

ПРИНЯТА:

на Педагогическом совете

ГБОУ СОШ «Образовательный центр»

«Южный город» пос. Придорожный

м.р. Волжский Самарской области

протокол № \_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ СОШ

«Образовательный центр» «Южный город» пос.

Придорожный м.р. Волжский Самарской

области

\_\_\_\_\_/В.М. Кильдюшкин/

Приказ № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 года

## ПРОЕКТ

### АДАптированная основная образовательная программа дошкольного образования

#### для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

структурного подразделения «Детский сад «Семицветик»

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения

Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный

центр «Южный город» пос. Придорожный

муниципального района Волжский Самарской области

*(в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО)*

СОГЛАСОВАНА:

с Советом родителей

Протокол № \_\_\_\_\_

От «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г.

М.р. Волжский, 2024

# СОДЕРЖАНИЕ

## Целевой раздел

### 1.1. Обязательная часть

#### 1.1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) принципы и подходы к формированию Программы;
- в) значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 4-7(8) лет с тяжелыми нарушениями речи.

#### 1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

- а) целевые ориентиры дошкольного возраста;
- б) развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

### 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению

- а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;
- б) принципы и подходы;
- в) характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению;
- г) планируемые результаты освоения Программы, формируемой участниками образовательных отношений;
- д) перечень оценочных материалов.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Обязательная часть

#### 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФАОП с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

- а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям (для детей 4-7(8) лет с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФАОП;
- б) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- в) способы и направления поддержки детской инициативы;
- г) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся, имеющих тяжелые нарушения речи.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

### **2.3. Программа воспитания**

#### **2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания**

- а) цели и задачи воспитания ДОО;
- б) направления воспитания;
- в) целевые ориентиры Программы воспитания.

#### **2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания**

##### **2.3.2.1. Уклад образовательной организации**

##### **2.3.2.2. Воспитывающая среда дошкольной образовательной организации**

##### **2.3.2.3. Общности дошкольной образовательной организации**

##### **2.3.2.4. Формы совместной деятельности**

- а) работа с родителями;
- б) события дошкольной образовательной организации;
- в) совместная деятельность в образовательных ситуациях;
- г) организация предметно – пространственной среды;
- д) социальное партнерство

#### **2.3.3. Организационный раздел Программы воспитания**

### **2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи**

#### **2.4.1. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи**

#### **2.4.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи**

- а) специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи;
- б) механизмы адаптации Программы;
- в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов;
- г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

#### **2.4.3. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей с тяжелыми нарушениями речи**

### **2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

2.5.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

2.5.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

## **2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы**

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Обязательная часть**

3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей 4-7 (8) лет.

3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

3.1.4. Описание психолого-педагогических и кадровых условий.

3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.1.7. Кадровые условия реализации программы.

3.1.8. Режим и распорядок дня в группе, учебный план и календарный учебный график.

#### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

### **IV. Дополнительный раздел программы**

**4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**

**4.2. Используемые Программы**

**4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, имеющих ТНР**

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

##### ***а) цели и задачи реализации Программы***

*Целью реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – АОП, Программа) для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) структурного подразделения «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный м.р. Волжский Самарской области (далее - ДОО) является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.*

Программа:

- содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми;
- способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования;
- обеспечивает развитие способностей каждого ребенка;
- обеспечивает формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

*Задачи Программы:*

- реализация содержания адаптированной образовательной Программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и

норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Программа ориентирована на детей от 4-х до 7(8)-ми лет с тяжелыми нарушениями речи.

#### ***б) принципы и подходы к формированию Программы***

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

##### **Общие принципы и подходы:**

- *поддержка разнообразия детства;*
- *сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;*
- *позитивная социализация ребенка;*
- *личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей;
- *содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;*
- *сотрудничество Организации с семьей;*
- *возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

##### **Специфические принципы и подходы:**

— *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ*

дополнительного образования детей для обогащения детского развития. ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (ГБУ ДПО «Новокуйбышевский РЦ», ТПМПК и др.);

- *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевыми т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;
- *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОО разработала свою адаптированную образовательную программу с правом выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

***в) значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 4-7(8) лет с тяжелыми нарушениями речи***

Структурное подразделение «Детский сад «Семицветик» посещают дети 4-7 лет с ТНР (Общее недоразвитие речи I, II, III уровня)

**Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи** — это обучающиеся с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

**Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.* Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий,



или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — тэф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор — яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и

глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение

существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову, город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову, свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

**Возрастные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с**

**ТНР**

Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст	
4-5 лет	5-6 лет	6-7 (8) лет
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>		
<p>Особенности речевого развития детей с ТНР сочетаются с нарушениями коммуникативной функции, что выражается в снижении потребности в общении, 45 не сформированности способов коммуникации (диалогическая и монологическая* речь), особенностях поведения (нет заинтересованности в контактах, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм). Личность ребенка характеризуется специфическими особенностями, среди которых – заниженная самооценка, коммуникативные нарушения, проявления тревожности и агрессивности разной степени выраженности. Отмечается, что не сформированность средств общения может быть главной причиной неблагоприятных отношений сверстников. Речевые нарушения сказываются на взаимоотношениях ребенка с окружающими, на формировании его самосознания и самооценки. К пяти годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка</p>	<p>К 6 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастную феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а</p>	<p>Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести</p>

<p>возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Взаимодействие и общение детей пятого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей с ТНР этого возраста еще характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. К 5-ти годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно</p>	<p>продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность ребенка пока еще не отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 6-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.</p>	<p>себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, 45 несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения - один из важнейших показателей психологической готовности к школе. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).</p>
---	---	--

удерживают воображаемую ситуацию.		
<i>Познавательное-речевое развитие</i>		
<p>Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные 45 обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе</p>	<p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В познавательном развитии 5-6 летних детей характерна не высокая мыслительная активность. 6-ти летние «почемучки» начинают интересоваться причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 6-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.</p>	<p>Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 7-ми годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или</p>



<p>взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать. Конструктивная деятельность в 4-5 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-5 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5-10 минут.</p>	<p>Возрастает объем памяти. Но еще не все дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети 4-5 способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Не всем детям оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p>	<p>убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 6-7 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>		

<p>Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.</p> <p>Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. К 4-5 годам они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. К 4-5 годам из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 4-5 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 5 годам</p>	<p>На шестом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 6 годам, в основном, овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших</p>	<p>В изобразительной деятельности 6-7 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку.</p>
---	--	--

<p>овладевает элементарными певческими навыками несложных 45 музыкальных произведений. Из-за слабой регуляции эмоционально-волевой сферы ребенок с трудом перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.</p>	<p>животных, рыб, птиц. К 6-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.</p>	<p>Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.</p>
<p><i>Физическое развитие</i></p>		
<p>В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. И хотя уровень функциональных возможностей повышается, у детей с ТНР наблюдается общая моторная неловкость. Большая часть детей имеет плохую координацию, выглядят моторнонеловкими при ходьбе, беге, движениях под музыку. 4-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание,</p>	<p>В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей сохраняется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим.</p>	<p>Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает 45 заметную устойчивость. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом</p>

<p>действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. Основные двигательные умения и навыки сформированы недостаточно, движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижена двигательная память и внимание. Мелкая моторика развита недостаточно. К 5-м годам не все дети могут без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место</p>	<p>Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.</p>	<p>доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.</p>
--	---	---

свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.		
--	--	--

### **Особые образовательные потребности воспитанников с ТНР**

— Потребность в выявлении и назначении логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития.

— Организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением с целью нормализации или полного преодоления отклонений речевого и личностного развития.

— Организация образовательного процесса адекватного степени выраженности речевого недоразвития.

— Обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных и коррекционно-развивающей областей и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы.

— Создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода к коррекционно-педагогической работе с детьми с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений.

— Координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения.

— Получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья.

— Гибкое варьирование организации образовательного процесса путем расширения/сокращения содержания отдельных образовательных областей, использования соответствующих методик и технологий.

— Постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта.

— Применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных» путей коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за речью.

— Психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

### **1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений (планируемых результатов) воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### ***а) целевые ориентиры дошкольного возраста***

*Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР*

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

*Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы*

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;



- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

***б) развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе***

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОО по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»<sup>1</sup>, а также стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОО, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка

---

<sup>1</sup> Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст. 5798; 2022, №41. Ст. 6959.

их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы ДОО должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

*Дошкольный возраст (4-7 (8) лет)). Оценочные материалы.*

<b>Направления развития детей</b>	<b>Методы</b>	<b>Источники</b>	<b>Авторы</b>	<b>Ответственный</b>
<i>Педагогическая диагностика</i>				
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 (5-6, 6-7) лет	Верещагина Н.В.	Воспитатели
Познавательное развитие	Наблюдение	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 (5-6, 6-7) лет	Верещагина Н.В.	Воспитатели
Речевое развитие	Наблюдение	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 (5-6, 6-7) лет	Верещагина Н.В.	Воспитатели

Художественно-эстетическое развитие	Наблюдение	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 (5-6, 6-7) лет	Верещагина Н.В.	Воспитатели
Физическое развитие	Наблюдение	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 (5-6, 6-7) лет	Верещагина Н.В.	Воспитатели
Развитие детской инициативы	Наблюдение	Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах	Короткова Н.А. Нежнов П.Г.	Воспитатели
<i>Психолого-педагогическая диагностика</i>				
Выявление особенностей речевого развития детей	Диагностические задания / Карты развития ребенка	Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР.	Нищева Н.В.  Быховская А.М., Казова Н.А.	Учитель-логопед
<i>Психодиагностика</i>				
Оценка и измерение индивидуально-психологических особенностей личности дошкольников для решения задач сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей с ТНР, с письменного согласия родителей (законных представителей) воспитанников	Наблюдение / Диагностические задания /Карты развития ребенка/ детские портфолио	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника 5-7 лет Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста	Веракса А.Н.  Стребелева Е.А.	Педагог-психолог

## 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей. Объем обязательной части Программы соответствует ФАОП и составляет не менее 60% общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от общего объема Программы

***а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений***

Значительные перемены в жизни нашего общества повлекли за собой большие изменения в сфере общественной жизни, в ценностных установках. Возрастание ценности жизни, здоровья, активного долголетия и реализация человеческой индивидуальности все чаще рассматриваются как критерии социального прогресса общества.

Формирование здоровья ребенка, в особенности ребенка с ОВЗ, полноценное развитие его организма одна из основных проблем современного общества. Дошкольное воспитание должно быть пронизано заботой о физическом здоровье ребенка и его психологическом благополучии, такова концепция дошкольного образования. Для решения этой задачи необходимо еще с самых юных лет формировать здоровый образ жизни, используя все средства физического воспитания, формировать жизненно необходимые двигательные умения и навыки.

Плавание является уникальным видом физических упражнений, превосходным средством для развития и совершенствования физических качеств ребенка дошкольного возраста и оказывает существенное влияние на состояние его здоровья. Это одна из эффективнейших форм закаливания и профилактики многих заболеваний. Занятия плаванием имеют огромное воспитательное значение. Они создают условия для формирования личности. А также приобщают детей к спортивному плаванию и другим видам спорта, ориентируют на выбор профессии, хобби.

В структурном подразделении «Детский сад «Семицветик» в область «Физическое развитие» добавлено обучение плаванию. Обучение детей плаванию нацелено на развитие ребенка через приобщение к здоровому образу жизни, на предупреждение и профилактику заболеваний сердечно-сосудистой системы, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата.

*Цель начального обучения плаванию дошкольников*

- научить детей уверенно и безбоязненно держаться на воде;
- максимально использовать все факторы, способствующие укреплению здоровья детей и их физическому развитию;
- заложить прочную основу для дальнейшей образовательной деятельности по обучению плаванию, привить интерес, любовь к воде.

*Задачи обучения*

- учить, не бояться входить в воду, играть и плескаться в ней;
- учить передвигаться по дну бассейна различными способами;
- учить погружаться в воду, открывать в ней глаза; передвигаться и ориентироваться под водой;
- учить выдоху в воде;
- учить лежать в воде на груди и на спине;
- учить скольжению в воде на груди и на спине;
- учить выполнять попеременные движения ногами во время скольжения на груди и на спине;
- учить выполнять попеременные и одновременные движения руками во время скольжения на груди и на спине;
- учить сочетать движения руками и ногами при скольжении на груди и на спине;
- учить различным прыжкам в воду.

С целью формирования у обучающихся 5-8 лет предпосылок готовности к изучению технических наук в структурном подразделении «Детский сад «Семицветик» в область «Познавательное развитие» добавлено **обучение основам технических наук** посредством игрового набора «Дары Фрёбеля», конструкторов, робототехники.

*Задачи обучения:*

- 1) формировать основы технической грамотности воспитанников;
- 2) развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- 3) обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования)
- 4) формировать у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылки готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.

***б) принципы и подходы***

При **обучении плаванию** учитываются возраст, состояние здоровья и индивидуальные особенности каждого ребенка. Взаимодействие с детьми основывается на *личностно-ориентированном подходе* к каждому ребенку, что означает:

- убеждение в безграничных возможностях каждого ребенка в самосовершенствовании, опору на сильные стороны личности;
- познание ребенком себя как человека;
- предоставление детям возможностей для проявления во всем многообразии индивидуальных качеств в активной творческой деятельности;
- признание ребенка как равноправного партнера взрослого.

При **формировании у обучающихся 5-8 лет предпосылок готовности к изучению**

*технических наук*, в соответствии с п. 1.4. ФГОС дошкольного образования, соблюдаются следующие принципы:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество дошкольной организации с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей. ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования.

Поэтому взаимодействие с детьми основывается на следующих *подходах*:

1. *Системно-деятельностный подход*, который осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, образительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. *Личностно-ориентированный подход*. Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения - он опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

3. *Индивидуальный подход*. Это учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.

4. *Дифференцированный подход*. В образовательном процессе предусмотрена

возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

*в) характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению*

#### Характеристика основных навыков плавания

Навык	Характеристика
Нырание	Помогает обрести чувство уверенности, учит произвольно, сознательно уходить под воду, ориентироваться там и передвигаться, знакомят с подъемной силой.
Прыжки в воду	Вырабатывают умение владеть своим телом в воде, чувствовать на него действие разных сил, развивают решительность, самообладание и мужество.
Лежание	Позволяет почувствовать статистическую подъемную силу, удерживать тело в состоянии равновесия, учит преодолевать чувство страха.
Скольжение	Позволяет почувствовать не только статистическую, но и динамическую подъемную силу, учит продвигаться и ориентироваться в воде, работать попеременно руками и ногами, проплывать большие расстояния, совершенствует другие навыки, способствует развитию выносливости.
Контролируемое дыхание	Ритмичное правильное дыхание, согласованное с ритмом движений, учит преодолевать давление воды, развивает дыхательную мускулатуру, он тесно взаимосвязан со всеми навыками.

#### Закономерность поэтапного формирования навыков плавания

<b>I этап</b>	
Результат (задачи)	Возраст детей (условно)
Знакомство с водой, ее свойствами. Освоение безбоязненного и уверенного передвижения по дну с помощью и самостоятельно, совершение простейших действий, игровых действий.	Ранний и младший дошкольный возраст
<b>II этап</b>	
Результат (задачи)	Возраст детей (условно)
Приобретение детьми умение и навыков, которые помогают чувствовать себя в воде достаточно надежно (всплывать, лежать, скользить, самостоятельно выполнять вдох-выдох в воду).	Младший и средний дошкольный возраст
<b>III этап</b>	
Результат (задачи)	Возраст детей (условно)
Обучение плаванию определенным способом (согласованность движений рук, ног, дыхания).	Старший дошкольный возраст
<b>IV этап</b>	



Результат (задачи)	Возраст детей (условно)
Продолжение усвоения и совершенствования техники способа плавания, простых поворотов, элементарных прыжков в воду.	Старший дошкольный и младший школьный возраст

### **Характеристика особенностей познавательного развития детей 5-6 лет**

В 5 лет дети лучше управляют своими руками и способны выполнять тонкие и сложные движения пальцами. Они четко понимают, что им интересно, и любят творить и конструировать. И хотя до серьезных результатов еще далеко, творческая деятельность важна сама по себе. Важным является использование на данном возрастном этапе материалов, с которыми дети могли бы экспериментировать.

Дети в этом возрасте с удовольствием решают разные задачи, что помогает развитию творческого мышления и стимулирует желание учиться. У пятилетнего активного воображения, и учебные материалы должны давать им простор. Но в то же время ребенок должен быть уверен в том, что всегда может получить помощь от родителей и взрослых. Что касается развития речи, это период преувеличений («Как ужасно далеко – сто миллионов километров!»). Мысли у детей постоянно перескакивают с одной темы на другую, и им необходимо «выговариваться».

Играя и занимаясь со сверстниками, ребенок начинает выражать свои мысли с помощью слов, а не через действия. Особенно важны ролевые игры – дети с удовольствием играют в «настоящую жизнь», которая становится для них интереснее. Они переносят в игру свои представления о мире взрослых. В этом возрасте очень важно общение детей между собой, нужны совместные игры и выполнение групповых заданий.

### **Характеристика особенностей познавательного развития детей 6-8 лет**

Дети 6 лет скоординированы, они уже овладели мелкой моторикой и способны манипулировать мелкими предметами. В этом возрасте им нравится пробовать силы в новых областях. Полезно давать детям мелкие детали для занятий, способствующих дальнейшему развитию их навыков и умений.

Дети 6 лет начинают детально анализировать собственные наблюдения (форму, цвет, количество предметов, последовательность событий). В этом возрасте дети способны рассуждать логически и устанавливать связи между объектами, что помогает им учиться классифицировать. Они уже в состоянии планировать свою деятельность на определенный срок и ставить перед собой конкретные цели. При этом они также могут выполнять предложенные им задания. Развитие умения читать и писать позволяет детям фиксировать результат своей работы.

Дети начинают всерьез относиться к сверстникам, что уменьшает их зависимость от взрослых. В 6 лет дети уже сами организуют игры, поэтому особую важность приобретает умение договариваться. Дети проявляют большой интерес к устройству окружающего мира.

Шестилетние более старательно относятся к своей деятельности. Это выражается в прорисовке мелких элементов картинки или тщательной сборке какой-либо конструкции. Дети способны сосредоточиться на работе, их волнует, как другие воспринимают и оценивают их деятельность.

***г) планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

**Планируемые результаты работы по обучению плаванию**

*По окончании первого года обучения ребенок должен уметь:*

- спускаться в бассейн по лестнке с помощью и взрослого;
- передвигаться по дну бассейна в различных направлениях и различными способами (бег, прыжки, ползание, ходьба) в нарукавниках;
- передвигаться по периметру бассейна, держась за поручни без нарукавников;
- опускать лицо в воду с задержкой дыхания;
- находить и доставать игрушки со дна в мелкой части бассейна;
- самостоятельно играть с атрибутами (надувные игрушки, доски, лодочки, мячи и т.д.) в воде.

*По окончании второго года обучения ребенок должен уметь:*

- спускаться в бассейн по лестнке с помощью и без поддержки взрослого;
- передвигаться в воде: шагом, бегом, прыжками, держась за поручень и без поддержки; взявшись за руки в полупреседе, на носках, спиной вперед, приставными шагами;
- передвигаться по бассейну вдоль границ, по кругу;
- действовать с предметами: плавательной доской, палкой, обручем, поплавком, мячом;
- погружаться в воду до уровня пояса, плеч, шеи, подбородка, глаз, с головой;
- погружаться в воду с головой, задерживая дыхание, с выдохом в воду (долгий выдох), дуть на воду;
- скользить на животе: держась за руки взрослого, за поручень; опираясь руками о дно; передвигаться, держась за плавательную доску, с поплавком на спине, с нарукавниками; лежа на животе свободно без опоры; принимать положения «стрелка», «запятая», «звездочка», «поплавок»;
- работать ногами как при плавании кролем.

*По окончании третьего года обучения ребенок должен уметь:*

- спускаться в воду с последующим погружением;
- передвигаться в воде шагом: на носках, перекатом, приставными шагами, мелким и широким шагом, с высоким подниманием колена, в полупреседе, с поворотами, с заданиями, спиной вперед, в чередовании с бегом, прыжками;
  - передвигаться в воде бегом: в колонне по одному, парами, «змейкой», со сменой темпа, ведущего, по диагонали, с высоким подниманием колена, на носках, челночный бег;
  - погружаться в воду до уровня шеи, подбородка, глаз, с головой, задерживая дыхание на вдохе, делать выдох в воду;
  - передвигаться под водой: шагом в полном приседе с помощью рук, прыжками, с головой уходя под воду, быстрым и медленным шагом, держась за плавательную доску и самостоятельно;
  - скользить на животе: держась за поручень, за плавательную доску; опираясь руками о дно; держась на плаву самостоятельно; поднимать голову, делать вдох и опускать голову с выдохом в воду; лежа на воде свободно принимать положения «стрелка», «запятая», «звездочка», «поплавок», «медуза», делая выдох в воду;
  - двигать ногами кролем: на груди из исходного положения сидя упор сзади; в упоре лежа на животе; лежа, держась за поручень, плавательную доску, свободно;
  - скользить на животе без работы ног и с работой ног кролем; с плавательной доской и без; с выдохом в воду и задержкой дыхания.

*По окончании четвертого и пятого года обучения ребенок должен уметь:*

- спускаться в воду с последующим погружением; уходя под воду с головой, открывать глаза, разглядывать предмет;
- передвигаться в воде шагом: гимнастический шаг, с задержкой на носке, с мешочком на голове, приставными шагами с приседанием, противоходом, продольной и поперечной «змейкой»;
- передвигаться в воде бегом: в разных построениях, челночным бегом, в медленном темпе с помощью и без помощи рук, выполняя гребковые движения, спиной вперед, галопом;
- передвигаться прыжками: с ноги на ногу, выбрасывая ноги вперед, из обруча в обруч;
- погружаться в воду с головой, задерживая дыхание на вдохе; собирать предметы под водой; нырять;

— скользить на животе: на груди без и с работой ног, с круговыми движениями рук, с опорой о поручень, плавательную доску и без опоры, с поворотом головы для вдоха и с задержкой дыхания;

— скользить на спине: с опорой о плавательную доску, с поддержкой головы и без опоры; отталкиваясь от бортика; с работой ног; сочетая работу рук, ног и дыхания; лежать на спине руки вдоль туловища, руки вверх.

**Планируемые результаты работы по сформулированным показателям основ технической подготовки детей старшего дошкольного возраста**

*К шести годам ребенок должен уметь:*

- Составлять проекты конструкций.
- Классифицировать виды коммуникаций и связи, виды вычислительной техники.
- Использовать средства коммуникаций и связи, средства вычислительной техники.
- Создавать технические объекты и макеты по представлению, памяти, с натуры, по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям.

- Создавать постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты строительных деталей.

- Составлять инженерную книгу. Фиксировать результаты своей деятельности по созданию моделей. «Читать» простейшие схемы технических объектов, макетов, моделей. Знает некоторые способы крепления деталей, использования инструментов. Выбирает соответствующие техническому замыслу материалы и оборудование, планирует деятельность по достижению результата, оценивает его.

- Анализировать объект, свойства, устанавливает пространственные, пропорциональные отношения, передаёт их в работе. Проявляет положительное отношение к техническим объектам, предметам быта, техническим игрушкам и пр. Подбирает материалы, оборудование. Работает в команде и индивидуально. Составляет и выполняет алгоритм действий. Планирует этапы своей деятельности. Имеет представления о техническом разнообразии окружающего мира. Использует в речи некоторые слова технического языка. Анализирует постройку, выделяет крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.

- Разрабатывать детские проекты. С интересом участвует в экспериментальной деятельности с оборудованием. Использует способы преобразования (изменение формы, величины, функции, аналогии и т.д.). Замечает (определяет) техническое оснащение

окружающего мира, дифференцированно воспринимает многообразие технических средств, способы их использования человеком в различных ситуациях.

– Устанавливать причинно-следственные связи. Выбирает способы действий из усвоенных ранее способов.

– Разрабатывать простейшие карты-схемы, графики, алгоритмы действий, заносит их в инженерную книгу.

– Сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.

– Вести контроль эксплуатации объектов, созданных своими руками. Соблюдает правила техники безопасности.

– Проявлять самостоятельность, творчество, инициативу в разных видах деятельности. Обыгрывает созданные технические объекты и макеты, стремится создать модель для разнообразных собственных игр.

*К семи годам ребенок:*

– Применяет некоторые правила создания прочных конструкций; проектирует конструкции по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Разрабатывает объект; предлагает варианты объекта; выбирает наиболее соответствующие объекту средства и материалы, и их сочетание, по собственной инициативе интегрирует виды деятельности. Встраивает в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использует созданные конструкции в играх. Легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяет высоту, площадь, устойчивость; свободно сочетает и адекватно взаимозаменяет детали в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или творческим замыслом. Конструирует в трех различных масштабах (взрослом, детском, кукольном), осваивает и обустроивает пространство по своему замыслу и плану.

– Проявляет инициативу в конструктивно-модельной деятельности, высказывает собственные суждения и оценки, передаёт свое отношение. Самостоятельно определяет замысел будущей работы. Составляет инженерную книгу. Фиксирует этапы и результаты деятельности по созданию моделей. «Читает» простейшие схемы, чертежи технических объектов, макетов, моделей.

– Планирует деятельность, доводит работу до результата, адекватно оценивает его; вносит необходимые изменения в работу, включает детали, дорабатывает конструкцию. Самостоятельно использует способы экономичного применения материалов и проявляет бережное отношение к материалам и инструментам. Использует детали с учетом их

конструктивных свойств (формы, величины, устойчивости, размещения в пространстве); видоизменяет технические модели; адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты технических деталей.

– Экспериментирует в создании моделей технических объектов, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания технической модели, выбора способов создания модели; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность. Знает виды и свойства различных материалов, конструкторов для изготовления объектов, моделей, конструкций. Знает способы соединения различных материалов. Знает названия инструментов, приспособлений.

– Анализирует постройку, создаёт интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт. Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

– Распределяет конструктивно-модельную деятельность по технологическим операциям, оформляет этапы работы в виде схем, рисунков, условных обозначений. Отбирает нужные инструменты для работы по каждой операции. Пользуется чертежными инструментами и принадлежностями.

– Активно участвует в совместном со взрослым и детьми коллективном техническом творчестве, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Находит и обсуждает общий замысел, планирует последовательность действий, распределяет объем работы на всех участников, учитывая интересы и способности, выбирает материал, делится им, делает замены деталей, согласовывает планы и усилия. Радуетя общему результату и успехам других детей, проявивших сообразительность, фантазию, волю, организаторские способности.

– Соблюдает правила техники безопасности. Контролирует свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.

– Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения. Проявляет интерес к использованию уже знакомых и освоению новых видов конструирования. Развертывает детские игры с использованием полученных конструкций

#### ***д) перечень оценочных материалов***

Оценка качества **обучения плаванию** детей дошкольного возраста строится на методах педагогического и медицинского контроля физического состояния детей.

Уровень овладения плавательными навыками оценивается по 4- балльной системе. Сумма баллов по всем тестам делится на количество тестов – получается средний балл. Данные

заносятся в сводный протокол и далее, с учетом оценки качества выполнения плавательного упражнения анализируется.

**Оценочные тесты по обучению плаванию детей \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_ 20\_\_ год.  
(дети 4 - 5 лет).**

№ п/п	Ф. И. О ребенка	Ориентирование в воде	Балл	Лежание на груди	Балл	Лежание на спине	Балл	Плавание с доской	Балл	Средний балл
1.										

**Тестовые задания**

1. Ориентирование в воде с открытыми глазами.
2. Лежание на груди.
3. Лежание на спине.
4. Плавание с пенопластовой доской при помощи движений ног способом кроль на груди.

