие и обучение (дошкольный возраст). — М.: Просвещение, 1969.
14. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1991.
15. Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.
16. Глухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
17. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.
18. Доман Г. Как развивать интеллект ребенка. — М.: Аквариум, 2001.
19. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. — М., 1998.
20. Иокша Е. А. Психокоррекционные занятия с детьми 5–6 лет в условиях детского дома / Под ред. Г. А. Волковой. — СПб.: КАРО, 2007.
21. Казакова Т. Г. Рисуем натюрморт. — М.: Карапуз, 2003.
22. Казакова Т. Г. Цветные пейзажи. — М.: Карапуз, 2003.
23. Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Энциклопедия методов психолого- педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
24. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. — М.: Академия, 1998.
25. Лалаева Р. И. Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.
26. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.

27. Левина Р. Е. Нарушение слоговой структуры у детей // Р. Е. Левина. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.
28. Лыкова И. А. Миниатюры на яйце. — М.: Карапуз, 2003.
29. Математика от трех до семи / Сост. З. А. Михайлова, Э. Н. Иоффе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. Меско С. Целительные мудры. — М.: Эксмо-Пресс, 2001.
30. Пак Чжэ Ву. Пальцетерапия. — М.: Су Джок Академия, 2001.
31. Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование. — М.: Карапуз, 1999.
32. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
33. Протасова Е. Ю. Строим, лечим, учим (детям о профессиях). — М.: Карапуз, 2003.
34. Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.
35. Родина Н. М. Вчера и сегодня (историческое прошлое в сказках и картинках). — М.: Карапуз, 2003.
36. Рыжова Н. А. Программа «Наш дом — природа»: Пособие для педагогов. — М.: Исар, 1998.
37. Рыжова Н. А. Я и природа: Учебно-методический комплект. — М.: Линка-Пресс, 1996.
38. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. — М.: Карапуз-Дидактика, 2004.
39. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.
40. Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.

41. Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 1994.
42. Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
43. Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.
44. Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.
45. Тарасова К.В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.
46. Ушинский К. Д. Воспитание человека: Избранное / Авт. вступ. статьи С. Ф. Егорова. — М.: Карапуз, 2000.
47. Фребель Ф. Будем жить для своих детей / Сост., предисл. Л. М. Волобуева. — М.: Карапуз, 2001.
48. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. — М.: ВЛАДОС, 2000.
49. Шангина И. И. Русские дети и их игры. — СПб.: Искусство, 2000.
50. Шаховская С. Н., Худенко Е. Д. Планы занятий логопедов в детском саду для детей с нарушениями речи. — М., 1992.
51. Шебеко В. Н., Ермак Н. Н., Шишкина В. А. Физическое воспитание дошкольников. — М.: АСАДЕМА, 2000.
52. Шуленко Е. Е. Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.
53. Шуленко Е. Е. Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.
54. Эльконин Д. Б. Психология игры. — М.: Педагогика, 1978.

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Возрастные и иные категории детей на которых ориентирована Программа

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее - АОП) для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) структурного подразделения «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный м.р. Волжский Самарской области, в дальнейшем АОП для ТНР (далее - Программа), предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ) посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа ориентирована на детей от 4-х до 7-ми лет с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи).

4.2. Используемые Программы

Программа составлена с учетом Федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и

привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной *целью* работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих *задач*:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.

– создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие *направления*:

– **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

– **коммуникативно - деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства.

Формы взаимодействия с родителями

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. *Информационные* (рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, «Почтовый ящик»; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)

2. *Организационные* (родительские собрания, праздники «Начало учебного года», «Конец учебного года» с участием детей, родителей и педагогов (родители знакомятся с образовательными задачами на учебный год и результатами детей на конец учебного года); анкетирование, создание

общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. *Просветительские* (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. *Организационно-деятельностные* (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).

5. *Участие родителей в педагогическом процессе* (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах, «Клубном часе» и др.)

Планируемые результаты работы с родителями:

- организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