**Методика проведения диагностики.**

**1. Ориентирование в воде с открытыми глазами.**

*Инвентарь:* Тонущие игрушки или шайбы.

На небольшой глубине (на расстоянии вытянутой вниз руки ребенка) собрать предметы, расположенные на дне на расстоянии 0,3 – 0,5 м. друг от друга.

*Оценка.*

4 балла – ребенок смог достать 3 предмета на одном вдохе;

3 балла – смог достать 2 предмета;

2 балла – смог достать 1 предмет;

1 балл – достал предмет, не опуская лица в воду, не открывая глаз под водой.

**2. Лежание на груди.**

*Инвентарь:* надувные игрушки, нарукавники.

Из положения стоя в воде, ноги врозь, руки в стороны выполнить упражнение «Звезда» на груди. Положение тела горизонтальное, руки и ноги прямые, разведены в стороны.

*Оценка.*

4 балла – ребенок выполняет упражнение в течении 5 секунд;

3 балла – в течении 3 - 4 секунд;

2 балла – в течении 1 - 2 секунд;

1 балл – лежит на воде с поддерживающими предметами (надувные игрушки, нарукавники).

### 3. Лежание на спине.

*Инвентарь:* надувные игрушки, нарукавники.

Из положения стоя в воде, ноги врозь, руки в стороны выполнить упражнение «Звезда» на спине. Положение тела горизонтальное, руки и ноги прямые, разведены в стороны.

*Оценка.*

4 балла – приняв горизонтальное положение, ребенок лежит на спине в течении 5 секунд;

3 балла – лежит на спине в течении 3 - 4 секунд;

2 балла – лежит на спине в течении 1 - 2 секунд;

1 балл – лежит на воде с поддерживающими предметами (надувные игрушки, нарукавники).

### 4. Плавание с пенопластовой доской при помощи движений ног способом кроль на груди.

*Инвентарь:* пенопластовые доски.

Положение тела горизонтальное, руки вытянуты вперед, плечи опущены в воду, подбородок лежит на поверхности воды. Плыть, ритмично работая ногами, носки оттянуты, повернуты вовнутрь.

*Оценка.*

4 балла – ребенок проплыл 8 метров;

3 балла – 6 – 7 метров;

2 балла – 4 – 5 метра;

1 балл – менее 3 метров.

**Оценочные тесты по обучению плаванию детей \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_ 20\_\_ год.  
(дети 5 - 6 лет).**

№ п/п	Ф. И. О ребенка	Скольжение на груди	Балл	Скольжение на спине	Балл	Плавание с доской	Балл	Плавание произвольным способом	Балл	Средний балл
1.										

#### Тестовые задания

- 1 Скольжение на груди.
- 2 Скольжение на спине.



- 3 Плавание с пенопластовой доской при помощи движений ног способом кроль на груди.
- 4 Плавание произвольным способом.

### **Методика проведения тестов**

#### ***1. Скольжение на груди.***

Стоя у бортика, руки впереди, кисти рук соединены, присесть, оттолкнуться ногой от бортика или двумя ногами от дна и выполнить упражнение «Стрелка» на груди. Тело ребенка должно лежать у поверхности воды, руки и ноги соединены, вытянуты, лицо опущено в воду.

*Оценка.*

- 4 балла-ребенок проскользил 4 м. и более;
- 3 балла-3 м. и более;
- 2 балла – 2 м. и более;
- 1 балл – 1м.

#### ***2. Скольжение на спине.***

Стоя у бортика, руки вверху соединены, присесть, прогнуться, оттолкнуться ногой от бортика или двумя ногами от дна и выполнить упражнение «Стрелка» на спине. Туловище прямое, руки и ноги соединены, вытянуты, лицо на поверхности воды.

*Оценка.*

- 4 балла – ребенок проскользил 4 м и более;
- 3 балла – 3 м;
- 2 балла – 2 м;
- 1 балл – 1м.

#### ***3. Плавание с пенопластовой доской при помощи движений ног способом кроль на груди.***

*Инвентарь:* пенопластовые доски.

Положение тела горизонтальное, руки вытянуты вперед, плечи опущены в воду, подбородок лежит на поверхности воды. Плыть, ритмично работая прямыми ногами, носки оттянуты, повернуты вовнутрь, дыхание произвольное.

*Оценка.*

- 4 балла – ребенок проплыл 14 - 16 м;
- 3 балла – 11 - 13 м;
- 2 балла – 8 - 10 м;
- 1 балл – менее 8 м.

#### ***4. Плавание произвольным способом.***

Проплыть 8 м любым способом при помощи движений ног, рук. Дыхание произвольное.

Оценка.

4 балла – ребенок проплыл 8 м и более;

3 балла – 6 - 7 м;

2 балла – 4 - 5 м;

1 балл – менее 4 м.

Оценочные тесты по обучению плаванию детей \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_ 20\_\_ год.

(дети 6 - 7 лет).

№ п/п	Ф. И. О ребенка	«Горпед»	Балл	Оценка	Кроль на груди	Балл	Оценка	Кроль на	Балл	Оценка	Плавание произвольным	Балл	Оценка	Балл	Средний балл
1															

**Примечание:** Оценка техники движений вводится с третьего года обучения плаванию и производится по наиболее существенным ошибкам, допускаемым занимающимися. В протоколах 3 и 4 в графе «Оценка» обозначается цветом:

- красным – если при выполнении упражнения нет ошибок или они не существенны;
- зеленым – если имеются отклонения от нужных параметров выполняемого движения;
- синим – если допущены ошибки, вызывающие нарушение общей структуры движений.

№	Плавательные движения	Цвет		
		Красный	Зеленый	Синий
1	Скольжение на груди	Без ошибок	Кисти рук не соединены. Носки не оттянуты	Чрезмерное прогибание туловища (высокий подъем головы и плеч)

2	Скольжение на спине	Без ошибок	Кисти рук не соединены. Руки согнуты. Носки не оттянуты	Сгибание туловища в поясничной области (скольжение сидя). Прогиб туловища в поясничной области (голова сильно запрокинута назад)
3	Движение ногами при плавании кролем на груди, спине	Практически без ошибок. Имеются нарушения в ритме движений ногами.	Неправильное положение тела на воде.	Сильное сгибание ног, стопы не повернуты внутрь
4	Движение ногами при плавании способом брасс	Без ошибок	Слабая заключительная фаза толчка	Чрезмерное подтягивание ног под грудь, недостаточное разведение стоп наружу
5	Движение ногами при плавании способом дельфин	Без ошибок	Слабый удар ногами вниз	Сгибание ног только в коленных суставах. Сгибание ног в тазобедренных суставах
6	Движение руками при плавании кролем на груди	Без ошибок	Пальцы рук не соединены	Руки согнуты, неполный гребок
7	Движение руками при плавании кролем на спине	Без ошибок	Неправильное положение тела на воде. Пальцы рук не соединены	Руки согнуты. Неполный гребок
8	Движение руками при плавании способом брасс	Без ошибок	Руки недостаточно вытягиваются вперед	Широкий гребок. Глубокий гребок
9	Плавание кролем на груди в полной координации	Практически без ошибок. Затянутый вдох	Руки и ноги согнуты	Нет согласований движений рук, ног и дыхания
10	Плавание кролем на спине в полной координации	Практически без ошибок. Неритмичное дыхание	Руки и ноги согнуты	Нет согласований движений рук, ног и дыхания
11	Плавание способом брасс в полной координации	Без ошибок	Слабая заключительная фаза толчка ногами. «Глажение» воды	Нет согласований движений рук, ног и дыхания

			во время гребка руками.	
--	--	--	----------------------------	--

### **Тестовые задания**

1. Упражнение «Торпеда» на груди или на спине.
2. Плавание кролем на груди в полной координации.
3. Плавание кролем на спине в полной координации.
4. Плавание произвольным способом.

### **Методика проведения тестов**

#### ***1. Упражнение «Торпеда» на груди или на спине.***

Оттолкнувшись ногами от дна бассейна, лечь на воду, опустив лицо в воду, руки вытянуть вперед. Плыть при помощи движений ног способом кроль на груди на задержке дыхания (можно выполнить 1 вдох) или на спине, руки вытянуты за головой.

*Оценка.*

4 балла – ребенок проплыл 8 м и более;

3 балла – 6 - 7 м;

2 балла – 4 - 5 м;

1 балл – менее 4 м.

#### ***2. Плавание кролем на груди в полной координации.***

Проплыть 16 м кролем на груди в полной координации, вдох можно выполнять 1,3,5 гребков руками.

*Оценка.*

4 балла – ребенок проплыл 14 – 16м;

3 балла – 11 - 13 м;

2 балла – 8 – 10м;

1 балл – менее 8 м.

#### ***3. Плавание кролем на спине в полной координации.***

Проплыть 16 м кролем на спине в полной координации. Дыхание произвольное.

*Оценка.*

4 балла – ребенок проплыл 14 – 16м;

3 балла – 11 - 13 м;

2 балла – 8 – 10м;

1 балл – менее 8 м.

#### ***4. Плавание произвольным способом.***

Проплыть 8 м брассом или комбинированным способом (руки брасс, ноги дельфин) в согласовании с дыханием.

*Оценка.*

4 балла – ребенок проплыл 8 м и более;

3 балла – 6 - 7 м;

2 балла – 4 - 5 м;

1 балл – менее 3 м.

### **Тесты по определению уровня физической подготовленности детей**

#### **6 – 7 лет занимающихся плаванием.**

Для комплексного обследования детей, занимающихся плаванием, были выбраны физические качества, которые важны для развития навыков плавания: быстрота, гибкость, сила, выносливость.

#### ***Тест для оценки быстроты.***

*Оборудование:* секундомер.

Проводится в плавательном бассейне.

Дистанция – 8м.

По команде «Марш!» ребенок плывет кролем на груди с максимально возможной скоростью до противоположного бортика. Засекается время.

#### ***Тест для оценки силы и силовой выносливости мышц верхнего плечевого пояса***

*Одежда:* спортивная форма

*Оборудование:* гимнастическая доска длиной 2,5 метра, шириной 0,2м; гимнастическая стенка; гимнастический мат.

Проводится в спортивном зале. Гимнастическая доска крепится с помощью держателя на высоте 1 метр от пола. Под доску кладем мат.

И.п. – лежа на наклонной гимнастической доске, руки прямые, хват кистями рук в 30 см от верхнего края доски. Выполнить максимально возможное число подтягиваний. Подтягивание считается выполненным правильно, когда руки сгибаются, подбородок касается ориентира (линии хвата), затем разгибаются полностью, ноги прямые, стопы слегка приподняты. Неправильно выполненные подтягивания не засчитываются.

***Тест для определения выносливости*** проводится в плавательном бассейне.

Ребенку предлагается проплыть 16 метров произвольным способом без учета времени.

Фиксируется результат.

***Тест для определения гибкости*** *Одежда:* спортивная форма.

*Оборудование:* гимнастический коврик, линейка длиной 1 м.

И.п. – лежа на полу, руки впереди соединены. Прогнуться и максимально высоко поднять только руки. Ноги не сгибать и не поднимать. Измеряется расстояние от пола до кончиков пальцев. Линейка располагается перпендикулярно полу. Выполняется 2 попытки. Зачисляется лучший результат.

**Оценка качества по обучению основам технических наук детей дошкольного возраста.**

Необходимо отметить, что, в соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании», «освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП это:

1) индивидуализация образовательного процесса (то есть определение того, с каким ребенком надо поработать больше, способа дифференцирования задания для такого ребенка, отбора необходимого раздаточного материала и пр.), т. е. четкое понимание, какой и в чем необходим индивидуальный подход;

2) оптимизация работы с группой: педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и их дальнейшего планирования. В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании», «в детском саду... ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях».

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Индивидуальные результаты освоения Программы оцениваются с помощью наблюдения (Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов – Изд. 3-е, дораб. – Москва: Линка-Пресс. Раздел «Познавательная инициатива»), после чего в план педагога вносятся коррективы.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть**

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФАОП с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

***а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям (для детей 4-7(8) лет с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФАОП***

Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

### **Социально-коммуникативное развитие**

*Задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР*

*Создание условий для:*

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

*Содержание образовательной деятельности*

<i>Средний дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
<p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-игра;</li><li>-представления о мире людей и рукотворных материалах;</li><li>-безопасное поведение в быту, социуме, природе;</li><li>-труд</li></ul> <p>Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с</p>	<p>Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.</p> <p>В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-игра;</li></ul>



<p>дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.</p> <p>Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.</p> <p>Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.</p> <p>Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.</p> <p>Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в</p>	<p>-представления о мире людей и рукотворных материалах;</p> <p>-безопасное поведение в быту, социуме, природе;</p> <p>-труд.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.</p> <p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.</p> <p>Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.</p> <p>В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.</p> <p>Работа с детьми старшего</p>
--	--

<p>совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников.</p> <p>Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).</p> <p>В образовательной процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.</p>	<p>дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).</p> <p>Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.</p> <p>Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.</p> <p>Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.</p> <p>В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего</p>
---	---

	<p>дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.</p> <p>Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.</p>
--	---

**Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования**

1. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
2. Козлова С.А. Я-человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.
3. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М: Мозаика-Синтез, 2006.
4. Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
5. Баряева Л.Б. Лопатина Л.В. Учим детей общаться. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011
6. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
7. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
8. Куцакова Л.В. Творим и мастерим, ручной труд в детском саду и дома. - М: Мозаика синтез, 2008
9. Михайленко Н. Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. 2- е изд., испр. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000.

10. Мой мир: Приобщение ребенка к соц. миру / С. А. Козлова. Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками / Л. И. Катаева. - Москва: ЛИНКА-Пресс, 2000.

11. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью: Учеб. Пособие для студ. Сред. Пед. Учеб. Заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1998.

### **Познавательное развитие**

<i>Задачи образовательной деятельности в области познавательного развития ребенка с ТНР</i>	
<p><i>Создание условий для:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>– формирования познавательных действий, становления сознания;</li> <li>– развития воображения и творческой активности;</li> <li>– формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),</li> <li>– формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;</li> <li>– развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.</li> </ul>	
<i>Содержание образовательной деятельности</i>	
<i>Средний дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
<p>Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.</p> <p>В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их,</p>	<p>Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание</p>

<p>устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>конструирование;</li> <li>развитие представлений о себе и окружающем мире;</li> <li>элементарные математические представления.</li> </ul> <p>Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.</p> <p>Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.</p> <p>Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала,</p>	<p>образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>конструирование;</li> <li>развитие представлений о себе и об окружающем мире;</li> <li>формирование элементарных математических представлений.</li> </ul> <p>Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.</p> <p>Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.</p> <p>Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам</p>
--	--

<p>драматизация.</p> <p>Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.</p>	<p>измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.</p>
---	---

### **Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования**

1. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Нравственно-этическое воспитание старших дошкольников 5-7 лет. Серии картинок и тексты бесед. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
2. Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
3. Нищева Н. В. Все работы хороши. Сельские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
4. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Профессии. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
5. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Бытовая техника. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
6. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Музыкальные инструменты. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
7. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
8. Нищева н.В. Карточка предметных картинок. Транспорт, 2020.
9. Нищева Н. В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
10. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
11. Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск 1. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

12. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск 2. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
13. Нищева Н. В. Москва — столица России. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
14. Нищева Н. В. Наш детский сад. Выпуск 1. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
15. Нищева Н. В. Наш детский сад. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
16. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
17. Нищева Н.В. Игралка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
18. Нищева Н.В. Игралка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
19. Нищева Н.В. Игралка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
20. Нищева Н.В. Игралка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
21. Нищева Н.В. Игралка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
22. Нищева Н.В. Игралка 4. Собирайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
23. Нищева Н.В. Игралка 7. Собирайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
24. Нищева Н.В. Игралка 8. Читайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

### Речевое развитие

<i>Задачи образовательной деятельности в области речевого развития ребенка с ТНР</i>
--

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>— Создание условий для:</li> <li>— овладения речью как средством общения и культуры;</li> <li>— обогащения активного словаря;</li> <li>— развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>— развития речевого творчества;</li> <li>— развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> </ul> |
|--|

- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

*Содержание образовательной деятельности*

*Средний дошкольный возраст*

*Старший дошкольный возраст*

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников.

Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах



<p>развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.</p>	<p>деятельности.</p> <p>Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся.</p> <p>Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.</p> <p>У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.</p> <p>В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.</p>
---	---

	<p>Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.</p>
--	--

### **Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования**

1. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Средняя группа (с 4 до 5 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
2. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
3. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная группа (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
4. Нищев В. М. Веселая считалки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
5. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
6. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
7. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
8. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
9. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
10. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
11. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
12. Нищева Н. В. Веселые диалоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
13. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

14. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Нищева Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
16. Нищева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
17. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
18. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
19. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
20. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги 3. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
21. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
22. Нищева Н. В. Карточка методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
23. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
24. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
25. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
26. Нищева Н. В. Мой букварь. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
27. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
28. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
29. Нищева Н. В. Развивающие сказки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
30. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
31. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

32. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
33. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
34. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
35. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
36. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
37. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
38. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
39. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
40. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
41. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
42. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и звука [J]. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021/
43. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р']. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
44. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
45. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
46. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Ц] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
47. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021

48. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

49. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассмотрении произведений пейзажной живописи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

50. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

### Художественно-эстетическое развитие

<i>Задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития ребенка с ТНР</i>
<i>Создание условий для:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>— развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</li><li>— развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;</li><li>— приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</li></ul>
<i>Особенности реализации данного направления</i>
<p>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.</p> <p>Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию</p>

эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

*Содержание образовательной деятельности*

<i>Средний дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
<p>Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.</p> <p>Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".</p> <p>Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель,</p>	<p>Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.</p> <p>Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.</p> <p>Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность</p>

<p>согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.</p> <p>Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.</p> <p>У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.</p> <p>В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.</p> <p>Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и</p>	<p>обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.</p> <p>Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.</p> <p>Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.</p> <p>Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.</p> <p>Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и</p>
---	---

<p>в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.</p> <p>При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)</p> <p>Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.</p>	<p>камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.</p> <p>В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.</p> <p>Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.</p>
---	--

**Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования**

1. Дубровская Н. В. Аппликация из гофрированной бумаги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
2. Дубровская Н. В. Коллаж. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.



3. Дубровская Н. В. Мозаика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
4. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
5. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
6. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
7. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
8. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 6 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
9. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
10. Конкевич С. В. Путешествие в удивительный мир музыки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
11. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
12. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные игры. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
13. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
14. Судакова Е. А. Беседы к альбому Чайковского «Времена года». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Судакова Е. А. Где живет музыка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
16. Судакова Е. А. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
17. Судакова Е. А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
18. Судакова Е. А. Сказка в музыке. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

### **Физическое развитие**

*Задачи образовательной деятельности в области физического развития ребенка с ТНР*

*Создание условий для:*

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных

- привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
  - приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
  - формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*Особенности реализации данного направления*

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни* взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте* взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

*Содержание образовательной деятельности*

<i>Средний дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят <b>воспитатели, инструктор по физической культуре</b> , согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными	В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни,

<p>участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.</p> <p>Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает <i>решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.</i></p> <p>В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.</p> <p>Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>физическая культура;</li> <li>представления о здоровом образе жизни и гигиене.</li> </ul> <p>Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.</p> <p>Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у</p>	<p>интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.</p> <p>На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.</p> <p>Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.</p> <p>Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают</p>
--	--

<p>обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.</p> <p>В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.</p>	<p>плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.</p> <p>Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.</p> <p>В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.</p> <p>Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.</p> <p>В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим</p>
---	---

	<p>внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).</p> <p>В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.</p>
--	---

**Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования**

1. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

2. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 5 до 6 лет). –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
3. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 6 до 7 лет). –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
4. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 4 до 5 лет). –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
5. Кириллова Ю. А. О здоровье всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников. –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
6. Кириллова Ю. А. Растем, развиваемся, физкультурой занимаемся. –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
7. Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. Кириллова Ю. А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО. Парциальная программа. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

***б) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик***

*Образовательная деятельность в ДОО включает:*

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы

самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

-беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

-практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

-наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

-трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

-оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний



детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

-свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

-проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

-элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

-проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

-опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

-чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

-слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

-организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и

другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

-в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

-в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

-в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

-коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

-чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора,

творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### ***в) способы и направления поддержки детской инициативы***

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в

ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С **четырёх - пяти** лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных,

бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети **пяти - семи** лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель

(или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Построение образовательного процесса на основе *взаимно активного сотрудничества ребёнка и взрослого* позволяют получить впечатляющие результаты в области развития инициативности, социальной и творческой активности детей дошкольного возраста.

***г) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся, имеющих тяжелые нарушения речи.***

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников СП «Детский сад «Семицветик» с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей).

Задача педагогических работников – активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия СП и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

*Основной целью является:*

- обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих *задач*:

– выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

– вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

– внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни ДОО.

– создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие *направления*:

– **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

– **коммуникативно - деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства.

*Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)*

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. *Информационные* (рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, «Почтовый ящик»; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)

2. *Организационные* (родительские собрания, праздники «Начало учебного года», «Конец учебного года» с участием детей, родителей и педагогов (родители знакомятся с образовательными задачами на учебный год и результатами детей на конец учебного года); анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. *Просветительские* (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. *Организационно-деятельностные* (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).

5. *Участие родителей (законных представителей) в педагогическом процессе* (занятия с участием родителей (законных представителей); чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах, «Клубном часе» и др.)).

*Планируемые результаты работы с родителями (законными представителями):*

- организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.



## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Дополнительное образование может быть получено в ДОО, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения дополнительного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться *в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.*

*Формы, способы, методы и средства* реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные *формы реализации* Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

**в дошкольном возрасте (4 года – 7(8) лет)**

— *игровая деятельность* (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- *общение со взрослым* (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- *речевая деятельность* (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- *познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование*;
- *изобразительная деятельность* (рисование, лепка, аппликация) и *конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка*;
- *двигательная деятельность* (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- *элементарная трудовая деятельность* (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- *музыкальная деятельность* (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

- *организации опыта поведения и деятельности* (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- *осознания детьми опыта поведения и деятельности* (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- *мотивации опыта поведения и деятельности* (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) *методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей*:

1) при использовании *информационно-рецептивного метода* предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении *эвристического метода* (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) *исследовательский метод* включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может *использовать различные средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

*Вариативность форм, методов и средств* реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **Программа воспитания (ФОП п.29).**

#### ***Пояснительная записка.***

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного

пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

### **2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания (ФОП п. 29.2).**

#### **2.3.1.1. Цели воспитания (ФОП 29.2.1.1).**

Общая цель воспитания в СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный - **личностное развитие каждого ребёнка** с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) **формирование первоначальных представлений** о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) **формирование ценностного отношения** к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) **становление** первичного **опыта** деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**2.3.1.2. Общие задачи воспитания в СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**2.3.1.3. Направления воспитания.**

<b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ (ФОП 29.2.2.1).</b>	
<b>Цель</b>	<b>Ценности</b>
содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.	
Работа по патриотическому воспитанию предполагает: <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);</li> <li>– "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);</li> <li>– "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</li> </ul>	

<b>ДУХОВНО-НАВРСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ (ФОП 29.2.2.2).</b>	
<b>Цель</b>	<b>Ценности</b>
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности,	

содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах

### **СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ (ФОП 29.2.2.3)**

<i>Цель</i>	<i>Ценности</i>
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания
<p>В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– освоение ребёнком моральных ценностей,</li> <li>– формирование у него нравственных качеств и идеалов,</li> <li>– способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.</li> </ul> <p>Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>	

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ (ФОП 29.2.2.4)**

<i>Цель</i>	<i>Ценности</i>
формирование ценности познания	познание лежит в основе познавательного направления воспитания
<p>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребёнка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– стремления к истине,</li> <li>– становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</li> </ul>	

### **ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ (ФОП 29.2.2.5)**

<i>Цель</i>	<i>Ценности</i>
-------------	-----------------

формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	

<b>ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ (ФОП 29.2.2.6)</b>	
<i>Цель</i>	<i>Ценности</i>
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	труд лежит в основе трудового направления воспитания
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.	

<b>ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ (ФОП 29.2.2.7)</b>	
<i>Цель</i>	<i>Ценности</i>
способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте	культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.	

#### **2.3.1.4. Целевые ориентиры воспитания (ФОП п.29.2.3).**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

*Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).*



Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

*Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.*

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания.**

#### **2.3.2.1. Уклад образовательной организации (ФООП 29.3.1).**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

#### **Характеристики уклада СП «Детский сад «Семицветик»**

##### **а) Цель и смысл деятельности, миссия:**

Деятельность ДО направлена на создание совместно с родителями современного воспитательно-образовательного пространства детского сада, способствующего позитивной социализации дошкольников. в поликультурном многонациональном обществе.

Миссия заключается в объединении усилий ДО, семьи и социальных партнеров для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем. и будущем.

##### **б) Принципы жизни и воспитания ДОО**

Программа воспитания руководствуется принципами ДОО, определенными ФГОС ДО. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

<b>Принципы</b>	<b>Реализация</b>
Принцип гуманизма.	Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности,

	правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.
Принцип субъектности	Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания
Принцип ценностного единства и совместности.	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
Принцип учета возрастных особенностей	Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка
Принцип общего культурного образования	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона
Принцип следования нравственному примеру	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
Принципы безопасной жизнедеятельности.	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.	Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
Принципы инклюзивного образования.	Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

***в) Образ ДОО, ее особенности, символика, внешний имидж***

Для создания позитивного имиджа коллективом сотрудников СП «Детский сад «Семицветик» в сотрудничестве с родителями воспитанников, при участии воспитанников детского сада в 2017 г. разработали логотип, эмблему детского сада – цветок с семи цветами и логотипом мкр. Южный город.

Ценностный смысл, которого: каждый цвет несет свое значение- красный цвет означает физическое развитие дошкольников, оранжевый – сенсорное развитие, жёлтый цвет – речевое развитие, зелёный – социально-коммуникативное развитие, голубой – техническое творчество, синий – социализация, фиолетовый – развитие творческих способностей дошкольников.

Сайт (ссылка- <http://semicvetik.minobr63.ru/>) дошкольной организации узнаваем, по опросам родительской общественности он лаконичен, понятен, ярок и разительно отличается от сайтов других детских садов своей информированностью, современным обновлением материалов, что дополняет имидж учреждения. Стабильная работа сайта ДО и информационная открытость существенно упрощают доступ к информационным источникам о функционировании детского сада у участников образовательных отношений и находится на российском Хостинге.

Информационная открытость ДО достигнута и благодаря и социальным сетям в Интернете:

- социальная сеть ВКОНТАКТЕ – Семицветик – <https://vk.com/semicvetikjug>, (систематически выставляются новости о деятельности ДО, значимых событиях, интересных фактов и другие; более 2000 человек - за 2 года, подписаны на новости детсада. и оставляют свои комментарии. Коллектив детсада активно взаимодействуют с различными сообществами в сети- Академия Минпросвещения России; Институт воспитания; ГАУ ДПО СО «Институт развития образования»; ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный официальный; Наставничество. Самарская область; Региональный Чемпионат «Будущие профессионалы 5+»; «Космофест» - Всероссийский фестиваль и другие);

- видеоканал - «Детский сад «Семицветик» - <https://www.youtube.com/channel/UC4eA5P5PeUywDSLErPI6qNQ> (созданы для взаимодействия с родителями, педагогами по вопросам образования воспитанников; создание информационно-образовательных ресурсов совместно с семьей, педагогов; выявление ,поддержка образовательных инициатив семьи , педагогов в структурном подразделении «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный; публикуются видеоролики, авторские видеофильмы об образовательной деятельности с воспитанниками и родителями; совместно, разработанные взрослыми и детьми ДО, мультипликационные фильмы – более 10 ,около 30 подписчиков)

В детском саду:

- оформлены информационные стенды для посетителей;
  - организуются выставки детского и родительского творчества;
  - оформляются еженедельные отчеты педагогов о деятельности с воспитанниками;
  - проводятся интересные мероприятия с участие родителей и социальных партнеров
- ДО является открытой инновационной площадкой на федеральном и региональном уровне, активно распространяющий опыт деятельности в педагогическом сообществе.

Основными элементами уклада структурного подразделения «Детский сад «Семицветик» являются также:

<b>Правила и нормы</b>	для взрослых участников образовательных отношений: Устав, Коллективный договор, Правила внутреннего распорядка, Положение о нормах профессиональной этики, Положение о спорах и конфликтах, Родительский договор и т.д.; для воспитанников: не драться, не стесняться просить помощи у сверстников и взрослых и т.д.
<b>Ценности</b>	базовые: Родина, семья, дружба, знания, здоровье, труд, вера, природа, культура, красота инструментальные: ответственность, творчество, сотрудничество, уважение, благодарность, традиция
<b>Традиции и ритуалы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ритуалы приветствия и прощания;</li> <li>• применение малых фольклорных форм в режимных моментах;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры, корпоративных, праздников посвящений и проводов, личных и тематических;</li> <li>• тематические дни и недели;</li> <li>• системные проекты, ключевые традиционные события, охватывающие всех участников - образовательных отношений</li> </ul>
<p><b>Система отношений в разных общностях</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• культура поведения и общения;</li> <li>• уважительный характер отношений со всеми участниками образовательных отношений;</li> <li>• корпоративная культура;</li> <li>• внимание к каждому человеку и причастность к общему делу;</li> <li>• бережная забота к ребенку, новым родителям (законным представителям) и педагогам;</li> <li>• культура принятия, уважительное отношение к представителям разных культур, включая детей с ОВЗ;</li> <li>• наставничество;</li> <li>• открытые и доверительные отношения с родителями (законными представителями);</li> <li>• культура поведения в сетевом пространстве и т.д.</li> </ul>
<p><b>Характер воспитательных процессов</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• построение процессов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;</li> <li>• целостный характер воспитательного процесса;</li> <li>• системный характер воспитания, направленный на формирование целостной картины мира;</li> <li>• культуросообразный характер воспитания;</li> <li>• поддерживающий и безопасный характер процессов воспитания,</li> <li>• рефлексия профессиональной деятельности педагога как основой эффективности процессов воспитания;</li> <li>• региональные особенности проектирования содержания воспитательного процесса;</li> <li>• открытость воспитательных процессов во взаимодействии с социальными партнерами;</li> <li>• поиск инновационных форм процесса воспитания, в том числе для детей с ОВЗ;</li> <li>• деятельное участие каждого педагога в общих событиях; - привлечение родителей (законных представителей) к активному участию в процессе воспитания;</li> <li>• активное и деятельное участие ребенка в процессе воспитания на основе сотрудничества и деятельной инициативы</li> </ul>

<p><b>Предметно-пространственная среда</b></p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда создана с соблюдением принципов организации пространства (открытости, гибкости зонирования, стабильности, динамичности, полифункциональности), способствует всестороннему развитию дошкольников и направлена на поддержание постоянного интереса детей к получению новой информации, реализации индивидуальных возможностей каждого ребенка.</p> <p>Пространство групповых помещений организовано в виде центров, оснащенных развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и др.), периодически обновляется.</p> <p>Регулярно обновляется оформление интерьера помещений (холла, коридоров, лестничных пролетов и т.п.): на стенах размещаются экспозиции творческих работ детей и родителей(законных представителей), что позволяет им реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами друг друга; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в детском саду и т.д. Пространство территории детского сада разделено на зоны активного и тихого отдыха.</p> <p>К каждому празднику и знаменательному мероприятию в структурном подразделении оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, центрального холла. Используемый для оформления материал обеспечивает понимание детьми социокультурных ценностей нашего народа. Весь процесс подготовки к праздникам, конкурсам несет в себе большой воспитательный потенциал</p>
--	---

*Ценности направлений воспитания в ДО содержат:*

Базовая ценность	Содержание уклада ДО
родина	отец, мать, семья, дом, род, традиции, национальность, дружба, защитники, герои, подвиг, память, детский сад, родной город (село), Россия, символы государства, родная природа, великие люди
природа	красота, образы природы, животные, растения, небо, земля...
дружба	добро и зло, Я и другой, уважение, отзывчивость, эмоции, чувства, восприятие, нормы поведения, открытость...
семья	родители, родственники, предки, традиции, дом, лад, праздник, нежность, близость, понимание, любовь...
труд	трудолюбие, радость труда, совместный труд, труд на совесть, учение, усилие, преодоление, творчество, самостоятельность, ответственность, бережливость, самообслуживание, порядок...
познания	книги, слово, буква, цифра, мысль, мир, мудрость, школа, открытие, ум, время, пространство, любознательность...
красота	гармония, природа, искусство, человек...

культура	язык, игра, театр, литература, искусство, фольклор, выдающиеся деятели...
здоровье	человек: тело, душа, дух, становление, развитие, преодоление, здоровый образ жизни, закаливание, безопасность, жизнь, гармония, сила, радость движения...

**г) Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам**

Отношения с воспитанниками, родителями и сотрудниками в СП «Детский сад «Семицветик» имеют личностно-развивающий и гуманистический характер.

Отношение педагога к воспитаннику как к самоценности и как к субъекту собственной деятельности позволяет организовывать развивающие диалоги.

В общении с детьми мы придерживаемся определённых позиций, которые помогают устанавливать с детьми отношения взаимного уважения и доверия:

- слушая ребенка, даём ему понять и почувствовать, что понимаем его состояние, чувства, связанные с тем событием, о котором он рассказывает;
- слушая ребенка, следим за его мимикой и жестами, анализируем их. Иногда дети уверяют, что у них все в порядке, но дрожащий подбородок или блестящие глаза говорят совсем о другом. Когда слова и мимика не совпадают, всегда отдаём предпочтение мимике, выражению лица, позе, жестам, тону голоса;
- поддерживаем и подбадриваем ребенка без слов. Улыбаемся, обнимаем, подмигиваем, киваем головой, смотрим в глаза, берём за руку;
- следим за тем, каким тоном отвечаем на вопросы ребенка. Тон «говорит» не менее ясно, чем слова. Тон не может быть насмешливым;
- поощряем ребенка, поддерживаем разговор, демонстрируем заинтересованность в том, что он вам рассказывает.

Педагогический коллектив придерживается определённых норм в общении с родителями (законными представителями) воспитанников:

- обращение к родителям допустимо только на «вы», возможно по имени и отчеству или по имени, если родитель не против;
- в речи педагогов и других сотрудников не должно быть сленга и ненормативной лексики;
- тон общения всегда ровный и дружелюбный, без повышения голоса;
- все педагоги соблюдают границы своих компетенций – в каких случаях и о чем они могут говорить с родителями сами, а в каких предлагают обратиться к заведующему или старшему воспитателю. К такой категории относятся все случаи конфликтов, чрезвычайных происшествий, травм и т. п.;
- педагог всегда приветствует родителей и детей первым, выходит к ним навстречу. Улыбка – обязательная часть приветствия. Когда педагог описывает ситуации, которые произошли с ребенком в группе, никогда не оценивает их.

**д) Ключевые правила СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. придорожный**

Детско-взрослое сообщество – один из главных механизмов воспитания ребенка, который строится на системе связей и отношений участников этого сообщества. Поэтому в каждой группе нашего детского сада имеются свои **правила и нормы жизни** (с учетом возраста детей и воспитательных задач). Правила жизни в группе позволяют всем чувствовать себя комфортно, спокойно и защищенно. **Задача** норм и **правил**, которые вводятся – прежде всего социализация воспитанников, их социально-коммуникативное развитие.

- правила рождаются не «снаружи», а в процессе обсуждения, моделирования ситуации, предлагаются детьми;
- формулируется как желаемое поведение;
- изображены схематично; - выполняются всеми участниками;
- работают без исключения.

#### *е) Традиции и ритуалы, особые нормы этикета ДОО*

Основные традиции воспитательного процесса в СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный:

1. Основой годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Педагогический коллектив СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, детско – взрослые мероприятия (совместные творческие проекты, флешмобы, утренняя гимнастика). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий. В том числе система наставничества.

5. В СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный в процессе создания система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организуется единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей должна стать новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Традиции ДОО – детский сад осуществляет тесное взаимодействие всех участников воспитательного процесса: детей, педагогов, родителей.



*В дошкольном учреждении за время работы сложились свои традиции:*

- Участие педагогов в городских и областных конкурсах педагогического мастерства;
- Создание своей видеотеки: открытые занятия, праздники и развлечения, выставки творческих работ;
- «Веселые старты» с участием родителей;
- Реализация проекта «Игра 4Д: дети, дружба, двор, движение» с участием родителей;
- Совместные выставки творческих работ детей и родителей;
- Народные гуляния на свежем воздухе: «Проводы зимы», «Масленица»;
- Проведение дней здоровья с выездом на теплоходе на природу;
- Проведение праздников и развлечений с участием родителей.

<b>Для детей проводятся:</b>	<b>Для педагогов проводятся:</b>	<b>Для родителей проводятся:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• спектакли (приезд театра в детский сад);</li> <li>• праздники (личные, групповые, общесадовские);</li> <li>• участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях, соревнованиях;</li> <li>• тематические недели;</li> <li>• посещение музеев города.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мероприятия по повышению профессионального мастерства: участие в конференциях разного уровня, семинары, мастер-классы, тренинги;</li> <li>• организационно-деятельностные игры, неделя педагогических чтений, проектная деятельность.</li> <li>• методические мероприятия совместно со школой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания;</li> <li>• праздники (родитель не как зритель, а как участник в подготовке и проведении праздника);</li> <li>• консультации специалистов учреждения;</li> <li>• выставки детских работ.</li> </ul>

Коллектив детского сада придает важное значение организации физического развития, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников, в связи с этим у нас сложились следующие традиции:

- неременной традицией нашего коллектива является проведение Дня здоровья. Для этого дня заранее составляются специальные сценарии в каждой группе ДОО, приглашаются родители. Устраиваются совместные с детьми спортивные праздники.
- постоянно устраиваются выставки детских рисунков, плакатов на различные темы о спорте, физкультуре, спортивных снарядах и прочие
- периодически устраиваются конкурсы или смотры физкультурного оборудования, изготовленного руками детей, родителей и педагогов.

***ж) Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО***

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в СП «Детский сад «Семицветик» с учетом их пространственной организации. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику СП «Детский сад «Семицветик» и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

При выборе материалов и игрушек СП «Детский сад «Семицветик» ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. РППС в СП «Детский сад «Семицветик» даёт возможность ребёнку ощутить и увидеть себя в «своём» пространстве, проявить активность, инициативность, автономность, понять собственную значимость. Участниками педагогического процесса создана атмосфера тепла и мягкости, как в доме, где живут дети. Именно живут, а не обучаются или только играют.

Все свободные помещения в СП «Детский сад «Семицветик» оформлены в соответствии с требованиями к РППС, с интересами воспитанников.

Пространство каждой группы в нашем детском саду разделено на несколько зон (центров), уютных «комнаток» разнообразного содержания, где каждый ребенок может найти себе занятие по душе, уединиться или поиграть в компании с друзьями, а также имеется место, где можно собраться большей частью группы. Следует отметить, что у каждого центра имеется своё название и эмблема. Это результат совместной деятельности педагогов и детей группы.

Наполняемость зон отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком и включает:

- знаки и символы государства, региона, города, организации и группы (каждая группа имеет конституцию – главный закон жизни группы, флаг, эмблему и гимн).

**РППС отражает:** региональные, этнографические, и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация; ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

**РППС обеспечивает** возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира; возможность посильного труда, а также отражает ценности труд, а в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде; обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

**з) Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДО** (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

СП «Детский сад «Семицветик» - это динамично развивающаяся образовательная организация, в которой сохраняются лучшие традиции прошлого, стремление к

современному и инновационному будущему.

СП «Детский сад «Семицветик» имеет возможность для осуществления сетевого взаимодействия с Центром дополнительного образования, библиотеками и другими социальными институтами детства.

Расположение СП «Детский сад «Семицветик» на некотором удалении от автомобильной дороги позволяет проводить с дошкольниками практические мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на улице, а также по профилактике дорожно-транспортного травматизма, целью которых является осознание дошкольниками необходимости соблюдать меры предосторожности, стремление сохранить своё здоровье.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### **2.3.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации (ФОП 29.3.2.).**

*Воспитывающая среда* – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями и образцами.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитательный процесс в СП «Детский сад «Семицветик» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка.

Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- **«от взрослого»**, который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- **«от совместной деятельности ребенка и взрослого»**, в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- **«от ребенка»**, который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем её составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов.

<p><b>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе</b></p>	<p><i>Организация видов деятельности, в которых ребёнку открываются смысл и ценность человеческой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>«Почитай-ка»</b> (содержание формата дает ребенку опыт <i>осмысленного слушания</i> произведений детской художественной литературы, в которых <i>раскрываются базовые ценности российского общества</i> — уважение старшим, к труду других людей, помощь и забота о младших, любовь к своей малой родине и родной стране и др. После прочтения стихотворения, рассказа, сказки педагоги или родители <i>обсуждают</i> с детьми, о чем в них говорится, почему их герои поступили так или иначе, помогая ребенку (детям) <i>понять смысл</i> данного произведения.)</li> <li>- <b>«Вместе смотрим»</b> (содержание формата предлагает материал для <i>осмысленного совместного просмотра</i> педагога с детьми визуального контента (мультфильмов, кинофильмов и др.). Педагог по определенному алгоритму организует совместный просмотр. Каждый просмотр посвящен какой-либо ведущей ценности. В дошкольном возрасте большое значение имеет возникновение эмоционального образа, который способствует раскрытию смысла, и регуляции поведения ребенка. Поэтому для ребенка важна эмоция, которую нужно поддержать, обозначить и проговорить)</li> <li>- <b>«Рассуждай-ка»</b> (содержание формата направлено на развитие у ребенка умения <i>понимать значение и переносный смысл слов и словосочетаний</i> родного языка, в которых раскрывается <i>содержание базовых традиционных ценностей российского общества</i>. В ходе совместного обсуждения со взрослыми дети открывают для себя особую яркость, легкость, меткость и образность выражений, сохраняющих мудрость поколений наших предков)</li> </ul>
<p><b>Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества</b></p>	<p><i>Активная, самостоятельная апробация каждым ребёнком инструментального и ценностного содержания, полученного от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в рамках формата <b>«Почитай-ка»</b> (<i>обращение к опыту</i> детей после прочтения художественных произведений, предлагая им <i>подумать, как поступили бы они</i> на месте героев, изобразить наиболее запомнившиеся эпизоды, <i>создать свои иллюстрации</i>, из которых затем может сложиться <i>самодельная книжка</i>, рисованный мультфильм, настольный, кукольный или теневой театр и т. д.)</li> <li>- в рамках формата <b>«Вместе смотрим»</b> (После просмотра и обсуждения визуального контента организуются игры, рисование и другие <i>активности</i>, помогающие ребенку <i>осмыслить</i> увиденное, попробовать <i>отрефлексировать</i> свое отношение к семье, природе, труду, красоте, дружбе как ценности)</li> <li>- в рамках формата <b>«Поиграй-ка»</b> приобретает <i>опыт действия</i> на основе сложившегося отношения к ценности, нравственного поступка, опыт ошибок и их преодоления. В игре ребенок получает возможность действия на основе эмоционального образа, с которым он знакомится в книге и фильмах. В детском игровом сообществе, создаются условия для освоения важнейших культурных практик, как основы самостоятельного целесообразного действия, осознанного нравственного поведения. Игра становится условием для проживания</li> </ul>

<p><b>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</b></p>	<p><i>Самостоятельная активность, в рамках которой ребёнок реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей.</i></p> <p>Активность проявляется:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в <i>групповых уголках</i>, обеспечивающих <i>вариативность действий</i> детей, <i>свободный доступ</i> детей к материалам и пособиям;</li> <li>- в <i>коллективных делах и практиках</i>: создание плакатов, объявлений, листовок;</li> <li>- «Вместе мы можем больше» организация наставнической деятельности в формате «ребёнок-ребёнок»;</li> <li>- «Мир творчества»: создание поделок, игр и игрушек;</li> </ul>
--	--

### 2.3.2.3. Общности образовательной организации (ФОП 29.3.3.).

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (профессиональных, профессионально-родительских, детско-взрослых)

Общности	Ценности и цели	Особенности организации
<p><b>Профессиональное сообщество</b></p>	<p>Цель – профессиональное общение на темы организации воспитательно-образовательного процесса, постоянный обмен знаниями, который обеспечивает личный и профессиональный рост.</p> <p>Участники профессионального сообщества разделяют ценности, которые заложены в основу Программы</p>	<p>Устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми работниками структурного подразделения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Педагоги - участники общности, а также другие работники, должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;</li> <li>• мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;</li> <li>• поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;</li> <li>• заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;</li> <li>• содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;</li> <li>• воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);</li> <li>• учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;</li> <li>• воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.</li> </ul>
<p><b>Профессионально-родительские общности</b></p>	<p>Цель – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО.</p>	<p>общность включает работников структурного подразделения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная</p>

	Сообщество включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.	задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в структурном подразделении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.
<b>Детско-взрослая общности</b>	Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.	Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.
<b>Особенность и обеспечены разновозрастного взаимодействия</b>	В СП «Детский сад «Семицветик» созданы возможности для разноуровневого и разновозрастного взаимодействия: <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми, детьми с ограниченными</li> <li>• возможности здоровья и детьми-инвалидами через различные формы воспитательной работы в коллективных делах и практиках;</li> <li>• создание плакатов, объявлений, листовок;</li> <li>• «Вместе мы можем больше» организация наставнической деятельности в формате «ребёнок-ребёнок»;</li> <li>• «Мир детства»: создание поделок, игр и игрушек</li> </ul>	

#### 2.3.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях (ФОП 29.3.4.).

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС

ДО:

Образовательная область	соотносится	Решение задач воспитания в рамках образовательной области	Предполагает решение задач нескольких направлений воспитания
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания	Направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".	воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
<i>Познавательное развитие</i>	с познавательным и патриотическим направлениями воспитания	Направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"	воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
<i>Речевое развитие</i>	с социальными эстетическим направлениями воспитания	Направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота"	владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	с эстетическим направлением воспитания;	Направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа"	воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

			приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<b>Физическое развитие</b>	с физическими оздоровительными направлениями воспитания	Направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье"	формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### 2.3.2.5. Работа с родителями (ФОРМ 29.3.5.1.).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения СП «Детский сад «Семицветик».

**Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:**

- ✓ родительское собрание;
- ✓ педагогические лектории;
- ✓ родительские конференции;
- ✓ круглые столы;
- ✓ родительские клубы, клубы выходного дня;
- ✓ мастер-классы;
- ✓ мероприятия различной направленности;
- ✓ акции;
- ✓ дни открытых дверей;
- ✓ марафон;
- ✓ выпуски семейных газет

Групповые формы работы	Индивидуальные формы работы:
Совет родителей ДОО, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.	Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.



Семейные клубы, участвуя в которых родители получают рекомендации Профессиональных психологов, педагогов, и обмениваться собственными опытом воспитания детей дошкольного возраста.	Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.	Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных вопросов воспитания детей дошкольного возраста.	Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.
Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.	

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения СП «Детский сад «Семицветик».

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада СП «Детский сад «Семицветик», в котором строится воспитательная работа.

Направление воспитания	Задачи воспитания	Основные направления воспитательной работы с детьми в семье	Формы совместного взаимодействия педагога с родителями
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</li> <li>– воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</li> <li>– воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>– воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;</li> <li>– организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;</li> <li>– формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Знакомление родителей с основными показателями патриотического воспитания детей (сайт, буклеты, информационные стенды, родительские собрания, консультации)</li> <li>– Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования</li> <li>– Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством экскурсий, походов, чтения по рекомендованным спискам, к выставкам совместного творчества родителей и детей, итоговых мероприятиях тематических недель.</li> </ul>

	бережного ответственного отношения к природе		
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы.</li> <li>– Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться</li> <li>– Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;</li> <li>– воспитание у детей навыков поведения в обществе;</li> <li>– обучение детей навыкам сотрудничества, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;</li> <li>– обучение детей навыкам анализа поступков и чувств – своих и других людей;</li> <li>– организация коллективных проектов заботы и помощи;</li> <li>– создание доброжелательного психологического климата в семье</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ознакомление родителей с основными показателями социального воспитания детей (сайт, буклеты, информационные стенды, родительские собрания, консультации)</li> <li>– Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социального воспитания детей при их личной встрече с педагогом.</li> <li>– Привлечение родителей к проведению работы в семье по закреплению за каждым членом семьи посильных обязанностей, расширению навыков, необходимых для полноценного существования ребенка в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила посредством помощи окружающим людям, участия в совместных делах, чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия родителей в игротеках, акциях.</li> <li>– Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с социальным воспитанием детей.</li> </ul>
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;</li> <li>– формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;</li> <li>– приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет- источники, дискуссии и др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– совместная деятельность взрослого с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организация походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;</li> <li>– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;</li> <li>– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ознакомление родителей с основными показателями познавательного воспитания детей (сайт, буклеты, информационные стенды, родительские собрания, консультации).</li> <li>– Знакомство родителей с критериями организации насыщенной и структурированной образовательной среды в соответствии с возрастом ребенка.</li> <li>– Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного воспитания детей при их личной встрече с педагогом.</li> <li>– Привлечение родителей к проведению работы в семье по</li> </ul>

		<p>видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.</p>	<p>расширению кругозора детей посредством экскурсий, походов, творческих дел, экспериментирования, просмотра познавательных фильмов, чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия родителей в проектной деятельности.</p> <p>– Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным воспитанием детей.</p>
<p>Физическое оздоровительное направления воспитания</p>	<p>Физическое и оздоровительное направления воспитания - <i>укрепление:</i> закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;</p> <p><i>развитие:</i> развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений - <i>сохранение:</i> организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр;</li> <li>– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;</li> <li>– введение оздоровительных традиций в семье;</li> <li>– формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;</li> <li>– формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;</li> <li>– формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;</li> <li>– включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ознакомление родителей с основными показателями физического и оздоровительного направления воспитания детей (сайт, буклеты, информационные стенды, родительские собрания, консультации)</li> <li>– Знакомство родителей с критериями организации насыщенной и структурированной образовательной среды в соответствии с возрастом ребенка. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования физического и оздоровительного направления воспитания детей при их личной встрече с педагогом.</li> </ul> </li> <li>– Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Лист здоровья ребенка», «Портфолио» и др.)</li> <li>– Проведение «Дня здоровья», спортивных соревнований, акций, флешмопов и физкультурных праздников с родителями.</li> <li>– Привлечение родителей к проведению работы в семье посредством тематических консультаций, открытых показов по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков, навыков поведения во время приёма пищи, ценности здоровья, красоте и чистоте тела, организацию подвижных и спортивных игр, введения оздоровительных традиций в семье.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– Просмотр видео и прослушивание аудиоматериалов связанных с физическим и оздоровительным направлением воспитания детей.</li> </ul>
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.</li> <li>– Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</li> <li>– Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;</li> <li>– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;</li> <li>– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;</li> <li>– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;</li> <li>– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ознакомление родителей с основными буклеты, информационные стенды, родительские собрания, консультации)</li> <li>– Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования трудового воспитания детей при их личной встрече с педагогом.</li> <li>– Привлечение родителей к проведению работы в семье посредством тематических консультаций, по закреплению за каждым членом семьи посильных обязанностей, расширения навыков, необходимых для полноценного существования ребенка в обществе посредством личного примера, посильного поручения, задания, дежурства, совместной деятельности взрослого и детей тематического характера.</li> <li>– Просмотр видео и прослушивание аудиоматериалов связанных с трудовым воспитанием детей.</li> </ul>
Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование культуры общения, поведения, этических представлений;</li> <li>– воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;</li> <li>– развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;</li> <li>– воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;</li> <li>– развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;</li> <li>– формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;</li> <li>– воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;</li> <li>– воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);</li> <li>– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться книгами, личными вещами;</li> <li>– умение подготовиться к предстоящей деятельности,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ознакомление родителей с в соответствии с возрастными характеристиками ребенка.</li> <li>– Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования этико-эстетического направления воспитания детей.</li> <li>– Проведение тематических консультаций для родителей по расширению кругозора детей посредством экскурсий, походов, творческих дел, просмотра познавательных фильмов, чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия родителей в продуктивной деятельности, формированию культуры общения, речи, уважительного отношения к людям и продуктам их деятельности.</li> <li>– Просмотр видео и прослушивание</li> </ul>

		<p>четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь семьи;</li> <li>– создание эстетической развивающей среды в домашних условиях;</li> <li>– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке.</li> </ul>	<p>аудиоматериалов связанных с этико-эстетическим направлением воспитания детей. Использование стендов, стеллажей для демонстрации детских работ с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Организация Интернет - выставок с детскими работами.</li> </ul>
--	--	---	---

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет (или аналогичные глобальные сети) как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации с внесловесной (многочисленные баннеры и рекламки гипертекстов), а также визуальной и аудиальной.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольшим конструкций;
- баннеры

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- лист здоровья;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио.

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах:

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным и речевым развитием детей;

- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно-образовательных мероприятий;

- учебные видеофильмы.

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;

- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;

- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;

- при общении по телефону

### **2.3.2.6. События ДОО (ФОРМ п.29.3.5.2.)**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.): проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Важная часть жизни детского сада – это традиции, которые сложились за годы его существования и которые способствуют развитию чувства сопричастности воспитанников и их родителей к детскому саду, осознанию ребенком ценностей коллектива.

Для детей проводятся праздники (личные, групповые, общесадовские), спектакли с участием родителей; дети принимают участие в выставках, конкурсах, фестивалях, соревнованиях, театральной неделе. В детском саду проводятся досуги (музыкальные праздники и развлечения):

- осенние развлечения;
- новогодние праздники;
- праздники, посвященные 8 марта;
- развлечения, посвященные Дню защитника Отечества;
- праздники, посвященные выпуску детей в школу;
- летние развлечения («День Нептуна», День защиты детей) и др.

Одним из традиционных мероприятий является ежегодный Конкурс чтецов «Поэтическое утро».

Особое внимание в детском саду уделяется развитию познавательных способностей детей, поэтому доброй традицией стало проведение викторин, конкурсов, познавательных квестов и др..

Для педагогов проводятся мероприятия по повышению профессионального мастерства: семинары, мастер-классы, тренинги и др. Педагоги – активные участники научных конференция и профессиональных конкурсов.

Для родителей проводятся родительские собрания, праздники (родитель не как зритель, а как участник в подготовке и проведении праздника), консультации специалистов детского сада, организуются выставки совместного творчества, Дни открытых дверей.

День открытых дверей является одной из форм работы с родителями, которая предоставляет им возможность познакомиться с детским садом, его традициями, правилами, задачами воспитательно-образовательного процесса. Цель проведения данного мероприятия – установление доверительных отношений между родителями и педагогами, определение задач совместного воспитания детей и их реализация. В нашем саду День открытых дверей проводится два раза в год.

Поступление ребенка в детский сад является важным событием, как для родителей, так и для сотрудников. От того, как пройдет первая встреча, как сложатся отношения между всеми ее участниками, во многом зависит дальнейшее взаимодействие родителей и коллектива детского сада. Проведение Дня открытых

дверей позволяет нашему детскому саду стать более открытым для родителей и общественности. При организации и проведении Дня открытых дверей проводятся экологические акции, флешмобы и т.д.

***Праздники, которые по традиции мы отмечаем в детском саду.***

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенний праздник»
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «День Земли» (22 апреля)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей» (1 июня)

#### 2.3.2.7. Совместная деятельность в образовательных ситуациях (ФОП п.29.3.5.3.)

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

*Виды, формы и содержание деятельности по воспитанию*



Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений, видов и форм воспитательной работы СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный.

Виды деятельности (занятие + режимные моменты): игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание, изобразительная деятельность и конструирование, музыкальная деятельность, восприятие произведений художественной литературы.

*Формы работы по программе воспитания в ДОО:*

- игры, беседы, свободное и направленное экспериментирование, участие в разрешении проблемных учебных ситуаций, находящих отражение в реальной жизни, участие в экскурсионных походах, создании мини-музеев, тематических встречах,
- организация тематических игр и импровизаций, выполнение различных видов работ на групповом участке,
- проектная деятельность, создание масштабных творческих работ, участие в подготовке оформительских материалов для мероприятий,
- знакомство с работами известных художников, скульпторов, чтение, сказочные викторины, импровизации, драматизации.

Реализация конкретных форм воспитательной работы воплощается в календарном плане воспитательной работы, утверждаемом ежегодно на предстоящий учебный год на основе направлений воспитательной работы, установленных в настоящей рабочей программе воспитания.

Каждый вид деятельности и формы работы программы воспитания ДО:

- позволяют провести воспитательную работу с детьми сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий;
- способствуют художественно-эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;
- направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями;
- благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков;
- формируют элементарные представления о видах искусства;

- способствуют восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах;

- дают возможность родителям получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми;

- позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома.

Помимо этого, педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Мероприятия по Программе воспитания — это не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки

**Основные формы и содержание деятельности:**

<i>Форма</i>	<i>Содержание деятельности. Воспитательный потенциал</i>
Образовательные ситуации.	В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.
Мотивационно-побудительные игровые ситуации (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию).	Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.
Обсуждение.	Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.
Коммуникативные игры	Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлеченности каждого ребенка.
Дидактические игры.	Игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной

	формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.
Продуктивная деятельность.	Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива Игры-практикумы. Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.
Применение ИКТ.	На занятиях используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

Наиболее эффективные методы воспитания в сфере развития личности ребенка, это методы, которые обеспечивают создание у детей практического опыта общественного поведения. К ним можно отнести:

– **Метод приучения** – это метод воспитания, предусматривающий организацию планомерного и регулярного выполнения воспитанниками определенных действий с элементами обязательности, принуждения с целью формирования конкретных привычек в поведении.

– **Метод упражнения** обеспечивает выработку и закрепление необходимых навыков и привычек, использование навыков и привычек на практике.

– **Метод стимулирования** – это поощрение деятельности воспитанников с помощью положительной оценки их поведения.

– Приемы **метода торможения** выражаются в виде порицания, предупреждения, предъявления повышенных требований к личности воспитанника.

– **Метод самовоспитания** – способ деятельности и установки на данную деятельность с целью совершенствования образа «Я – реальный» и создания образа «Я – идеальный».

– **Руководство.** Любой вид деятельности — общение, игра, труд, учение — важен в освоении знаний о нормах и правилах поведения и упражнениях в поступках и действиях. Но формирование личности в процессе деятельности обеспечивается лишь целенаправленным руководством ею со стороны педагога. При этом условии руководство деятельностью становится методом нравственного воспитания.

– **Объяснительно-репродуктивный метод** – метод, при котором применение изученного осуществляется на основе образца или правила. Деятельность воспитанников носит алгоритмический характер, т. е. выполняется по инструкции, предписанию, правилам в аналогичных, сходных с показанным образцом, ситуациях.

– С целью нравственного воспитания личности и установления единства убеждений и поведения используется **проблемно-ситуационный метод**. Этот метод побуждает

– личность систематизировать усвоенные нравственные знания и соотносить их с избранными формами поведения.

### 2.3.2.8. Организация предметно – пространственной среды (ФОП стр. 187 п. 29.3.6.)

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников

образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе

<i>Компоненты среды</i>	<i>Оснащение</i>
<b>знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Стенды «Я люблю тебя Россия», «Самарский край», «Волжский район»</li> <li>– «Визитная карточка» в холле и группах</li> <li>– Патриотические и краеведческие зоны в коридорах и группах</li> <li>– Музей ВОВ,</li> <li>– Информация в родительских уголках и др.</li> <li>– Патриотический центр:</li> </ul> <p>Государственная символика и геральдика (флаг РФ, герб, портрет президента РФ, гимн РФ), глобус, кукла в национальном костюме, наглядные иллюстрации – Народы РФ, - ознакомление детей с историей и достопримечательностями родного края, животными и растениями, транспортом; с государственными символами родной страны и города (флагом, гербом, гимном, портретами президента и главы города); с русскими народными промыслами и традициями. Благодаря материалам такой зоны развивается интерес и уважение детей к своей семье и своему дошкольному учреждению, труду людей разных профессий, достижениям известных людей города и страны.</p> <p>В соответствии с возрастом детей материалы в центре отражают основные направления педагогической работы по воспитанию патриотизма: «Семья», «Родной край», «Народные промыслы», «Знакомство с трудом взрослых», «Воспитание любви и уважения к защитникам Отечества», «Москва – столица нашей Родины».</p>
<b>компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Макеты, карточки, игры, ЭОР, позволяющие познакомиться с достопримечательными местами, памятниками</li> <li>– Макеты, карточки, игры, ЭОР, позволяющие познакомиться с традициями, обрядами, фольклором и др.</li> </ul>
<b>компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Литература о национальном парке Самарская Лука</li> <li>– Альбом Самарская Лука</li> <li>– Познавательные книги о растениях и животных Красной книги</li> </ul>
<b>компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– центр игры с традиционным и нетрадиционным оборудованием</li> <li>– «говорящие» стены</li> <li>– центр сюжетно-ролевых игр, в котором имеются наборы для игр «Больница», «Школа», «Магазин», «Семья», «Автосервис», «Гараж», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.</li> <li>– центр технического творчества разнообразные конструкторы для строительных игр</li> <li>– визуализированные правила и др.</li> </ul>
<b>компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей</b>	<p>демонстрационный картинный материал, альбомы, игрушки, лэпбуки, библиотека, медиатека, картотеки, аудиотеки, настольно-печатные игры по теме «Моя семья», древо семьи и пр.</p>
<b>компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познавательно-исследовательский центр: материалы для детских экспериментов</li> <li>– Центре сенсорного развития (младший возраст) собраны пособия, игры, материалы, позволяющее развивать представления детей о различных цветах и оттенках, формах, величинах предметов, качестве их поверхности. Имеются материалы для развития мелкой моторики: вкладыши, шнуровки, пирамидки, мозаики разных размеров и форм, многофункциональный дидактический стол, настенное сенсорное панно.</li> </ul>

<p><b>компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– уголок дежурных</li> <li>– огород на участке ДС</li> <li>– демонстрационный картинный материал, альбомы, игрушки, лэпбуки, библиотека, медиатека, картотеки, аудиотеки, настольно-печатные игры по теме «Труд» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.</li> </ul>
<p><b>компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Центры здоровья» с традиционным и нетрадиционным спортивным оборудованием,</li> <li>– «Уголки уединения»,</li> <li>– тренажеры для профилактики нарушений зрения.</li> <li>– атрибуты и оборудование для подвижных, народных, спортивных игр, игры для развития и коррекции общей и мелкой моторики, профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата, осанки, зрения, развития речевого дыхания.</li> <li>– демонстрационный картинный материал, альбомы, игрушки, лэпбуки, библиотека, медиатека, картотеки, аудиотеки, настольно-печатные игры по теме «Спорт», «Олимпийские игры» «ЗОЖ» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.</li> </ul>
<p><b>компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Куклы в народных костюмах, иллюстрации с изображением народных костюмов.</li> <li>– Центр творчества: изделия (игрушки, деревянные ложки, матрешки, подносы и др.) с ранообразными видами росписи: хохлома, городец, филимоново, гжель и др. альбомы по</li> <li>– Традиции, обычаи, фольклор народов России (описания, иллюстрации) и др.</li> </ul>

Развивающая предметно – пространственная среда (РППС) в СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространства групп организуется в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Для реализации целей РПВ обеспечено наличие наглядного материала, книг, игрушек, развивающих игр, связанных с историей, культурой России, с общероссийскими духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями региона.

Инфраструктура ДОО включает в себя следующие функциональные модули:

- «игровой»;
- «физкультурно-оздоровительный»;
- «музыкальный»;

- «художественно-творческий»;
- «поисково-исследовательский»
- «релаксации»;
- «логопедический»;
- «психологического сопровождения»
- «дефектологический»;
- «административный»;
- «территории и архитектуры ДОО».

Вся среда СП «Детский сад «Семицветик» гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для РППС коллектив ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### 2.3.2.9. Социальное партнерство (ФОП стр. 187 п. 29.3.7.)

Детский сад реализует сетевое взаимодействие с организациями образования, культуры, спорта. Сетевое взаимодействие основано на равном положении организаций- партнеров в системе относительно друг друга и на многообразии горизонтальных связей. По этим связям между детскими садами – участниками сетевых групп происходит обмен ресурсами, информацией и обучение педагогов. Каждый детский сад, включенный в сеть, самостоятелен и ценен своими разработками в контексте общего направления деятельности сетевой группы, усиливая тем самым собственные возможности и инновационный потенциал всей сетевой группы.

Взаимодействия коллектива СП «Детский сад «Семицветик» с различными организациями по вопросам воспитания подрастающего поколения:

<b>Социальные институты</b>	<b>Содержание сотрудничества</b>
<b>ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный</b>	Обеспечение преемственности в содержании воспитательно-образовательного процесса (ФГОС ДО)
<b>Центральная городская детская библиотека МБУК г.о. Самара «ЦСДБ»</b>	Культурно-просветительская деятельность через приобщение дошкольников к ознакомлению с художественной литературой, писателями.
<b>Поволжская территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия г. Новокуйбышевск</b>	Своевременное выявление, коррекция развития, воспитание, обучение детей с различными отклонениями в развитии и группы риска.
<b>ГБУ ДПО «Новокуйбышевский ресурсный центр»</b>	Совместное проведение и организация семинаров, курсов и методических мероприятий
<b>СП «ЦДО «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный</b>	Всестороннее развитие детей дошкольного возраста, их способностей и творческого потенциала
<b>Федеральный научно-исследовательский институт системных исследований Российской академии наук</b>	Сотрудничество и взаимные обязательства в области инновационной деятельности

**Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:**

участие представителей организаций-	– дни открытых дверей,
-------------------------------------	------------------------

партнеров в проведении отдельных мероприятий	– государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и др.
участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования	творческое развитие личности и реализация с этой целью программ дополнительного образования в интересах личности ребенка, общества, государства;
проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности	– Акция «Читаем вместе» (МБУК «Детская библиотека») – Акция «Безопасная дорога» (Волжская ГИБДД) и др.
реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами	Проекты «Все для Победы», «Книга крылья даёт» (МБУК «Детская библиотека»)

### 2.3.3. Организационный раздел Программы воспитания (ФОП п.29.4.)

#### 2.3.3.1. Кадровое обеспечение (ФОП 29.4.1.)

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации

Кадровый ресурс	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Руководитель структурного подразделения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разрабатывает в пределах своих полномочий нормативно-правовые акты, необходимые для реализации Программы воспитания;</li> <li>• готовит на утверждение перечень мероприятий по кадровому, материально-техническому и программно-методическому обеспечению Программы воспитания на очередной финансовый год;</li> <li>• разрабатывает механизм управления Программой воспитания;</li> <li>• несет ответственность за качественную реализацию Программы воспитания;</li> <li>• организует информационное сопровождение Программы воспитания и контроль хода реализации программных мероприятий;</li> <li>• осуществляет координацию деятельности исполнителей по реализации программных мероприятий;</li> <li>• определяет круг полномочий и распределение должностных обязанностей работников по реализации Программы воспитания;</li> <li>• осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в структурном подразделении (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в структурном подразделении);</li> <li>• организует работу с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания детей в семье;</li> <li>• взаимодействует с органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений, органами опеки</li> </ul>
Старший воспитатель, методист	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планирует воспитательную деятельность в структурном подразделении на учебный год, включая календарный</li> <li>• план воспитательной работы на учебный год;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организует работу коллектива по реализации Программы воспитания; осуществляет контроль реализации Программы воспитания и ее результативности;</li> <li>• разрабатывает перечень целевых показателей для контроля хода реализации Программы воспитания; организует методическую работу по повышению профессиональной компетентности педагогических кадров; организует проведение мониторинга качества воспитательной работы с воспитанниками;</li> <li>• проводит мониторинг материально-технического и программно-методического обеспечения воспитательного процесса;</li> <li>• оказывает методическую помощь участникам воспитательного процесса;</li> <li>• организует организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>• осуществляет организационно-координационную работу при проведении воспитательных мероприятий</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>• осуществление социологических исследований, обучающихся;</li> <li>• организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>• подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов</li> <li>• за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>
Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>• формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;</li> <li>• организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>• внедрение здорового образа жизни;</li> <li>• внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>• организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>
Младший воспитатель (помощник воспитателя)	<p>под руководством воспитателя участвует в организации воспитательной работы во всех режимных моментах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдает за самостоятельной деятельностью воспитанников, по мере необходимости участвует в руководстве игровой, трудовой, самостоятельной деятельностью воспитанников;</li> <li>• участвует в подготовке и организации праздников и развлечений;</li> <li>• формирует у воспитанников культурно-гигиенические навыки, самостоятельность;</li> <li>• принимает участие в оздоровительных и закаляющих мероприятиях, которые направлены на укрепление здоровья воспитанников;</li> <li>• совместно с воспитателем и под его руководством регулирует двигательную активность воспитанников</li> </ul>

### ***2.3.3.2. Нормативно-методическое обеспечение (ФОП 29.4.2.)***

Для реализации программы воспитания используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

#### **Основные локальные акты:**



- ✓ Программа развития на 2023-2025 г.г
- ✓ Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный
- ✓ Годовой план работы на учебный год
- ✓ Календарный план
- ✓ Рабочие программы педагогов
- ✓ Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- ✓ Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО)

✓

### **2.3.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей (ФООП 29.4.3.)**

По своим основным задачам воспитательная работа в СП «Детский сад «Семицветик» не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества.

В СП «Детский сад «Семицветик» созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности:

- ✓ дети с инвалидностью,
- ✓ дети с ограниченными возможностями здоровья,
- ✓ дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее),
- ✓ другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

### **Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе

социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

#### **2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи**

*Программа коррекционной работы обеспечивает:*

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

*Задачи программы:*

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

*Программа коррекционной работы предусматривает:*

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и

обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно- развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

- *Коррекционно-развивающая работа* всех педагогических работников дошкольной образовательной организации *включает:*
- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у
- детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

#### **2.4.1. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи**

Программа коррекционной работы с дошкольниками с ТНР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление у воспитанников с ТНР особых потребностей в адаптации к освоению Программы, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях дошкольной организации;

- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в психофизическом и речевом развитии дошкольников с ТНР;

- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального

сопровождения детей с ТНР в освоении Программы, специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий образования, воспитания, коррекции, развития и социализации дошкольников с ТНР; - информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для дошкольников с ТНР, с педагогическими работниками и родителями (законными представителями).

*1.Диагностическая работа* включает:

- изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях дошкольников с ТНР, представленных в заключении психолого-медико- педагогической комиссии;
- комплексный сбор сведений о дошкольниках с ТНР на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;
- выявление симптоматики речевого нарушения и уровня речевого развития дошкольников с ТНР;
- установление этиологии, механизма, структуры речевого дефекта у дошкольников с ТНР;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания дошкольников с ТНР;
- анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи дошкольникам с ТНР;
- осуществление мониторинга динамики развития дошкольников с ТНР, их успешности в освоении Программы с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.

*2.Коррекционно-развивающая работа* включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у дошкольников с ТНР);
- совершенствование коммуникативной деятельности;
  - развитие и коррекцию дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) у дошкольников с ТНР;
  - развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи);
  - формирование или коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации дошкольников с ТНР;
  - достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка дошкольного

возраста, и обеспечивающего возможность использовать освоенные умения и навыки в разных видах детской деятельности, различных коммуникативных ситуациях.

*3. Консультативная работа* включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с дошкольниками с ТНР для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору дифференцированных индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с детьми данной категории;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения дошкольников с ТНР.

*4. Информационно-просветительская работа* предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса (педагогам и родителям (законным представителям)), вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения дошкольников с ТНР;
- проведение тематического обсуждения индивидуально-типологических особенностей дошкольников с ТНР с участниками образовательного процесса (педагогами и родителями (законным представителям)).

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень), структурой речевого дефекта дошкольников с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

*Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:*

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

*Планируемые результаты*

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишия; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.
Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения;

понимает предложно-падежные конструкции простыми предложениями, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «2» и «5» с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

<p>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</p>	<p>Ребенок хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко- слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования.</p>
---	--

#### **2.4.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР**

Общий объем образовательной программы для детей с ТНР планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно- двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

##### ***а) специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи***

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи считаются:

— создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;

— использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;

— реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального



потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП;

— проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом;

— обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

#### ***б) механизмы адаптации Программы***

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

*1. Принцип комплексного изучения* ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

*2. Принцип учета возрастных особенностей* детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. *Принцип динамического изучения* детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. *Принцип качественного системного анализа результатов изучения* ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

*Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжёлыми нарушениями речи*

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

<i>Обследование словарного запаса</i>	<i>Обследование грамматического строя языка</i>	<i>Обследование связной речи</i>	<i>Обследование фонетических и фонематических процессов</i>
<p>Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.</p>	<p>Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.</p>	<p>Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность</p>	<p>Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми своей структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по</p>

		<p>составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.</p>	<p>тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное название лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, название с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звука характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д. Обследование</p>
--	--	--	--

			<p>фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего подударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.</p>
--	--	--	---

*Осуществление квалифицированной коррекции  
нарушений речеязыкового развития детей с ТНР*

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает:

- Развитие понимания речи
- Развитие активной подражательной речевой деятельности.

В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто? куда? откуда? понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения помодели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например, «Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги»). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух- трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок.

В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально -

волевой сферы.

Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1. Развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи.

2. Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

3. Развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.).

4. Развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств.

Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР. К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает

основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с **развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития)** предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов и т.д.).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звукобуквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звукобуквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык,



долгплатежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

7. Развитие развернутой фразовой речи, фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит выразительность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки речезвукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения

грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука изначала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак). Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложныхтрехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с однимзакрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава),произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения впреобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки. Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детейобращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речезыковых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине из сериикартин, пересказать текст, владеть

грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

**Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии** предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

**Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание)**, предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся.

Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

-пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

-грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

-использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

-соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

- адаптироваться к различным условиям общения;

- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

## Содержание коррекционной, образовательной деятельности

<i>Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)</i>	<i>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	<i>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>
<p><i>Развитие словаря</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.</li> <li>– Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.</li> <li>– Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.</li> <li>– Сформировать понимание простых предлогов.</li> <li>– Сформировать понятие слово и умение оперировать им.</li> </ul> <p><i>Формирование грамматического строя речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.</li> <li>– Формировать умение понимать</li> </ul>	<p><i>Развитие словаря</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</li> <li>– Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</li> <li>– Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</li> <li>– Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</li> <li>– Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</li> <li>– Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: Какой? Какая? Какое?</li> <li>– обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными</li> </ul>	<p><i>Развитие словаря</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</li> <li>– Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.</li> <li>– Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.</li> <li>– Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.</li> <li>– Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</li> <li>– Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</li> <li>– Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</li> <li>– Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.</li> <li>– Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</li> <li>– Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</li> </ul>

<p>вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.</p> <p>– Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>– Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени изъявительном наклонении.</p> <p>– Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.</p> <p>– Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.</p> <p>– Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.</p> <p>– Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, <del>по</del> предложения недостающими словами.</p> <p>– Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.</p> <p><i>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</i>  <u>Развитие просодической стороны речи</u>  - Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоуправления.</p>	<p>прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</p> <p>– Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</p> <p>– Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p> <p>– Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</p> <p>– Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p> <p><i>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</i></p> <p>– Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</p> <p>– Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -оно-, -инок-, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.</p> <p>– Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и</p>	<p><i>Совершенствование грамматического строя речи</i></p> <p>– Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</p> <p>– Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</p> <p>– Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.</p> <p>– Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</p> <p>– Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</p> <p>– Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</p> <p>– Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>– Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.</p> <p>– Закрепить навыки анализа простых</p>
--	---	--

<p>- Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.</p> <p><u>Коррекция произносительной стороны речи</u></p> <p>- Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.</p> <p>- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>- Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p><u>Работа над слоговой структурой слова</u></p> <p>- Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>- Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.</p> <p>- Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.</p> <p>- Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.</p> <p><u>Формирование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</u></p> <p>- Создать готовность к формированию навыков к звуковому анализу посредством:</p> <p>1) узнавания неречевых звуков;</p>	<p>притяжательные прилагательные.</p> <p>– Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>– Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.</p> <p>– Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>– Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).</p> <p><i>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</i></p> <p><u>Развитие просодической стороны речи</u></p> <p>- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуправления.</p> <p>- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p> <p><u>Коррекция произносительной стороны речи</u></p> <p>- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.</p>	<p>двусоставных распространенных предложений без предлогов.</p> <p>– Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.</p> <p>– Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</p> <p><i>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</i></p> <p><u>Развитие просодической стороны речи</u></p> <p>- Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоуправления и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p> <p><u>Коррекция произносительной стороны речи</u></p> <p>- Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.</p> <p><u>Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза</u></p> <p>- Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями</p>
---	---	---

<p>2) различия одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру;</p> <p>3) различия слов, близких по звуковому составу;</p> <p>4) дифференциация слогов;</p> <p>5) дифференциации фонем.</p> <p>Тематическая последовательность в изучении звуков речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гласные: [а], [у], [и], [о], [ы];</li> <li>- вокализованные согласные длительного произнесения с преобладанием голосового тона: [м], [н], [в];</li> <li>- смычные согласные, произносимые коротко, следующие парами звуков, оппозиционных по звонкости — глухости: [б], [п], [д], [т], [г], [к];</li> <li>• щелевые глухие согласные, произносимые длительно [ф], [х], [с]</li> <li>- Научить подбирать слова с заданными звуками. Сформировать понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук» и умение оперировать этими понятиями.</li> </ul> <p><i>Развитие связной речи и навыков речевого общения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.</li> <li>– Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.</li> <li>– Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.</li> <li>– Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.</li> <li>– Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.</li> <li>– Формировать умение повторять за</li> </ul>	<p><u>Работа над слоговой структурой слова</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.</li> <li>- Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</li> <li>- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.</li> <li>- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.</li> </ul> <p><u>Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать навык выделения заданного звука из потока звуков, навык выделения и определения в словах первого и последнего звука.</li> <li>- Развивать навык анализа и синтеза слогов и слов из двух-трех звуков.</li> <li>- Развивать навык определения позиции звука в слове: начало, середина, конец.</li> </ul> <p>Тематическая последовательность в изучении звуков речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гласные: [а], [у], [и], [о], [ы];</li> <li>- вокализованные согласные длительного произнесения с преобладанием голосового тона: [м], [в], [н];</li> <li>- смычные согласные, произносимые коротко, следующие парами звуков, оппозиционных по звонкости — глухости: [б], [п], [д], [т], [г], [к], [з], [с];</li> <li>- щелевые глухие согласные, произносимые длительно [ф], [х];</li> <li>- аффрикат [ц].</li> </ul>	<p>согласных (планка) и введением их в предложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</li> </ul> <p><u>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</li> <li>- Познакомить с понятиями «согласный твердый звук», «согласный мягкий звук» Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</li> <li>- Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Повторить ранее пройденные звуки и познакомить с новыми звуками [ш], [ж], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</li> </ul> <p><i>Обучение грамоте</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с понятием «буква», его отличительными признаками от понятия «звук».</li> <li>- Познакомить со зрительным образом букв, обозначающих изучаемые звуки.</li> <li>- Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.</li> <li>- Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</li> <li>- Развивать умение трансформировать буквы,</li> </ul>
--	--	--



<p>взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану с помощью взрослого.</p> <p>– Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий.</li> <li>- Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.</li> <li>- Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук.</li> </ul> <p><i>Развитие связной речи и речевого общения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</li> <li>– Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</li> <li>– Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</li> <li>– Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</li> <li>– Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</li> </ul>	<p>различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать навык чтения слогов, осознанного чтения слов и предложений (небольших текстов) с пройденными буквами.</li> </ul> <p><i>Развитие связной речи и речевого общения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</li> <li>– Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</li> <li>– Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</li> <li>– Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</li> <li>– Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</li> <li>– Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</li> <li>– Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</li> </ul>
--	---	---

*в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов*

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2001. – 48 с.
2. Александрова Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников: Пособие для логопедов и воспитателей. – СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2004. – 48 с.
3. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Альбом 1. Мир растений. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 32 с.
4. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Альбом 2. Мир животных. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 32 с.
5. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Альбом 3. Мир человека. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 32 с.
6. Арутюнян (Андропова) Л.З. Как лечить заикание. – М.: Издательство «Эребус», 1993. – 160 с.
7. Балабанова В.П., Богданова Л.Т., Лалаева Р.И., Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В., Нищева Н.В. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сборник методических рекомендаций. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2000. – 240 с.
8. Белякова Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2005. – 56 с.
9. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.
10. Боровцева Л.А. Документация учителя – логопеда ДОУ. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.
11. Бугрименко Е.А., Цукерман Г.А. Учимся читать и писать. – М.: Знание, 1994. – 160 с.
12. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2001. – 64 с., ил.
13. Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. – СПб.: Издательство КАРО, - 2000. – 95 с.
14. Вальчук Е.В. Развитие связной речи детей 6-7 лет: конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2011. – 127 с.
15. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

16. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
17. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
18. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
19. Визель Т.Г. Коррекция заикания у детей. – М.: АСТ: «Астрель»; Владимир: ВКТ, 2009. – 222 с.
20. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика: Пособие для учителя. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1996. – 240 с., ил.
21. Волина В.В. 1000 игр с буквами и словами на уроках и дома. Учебное пособие. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1995. – 63 с.
22. Волина В.В. Праздник букваря. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1997. – 384 с.
23. Волкова Л.С. Логопедия: Учебное пособие для студентов пед. институтов по специальности «Дефектология». – М.: Просвещение, 1989. – 528 с., ил.
24. Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «РОСМЭН – ПРЕСС», 2010. – 96 с.
25. Волосовец Т.В., Сазонова С.Н. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида. Практическое пособие для педагогов и воспитателей. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004. – 232 с.
26. Все работы хороши. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
27. Выгодская И.Г., Пеллингер Е.Л., Успенская Л.П. Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях: Книга для логопеда. – М.: Просвещение, 1993. – 223 с., ил.
28. Гомзяк О.С. Говори правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. III период обучения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007., 160 с.
29. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 192 с.
30. Дьякова Е.Л. Логопедический массаж: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 96 с., ил.
31. Елифанова О.В. Автоматизация и дифференциация звуков: упражнения, задания, игры для детей 6-9 лет. – Волгоград: Учитель, 2010. – 179 с.

32. Ермакова И.И. Коррекция речи и голоса у детей и подростков: Книга для логопеда. - М.: Просвещение: АО «Учебная литература», 1996. – 143 с.
33. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Книга для логопедов. – М.: Просвещение, 1991. – 224 с., ил.
34. Живая природа. В мире животных. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
35. Живая природа. В мире растений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
36. Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие. – М.: ЗАО Издательство ЭКСМО - Пресс, 1999; Издательство АРД ЛТД, 1999. – 96 с.
37. Жукова Н.С. Учимся говорить правильно: Учебное пособие. –М.: Издательство ЭКСМО -Пресс, Издательство ЭКСМО – Маркет, 2000. – 72 с.
38. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа). Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2007. – 176 с.
39. Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я. Логопедические занятия с детьми 6-7 лет: Методические рекомендации. – СПб.: КАРО, 2003. – 176 с.
40. Илькина М.Н., Парамонова Л.Г., Головнева Н.Я. Тесты для детей, сборник тестов и развивающих упражнений. – СПб.: «Дельта», 1997. – 384 с., ил.
41. Ильчук Н.П., Гербова В.В., Елисеева Л.Н., Бабурова Н.П. Хрестоматия для дошкольников в 2-4 года. Пособие для воспитателей д/сада и родителей. – М.: АСТ, 1997. – 576 с., ил.
42. Ильчук Н.П., Гербова В.В., Елисеева Л.Н., Бабурова Н.П. Хрестоматия для дошкольников в 4-5 лет. Пособие для воспитателей д/сада и родителей. – М.: АСТ, 1997. – 608 с., ил.
43. Ильчук Н.П., Гербова В.В., Елисеева Л.Н., Бабурова Н.П. Хрестоматия для дошкольников в 7 лет. Пособие для воспитателей д/сада и родителей. – М.: АСТ, 1997. – 656 с., ил.
44. Ильякова Н.Е. Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения: пособие для логопедов дошкольных, школьных и медицинских учреждений. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006. – 24 с.
45. Ильякова Н.Е. Серия сюжетных картин «Как помочь птицам зимой?» Демонстрационный материал и конспекты подгрупповых занятий по развитию связной речи у детей с ОНР. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 28 с., ил.
46. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 192 с.
47. Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно: Учебно-методическое пособие по развитию речи детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 208 с.

48. Коноваленко В. В, Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих звуков Ж, Ш. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: «Гном – Пресс», 1998. – 32 с.
49. Коноваленко В. В, Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: «Гном – Пресс», «Новая школа», 1998. – 136 с.
50. Коноваленко В. В, Коноваленко С.В. Фронтальные занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3й уровень. II период. Пособие для логопедов. – М.: Гном – Пресс, 1999. – 64 с.
51. Коноваленко В.В. Родственные слова. Лексико-грамматические упражнения и словарь для детей 6-8 лет. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005. – 24 с.
52. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по коррекции произношения звуков К Къ, Г Гъ, Х Хъ. – М.: «ГНОМ – ПРЕСС», 1999. – 48 с.
53. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звука Й. Индивидуальная работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: «ГНОМ – ПРЕСС», 1999. – 64 с.
54. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Правильное произношение и чтение. Книга для родителей – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. – 144 с.
55. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Картинный материал к пособию.
56. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико–семантической теме «Весна» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Методическое пособие. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 104 с.
57. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по в подготовительной к школе группе для детей с ОНР по лексико–семантической теме «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна». – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 64 с.
58. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приемы. Методическое пособие. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 48 с.
59. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико – фонематическим недоразвитием. Пособие для логопедов. – М.: «ГНОМ -ПРЕСС», «Новая школа», 1998. – 240 с.

60. Корнев А.Н., Старосельская Н.Е. Как научить ребенка говорить, читать и думать. – Санкт-Петербург: Издательство «Дом и МиМ», «Паритет», 2000. – 44 с.
61. Краузе Е. Логопедия. – СПб.: Учитель и ученик, КОРОНА принт, 2003. – 208 с., ил.
62. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
63. Крыласова Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной группе. – Волгоград: Учитель, 2008. – 332 с.
64. Крыласова Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. – Волгоград: Учитель, 2007. – 235 с.
65. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. Методика коррекционно – восстановительной работы с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий , игры и упражнения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002. – 128 с.
66. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6- лет: Сценарии занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 96 с.
67. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии): Учебное пособие. – СПб.: Издательство ГГПУ им. А.И. Герцена; Издательство «Союз», 2001. – 191 с.
68. Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. – М.: Аквариум, 1996. – 384 с., ил.
69. Лукина Н.А. Никкинен И.И. Научи меня слышать (Развитие слухового восприятия, внимания и памяти). – СПб.: «Паритет», 2003. – 112 с.
70. Мазанова Е.В. Коррекцияagramматической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 128 с.
71. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 128 с.
72. Мамы всякие нужны. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
73. Маслова Е.Н. Ускоренная постановка звуков. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2004. – 96 с.
74. Мир природы. Животные. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
75. Михеева И.А., Чешева С.В. Взаимодействие в работе воспитателя и учителя – логопеда: Карточка заданий для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи. – СПб.: КАРО, 2009. – 256 с., ил.

76. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
77. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
78. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
79. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
80. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
81. Нищева Н. В. Играйка 1. Восемь игр для развития речи дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
82. Нищева Н. В. Играйка 2. Восемь игр для развития речи дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
83. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
84. Нищева Н. В. Играйка 5. Игры для развития речи дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
85. Нищева Н. В. Играйка 7. Собирайка.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
86. Нищева Н. В. Играйка-грамотейка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
87. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
88. Нищева Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
89. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок по лексическим темам. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
90. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок по лексическим темам. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
91. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и рабочая программа учителя-логопеда. — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
92. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
93. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
94. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

95. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
96. Нищева Н.В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. – СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2007. – 9 картин, 16 с. методических рекомендаций.
97. Нищева Н.В. Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 16 с.
98. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей . Дидактический материал по развитию речи у дошкольников и младших школьников. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 240 с., ил.
99. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей 2. Популярное пособие для детей родителей и педагогов.– Ярославль: «Академия развития», 1997. – 240 с., ил.
100. Парамонова Л.Г. О заикании: профилактика и преодоление недуга. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 128 с.
101. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Книга 1. Младшая и средняя группы. – М.: Школьная Пресса, 2004. – 128 с.
102. Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. – 448 с.
103. Поварова И.А. Коррекция заикания в играх и тренингах. – СПб.: Питер, 2004. – 348 с.
104. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. (Пособие для логопедов). – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1999. – 48 с.
105. Руденко В.И. Домашний логопед. – Ростов-на-Дону: издательство «Феникс», 2000. – 320 с.
106. Руденко В.И. Логопедия: практическое пособие. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2011. – 287 с.
107. Русланова Н.С. Дидактический материал для развития лексико – грамматических категорий у детей 5-7 лет: Дом. Квартира. Мебель. – М.: АРКТИ, 2005. – 32 с.
108. Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей (с, з, ц, ж, ш, ч, щ, л, ль, р, рь): Речевой материал для дошкольного и младшего школьного возраста. – Волгоград: Учитель, 2003. – 91 с.
109. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших дошкольников: Учебное пособие – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 128 с.



110. Сазонова С.Н. Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи (Комплексный подход): Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – М: Издательский центр «Академия», 2003. – 144 с.
111. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: Владос, 1994. – 344 с.
112. Серова Л.Г. Формирование правильной речи у ребенка. – М.: АСТ: Астрель, 2008. – 384 с.
113. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
114. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
115. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
116. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: «Мозаика – Синтез»; М.: ТЦ Сфера, 2003. – 80 с.
117. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: «Мозаика – Синтез», 2007. – 72 с.
118. Смирнова Л.Н. Логопедия при заикании. Занятия с детьми 5-7 лет в детском саду. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 64 с.
119. Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Книга первая: Свистящие звуки. Шипящие звуки. –СПб.: Издательство «Библиополис», 1996. – 224 с.
120. Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Книга вторая: Звуки Л - Ль. Звуки Р – Рь. –СПб.: Издательство «Библиополис», 1996. – 160 с.
121. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбомы 1,2,3,4. –М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. -48 с, 32 с., 32 с., 32 с.
122. Тихомирова Л.Ф. Логика. Упражнения на каждый день. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 256 с., ил.
123. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб.: Акцидент, 1998. – 112 с., ил.
124. Ткаченко Т.А. Логопед у вас дома. – М.: Эксмо, 2011. – 288 с., ил.

125. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1998. – 32 с.
126. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте. – М: «ЭГСИ», Чебоксары: «Чувашия», 1999. – 48 с.
127. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование лексико – грамматических представлений. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1999. – 48 с, вкладка 32 с.
128. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: Формирование и развитие связной речи. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1999. – 32 с. + вкладка.
129. Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи у дошкольника 4-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2007. – 24 с. + 48 цв.вкл.; ил.
130. Туманова Т.В. Исправление звукопроизношения у детей: Дидактический материал. Учебно-методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000. – 96 с.
131. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей д/садов. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 48 с.
132. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Практическое пособие для обучения детей чтению. – К.: ГИППВ, 1998. – 272 с.
133. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись говорить правильно: Книга для учащихся в 2х частях. Часть 1. – М.: Просвещение, 1993. – 224 с., ил.
134. Ушакова О.С. и др. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. Книга для воспитателей д/сада. – М.: Издательство «Совершенство», 1998. – 368 с.
135. Филичева Т.Б. и др. Основы логопедии: Учебное пособие для студентов пед. институтов по специальности «Педагогика и психология» (дошкольная). – М.: Просвещение, 1989. – 223 с., ил.
136. Филичева Т.Б., Туманова Т.Б. Дети с фонетико–фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно – методическое пособие для логопедов и воспитателей. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. – 80 с.
137. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников: Учебно- методическое пособие для логопедов и воспитателей д/садов. – М.: МГОПИ, 1993. – 37 с.
138. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.: Лань, 1996. – 32 с.

139. Цвынтарный В.В. Радость правильно говорить. – М.: ЗАО Издательство Центр - полиграф, 2002. – 111 с.
140. Шевцова Е.Е. Артикуляционный массаж при заикании. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 30 с.
141. Ястребова А.В. Преодоление общего недоразвития речи у учащихся начальных классов образовательных учреждений. - М.: АРКТИ, 1999. – 120 с.

### ***г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий***

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, работа над коррекцией психических функций, которые являются приоритетными для всех воспитанников групп комбинированной направленности 4-5, 5- 6 и 6- (7) 8 лет для детей с ОНР I, II, III ур., реализуются на подгрупповых и индивидуальных занятиях. Поскольку с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, эффективность проведения фронтальных занятий очень низкая, вся работа проводится в индивидуальной и подгрупповой форме.

В первую половину дня проводятся занятия с воспитателями, с учителем-логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре и плаванию. В первую и вторую половину дня проводятся занятия педагогом-психологом, индивидуальная работа по заданию учителя-логопеда. Учитель-логопед является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы в данной группе. Учитель-логопед проводит занятия по развитию речи, формированию звукопроизношения, развитию лексико-грамматической стороны речи, связной речи и подготовке к обучению грамоте.

Воспитатели проводят занятия по ознакомлению с окружающим, изобразительности, конструированию и ручному труду. Они закрепляют приобретенные детьми знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя коррекционные цели и содержание в повседневную жизнь детей (в игровую и трудовую деятельность), в содержание других занятий (изобразительная деятельность, наблюдения за окружающим), а также в режимные моменты.

Содержание коррекционно-развивающей деятельности строится с учетом ведущих линий развития ребенка и обеспечивает интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно-эстетического развития ребенка. Реализация этой установки обеспечивается гибким применением традиционных и нетрадиционных средств развития (артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики, музыкотерапии, сказкотерапии, логоритмики и т.д.). Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, а также самостоятельную деятельность ребенка в специально организованной пространственной среде.

#### **2.4.4. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей с тяжелыми нарушениями речи**

*Описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения дошкольника с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.*

Центральным смысловым ядром для создания оптимальных условий развития, воспитания, социализации и адаптации дошкольников с ОВЗ в структурном подразделении «Детский сад «Семицветик» является психолого- педагогический консилиум (ППк). Его деятельность направлена на психолого-педагогическое сопровождение детей данной группы: выявление детей с проблемами в развитии, направление их на ПМПк с организацией последующего комплексного сопровождения с привлечением учителя- логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Комплексное изучение всех сторон развития детей, выбор методов коррекции, адекватных структуре нарушения развития, отбор содержания образования осуществляется в тесном взаимодействии всех специалистов с учетом индивидуально-психологических особенностей детей с ОВЗ.

Результаты диагностики, анамнестические сведения о развитии детей, условия их воспитания в семье анализируются на заседании ППк. Такой подход позволяет определить психолого-педагогический прогноз и стратегию индивидуальной коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком с ТНР. По данным обследования коллегиально составляется заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком, а также родителями.

Учитель-логопед организует взаимодействие педагогов (воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) и родителей в коррекционно-образовательном процессе структурного подразделения «Детский сад «Семицветик». Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей с ТНР.

Каждый из педагогов, реализуя свои задачи, принимает участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Взаимодействие с родителями является важной частью коррекционного процесса. Учитель-логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, включают родителей в коррекционно- развивающий процесс, в участие в работе круглых столов, совместных мероприятиях, оказывая тем самым психолого-педагогическую, консультативную, просветительскую и рекомендательную помощь семьям по развитию

дошкольника с ТНР. Посещая индивидуальные и подгрупповые занятия у учителя-логопеда или воспитателя, родители овладевают навыками практических приемов закрепления полученных знаний с детьми дома. В

тетрадах взаимодействия родителям предлагаются практические задания, направленные на развитие речевых процессов у детей.

Развивающая предметно-пространственная среда для дошкольников с ТНР имеет коррекционную направленность, поэтому в ней присутствуют игры и пособия, предназначенные для развития произносительной, лексическо-грамматической и связной формы речи. Содержание игр определяется с учетом индивидуально – дифференцированного подхода и лексической темы.

*Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий:* при необходимости роль тьютера (ассистента) выполняет помощник воспитателя: сопровождение детей на непосредственно-образовательную деятельность с учителем –логопедом.

*Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.*

Успех коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в интегрировании логопедии в образовательный процесс жизнедеятельности детей.

Естественный путь осуществления логопедизации – это взаимосвязь, взаимодействие логопеда и воспитателей (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Педагогический процесс в группах комбинированной направленности, которые посещают дети с ТНР, организуется в соответствии с возрастными потребностями, функциональными и индивидуальными особенностями, в зависимости от структуры и степени выраженности дефекта.

**Функции учителя-логопеда и воспитателя в процессе работы в соответствии с календарно-тематическим планированием**

<p><b>Учитель-логопед</b> - на групповых занятиях знакомит ребенка с лексико-грамматическими категориями, выявляя трудности, над которыми необходимо работать на индивидуальных занятиях.</p>	<p><b>Воспитатель</b> - проводит занятия согласно установленному расписанию образовательной деятельности с учетом лексических тем; - пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе режимных моментов (сборы на прогулку, дежурство, умывание, игра); - систематически контролирует грамматическую правильность речи детей в течение всего времени общения с ним.</p>
---	--

**Работа воспитателя и учителя-логопеда при коррекции звукопроизношения**

<p><b>Учитель-логопед</b> - исправляет нарушения речи: готовит артикуляционный уклад дефектных звуков, ставит их, автоматизирует.</p>	<p><b>Воспитатель</b> - под руководством логопеда активно участвует в коррекционной работе: активизирует поставленные звуки в словах, словосочетаниях, фразах.</p>
---	--

**Подготовительный этап**

<p><b>Учитель-логопед</b> вырабатывает и тренирует движения артикуляционного аппарата, которые были неправильными или совсем отсутствовали.</p>	<p><b>Воспитатель</b> по заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей положения и движения органов артикуляционного аппарата.</p>
---	--

**Этап появления звука**

<p><b>Учитель-логопед</b> последовательно вводит поставленный звук в речь (в слог, слово, предложение, потешки, стихи, связную речь).</p>	<p><b>Воспитатель</b> закрепляет произнесение поставленного логопедом звука, фиксируя внимание ребенка на его звучании и артикуляции, используя картинки-символы и звукоподражания.</p>
---	---

**Этап усвоения звука (правильное произношение звука)**

<p><b>Учитель-логопед</b> автоматизирует поставленные звуки, дифференцирует их на слух и в произношении.</p>	<p><b>Воспитатель</b> по заданию логопеда закрепляет поставленный логопедом звук, дифференцирует со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал,</p>
--	---

	рекомендуемый логопедом.
--	--------------------------

Центральная позиция в коррекционно-образовательном процессе принадлежит учителю-логопеду.

#### Функции учителя-логопеда:

- диагностическая;
- профилактическая;
- коррекционно-педагогическая;
- организационно-методическая (учит воспитателей, родителей);
- консультативная;
- координирующая (координирует направления работы);
- контрольно-оценивающая (динамику продвижения оценивает только учитель-логопед).

#### Задачи взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя

<b>Учитель-логопед</b>	<b>Воспитатель</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обследование детей с ТНР.</li> <li>2. Определение основных направлений и содержания работы с детьми с ТНР.</li> <li>3. Систематическое проведение коррекционной работы с дошкольниками с ТНР.</li> <li>4. Оценка результативности и помощи детям с ТНР и определение степени их готовности к школьному обучению.</li> <li>5. Формирование у педагогического коллектива СП и родителей информационной готовности к коррекционной работе.</li> <li>6. Помощь в организации полноценной речевой среды.</li> <li>7. Координация усилий педагогов и родителей. Контроль над качеством проводимой работы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечение комфортных условий развития, обучения и воспитания детей с ТНР.</li> <li>2. Создание среды психолого-педагогической и речевой поддержки дошкольников:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда;</li> <li>- систематический контроль над поставленными звуками и грамматически правильной речью;</li> <li>- обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы;</li> <li>- развитие артикуляционной и пальчиковой моторики;</li> <li>- развитие внимания, памяти, логического мышления в играх, упражнениях на бездефектном речевом материале;</li> </ul> </li> <li>3. Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции речи. Обеспечение эффективности общей и речевой подготовки к школе.</li> </ol>

	4. Повышение психолого-педагогической культуры и компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по индивидуальному развитию дошкольника в семье.
--	---

Воспитатель, как и учитель-логопед, должен знать не только особенности речевой патологии каждого ребенка с ТНР, но и особенности психических процессов, тесно связанных с речевой деятельностью, а именно:

- нарушение внимания и памяти;
- нарушения пальцевой и артикуляционной моторики;
- недостаточная сформированность словесно-логического мышления и т.д.

Все эти особенности нужно учитывать, планируя коррекционную работу.

#### **Основные направления в работе учителя-логопеда и воспитателя.**

В работе воспитателя и учителя-логопеда можно выделить два основных направления: коррекционно-воспитательное и общеобразовательное.

Воспитатель, совместно с учителем-логопедом участвует в исправлении речевого нарушения, а также процессов, связанных с ним, и, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, (умственное, нравственное, эстетическое, патриотическое и др.) Однако, необходимо учитывать, что из двух направлений первое – коррекционно-воспитательное является наиболее значимым, ведущим. А второе – общеобразовательное – подчиненным.

Коррекционная работа, осуществляется под руководством и контролем учителя-логопеда. Его главенствующая роль объясняется тем, что он лучше знает речевые и психологические особенности дошкольников, степень их отставания от возрастной нормы, динамику всех коррекционных процессов.

В начале учебного года учитель-логопед обследует детей индивидуально. Устанавливает характер речевого и сопутствующего им нарушений, определяет степень выраженности всех нарушений, выбирает пути коррекции.

По окончании обследования учитель-логопед подробно сообщает воспитателю группы о результатах своей диагностики, в параметры которой включаются:

- произношение звуков речи и их восприятие;
- воспроизведение слоговой структуры слова;
- состояние словарного запаса и грамматического строя;
- сформированность связной речи;
- уровень внимания, памяти, воображения (психолог);



- состояние пальцевой и артикуляционной моторики.

Важность контакта, преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей объясняется тем, что устранение сложных речевых нарушений, возможно только при комплексном подходе. Причем работа должна быть не формальной, а вдумчивой, серьезной, кропотливой, систематической. И первым, очень ответственным этапом коррекционной работы является обследование, которое проводится в начале года. Воспитатель выявляет уровень знаний, умений по всем видам детской деятельности. Заполняется специальный протокол обследования.

Некоторые качества дошкольников воспитатель может оценить в ходе наблюдения за детьми в режимные моменты, в совместной игре, в трудовой и бытовой деятельности.

Результаты обследования используются при:

1. Планировании образовательной и коррекционной работы.
2. Отборе программных и коррекционных задач.
3. Создании развивающей предметно-пространственной среды.
4. Организации подгрупповой и индивидуальной работы.

#### **Основные направления коррекционной работы воспитателя**

- Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в течении дня 3-5 раз.
- Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.
- Корректирующая мини гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно после сна.
- Вечерние индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда.
- Фронтальные занятия, согласно расписанию образовательной деятельности.

Комплексы артикуляционной, дыхательной гимнастики подбираются учителем-логопедом и предлагаются воспитателям. Воспитатель должен хорошо знать основные движения органов артикуляционного аппарата, добиваться четкости, точности, хорошей переключаемости. Так, как основным принципом в логопедической работе с детьми является принцип повторяемости, что объясняется сниженной способностью автоматизировать умения, а упражнения, повторяющиеся из занятия в занятие, быстро надоедают, все упражнения можно объединить в сказки и проводить во вторую половину дня.

Вечерние индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда проводятся во вторую половину дня, после дневного сна.

Занимаясь с ребенком, воспитатель обязан помнить, что проговаривание всего фонетического материала по тетради должно проходить с обязательным выделением закрепляемого звука голосом – утрировано. Воспитатель не должен пропустить ни одной

фонетической или грамматической ошибки в речи ребенка. Занятие может быть продолжено лишь в том случае, если ребенок все скажет правильно. Весь речевой материал воспитатель должен проговаривать громко, четко, медленно и добиваться того же от ребенка.

Учитель-логопед в течение года обязан периодически присутствовать на образовательной деятельности, проводимой воспитателем, наблюдать режимные процессы с последующим анализом для выявления динамики речевого развития ребенка с ТНР. С целью соблюдения комплексного подхода, на любой образовательной деятельности (познавательно-исследовательская, двигательная и т.д.) должна планироваться коррекционная работа.

#### **Познавательно-исследовательская деятельность:**

1. употребление существительных единственного и множественного числа;
2. сочетание существительных с предлогами;
3. изменение глаголов по временам, лицам, числам и родам;
4. согласование прилагательных существительного с прилагательным в роде, числа, падеже;
5. количественные и порядковые числительные;
6. местоимения (мой, моя, мое, мои, наш, ваш);
7. предложения.

#### **Изобразительная деятельность:**

1. предложения с предлогами;
2. временные формы глагола. (я нарисовал, я вырезаю, я буду разукрашивать);
3. спряжение глагола. (Что делаешь? Что делают?);
4. согласование существительного с прилагательным в роде, числе, падеже;
5. навыки связной речи (Как будешь делать?): спрашивать ребенка о предстоящей или выполняемой работе.

#### **Двигательная и музыкальная деятельность:**

1. предлоги (за кем, перед кем);
2. глаголы прошедшего, будущего времени;
3. приставочные глаголы (прыгали, перепрыгнули);
4. падежные формы местоимений (ко мне, к ней и т.д.)

#### **Коррекционная работа воспитателя в повседневной жизни**

Раздевалка, умывальная комната, спальня, центры групповой комнаты и участок для прогулки – это широкая наглядная база для формирования словарного запаса у детей. В течение дня воспитатель имеет возможность многократно активизировать и закреплять новые слова, без чего не может происходить их введение в самостоятельную речь. Идет обогащение и

активизация словаря, упражняется в грамматически правильном оформлении предложений.

### **Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя**

Взаимодействие музыкального руководителя и учителя-логопеда в процессе реализации Программы предполагает два направления: коррекционно-развивающее и информационно - консультативное. Данные направления реализуются в определенных формах и средствах взаимодействия:

<b>Формы взаимодействия</b>	<b>Средства взаимодействия</b>
Взаимообмен данными диагностики	Нормативные карты развития, таблицы педагогической диагностики
Координированное планирование совместной деятельности	План взаимодействия учителя-логопеда с музыкальным руководителем на учебный год.
Совместное проведение тематических интегрированных занятий, итоговых занятий для родителей	Конспекты логоритмических занятий.
Участие в семинарах, методических объединениях, окнах педагогического мастерства	Методы, средства и приемы, используемые при взаимодействии учителя-логопеда и музыкального руководителя в работе с детьми с ТНР
Досуги, развлечения, праздники	Использование на праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, лого ритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, поговорок, дидактических игр со словом и использованием музыки, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа
Взаимопосещение традиционных логопедических и музыкальных занятий	Журнал взаимодействия
Итоговая аналитическая деятельность	Нормативные карты развития, таблицы педагогической диагностики. Аналитический отчет о результатах совместной работы на конец года

Особенности взаимодействия учителя-логопеда и музыкального руководителя прослеживаются и в решении задач Программы. Каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

Учитель-логопед	Музыкальный руководитель
<ul style="list-style-type: none"> <li>– постановка диафрагмально-речевого дыхания;</li> <li>– укрепление мышечного аппарата речевых органов средствами логопедического массажа;</li> <li>– формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков;</li> <li>– коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация;</li> <li>– развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза;</li> <li>– совершенствование лексико-грамматической стороны речи;</li> <li>– обучение умению связно выразить свои мысли;</li> <li>– обучение грамоте, профилактика дисграфии и дислексии;</li> <li>– развитие психологической базы речи;</li> <li>– совершенствование мелкой моторики;</li> <li>– логопедизация занятий и режимных моментов.</li> </ul>	<p>Развитие и формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слухового внимания и слуховой памяти; оптико-пространственных представлений;</li> <li>– зрительной ориентировки насобеседника;</li> <li>– координации движений;</li> <li>– умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</li> </ul> <p>Воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– темпа и ритма дыхания и речи;</li> <li>– орального праксиса;</li> <li>– просодики;</li> <li>– фонематического слуха.</li> </ul>

Дети с нарушениями речи часто соматически ослаблены, физически невыносливы, быстро утомляются. Отрицательно сказывается на здоровье долгое пребывание детей в сидячем положении. Поэтому использование здоровьесберегающих технологий является важным условием в ходе коррекционных занятий с детьми с ТНР.

Помимо традиционных физминуток на определенном этапе необходимо включать: режим смены поз, кинезиотерапию, психогимнастику, гимнастику для глаз, упражнения для профилактики плоскостопия, сколиозами др.

**Инструктор по физической культуре** работает над оздоровлением детского организма, постановкой диафрагмально-речевого дыхания, совершенствованием просодических компонентов речи, координацией основных видов движений, мелкой моторики руки, над формированием положительных личностных качеств в поведении ребенка: общительности, умения рассчитывать свои силы, над воспитанием самоконтроля, смелости, решительности, отзывчивости и др.

Медицинская сестра осуществляет консультативно-просветительную работу с педагогами и родителями по профилактике заболеваний и соблюдению санитарно-гигиенических правил; оказывает необходимую помощь администрации и педагогическому коллективу СП в решении задач по сохранению и укреплению здоровья воспитанников, направляет ребенка и его родителей, в случае необходимости, к другим специалистам; при поступлении ребенка в детский сад собирает у родителей дополнительные сведения об особенностях его развития и поведения; участвует в родительских собраниях.

### Модель взаимодействия учителя-логопеда и педагога-психолога



Диагностика проводится в два этапа. В первом этапе определяется уровень речевого и психического развития ребенка. После этого производится выделение факторов риска, на основе полученных результатов, и составление индивидуальных или групповых коррекционно-развивающих занятий. Во втором этапе диагностика проводится для оценки результативности коррекционной работы с ребенком с ТНР. Все результаты диагностики записываются в индивидуальные карты развития ребенка.

Коррекционно-развивающая работа включает в себя создание и реализацию совместной программы работы с ребенком. Занятия могут носить интегрированный характер.

Анализ результатов коррекционной работы проводится для определения результативности и эффективности программы и для решения о прекращении или изменении характера занятий.

Во всех этапах совместной работы учителя-логопеда и педагога-психолога проводится консультирование и просвещение педагогов и родителей.

С помощью совместной работы учителя-логопеда и педагога-психолога можно своевременно и качественно помочь ребенку с ТНР преодолеть речевые нарушения, более успешно овладеть Программой, сформировать положительную мотивацию к образовательной деятельности, развить уверенность в своих возможностях, осуществить преемственность в работе учителя-логопеда и педагога-психолога.

**План совместной деятельности специалистов СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный**

<b>Мероприятия</b>	<b>Срок</b>	<b>Ответственные</b>
<i>Организационные мероприятия</i>		
Комплектование детей с ТНР с учетом рекомендаций ПМПК.	Март — июнь	Руководитель СП «Детский сад «Семицветик», учитель-логопед
Анкетирование родителей с целью получения информации о раннем психофизическом развитии детей и выявления запросов, пожеланий.	Сентябрь	Учитель-логопед, педагог-психолог.
Обсуждение и утверждение годового плана совместной работы участников коррекционно-педагогического процесса по преодолению речевых нарушений и совершенствованию познавательной сферы у детей.	Сентябрь	Учитель-логопед, воспитатели, инструктор по физическому воспитанию, музыкальный руководитель, старший воспитатель.
Выставка книг, методических пособий, дидактических игр, используемых в коррекционно-педагогической работе.	В течение года	Учитель-логопед, воспитатели.
Оформление стендов, папок-передвижек для родителей с рекомендациями профильных специалистов.	Ежемесячно	Учитель-логопед, педагог-психолог.
<i>Формирование у педагогов, родителей информационной готовности к коррекционной работе с детьми, имеющими речевые проблемы</i>		
Особенности речевого и психофизического развития детей с речевыми нарушениями (семинар).	Октябрь	Учитель-логопед, педагог-психолог.

Активизация речевых навыков у детей с речевой патологией(семинар-практикум).	Ноябрь	Учитель-логопед
Консультативно-информационная помощь воспитателям,специалистам, родителям: -организация индивидуальных занятий с ребенком;  -методика проведения артикуляционной гимнастики;  -личностно-ориентированная модель взаимодействия взрослого и ребенка;  -создание предметно-пространственной и обогащенной речевой среды в группах с детьми сТНР в условиях интеграции;  -консультации по запросам.	В течение года	Учитель-логопед  Учитель-логопед  Учитель-логопед, старший воспитатель, воспитатели
<i>Совместная коррекционно-педагогическая деятельность</i>		
Обследование различных сторон психофизического развития детей.	Сентябрь	Воспитатели, специалисты
Составление индивидуальных образовательных программ.	Сентябрь-октябрь	Воспитатели, специалисты.
Корректировка календарно-тематических планов работы специалистов на основе обобщенных данных, полученных в ходе обследования, и других источников информации.	Сентябрь-октябрь	Специалисты
Проведение тематических родительских собраний.	Октябрь, январь, май	Учитель-логопед, воспитатели, специалисты
Посещение НОД, организованной воспитателем, инструктором по физическому воспитанию, музыкальным руководителем.	В течение года	Учитель-логопед, старший воспитатель
<i>Аналитические мероприятия</i>		
Проведение психолого-педагогического и логопедического мониторинга.	Сентябрь, май	Специалисты, воспитатели
Анализ коррекционно-педагогической работы за год.	Май	Специалисты, старший воспитатель, воспитатели
Определение задач на новый учебный год (круглый стол).	Май	Специалисты, старший воспитатель, воспитатели
Составление аналитического отчета	Май	Учитель-логопед, воспитатели.

ТНР в ДОО имеются специально оборудованные помещения, соответствующие дидактические материалы, диагностическое оборудование, ТСО. Компоненты РППС для кабинетов специалистов представлены в п. 3.1.1.

*Осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);*

Индивидуально-ориентированная помощь ребенку с ТНР осуществляется специалистами и педагогами в соответствии с утвержденной на заседании ППк индивидуальной образовательной программой с включением индивидуального образовательного маршрута по психолого-педагогическому сопровождению воспитанника данной категории.

<b><i>I Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с воспитанником</i></b>					
<i>Направление /задачи коррекционно-развивающей работы</i>	<i>Содержание коррекционно-развивающей работы</i>	<i>Способы / формы решения</i>	<i>Сроки и формы промежуточного контроля</i>	<i>Динамическое наблюдение</i>	
				<i>начало года</i>	<i>конец года</i>
<b><i>II Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога с воспитанником</i></b>					
<i>Направление /задачи коррекционно-развивающей работы</i>	<i>Содержание коррекционно-развивающей работы</i>	<i>Способы / формы решения</i>	<i>Сроки и формы промежуточного контроля</i>	<i>Динамическое наблюдение</i>	
				<i>начало года</i>	<i>конец года</i>
<b><i>III Коррекционно-развивающая работа воспитателя с воспитанником</i></b>					
<i>Направление /задачи коррекционно-развивающей работы</i>	<i>Содержание коррекционно-развивающей работы</i>	<i>Способы / формы решения</i>	<i>Сроки и формы промежуточного контроля</i>	<i>Динамическое наблюдение</i>	
				<i>начало года</i>	<i>конец года</i>
<b><i>IV Коррекционно-развивающая работа музыкального руководителя с воспитанником</i></b>					
<i>Направление /задачи коррекционно-развивающей работы</i>	<i>Содержание коррекционно-развивающей работы</i>	<i>Способы / формы решения</i>	<i>Сроки и формы промежуточного контроля</i>	<i>Динамическое наблюдение</i>	
				<i>начало года</i>	<i>конец года</i>
<b><i>V Коррекционно-развивающая работа инструктора по физической культуре с воспитанником</i></b>					
<i>Направление /задачи коррекционно-развивающей работы</i>	<i>Содержание коррекционно-развивающей работы</i>	<i>Способы / формы решения</i>	<i>Сроки и формы промежуточного контроля</i>	<i>Динамическое наблюдение</i>	
				<i>начало года</i>	<i>конец года</i>
					168



<i>работы</i>					

## **2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.5.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

#### ***1. Климатические***

При проектировании содержания Программы учитываются особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОО.

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с

выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм Умеренный континентальный климат Самарской области позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 4-4,5 часов в зависимости от возрастных особенностей детей. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе;

- летний период (июнь – август), для которого составляется другой режим. Работа в летний период планируется по проектам, темы которого реализуются в течение недели. Жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

<b>ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД</b>			
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
ИЮНЬ	1 неделя	Что за прелесть эти сказки! (06 июня – Пушкинский день)	Развлечение «В гостях у сказки»
	2 неделя	Мы – Россияне (12 июня – День России)	Игра-путешествие «В поисках символов России»
	3 неделя	Со спортом дружим мы друзья – Всем вам физкульт привет! Ура! (23 июня – Международный Олимпийский день)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изготовление книжек-малышек «Азбука здоровья», «Мы за здоровый образ жизни»</li> <li>ОЛИМПИАДА «Самый быстрый, самый ловкий!»</li> </ul>
	4 неделя	Маленькие изобретатели – большие мечтатели (последняя суббота июня – День изобретателя и рационализатора)	Развлечение «Юные изобретатели»
ИЮЛЬ	1 неделя	Вся семья вместе – так и душа на месте (8 июля – Всероссийский день семьи, любви и верности)	Праздник «День семьи, любви и верности»
	2 неделя	Письма почтой отправляем и приветы получаем! (10 июля – День Российской почты)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Викторина «Помощники почтальона»</li> <li>«Печкин-наш весёлый почтальон» (организация работы почты между группами)</li> </ul>
	3 неделя	Мир русского фольклора (17 июля - Единый день фольклора в России)	Фольклорно-игровая программа «По страницам Русского фольклора»
	4 неделя	В мире загадок (6 июля – День загадывания загадок)	Познавательно -развлекательное мероприятие «Загадкин день»
	5 неделя	Дружба крепкая не сломается (30 июля – Международный день Дружбы)	Развлечение «Путешествие на остров дружбы»
Август	1 неделя	Ответственные пешеходы! (5 августа – Международный день светофора)	Спортивный праздник по правилам дорожного движения «Путешествие в страну Светофорию»
	2 неделя	Юные археологи (15 августа – День археолога)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развлечение «Археологические раскопки»</li> <li>Выставка фотоальбомов «Мы – археологи»</li> </ul>
	3 неделя	Под флагом едины (22 августа – День Государственного флага Российской Федерации)	Викторина «День государственного флага Российской Федерации»
	4 неделя	Волшебный киномир!	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игра-викторина «Что за чудо это кино»</li> </ul>

В образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, предупреждение утомляемости, эмоциональной устойчивости, (при изменении погодных условий, снижении светового дня):

- включены бодрящая гимнастика,
- упражнения для профилактики плоскостопия,
- упражнения для расслабления
- гимнастика для глаз
- «Дни смеха», музыкальные игры, «Минутки бодрости»
- тематические дни «Нам погода не помеха», «И дождь, и в снег, и в любую погоду....»

В соответствии с тематическим планированием в дошкольных группах проводятся недели здоровья, праздники здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня также насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных, досугов, викторин, конкурсов.

## 2. Национально-культурные

При организации образовательного процесса в ДОО учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, несмотря на то, что процент таких детей ничтожно малый.

Дети рассматривают альбомы с костюмами разных национальностей, знакомятся с литературой разных народов, национальными орнаментами, блюдами. Но основная работа ведется работа по Народному календарю. Отмечаются праздники – «Святки», «Масленица», изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

## 3. Социокультурные, демографические

Так как в последнее время появилось много неполных семей возникла необходимость более полной работы с этими семьями. В ДОО организуют «Круглые столы», консультации для одиноких мам.

### 2.5.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика программ
				1 / 1

	<b>программы</b>			
Физическое развитие	Система обучения плаванию детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие / Под ред. А. А. Чеменевой.	Чеменева А. А., Столмакова Т. В.	СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.	В пособии предлагаются теоретические и методические основы обучения плаванию детей дошкольного возраста в условиях ДОО и ФОК, программа разработанная на их основе, методические рекомендации по обучению плаванию детей 3—7 лет.
Познавательное развитие	«Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»	Волосовец Т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В.	Самара: Вектор,	Реализация авторской программы позволит сформировать у обучающихся предпосылки готовности к изучению технических наук. Поможет развитию дошкольников инициативности, самостоятельности, наблюдательности, любознательности, находчивости, умение работать в коллективе. Программа включает в себя перспективное планирование содержания образовательной деятельности для детей 5-7 лет, диагностику педагогического процесса для каждой возрастной категории.

## **2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы**

**Модели образовательного процесса разработаны на учебный год, месяц, неделю.**

**Модель образовательного процесса на учебный год:**

- годовой круг тем
- перспективно – тематическое планирование

Воспитательно-образовательный процесс выстраивается с учетом контингента обучающихся, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей). При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Детский сад реализует комплексно-тематическое планирование. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У

дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период - 2-3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития. В Программе дано комплексно-тематическое планирование для старшей группы комбинированной направленности. В планировании любой темы отражаются четыре сферы познания ребенком окружающего мира: предметный мир, природный мир, мир других людей (профессии) и мир моего «Я».

### Комплексно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год

Месяцы	Темы
Сентябрь	<i>Обследование</i>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Золотая осень.</li> <li>2. Овощи.</li> <li>3. Фрукты.</li> <li>4. В гостях у Лешего. Грибы и лесные ягоды.</li> <li>5. Наш город. Моя улица.</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дом и его части. Мебель.</li> <li>2. Посуда. Продукты питания.</li> <li>3. Дикие животные.</li> <li>4. Домашние животные.</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Транспорт. Правила дорожного движения.</li> <li>2. Зима. Зимующие птицы.</li> <li>3. Зимние забавы.</li> <li>4. Новый год.</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Как устроен человек.</li> <li>3. В здоровом теле здоровый дух.</li> <li>4. Одежда. Головные уборы.</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обувь.</li> <li>2. Семья.</li> <li>3. День защитника Отечества.</li> <li>4. Профессии людей.</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мамин праздник. Профессии мам.</li> <li>2. Комнатные растения.</li> <li>3. Весна.</li> </ol>

	4. Перелетные птицы.
Апрель	1. Домашние птицы. 2. Космос. 3. Первые весенние цветы. 4. Насекомые. 5. День Победы.
Май	1. Аквариумные рыбки. 2. Речные и озерные рыбы. 3. Лето. Цветы на лугу.

### Традиции, сложившиеся в ДОО

В соответствии с основными принципами федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, а также учет этнокультурной ситуации развития детей) в нашей образовательной организации, важное место отводится совместному проведению русских традиционных праздников, национальных праздников, памятных для нашей Родины дней. Педагоги коллегиально и совместно с родителями воспитанников планируют проведение таких событий.

В нашей организации постепенно складываются свои традиции, которые важно поддерживать сообществу педагогов, детей и родителей, ведь благодаря им формируется неповторимый уклад жизни детского сада. Одна из таких традиций – это *ежедневный утренний круг* (проводится ежедневно перед завтраком) – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, настроиться на «работу», поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить планы и договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождаются и обсуждаются новые приключения, обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы, а также планируются моменты, в которых дети становятся участниками образовательной деятельности. Воспитатель здесь несет функцию модератора, то есть он не главный, он просто направляет «сюжет» разговора в нужное, правильное русло. Это место для общения взрослых и детей, задающее смысл и стиль всей жизни группы.

Время проведения утреннего круга зависит от возраста детей и от того, во сколько начинается и заканчивается завтрак. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15- 20 минут.

«Утренний круг» предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чём думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать своё мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в круг, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали.

Места для проведения круга должно быть достаточно, чтобы сесть свободно в круг. Дети могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Дети

должны чувствовать себя комфортно. Рядом должно быть предусмотрено место для рабочей панели для вывешивания календаря, темы недели, информации на эту тему и Новостей дня.

Совместная жизнь детей в группе не обходится без ситуаций, требующих наведения порядка. Традиционно считалось, что детям нужен внешний контролёр (воспитатель), без которого проблемы не могут быть решены. Ребёнку отводилась роль пассивного (а значит, безответственного) исполнителя установленных взрослым правил. Педагоги считали, что они должны чётко сформулировать разумные правила поведения в группе и затем познакомить с ними детей в течение первой недели их пребывания в детском саду.

Самостоятельность и свобода выбора неотделимы от ответственности. Свобода, ориентированной на ребёнка – это не свобода от ограничений и правил, а свобода для взаимного уважения.

Педагоги стремятся развивать в детях самостоятельность, которая всегда сопряжена с ответственностью. Детям старшего дошкольного возраста доступно совместное принятие и выполнение нескольких понятных, разумных правил.

Дети различаются по уровню своей готовности соблюдать правила и принимать тот тип поведения, которого от них ожидают педагоги. Одним из лучших способов обеспечить максимальное соблюдение правил детьми является привлечение самих детей к определению этих правил, их изменению и принятию новых правил по мере возникновения такой необходимости, то есть дети:

- участвуют в разработке правил;
- следят за их соблюдением;
- оценивают свое поведение с точки зрения соблюдения правил;
- учатся быть ответственными за свои слова и поступки.

Воспитатель, который научил детей правилосообразному поведению, может освободить себя от нудного и утомительного контроля. Кроме того, принятие детьми правила, которое они разработали сами, создает у них чувство причастности и ответственности за его соблюдение. Дети учатся самоконтролю, могут сами регулировать свое поведение не по указке «сверху», а по собственной инициативе и собственному пониманию. Это создает основания для развития осмысленной произвольности, способствует психологически правильному взрослению ребенка и переходу его в следующий, младший школьный возраст.

Еще одной из традиций является *«Клубный час»* суть которого заключается в том, что дети старшего дошкольного возраста могут в течение одного часа перемещаться по всему зданию детского сада, соблюдая определенные правила поведения, и по звонку колокольчика возвращаются в группу.

Основными целями «Клубного часа» являются:

- воспитание у детей самостоятельности и ответственности;

- научить детей ориентироваться в пространстве;
- воспитание дружеских отношений между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим;
- формирование умения проявлять инициативу в заботе у окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- формирование умения планировать свои действия и оценивание их результаты;
- научить детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу;
- формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты;
- помощь в приобретении жизненного опыта (смысловые образования), переживаний, необходимых для самоопределения и саморегуляции.

С целью развития творческой инициативной личности дошкольника в ДОО одной из традиций является ежегодный *конкурс «Поэтическое утро»*, где дети разной возрастной категории индивидуально, а также в команде декламируют стихотворения известных поэтов, показывают театрализованные инсценировки, музыкальные сказки. В качестве жюри выступают не только педагоги, но и родительская общественность.

С целью поддержки популяризации конкурсного движения по робототехнике, развития познавательно-исследовательской деятельности, творческого воображения, инициативности и самостоятельности у дошкольников традицией в ДОО является ежегодное проведение *конкурса по робототехнике «Парад проектов»*. В ходе конкурса команды дошкольников 5-7 лет презентуют модели, выполненные из разных видов конструктора, участвуют в выполнении конкурсных заданий самостоятельно, а также совместно с родителями. Далее, победители конкурса принимают участие в отборочных региональных соревнованиях по робототехнике, как на уровне территории, так и на уровне региона.

### **Примерный календарный план воспитательно работы**

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

*Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.*



Месяц	Дата	Праздник, памятная дата	Мероприятие
Январь	27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	Тематический досуг «Блокада. Освенцим. Холокост» (воспитание у обучающихся чувства уважения и признательности к участникам ВОВ, бывшим малолетним узникам концлагерей)
Февраль	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Тематический день «Сталинградская битва» (знакомство с важной исторической датой, воспитание патриотических чувств, воспитание любви и уважения к людям, завоевавшим Победу)
	8 февраля	День российской науки	Тематический день «Путешествие в страну Науки» (познакомить детей с памятной датой, связанной с возникновением науки в России, познакомить с именами основоположников российской науки, обогатить знания детей о мире открытий, расширить их кругозор)
	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Тематический досуг «России верные сыны» (воспитание любви и уважения к своему народу, истории страны, бережного отношения к ветеранам и воинам-интернационалистам; формирование активной гражданской позиции)
	21 февраля	Международный день родного языка	Развлечение «День родного языка» (познакомить с «Международным днем родного языка»; воспитывать уважение и любовь к родному языку, а также к другим языкам)
	23 февраля	День защитника Отечества	Развлечение «День защитника Отечества» (воспитание у дошкольников патриотических чувств, готовности к защите своей Родины, формирование знаний о воинских специальностях, родах войск, закрепление знаний о профессиях своих пап)
Март	8 марта	Международный женский день	Праздник «А ну-ка девочки!» (знакомство детей с историей возникновения праздника 8 Марта, с приметами, поговорками, песнями, стихами, музыкальными произведениями и творчеством художников, 77 связанными с празднованием

			международного женского дня; создание условий для воспитания у детей уважения к женщине, чувств любви и благодарности к мамам и бабушкам; воспитание у детей нравственно – волевые качества, коммуникативные способности и трудолюбие в ходе коллективной деятельности)
	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Музыкально-спортивное мероприятие «Крымская весна» (воспитание у детей гордости и уважения к истории своей страны, государства в целом, ее достижениям и достоянию, воспитание толерантности и дружеских отношений между братскими народами)
	27 марта	Всемирный день театра	Творческий конкурс «Театральное утро» (приобщение детей к театральному искусству, формирование положительного отношения к нему)
Апрель	12 апреля	День космонавтики	Развлечение «Если только захотим, мы и в космос полетим!» (формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, солнечной системе и ее планетах, освоении космоса людьми)
Май	1 мая	Праздник Весны и Труда	Познавательно-развлекательное событие «Праздник Весны и Труда» (расширить представление детей о государственном празднике 1 Мая; развивать чувство сопричастности к празднику; воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности)
	9 мая	День Победы	Тематический праздник «День Победы» (воспитание чувства патриотизма и гордости за свое Отечество; уважение к ветеранам Великой Отечественной войны; знание истории своей страны; закрепление представлений о празднике День Победы)

	19 мая	День детских общественных организаций России	«Фестиваль Детских общественных организаций России» (организация деятельности обучающихся, направленной на формирование ценностного отношения и интереса к деятельности детских общественных организаций)
	24 мая	День славянской письменности и культуры.	Развлечение «Аз – свет миру» (воспитание интереса, уважения и бережного отношения к языку и культуре русского народа)
Июнь	1 июня	День защиты детей	Развлечение «Путешествие в страну Детства» (воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; закрепить и повторить правила безопасного поведения)
	6 июня	День русского языка	Досуг «Путешествие в страну Языка» (создание условий для знакомства с международным днем родного языка; воспитывать уважение и любовь к родному языку и представителям разных народов)
	12 июня	День России	Развлечение «День России» (воспитание чувства уважения и любви к своей Родине, к её традициям и обычаям)
	22 июня	День памяти и скорби	Тематический день «День памяти и скорби» (формирование личностных, нравственных и гражданских качеств воспитанников)
Июль	8 июля	День семьи, любви и верности	Развлечение «День любви, семьи и верности» (воспитание у детей любви к своей семье и своим родственникам, уважение к ним)
Август	12 августа	День физкультурника	Спортивный досуг «Физкультура лучший друг!» (пропаганда массовости физической культуры и спорта; развитие у детей интереса к занятиям физкультурой, содействие творческому проявлению физических и волевых условий соревнования; воспитание чувства гордости за спортивные достижения страны)
	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Познавательно-игровое мероприятие «Наш Флаг» (формирование уважения к государственному флагу Российской Федерации и к

			<p>национальным праздникам России; воспитание нравственных и морально-волевых качеств (решительность, смелость, целеустремленность, организованность, стремление к победе))</p>
	27 августа	День российского кино	<p>Познавательный досуг «Чудо по имени Мультфильм» (привитие любви к российскому киноискусству, в частности мультфильмам; расширение кругозора детей о советских и российских мультфильмах, их создателях)</p>
Сентябрь	1 сентября	День знаний	<p>Развлечение «День Знаний» (воспитание положительного отношения к школе, укрепление дружеских отношений)</p>
	3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	<p>Тематическое мероприятие «Мы помним» (формирование у детей патриотического сознания; воспитание подрастающего поколения в духе верности Отечеству; формирование у воспитанников представление о терроризме)</p>
	8 сентября	Международный день распространения грамотности	<p>Тематическое мероприятие «День грамотности» (познакомить детей с праздником «Международный день распространения грамотности»; способствовать формированию потребности и стремления к знаниям; развивать любознательность и интерес к процессам и явлениям мирового масштаба)</p>
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	<p>Развлечение «Детский сад – волшебная страна» (обобщение знаний детей о празднике «День воспитателя и всех дошкольных работников»; уточнение представлений детей о многообразии профессий в ДОО, о значении труда сотрудников дошкольного образовательного учреждения; сплочение детско-взрослого коллектива; создание в детском саду благоприятной, праздничной атмосферы)</p>
Октябрь	1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки	<p>Досуг «Хорошо нам рядышком с дедушкой и бабушкой» (активизировать интерес детей к семейным традициям, семейным ценностям; воспитывать уважение, любовь к старшему</p>

			поколению, желание больше узнать об их жизни; развивать творческие способности, учить проявлять свою любовь, заботу, гостеприимство)
	4 октября	День защиты животных	Экологический квест «Любите и берегите животных!» (познакомить детей с международным праздником «Всемирный день защиты животных», с Красной книгой и животными, которые в нее внесены; воспитывать доброжелательное отношение к животным, ответственность за живое существо, милосердие)
	5 октября	День учителя	Познавательное мероприятие «День учителя» (обобщать и активизировать знания детей о профессии учителя; воспитывать интерес детей к образовательной деятельности, желание учиться и получать знания)
	Третье воскресенье октября	День отца в России	Тематический досуг «День папы» (укрепление семейных ценностей и повышение значимости отцовства в становлении института семьи; воспитание у детей чувства гордости за своих отцов и уважения к ним)
Ноябрь	4 ноября	День народного единства	Тематическое мероприятие «Мы дружною своей сильны и Родиной своей горды!» (формирование активной гражданской позиции, воспитание интереса к истории своей Родины; воспитание духовных ценностей и патриотических чувств, любви к Родине, уважение к народным героям, прославившим Россию, воспитание дружеских взаимоотношений в детском коллективе)
	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Тематическое мероприятие «Нам есть на кого равняться!» (воспитание у обучающихся гражданственности, патриотизма, гордости, смелости, отзывчивости, чувства долга, ответственности, отваги на личных примерах сотрудников внутренних дел Российской Федерации; развитие интереса к истории; привитие уважения к старшему

			поколению; расширение кругозора обучающихся)
	Последнее воскресенье ноября	День матери в России	Развлечение «День материи» (воспитание чувства любви и уважения к своим мамам, приобщение детей к общечеловеческим ценностям, любви к самому близкому и родному человеку – маме)
	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематический день «День государственного герба РФ» (формирование представления о сущности и значении герба России как государственного символа Российской Федерации; воспитание у детей любовь к Родине)
Декабрь	3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	Тематическое мероприятие «Доброе сердце» (формирование представления о значении празднования Дня Неизвестного солдата, формирование чувства уважения к неизвестному солдату; воспитание чувства патриотизма, любви к своей Отчизне на примерах участников войны, воспитание в детях уважение ко всем, кто защищал Родину от врагов. Формирование представления о доброте, добрых поступках; формирование этических норм поведения в обществе и общения друг с другом)
	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Тематическое мероприятие «Маленькие волонтеры» (знакомство с понятиями «волонтер», «волонтерское движение», формирование у детей позитивных установок на добровольческую деятельность; приобщение к общечеловеческим, духовно-нравственным ценностям; воспитание толерантного отношения к другим людям независимо от культурной среды и этнической принадлежности; формировать начальные представления о волонтерском движении, активной социально ценностной деятельности, основанной на сотрудничестве и взаимопомощи)
	8 декабря	Международный день художника	Тематический день «День изобразительного искусства» (обобщение представлений и

			знаний детей о жанрах живописи, способствование освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов)
9 декабря	День Героев Отечества		Тематический день «Герои Отечества» (знакомство с историей праздника «День героев Отечества»; создание условий для воспитания патриотических чувств через знакомство с историей праздника «День героев Отечества» и формирование образа героя)
12 декабря	День Конституции Российской Федерации		Тематическое мероприятие «День Конституции» (воспитание нравственно-патриотических качеств детей старшего дошкольного возраст)
31 декабря	Новый год		Праздник «Новый год и Чудеса» (расширение представлений детей о празднике Новый год, обычаях и традициях празднования Нового года, истории возникновения праздника Новый год; развивать творческие способности детей; повысить эффективность детско-родительских отношений)

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть

**Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания** *(соответствует*

В СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

В СП «Детский сад «Семицветик» используются обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

СП «Детский сад «Семицветик» оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

### **Средства обучения и воспитания**

Ранний возраст (1-3 года)

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>
Игрушки и материалы, способствующие развитию предметной деятельности	Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий
	Большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками
	Матрешки
	Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары, диски)
	Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.)
	Наборы разнообразных объемных вкладышей
	Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, паззлы
	Конструкторы
	Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.)
	Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.)
Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования	Столы-поддоны с песком и водой
	Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.)
	Приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки)
	Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупам, бумагой, лоскутками и пр.);
	Пластические материалы (глина, тесто);
	Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);
	Трубочки для продувания, просовывания



	«Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками
	Игрушки и предметы для наблюдения (мыльные пузыри и др.)
	Книги, открытки, альбомы, аудио- видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений
Материалы для развития речи	Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов)
	Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.);
	Материалы с изображением различных знаков (магнитная азбука, кубики, объемные фигуры с буквами, цифрами, карты и др.)
	Разрезные картинки, наборы парных картинок;
	Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации);
	Лото, домино
	Аудиокассеты с записями детских песен, сказок
Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей	Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых
	Аудио- видеоматериалы о жизни детей и взрослых
	Фотографии детей, семьи, семейные альбомы
	Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детской организации
	Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых
	Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации
Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей	Книги с красочными иллюстрациями, репродукции
	Альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства
	Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов
	Музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара)
	Фланелеграф
	Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок
	Емкости для хранения материалов для изобразительной деятельности
Материалы для изобразительной деятельности	Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков
	Краски (гуашь, акварель)
	Кисти для рисования
	Палитра, емкости для воды, красок
	Салфетки для вытирания рук и красок
	Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования
	Глина, пластилин (не липнущий к рукам)
	Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров
	Трафареты для закрашивания
	Доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом.
Фартуки и нарукавники для детей	
Материалы для музыкального развития детей	Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино
	Игрушки с фиксированной мелодией (игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки)
	Аудио средства (магнитофон,)
Материалы для театрализованной деятельности	Оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.)
	Карнавальные костюмы, маски
	Фланелеграф с набором персонажей и декораций
	Различные виды театров (би-ба-бо, настольный плоскостной, магнитный, теневой)
	Аудио-видео средства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.
Материалы и оборудование для физического развития детей	горки
	лесенки
	скамеечки
	туннели
	домики
	игрушки-качалки
	модульные сооружения различных форм, изготовленные из разных материалов

	<p>веревки</p> <p>дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения</p> <p>массажные дорожки и коврики с разным покрытием</p> <p>мини-маты</p>
Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику	<p>мячи разных размеров, в том числе массажные</p> <p>обручи, кольца</p> <p>кегли</p> <p>игрушки, которые можно катать, толкать</p> <p>разноцветные предметы различной формы для нанизывания</p> <p>доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками</p> <p>специальные приспособления – стенды, тренажеры - предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застежки – молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.)</p> <p>коробки с разными крышками и прорезями, копилки</p>
Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр	<p>Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные животные из разных материалов</p> <p>Стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.)</p> <p>Стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.)</p> <p>Игрушки для разыгрывания различных сюжетов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• кормления кукол (посуда, столовые приборы)</li> <li>• укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца)</li> <li>• купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки)</li> <li>• лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.) прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки);</li> <li>• уборки (губка, мыло, мисочка или раковина совок, веничек). игры в «парикмахерскую» (зеркало, расческа, ленточки, флаконы)</li> <li>• игры в «магазин» (весы, игрушечный калькулятор, касса, «деньги», муляжи продуктов и др.);</li> <li>• игры в «цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы- рукавички, маски)</li> <li>• игры в «солдатики» (соответствующие наборы, игрушек) и др.</li> </ul> <p>Строительные наборы для изготовления мебели домов, дорожек и пр.</p> <p>Машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые автомобили, гоночные машинки, подъемный кран, самолеты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.)</p> <p>Детские телефоны</p> <p>Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.)</p> <p>Крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.</p> <p>Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых также можно устраивать поезда, туннели, дома и пр.</p>

#### Младшая группа (3-4 года)

Тип материала	Наименование
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см)
	Куклы средние (20-30 см)
	Мягкие антропоморфные животные, крупные
	Мягкие антропоморфные животные, средние
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.)
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи
	Набор солдатиков (среднего размера)
	Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см)
	Белая шапочка
	Плащ-накидка
	Фуражка/бескозырка
	Каска
	Набор масок сказочных животных

Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)
	Миски (тазики)
	Ведерки
	Молоток (пластмассовый)
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)
	Комплект кукольных постельных принадлежностей
	Утюг
	Гладильная доска
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)
	Тележка-ящик (крупная)
	Автомобили с открытым верхом, крупные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров
	Пожарная машина, средних размеров
	Машина «скорой помощи», средних размеров
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров
	Лодка, средних размеров
	Самолет, средних размеров
	Кукольные коляски (складные)
	Конь или другие животные на колесах/качалка
	Конь на палочке
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)
	Полосатый жезл
	Бинокль (подзорная труба)
Телефон	
Руль	
Весы	
Сумки, корзинки, рюкзаки	
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)
	Кукольный стул (крупный)
	Кукольная кровать
	Кукольный диванчик
	Шкафчик для кукольного белья
	Кухонная плита/шкафчик(соразмерная ребенку)
	Ширма-остов домика
	Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем
	Ширма-прилавок
	Набор мебели для кукол среднего размера
Бензоколонка (крупная)	
Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллелепипеды)
	Крупный строительный набор
	Ящик с мелкими предметами-заместителями
	Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м)
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)
	Желоб для прокатывания шаров и тележек
	Мячи (разного размера)
	Кегли (набор)
	Настольные игры:
	«Поймай рыбку»
	«Прокати шарик через воротца»
«Загони шарик в лунку»	
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)
	Набор фломастеров (12 цветов)
	Гуашь (12 цветов)
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№10–14)
	Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15×15)
	Подставки для кистей
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения
Для лепки	Глина – подготовленная для лепки
	Пластилин
	Доски, 20×20 см

	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30), для вытирания рук во время лепки	
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	
	Щетинные кисти для клея	
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	
	Розетки (баночки) для клея	
	Подносы для форм и обрезков бумаги	
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	
	Комплект больших мягких модулей (22–52 элемента)	
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям (и мальчикам, и девочкам) проявить свое творчество	
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)	
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	
	Матрешки (из 5-7 элементов)	
	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	
	Набор объемных геометрических тел	
	Наборы объемных тел для серии по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик)	
	Набор плоскостных геометрических форм	
	Мозаика разных форм и цвета, крупная	
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	
	Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)	
	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	
	«Чудесный мешочек» с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	
	Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры	
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)	
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)	
	«Проблемный» ящик со звуковым, световым, механическими эффектами	
	Разноцветная юла (волчок)	
	Вертушки (ветряные)	
	Музыкальная шкатулка	
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)	
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия – совочки, лопатки	
	Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода

	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)
	Наборы парных картинок (та же тематика)
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика
	Набор парных картинок типа «лото» с геометрическими формами
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобывтовые ситуации)
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)
	Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)
	Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобывтовой)
Для ходьбы, бега и равновесия	Валик мягкий
	Коврик, дорожки массажные
	Кольцо мягкое
	Обруч большой
Для прыжков	Куб деревянный
	Мяч-попрыгунчик
	Обруч малый
	Шнур короткий
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)
	Мешочек с грузом малый
	Мяч резиновый
Для ползанья и лазанья	Лабиринт игровой
	Полукольцо мягкое
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое
	Лента цветная (короткая)
	Мяч массажный
	Обруч плоский
	Палка гимнастическая короткая
	Флажок

### Средняя группа (4-5 лет)

Тип материала	Наименование
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные
	Куклы средние
	Мягкие антропоморфные животные, крупные
	Мягкие антропоморфные животные, средние
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.)
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см)
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см)
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см)
	Набор фигурок: семья (7-15 см)
	Белая шапочка
	Плащ-накидка
	Фуражка/бескозырка
	Каска
Набор масок (животные; сказочные персонажи)	
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный
	Набор чайной посуды, средний
	Набор кухонной посуды
	Молоток
	Комплект кукольных постельных принадлежностей
	Грузовик, крупный
	Тележка-ящик, крупная
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съёмными крышами, средних размеров

	Пожарная машина, средних размеров
	Машина «скорой помощи», средних размеров
	Подъемный кран, крупный
	Набор: железная дорога (средних размеров)
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров
	Ракета-робот (трансформер), средних размеров
	Автомобили мелкие
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)
	Набор медицинских принадлежностей
	Полосатый жезл
	Весы
	Часы
	Телефон
	Подзорная труба, бинокль
	Сумки, корзинки, рюкзаки
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)
	Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)
	Набор мебели для кукол среднего размера
	Скамеечка на колесах со съёмным рулем
	Руль на подставке
	Штурвал на подставке
	Универсальная складная рама/ширма - пятистворчатая (30-50 см высотой)
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см)
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)
	Бензозаправочная станция-гараж (для мелких автомобилей)
	Макет «скотный двор» (для фигурок животных средней величины)
	Ландшафтный макет
	Светофор
	Тематические строительные наборы:
	Город
	замок (крепость)
	ферма (зоопарк)
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм
	Крупный строительный набор
	Крупный кнопочный конструктор
	Ящик с мелкими предметами-заместителями
	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1х1 м)
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры
Для игр на ловкость	Настольный бильярд, средний («Закати шарик в лунку»)
	Настольный кегельбан
	Бирюльки
	Кегли (набор)
	Кольцеброс (напольный)
	Мячи разного размера
Для игр «на удачу»	Лото с картами из 6-8 частей
	Гусек (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)
	Набор фломастеров (12 цветов)
	Набор шариковых ручек (6 цветов).
	Цветные восковые мелки (12 цветов)
	Гуашь (12 цветов)
	Гуашь (белила)
	Палитры
	Губки для смывания краски с палитры
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10–14)
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15×15)
Для лепки	Глина – подготовленная для лепки
	Пластилин
	Доски, 20×20 см
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие
	Стеки разной формы
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30), для вытирания рук во время лепки

Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10×12см или 6×7см)	
	Щетинные кисти для клея	
	Подставки для кистей	
	Розетки для клея	
	Подносы для форм и обрезков бумаги	
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	
	Комплект больших мягких модулей	
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие и мальчикам, и девочкам без особых трудностей и без помощи взрослых проявить свое творчество	
	Конструкторы из серии «LEGO» («город», «железная дорога»)	
	Конструкторы для игр с песком и водой	
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	
	Коврики-трансформеры (мягкий пластик) «Животные» и др.	
Бумага, природные и дополнительные материалы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	
	Дополнительный материал: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)	
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	
	Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)	
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)	
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)	
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	
	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)	
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	
	Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм	
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	
	Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов	
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)	
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	
	Стойка-равновеска (балансир)	
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	
	Счеты напольные	
	Набор волчков (мелкие, разной формы)	
	Вертушки разного размера	
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)	
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)	
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет – не тонет), черпачки, сачки, воронки	
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	
	Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.

	Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)
	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей)
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)
	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр
	Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера
Нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с буквами и цифрами
	Набор карточек с изображением предмета и названием
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями
	Наборы моделей: деление на части (2-4)
	Кассы настольные
Для ходьбы, бега, равновесия	Магнитная доска настенная
	Коврик массажный Шнур длинный
Для прыжков	Куб деревянный
	Мяч-попрыгунчик
	Обруч
	Палка гимнастическая короткая
	Скакалка
Для катания, бросания, ловли	Кегли
	Кольцеброс (набор)
	Мешочек с грузом большой
	Обруч большой
	Серсо (набор)
Для ползания и лазанья	Шар цветной (фибропластиковый)
	Полукольцо мягкое
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое
	Мешочек с грузом малый
	Мяч-шар (цветной, прозрачный)
	Обруч малый
	Шнур короткий

### Старшая и подготовительная группы (5-8 лет)

Тип материала	Наименование
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)
	Набор кукол: семья (средние)
	Наручные куклы би-ба-бо
	Набор персонажей для плоскостного театра
	Наборы мелких фигурок (5-7 см): домашние животные
	дикие животные
	динозавры
	сказочные персонажи
	фантастические персонажи
	солдатики (рыцари, богатыри)
	семья
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см)
	Белая шапочка



	Плащ-накидка
	Фуражка/бескозырка
	Каска/шлем
	Корона, кокошник
	Ремень ковбоя
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)
	Набор кухонной посуды (средний)
	Набор чайной посуды (мелкий)
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера
	«Приклад» к мелким куклам
	Набор медицинских принадлежностей
	Весы
	Чековая касса
	Коляска для средних кукол, складная
	Телефон
	Часы
	Бинокль/подзорная труба
	Грузовик средних размеров
	Автомобили разного назначения (средних размеров)
	Корабль, лодка (средних размеров)
	Самолет, вертолет (средних размеров)
	Ракета-трансформер (средних размеров)
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)
	Набор: военная техника
	Набор: самолеты (мелкие)
	Набор: корабли (мелкие)
	Ракета-робот (трансформер), мелкая
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)
Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	
Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	
Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением	
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама
	Стойка с рулем/штурвалом (съемным)
	Стойка-флагшток
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)
	Ландшафтный макет
	Кукольный дом (макет) для средних кукол
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)
	Макет: замок/крепость
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):
	город
	крестьянское подворье (ферма)
	зоопарк
	крепость
	домик (мелкий, сборно-разборный)
	гараж/бензозаправка (сборно-разборная)
	Маяк
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта
	Набор мебели для средних кукол
	Набор мебели для мелких персонажей
Набор мебели «школа» (для мелких персонажей)	
Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм
	Крупный строительный набор
	Ящик с мелкими предметами-заместителями
	Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м)
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры
Для игр на ловкость	Летающие колпачки
	Настольный кегельбан
	Настольный футбол или хоккей
	Детский бильярд
	Бирюльки (набор)

	Блошки (набор)
	Кольцеброс настольный
	Кольцеброс напольный
	Городки (набор)
	Кегли (набор)
	Серсо
	Мишень с дротиками (набор)
	Коврик с разметкой для игры в классики
	Мячи, разные
Для игр на «удачу»	Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)
	Лото цифровое
Для игр на умственную компетенцию	Домино (с картинками)
	Домино точечное
	Шашки
	Шахматы
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)
	Графитные карандаши (2М-3М)
	Набор фломастеров (12 цветов)
	Набор шариковых ручек (6 цветов)
	Угольный карандаш "Ретушь"
	Сангина, пастель (24 цвета)
	Гуашь (12 цветов)
	Белила цинковые
	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета
	Палитры
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№10–14)
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15×15)
	Подставки для кистей
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения
Для лепки	Глина – подготовленная для лепки
	Пластилин (12 цветов)
	Стеки разной формы
	Доски, 20×20 см
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30), для вытирания рук во время лепки
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10×12см или 6×7см)
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги.
	Подносы для форм и обрезков бумаги
	Щетинные кисти для клея
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
	Розетки для клея
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы
	Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям (и мальчикам, и девочкам) проявить свое творчество
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)
Плоскостные конструкторы	Коврик-трансформер (мягкий пластик) «Животные»
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)

	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)
	Бумага, тонкий картон Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)
	Танграм
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)
	Набор: счетные палочки Кюизинера
	Набор пластин из разных материалов
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)
	Головоломки плоскостные (геометрические)
	Набор проволочных головоломок
	Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра «15», «Уникуб» и т.п.)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)
	Игра «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)
	Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)
	Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)
	Система наклонных плоскостей для шариков
	Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок
	Термометр спиртовой
	Часы песочные (на разные отрезки времени)
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)
	Циркуль
	Набор лекал
	Линейки
	Набор мерных стаканов
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов
	Счеты напольные
	Счеты настольные
	Набор увеличительных стекол (линз)
	Микроскоп
	Набор цветных (светозащитных) стекол
	Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)
	Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта
	Набор для опытов с магнитом
	Компас
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)
	Флюгер
	Воздушный змей
	Ветряная мельница (модель)
	Набор печаток
	Набор копировальной бумаги разного цвета
	Коллекция минералов
Коллекция тканей	
Коллекция бумаги	
Коллекция семян и плодов	
Коллекция растений (гербарий)	

	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	
Образно- символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	
	Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	
	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	
	Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	
	Календарь настольный иллюстрированный	
	Календарь погоды настенный	
	Физическая карта мира (полушарий)	
	Глобус	
	Детский атлас (крупного формата)	
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы	
	Коллекция марок	
	Коллекция монет	
	Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса
		Магнитная доска настенная
		Наборы карточек с цифрами
		Отрывной календарь
Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр		
Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами		
Стержни с насадками (для построения числового ряда)		
Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач		
Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями		
Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)		
Линейка с движком (числовая прямая)		
Абак		
Набор «лото»: последовательные числа		
Кассы настольные		
Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур		
Наборы моделей: деление на части (2-16)		
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный со следочками	
	Шнур короткий (плетеный)	
Для прыжков	Обруч малый	
	Скакалка короткая	

Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)
	Кольцеброс (набор)
	Мешочек малый с грузом
	Мяч большой
	Мешочек с грузом большой
	Мяч для мини-баскетбола
	Мяч утяжеленный (набивной)
	Мяч - массажер
	Обруч большой
	Серсо (набор)
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские
	Кольцо малое
	Лента короткая
	Мяч средний
	Палка гимнастическая короткая

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых, и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа дает ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

ДОО создает условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: кабинет робототехники, мультстудий, экологических троп на территории ДОО и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию

периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

#### ОСНОВНЫЕ УЧЕБНЫЕ ИЗДАНИЯ

1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2019.
2. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
3. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
4. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020

#### ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.  
Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.  
Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
2. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. Нищева

- Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
3. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
  4. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2019.
2. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. (с 4 до 5 лет)– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.  
Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. (с 5 до 6 лет)– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
3. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. (с 6 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.  
Нищев В. М. Веселая считалки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
4. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. 455
5. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
6. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышек. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.  
Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
7. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
8. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
9. Нищева Н. В. Веселые диалоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
10. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 201.
11. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
12. Нищева Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
13. Нищева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
14. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
15. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

16. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
17. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
18. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
19. Нищева Н. В. Карточка методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
20. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
21. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
22. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
23. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
24. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.  
Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
25. Нищева Н. В. Обучение дошкольников пересказу по опорным картинкам. Выпуски 1- 6. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
26. Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
27. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
28. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
29. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
30. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
31. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
32. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
33. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.



34. Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
35. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
36. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
37. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
38. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
39. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
40. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р']— СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
41. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и звука [Ј]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
42. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]— СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
43. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
44. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
45. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
46. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
47. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Щ] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
48. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015. Воронкевич О.

- А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
2. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
  3. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
  4. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми подготовительной к школе группы. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 201
  5. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
  6. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
  7. Лихачева Е. Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста. – СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2014
  8. Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
  9. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
  10. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
  11. Нищева Н. В. Календарь погоды. Плакат. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2013. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
  12. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Бытовая техника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
  13. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
  14. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
  15. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 201
  16. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
  17. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

18. Нищева Н. В. Картоотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
19. Нищева Н. В. Картоотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
20. Нищева Н. В. Картоотека предметных картинок. Посуда, мебель. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
21. Нищева Н. В. Картоотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
22. Нищева Н. В. Картоотека предметных картинок. Транспорт. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
23. Нищева Н. В. Картоотека предметных картинок. Фрукты, овощи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
24. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
25. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2013. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
26. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
27. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
28. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2014.
29. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
30. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
31. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. Организация опытнo-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1/ Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
32. Организация опытнo-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2/ Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
33. Познавательнo-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
38. Проектный метод в организации познавательнo -

**Образовательная область «Социально -коммуникативное развитие»**

1. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Нравственно-этическое воспитание старших дошкольников 5-7 лет. Серии картинок и тексты бесед. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022
2. Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
3. Нищева Н. В. Все работы хороши. Сельские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
4. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Профессии. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
5. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Бытовая техника. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
6. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Музыкальные инструменты. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
7. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
8. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Транспорт, 2020.
9. Нищева Н. В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
10. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
11. Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск 1. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
12. Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск 2. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
13. Нищева Н. В. Москва — столица России. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2019. Нищева Н. В. Наш детский сад. Выпуск 1. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021. Нищева Н. В. Наш детский сад. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2020. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
14. Нищева Н. В. Играйка 10. Считаю. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021. Нищева Н.В. Играйка 11.
15. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
16. Нищева Н.В. Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.\

17. Нищева Н.В. Игрушка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
18. Нищева Н.В. Игрушка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
19. Нищева Н.В. Игрушка 4. Собирайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
20. Нищева Н.В. Игрушка 7. Собирайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
21. Нищева Н.В. Игрушка 8. Читайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

### **Образовательная область**

#### **«Художественно - эстетическое развитие»**

1. Дубровская Н. В. Аппликация из гофрированной бумаги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
2. Дубровская Н. В. Коллаж. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
3. Дубровская Н. В. Мозаика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
5. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
6. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
7. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
8. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 6 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
9. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
10. Конкевич С. В. Путешествие в удивительный мир музыки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
11. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
12. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
13. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
14. Судакова Е. А. Беседы к альбому Чайковского «Времена года». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

15. Судакова Е. А. Где живет музыка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
16. Судакова Е. А. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
17. Судакова Е. А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
18. Судакова Е. А. Сказка в музыке. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
2. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 5 до 6 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
3. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 6 до 7 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
4. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 4 до 5 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
5. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 3 до 4 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
6. Кириллова Ю. А. О здоровье всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
7. Кириллова Ю. А. Растем, развиваемся, физкультурой занимаемся. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
8. Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
9. Кириллова Ю. А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2017.

### ***3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей для детей 4-7 (8 лет)***

#### ***Перечень художественной литературы.***

#### **От 4 до 5 лет.**

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик, дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнаухова); "Заяц-хвоста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лисалапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова). Фольклор народов мира. Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова. Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень, очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", 07

"Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По 470 пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыша. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### **От 5 до 6 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.



Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

#### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчишки", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору)); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лалин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); 09

Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауковой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауковой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауковой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауковой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая 475 птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник"; 11

"Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукояе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариневой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырни в лужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

## ***Перечень музыкальных произведений.***

### От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

### Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина. Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова. Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Куручка рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайнышка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. 15

М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котья-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера. Музыкально-ритмические движения Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.



Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".

Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

***Перечень произведений изобразительного искусства.***

**От 4 до 5 лет.** Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

#### **От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **От 6 до 7 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### ***3.1.3 Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений***

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются *только для семейного просмотра* и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые

анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>2</sup>

**Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

1. Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
2. Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
3. Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
4. Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. 490 Чуркин, 1981.
5. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.
6. Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.
7. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
8. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
9. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
10. Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
11. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
12. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
13. Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
14. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
15. Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

---

<sup>2</sup> Федеральный закон от 29 декабря 2010г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, №1, ст.48; 2019 №27, ст.5092)

16. Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
17. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
18. Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
19. Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.
20. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
21. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
22. Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
23. Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
24. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
25. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
26. Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
27. Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.
28. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 (8) лет).
29. Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.
30. Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
31. Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
32. Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
33. Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
34. Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
35. Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
36. Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

37. Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **3.1.4. Описание психолого-педагогических и кадровых условий**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР**, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. **Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. **Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.**

### **Кадровые условия реализации Программы.**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением

Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный применяет компоненты сетевой формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация Программы СП «Детский сад «Семицветик» обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. В СП «Детский сад «Семицветик» имеется штатное расписание. При приеме на работу с работником заключается трудовой договор, ознакомление с должностными обязанностями. В организации созданы условия для методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы СП «Детский сад «Семицветик» создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Для реализации Программы СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Программа предоставляет право образовательной организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» образовательная организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с образовательной организацией.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду. Норматив

расчета количества обучающихся с ОВЗ/инвалидов на ставку специалиста осуществляется на основании ст. 28 ФЗ-273, ФГОС ДО». Квалификация педагогических работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Для преодоления тяжелого нарушения речи в группе комбинированной направленности работает учитель-логопед. Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает педагог-психолог (с соответствующим высшим образованием).

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагогические работники:

- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по физической культуре,
- музыкальный руководитель.

На основании заявлений родителей может быть организовано дополнительное образование. Наиболее целесообразны для детей с ТНР занятия по дополнительной программе ритмикой, танцами, театрализованной и изобразительной деятельностью, плаванием.

### 3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№ п/п	Месяц	Название праздника/досуга, форма проведения	Описание
	Сентябрь 1 неделя	<i>Развлечение «День знаний»</i>	В течение дня с детьми организуются различные праздничные, спортивные, конкурсные мероприятия. Организуются: сюжетно-ролевая игра «Школа», дидактическая игра «Собери портфель», просмотр кукольного театра «Петрушка идет в школу»; чтение художественной литературы по теме праздника; мастерская (изготовление подарков первоклассникам); экскурсия в школу. С родителями организуются беседы «Давайте познакомимся», «С чего начать?» и др.
	Сентябрь 4 неделя	<i>«Начало учебного года или чему мы»</i>	На собраниях родители знакомятся с планируемыми результатами на новый учебный

		<b>должны научиться?»</b> - для детей и родителей 2-7 лет	год, проводятся открытые показы, отражающие детские виды деятельности (согласно годовым задачам). Педагоги оформляют папки-передвижки «Возрастные особенности детей».
Октябрь 4 неделя		<b>Праздник «Подарки осени»</b>	Праздник направлен на формирование познавательных интересов, закрепления названий осенних месяцев, примет осени, способствует эмоциональной отзывчивости. В течение дня с детьми проводятся дидактические игры «Что нам осень принесла?», «С какого дерева лист?» и др.; заучивание стихотворений, танцев, песен по теме; цикл бесед, наблюдений; конкурс рисунков «Золотая осень» и др. Педагоги готовят информационные ширмы «Приметы осени». Родители принимают активное участие в подготовке к празднику, организации выставок: подготовка атрибутов, костюмов к празднику; выставка поделок из овощей, фруктов «Что нам осень принесла».
Ноябрь 2 неделя		<b>«С днем рождения СЕМИЦВЕТИК!»</b>	День рождения детского сада «Семицветик» является ежегодным и традиционным. Дошкольники готовят театрализованные постановки, танцы, песни, поздравления, посвященные открытию дошкольной организации. Оформляют выставку детских работ (поздравлений); учат стихотворения по теме; организуются экскурсии по детскому саду. Педагоги готовят видеоэкскурсию «Какие были-какие стали?».
Ноябрь 4 неделя		<b>Конкурс по робототехнике «Парад проектов»</b>	Цель – развивать творческую личность дошкольников, познавательно-исследовательскую деятельность, инициативность и самостоятельность, коммуникативные компетенции. Участие в конкурсе предполагает: -изготовление моделей с помощью разных видов конструкторов; - участие в проектной деятельности; - оформление рисунков для составления «Инженерной книги»; - презентация проектов; - участие в конкурсных заданиях.
Декабрь 4 неделя		<b>Праздник «Что такое Новый год?»</b>	Новый год - чудесный, сказочный праздник, его с нетерпением ждут дети. И нам, взрослым, хочется сделать этот праздник веселым, ярким, незабываемым, и помогают нам в этом дети, родители и педагоги). Дети учат танцы, песни, стихотворения, готовят поздравительные открытки. Педагоги участвуют в конкурсе «Лучшее оформление фотозоны». Готовят тематические. Родители готовят атрибуты и костюмы к празднику.
Январь 4 неделя		<b>Развлечение Святочные вечера</b>	Цель-дать детям представление о народных зимних праздниках: Рождество, Святки,



			<p>Крещение. О том, что многое в жизни имеет свое начало. Это своеобразное день рождение, которое люди отмечают все вместе. Это общее радость и веселье, надежда на благополучную жизнь в новом году. Праздник способствует приобщению к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учат колядки, песни, заклички; знакомятся с произведениями художественной литературы; рассматривают картины «Святочное гадание. Педагоги совместно с детьми работают над пополнением уголка ряжения костюмами, масками. Родители принимают активное участие в оформлении музыкального зала, изготовлении атрибутов и декораций.</p>
Февраль 1 неделя	<b><i>Спортивный праздник « Мы мороза не боимся»</i></b>	<p>Направлен на формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры, развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта, формирование у воспитанников потребности в физическом совершенствовании, привлечение к массовым видам спорта (катание на санках, лыжах, игра в хоккей). С детьми отрабатываются навыки ходьбы на лыжах, катания на коньках, игры в хоккей. Оформляется выставка детского творчества «Что нам нравится зимой». Педагоги оформляют информационные ширмы «История зимних олимпийских игр», фотоматериал «Зимние виды спорта»; консультации «Игры и физические упражнения зимой», «Учим детей ходьбе на лыжах», «Катание на санках».</p>	
Февраль 3 неделя	<b><i>Досуг День Защитника Отечества</i></b>	<p>Цель - расширение знаний о Российской армии, воспитание уважения к защитникам Отечества. 23 февраля – день рождения Армии, защищающей интересы нашей страны. Формирование гендерной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. Организуется конкурс рисунков «Наша Армия сильна!»; изготовление поздравительных открыток; встреча с ... солдатом Российской армии (брат, отец, дядя); оформляются консультации по теме.</p>	
Март 1 неделя	<b><i>«С праздником весенним»</i></b>	<p>Праздник направлен на формирование гендерной, семейной принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу; расширение представлений детей о государственных праздниках, привлечение к разнообразному, активному участию в подготовке к празднику. Организуется: - разучивание песен, стихотворений; - чтение художественной литературы; - просмотр кукольного театра «Как ... маму искал»;</p>	

			<p>-музыкально-литературная композиция «Я не устану во век прославлять любимую женщину – женщину мать»;</p> <p>- праздничный концерт для ветеранов детского сада- фотоколлаж «Милые всеми любимые»;</p> <p>- консультация «Из истории праздника»;</p> <p>- чаепитие «Мамин/женский день».</p>
Март 2 неделя	<b>«Широкая Масленица»</b>	<p>Цель: дать детям представление о народных праздниках. Это общее радость и веселье, надежда на благополучную жизнь. Праздник способствует приобщению к словесному искусству, развитию художественного восприятия, эстетического вкуса.</p> <p>В этот день организуется:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- заучивание пословиц, примет, стихотворений, закличек;</li> <li>- просмотр кукольного театра «Широкая масленица»;</li> <li>- совместно с детьми выпекание жаворонков «Пока мы блины ели к нам жаворонки прилетели».</li> </ul>	
Апрель 1 неделя	<b>Развлечение День смеха</b>	<p>Праздник направлен на достижение цели освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных соотношений в процессе различных видов деятельности.</p> <p>В это день организуется:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание небылиц, перевертышей;</li> <li>- игры – забавы;</li> <li>- ряжения;</li> <li>- музыкальные развлечения;</li> <li>- просмотр кукольного спектакля;</li> <li>- конкурс рисунков «Клоуны» или «Смешные человечки»;</li> <li>- костюмированный день «Все наоборот»</li> </ul>	
Апрель 3 неделя	<b>Конкурс «Поэтическое утро»</b>	<p>Направлен на развитие у детей творческой активности, инициативности, артистизма.</p> <p>В это день организуются различные виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-разучивание стихотворений, сказок;</li> <li>- сочинение историй, сказок;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры «В театре», «Фильм, фильм, фильм...»</li> <li>- изготовление атрибутов для театрализованной деятельности.</li> </ul>	
Апрель 4 неделя	<b>«Здравствуй, милая весна!»</b>	<p>Праздник направлен на формирование познавательных интересов, закрепление весенних месяцев, приметы весны, способствует эмоциональной отзывчивости.</p> <p>С детьми организуется:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-разучивание стихотворений, песен, пословиц;</li> <li>-чтение художественной литературы;</li> <li>- выставка работ «Весенние мотивы»;</li> <li>- театр, представление «Нет зимы, пришла весна»</li> </ul>	

<p>Май 2 неделя</p>	<p><i>«С Днем Победы!»</i></p>	<p>Направлен на формирование патриотических чувств и принадлежности к мировому сообществу; воспитание уважения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. В этот день организуется: - разучивание стихотворений, песен; - чтение художественной литературы; - слушание песен военных лет; - акция «Цветы памяти»; - встреча с ветеранами ВОВ- вечер встречи с ветеранами; - музыкально-литературная композиция «Памяти павших будьте достойны»; - праздничный концерт. Родители привлекаются к пополнению музея боевой славы; подготовке фотоматериалов «Нет в России семьи такой, где б ни памяти был свой герой».</p>
<p>Май 4 неделя</p>	<p><i>«Мы уходим в первый класс!»</i> - для детей подготовительной группы компенсирующей направленности</p>	<p>Включение детей в систему социальных отношений. Приобщение к элементарным общепринятым нормам правилам взаимоотношений со сверстниками, взрослыми. Мероприятия: - разучивание песен, стихотворений; - акция «Подарок на память»; - педагогический совет «Вот и стали мы на год взрослей» родительское собрание «До свидания детский сад, здравствуй школа!»; - встреча с учителями начальных классов.</p>
<p>Май 4 неделя</p>	<p><i>«Вот и стали мы на год взрослее»</i></p>	<p>Информирование родителей об итогах учебного года. Мероприятия: -инсценировки, отражающие уровень развития разных видов деятельности (согласно годовым задачам); -педагоги готовят презентационный материал для родителей по итогам учебного года.</p>
<p>Июнь 1 неделя</p>	<p><i>Развлечение День защиты детей</i></p>	<p>День Защиты детей - праздник солнца, тепла и детских улыбок. Направлен на развитие музыкально- художественной деятельности воспитанников. В этот день организуется: - музыкально-спортивное развлечение; - театральное представление «Здравствуй лето»; - конкурс рисунков на асфальте; - пускание мыльных пузырей, воздушных шаров; - подготовка музыкальных номеров: песен, танцев</p>
<p>Июль 1 неделя</p>	<p><i>«День семьи, любви и верности» (День Февронии и Петра)</i></p>	<p>Православный праздник. Символ праздника – ромашка. Направлен на формирование семейной принадлежности, приобщение к правилам взаимоотношений. В продуктивной деятельности дети изготавливают, открытки, поделки, оформляют коллажи. Проводится праздник, на котором</p>

			дети читают стихи, родители и дети участвуют в конкурсах.
	Август 1 неделя	<b><i>Летний спортивный праздник «Летняя олимпиада»</i></b>	Направлен на формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры, накопление и потребности двигательной активности и физическом совершенствовании. Привлечение к массовым видам спорта. С детьми отрабатывают элементы игр: футбол, волейбол; ходьбы по гимнастическому бревну; бегу; прыжков в длину; метание вдаль; серсо. Организуется выставка детского творчества «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»

### ***3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды***

РППС СП «Детский сад «Семицветик» - это часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС основана на разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория СП, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС СП «Детский сад «Семицветик» были учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников СП «Детский сад «Семицветик», участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС СП «Детский сад «Семицветик» соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе СП «Детский сад «Семицветик»;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в СП;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в СП;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС СП «Детский сад «Семицветик» обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенна; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.

Развивающая предметно-пространственная среда СП «Детский сад «Семицветик» обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС СП обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

*Насыщенность среды* соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость пространства* предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том

числе от меняющихся интересов и возможностей детей; полифункциональность материалов дает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

В группах есть различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодически сменяется игровой материал, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Развивающая предметно – пространственная среда эстетически привлекательно оформлена. Это помогает благополучно чувствовать себя как детям, так и их родителям, и воспитателям. В зависимости от образовательной ситуации в группе имеется возможность трансформации развивающей предметно – пространственной среды.

Центры активности расположены таким образом, что дети имеют возможность комбинировать их содержимое. Мебель в группе носит полифункциональное назначение. Кроме прямого назначения (место расположения необходимых материалов), мебель визуально разграничивает пространство на сектора.

Соответствующая расстановка мебели регулирует передвижение детей по комнате, помогает создать безопасность, снизить уровень шума и обеспечить воспитателю удобство наблюдения за детьми.

Планировка группы тщательно разработана, «тихие» и «шумные» центры достаточно разнесены. Все, что окружает ребенка в группе, оказывает влияние на его развитие. Полы, стены, мебель воспитателем используются для образовательной деятельности, на них размещается информация, стимулирующая познавательную активность детей. На стенах размещены: алфавит, «цифровые домики», «живые краски» (наглядная памятка смешивания красок для получения нового цвета), стены используются для создания интерьера центра «Семья», задние стенки шкафов используются для размещения правил безопасного поведения, выставки детских работ. Авторский подход к организации пространства и оформления предметно – пространственной среды способствует усложнению детских игр, развитию самостоятельности, социализации и навыков решения проблем.

Пространство группы принадлежит детям. В её оформлении отражены интересы детей, особенности их культуры. Результаты продуктивной деятельности детей используются как для эстетического оформления помещения, так и для наполнения игровых центров активности. Муляжи овощей, фруктов, кондитерских изделий и т.п., изготовленные из соленого теста, используются при игре в «Магазин».

Игровые центры активности становятся лабораториями, где дети самостоятельно учатся через игру и исследование материалов. Таким образом, конструктор «Лего» мож

стать строительным материалом для одного ребенка, счетными палочками для другого, а третий ребенок захочет разложить его детали по цветам. Природный материал также может выступать в играх детей как предметы – заместители (в игре «Магазин» морские камушки могут быть монетками - денежками, а в игре «Ждем гостей» камушки будут уже конфетами, печеньями).

В каждом центре имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься там одновременно. Разнообразное оборудование в центре «Искусство» дает возможность выбора не только материала, но и вида деятельности (пластилин, тесто - для лепки; акварель, гуашь, восковые мелки – для рисования, и т.п.).

Педагоги периодически модифицируют центры, заменяя материалы, которые уже стали привычными и неинтересными, на новые. Воспитатель часто индивидуализирует центры, исходя из интересов конкретных детей.

Обстановка в группах динамична. Воспитатель постоянно оценивает эффективность развивающей предметно – пространственной среды и вносит любые изменения для развития детской познавательной активности.

Развивающая предметно – пространственная среда в группах является доступной. Материалы в центрах активности, мебель, оборудование расположены так, что ими легко и удобно пользоваться. Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, которые обеспечивают все виды детской активности. Материалы и оборудование группы сохранены и исправны.

Педагогами созданы безопасные условия пребывания воспитанников в группе и на открытой площадке. В группах закреплены все шкафы, стеллажи, отсутствуют ядовитые и колючие растения и безопасно расположены остальные растения, в помещениях, где находятся дети, соблюдаются правила противопожарной безопасности, мебель и освещение соответствуют СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2). В недоступном для детей месте хранятся материалы опасные для детей (ножницы, моющие средства и т.д.).

РППС в СП «Детский сад «Семицветик» обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В СП созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. В групповых и иных помещениях имеется возможность подключения к сети Интернет.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в СП имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях СП «Детский сад «Семицветик» достаточно места для специального оборудования.

### ***3.1.7. Кадровые условия реализации программы***

В штатное расписание СП «Детский сад «Семицветик», реализующей Программу для детей с ТНР включены следующие должности:

- *учитель-логопед* – должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии: по специальности «Логопедия» с получением квалификации «Учитель-логопед»; по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Логопедия» (квалификация/степень – бакалавр), профиль подготовки «Дошкольная дефектология» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе этого направления (квалификация/степень – магистр).

Лица, имеющие высшее профессиональное педагогическое образование по другим специальностям и направлениям подготовки, для реализации Программы должны пройти профессиональную переподготовку в области логопедии с получением диплома о профессиональной переподготовке установленного образца.

- *педагогические работники* - воспитатель (включая старшего), методист, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре - наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

*Руководящие работники (административный персонал)* – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

СП «Детский сад «Семицветик» самостоятельно, а также с привлечением других организаций (ГБУ «Новокуйбышевский РЦ») и партнеров (на договорной основе) создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ОВЗ, в том числе реализации программ дополнительного образования. СП осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.



### 3.1.8. Режим и распорядок дня в группе, учебный план и календарный учебный график

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований *СанПиН 1.2.3685-21*, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным *СанПиН 1.2.3685-21* и *СП 2.4.3648-20*.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно *СанПиН 1.2.3685-21* при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется *СанПиН 2.3/2.4.3590-20*. 33

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми руководствоваться при изменении режима дня.

*Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.*

<b>Показатель</b>	<b>Возраст</b>	<b>Норматив</b>
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
<b>Начало занятий не ранее</b>	<b>все возрасты</b>	<b>8.00</b>
<b>Окончание занятий, не позднее</b>	<b>все возрасты</b>	<b>17.00</b>
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	<b>от 4 до 5 лет</b>	<b>20 минут</b>
	<b>от 5 до 6 лет</b>	<b>25 минут</b>
	<b>от 6 до 7 лет</b>	<b>30 минут</b>
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	<b>от 4 до 5 лет</b>	<b>40 минут</b>
	<b>от 5 до 6 лет</b>	<b>50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна</b>
	<b>от 6 до 7 лет</b>	<b>90 минут</b>
<b>Продолжительность перерывов между занятиями, не менее</b>	<b>все возрасты</b>	<b>10 минут</b>
<b>Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее</b>	<b>все возрасты</b>	<b>2-х минут</b>
<i>Показатели организации режима дня</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	<b>4-7 лет</b>	<b>11 часов</b>
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	<b>4-7 лет</b>	<b>2,5 часа</b>
<b>Продолжительность прогулок, не менее</b>	<b>для детей до 7 лет</b>	<b>3 часа в день</b>
<b>Суммарный объем двигательной активности, не менее</b>	<b>все возрасты</b>	<b>1 час в день</b>
Утренний подъем, не ранее	<b>все возрасты</b>	<b>7 ч 00 минут</b>
<b>Утренняя зарядка, продолжительность, не менее</b>	<b>до 7 лет</b>	<b>10 минут</b>

*Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.*

<b>Вид организации</b>	<b>Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации</b>	<b>Количество обязательных приемов пищи</b>
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

-при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

-при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и "уплотненного" полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Программе приводятся режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

**Режим дня для воспитанников**  
**СП «Детский сад «Семицветик», корпус 1 (Николаевский проспект, 18)**

Режим дня детей старшей группы «Весёлые ребята»		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний приём детей, самостоятельная деятельность, игры		7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика		8.10-8.20 (физ. зал)	8.10-8.20 (физ. зал)	8.10-8.20 (физ. зал)	8.10-8.20 (физ. зал)	8.10-8.20 (физ. зал)
Самостоятельная деятельность, игры		8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, подготовка к занятию		8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Занятие		9.00 – 9.25	9.00 – 9.25	9.00 – 9.25	9.00 – 9.25	9.00 – 9.25
Самостоятельная деятельность, игры		9.25-10.00	9.25 – 10.00	9.25-10.00	9.25 – 9.50	9.25 – 9.40
Подготовка ко 2-му завтраку, гигиенические процедуры, 2-ой завтрак		10.00-10.10	10.00 – 10.10	10.00-10.10	9.50 – 10.00	10.05-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки		10.10 – 10.50	-	10.10 – 10.50	<b>10.00 – 10.45</b>	-
Самостоятельная деятельность, игры		10.50 – 11.00	10.10 – 10.35	10.50 – 11.00	10.45 – 10.55	-
Занятие		11.00 – 11.25	10.35 – 11.00	11.00 – 11.25	<b>10.55-11.20</b>	9.40 – 10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки		-	11.00 – 12.00	-	-	10.10 – 12.00
Самостоятельная деятельность, игры		11.25 – 12.00	-	11.25 – 12.00	11.15 – 12.00	-
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед		12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну		12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30
Сон		12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры		15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
Полдник		15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Самостоятельная деятельность, игры		15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Занятие		15.30 – 15.55	15.30 – 15.55	15.30 – 15.55	15.30 – 15.55	-
Самостоятельная деятельность, игры		15.55 – 16.30	15.55 – 16.30	15.55 – 16.30	15.55 – 16.30	15.30 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин		16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки		16.50 – 19.00	16.50 – 19.00	16.50 – 19.00	16.50 – 19.00	16.50 – 18.30
Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход домой		-	-	-	-	18.30 – 19.00
ИТОГО:	Время, отведённое на дневной сон	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин
	Время, отведённое на прогулку	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Время, между окончанием плавания в бассейне и началом прогулки	-	-	-	-	-

Режим дня детей старшей группы «Фантазеры»		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний приём детей, самостоятельная деятельность, игры		7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Утренняя гимнастика		8.30-8.40 (физ. зал)	8.30-8.40 (физ. зал)	8.30-8.40 (физ. зал)	8.30-8.40 (физ. зал)	8.30-8.40 (физ. зал)
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, подготовка к занятию		8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Занятие		9.00 – 9.25	9.00 – 9.25	9.00 – 9.25	9.00 – 9.25	9.00 – 9.25
Самостоятельная деятельность, игры		9.25-10.00	9.25 – 10.00	-	-	9.25 – 10.00
Подготовка ко 2-му завтраку, гигиенические процедуры, 2-ой завтрак		10.00-10.10	10.00 – 10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки		10.10 – 11.20	10.10 – 11.15	10.10 – 11.20	10.10 – 11.20	-
Самостоятельная деятельность, игры		11.20 – 11.35	-	11.20 – 11.35	11.20 – 11.30	10.10 – 10.20
Занятие		11.35 – 12.00	11.15 – 11.40	11.35 – 12.00	<b>11.30 – 11.55</b>	10.20 – 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки		-	-	-	-	10.45 – 11.50
Самостоятельная деятельность, игры		-	11.40 – 12.00	-	-	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед		12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну		12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30
Сон		12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры		15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
Полдник		15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Самостоятельная деятельность, игры		15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Занятие		15.30 – 15.55	15.30 – 15.55	15.30 – 15.55	15.30 – 15.55	-
Самостоятельная деятельность, игры		15.55 – 16.30	15.55 – 16.30	15.55 – 16.30	15.55 – 16.30	15.30 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин		16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки		16.50 – 18.50	16.50 – 19.00	16.50 – 18.50	16.50 – 19.00	16.50 – 18.50
Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход домой		18.50 – 19.00	-	18.50 – 19.00	-	18.50 – 19.00
ИТОГО:	Время, отведённое на дневной сон	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин
	Время, отведённое на прогулку	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Время, между окончанием плавания в бассейне и началом прогулки	-	-	-	-	-
	Время, отведённое на занятие	25 мин 25 мин 25 мин	25 мин 25 мин 25 мин	25 мин 25 мин 25 мин	25 мин 25 мин 25 мин	25 мин 25 мин 25 мин

Режим дня детей старшей группы «Мечтатели»		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний приём детей, самостоятельная деятельность, игры		7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика		8.10 – 8.20 (физ. зал)	8.10 – 8.20 (физ. зал)	8.10 – 8.20 (физ. зал)	8.10 – 8.20 (физ. зал)	8.10 – 8.20 (физ. зал)
Самостоятельная деятельность, игры		8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, <b>завтрак</b> , подготовка к занятию		8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
<b>Занятие</b>		9.00 – 9.25	9.00 – 9.25	9.00 – 9.25	9.00 – 9.25	9.00 – 9.25
Самостоятельная деятельность, игры		9.25 – 10.00	9.25 – 10.00	9.25 – 10.00	9.25 – 10.00	9.25 – 9.50
Подготовка ко 2-му завтраку, гигиенические процедуры, <b>2-ой завтрак</b>		10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, <b>прогулка</b> , возвращение с прогулки		-	-	-	-	10.00 – 11.40
<b>Занятие</b>		10.15 – 10.40	10.15 – 10.40	10.15 – 10.40	10.20 – 10.45	<b>11.45 – 12.10</b>
Подготовка к прогулке, <b>прогулка</b> , возвращение с прогулки		10.40 – 11.50	10.40 – 11.50	10.40 – 11.50	10.45 – 11.55	-
Самостоятельная деятельность, игры		11.50 – 12.00	11.50 – 12.00	11.50 – 12.00	11.55 – 12.00	-
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, <b>обед</b>		12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.10 – 12.30
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну		12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.30 – 12.40
<b>Сон</b>		12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.40 – 15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры		15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.10 – 15.15
<b>Полдник</b>		15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.15 – 15.20
Самостоятельная деятельность, игры		15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
<b>Занятие</b>		15.30 – 15.55	15.30 – 15.55	15.30 – 15.55	15.30 – 15.55	-
Самостоятельная деятельность, игры		15.55 – 16.30	15.55 – 16.30	15.55 – 16.30	15.55 – 16.30	15.30 – 16.30
Подготовка к ужину, <b>ужин</b>		16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке, <b>прогулка</b> , возвращение с прогулки		16.50– 19.00	16.50– 18.50	16.50 – 19.00	16.50– 18.50	16.50 – 19.00
Игры, самостоятельная деятельность детей. <b>Уход домой</b>		-	18.50 – 19.00	-	18.50 – 19.00	-
ИТОГО:	Время, отведённое на <i>дневной сон</i>	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин
	Время, отведённое на <i>прогулку</i>	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Время, между окончанием плавания в бассейне и началом прогулки	-	-	-	-	-
	Время, отведённое на занятие	25 мин 25 мин 25 мин	25 мин 25 мин 25 мин	25 мин 25 мин 25 мин	25 мин 25 мин 25 мин	25 мин 25 мин 25 мин

**Режим дня для воспитанников СП «Детский сад «Семицветик», корпус 2**

<b>Режим дня для детей старшей группы «Ромашка»</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренний приём детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30 (физ. зал)	8.20 – 8.30 (физ. зал)	8.20 – 8.30 (физ. зал)	8.20 – 8.30 (физ. зал)	8.20 – 8.30 (физ. зал)
Самостоятельная деятельность, игры	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, подготовка к занятию	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Занятие	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25
Самостоятельная деятельность, игры	9.25 – 10.00	9.25-10.00	9.25-10.00	9.25-9.50	9.25-10.00
Подготовка ко 2-му завтраку, гигиенические процедуры, 2-ой завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.15-10.25	10.00-10.10
Самостоятельная деятельность, игры	10.10-10.35	10.10-10.20	-	10.25-11.05	-
Занятие	10.35-11.00	10.20-10.45	-	9.50-10.15	10.10-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00 – 12.00	10.45 - 12.00	10.10-11.10	11.05-12.00	10.35-12.00
Занятие	-	-	11.10-11.35	-	-
Самостоятельная деятельность, игры	-	-	11.35-12.00	-	-
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30
Сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
Полдник	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Занятие	15.30-15.55	15.30-15.55	15.30 – 15.55	15.30 – 15.55	-
Самостоятельная деятельность, игры	15.55-16.30	15.55-16.30	15.55 – 16.30	15.55 – 16.30	15.20-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.50 – 18.50	16.50 – 18.35	16.50 – 18.50	16.50 – 18.55	16.50 – 18.25
Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	18.50 – 19.00	18.35-19.00	18.50 – 19.00	18.55 – 19.00	18.25 – 19.00
<b>ИТОГО</b>					
<i>Время, отведенное на дневной сон</i>	<i>2часа 30минут</i>	<i>2часа 30минут</i>	<i>2часа 30минут</i>	<i>2часа 30минут</i>	<i>2часа 30минут</i>
<i>Время, отведенное на прогулку</i>	<i>3часа</i>	<i>3часа</i>	<i>3часа</i>	<i>3часа</i>	<i>3часа</i>
<i>Время, отведенное на занятие</i>	<i>25минут</i> <i>25минут</i> <i>25минут</i>	<i>25минут</i> <i>25минут</i> <i>25минут</i>	<i>25минут</i> <i>25минут</i> <i>25минут</i>	<i>25минут</i> <i>25минут</i> <i>25минут</i>	<i>25минут</i> <i>25минут</i> <i>25минут</i>
<i>Время между окончанием плавания в бассейне и началом прогулки</i>	-	-	-	<i>50минут</i>	-

Режим дня для детей старшей группы «Ивушка»	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний приём детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00- 8.20	7.00 -8.20	7.00- 8.20	7.00 - 8.20	7.00- 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30 (физ. зал)	8.20 – 8.30 (физ. зал)	8.20 – 8.30 (физ. зал)	8.20 – 8.30 (физ. зал)	8.20 – 8.30 (физ. зал)
Самостоятельная деятельность, игры	8.30- 8.40	8.30- 8.40	8.30- 8.40	8.30- 8.40	8.30- 8.40
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, подготовка к занятию	8.40- 9.00	8.40 - 9.00	8.40- 9.00	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00
Занятие	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25
Самостоятельная деятельность, игры	9.25 - 10.00	9.25-9.50	9.25-9.50	9.25-9.50	9.25-9.35
Занятие	-	9.50-10.15	-	-	9.35-10.00
Подготовка ко 2-му завтраку, гигиенические процедуры, 2-ой завтрак	9.50-10.00	10.15-10.25	9.50-10.00	9.50-10.00	10.00-10.10
Занятие	10.00-10.25	-	10.00-10.25	10.00-10.25	-
Самостоятельная деятельность, игры	-	10.25-11.05	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.25 -12.00	<b>11.05 -12.00</b>	10.25- 12.00	10.25-12.00	10.10-12.00
Занятие	-	-	-	-	-
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед	12.00- 12.20	12.00- 12.20	12.00- 12.20	12.00 - 12.20	12.00- 12.20
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.20- 12.30	12.20 - 12.30	12.20- 12.30	12.20- 12.30	12.20 – 12.30
Сон	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30- 15.00	12.30 - 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00- 15.10	15.00- 15.10	15.00 – 15.10
Полдник	15.10 - 15.20	15.10 - 15.20	15.10- 15.20	15.10 -15.20	15.10 – 15.20
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятию	15.20 – 15.30	15.20- 15.30	15.20- 15.30	15.20 - 15.30	15.20 – 16.30
Занятие	15.30-15.55	15.30-15.55	15.30-15.55	15.30-15.55	-
Самостоятельная деятельность, игры	15.55-16.30	15.55-16.30	15.55-16.30	15.55-16.30	-
Подготовка к ужину, ужин	16.30 - 16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30 - 16.50	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.50- 18.15	16.50 - 18.55	16.50- 18.15	16.50 - 18.15	16.50 – 18.00
Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	18.15- 19.00	18.55 - 19.00	18.15- 19.00	18.15 - 19.00	18.00-19.00
<b>ИТОГО</b>					
Время, отведенное на дневной сон	2часа 30минут	2часа 30минут	2часа 30минут	2часа 30минут	2часа 30минут
Время, отведенное на прогулку	3часа	3часа	3часа	3часа	3часа
Время, отведенное на занятие	25минут 25минут 25минут	25минут 25минут 25минут	25минут 25минут 25минут	25минут 25минут 25минут	25минут 25минут 25минут
Время между окончанием плавания в бассейне и началом прогулки	-	50минут	-	-	-



<b>Режим дня для детей старшей группы «Колокольчик»</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренний приём детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00- 8.10 (муз. зал)	8.00- 8.10 (муз. зал)	8.00- 8.10 (муз. зал)	8.00- 8.10 (муз. зал)	8.00- 8.10 (муз. зал)
Самостоятельная деятельность, игры	8.10- 8.40	8.10- 8.40	8.10- 8.40	8.10- 8.40	8.10- 8.40
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, подготовка к занятию	8.40 - 9.00	8.40- 9.00	8.40- 9.00	8.40- 9.00	8.40 - 9.00
Занятие	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25	9.00 - 9.25
Самостоятельная деятельность, игры	9.25-9.50	9.25-9.50	9.25-9.50	9.25-9.55	9.25-9.50
Занятие	-	9.50-10.15	-	-	-
Подготовка ко 2-му завтраку, гигиенические процедуры, 2-ой завтрак	9.50-10.00	10.15-10.25	9.50-10.00	9.55-10.05	9.50-10.00
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятию	-	-	-	-	10.00-10.45
Занятие	10.00-10.25	-	10.00-10.25	10.05-10.30	10.45-11.10
Самостоятельная деятельность, игры	10.25-11.15	-	-	-	-
Подготовка к прогулке, возвращение с прогулки	11.15-12.00	10.25 -12.00	10.25-12.00	10.30-12.00	11.10-12.00
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30	12.20 – 12.30
Сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
Полдник	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Самостоятельная деятельность, игры	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 16.30
Занятие	15.30-15.55	15.30-15.55	15.30-15.55	15.30-15.55	-
Самостоятельная деятельность, игры	15.55-16.30	15.55-16.30	15.55-16.30	15.55-16.30	-
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке, возвращение с прогулки	16.45 – 19.00	16.50 – 18.15	16.50 – 18.15	16.50 – 18.20	16.50 – 19.00
Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	-	18.15-19.00	18.15 – 19.00	18.20-19.00	-
<b>ИТОГО</b>					
Время, отведенное на дневной сон	2часа 30минут	2часа 30минут	2часа 30минут	2часа 30минут	2часа 30минут
Время, отведенное на прогулку	3часа	3часа	3часа	3часа	3часа
Время, отведенное на занятие	25минут 25минут 25минут	25минут 25минут 25минут	25минут 25минут 25минут	25минут 25минут 25минут	25минут 25минут 25минут
Время между окончанием плавания в бассейне и началом прогулки	50минут	-	-	-	-

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

-режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

-при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

-физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

-возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

#### **Учебный план по организации образовательного процесса (расчёт времени на занятия).**

Учебный план государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный центр «Южный город» пос. Придорожный муниципального района Волжский Самарской области структурного подразделения «Детский сад «Семицветик» (далее – ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный СП «Детский сад «Семицветик») на 2024 – 2025 учебный год разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года)
- Приказом Минобрнауки от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28,

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).

Учебный план СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный на 2024 – 2025 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

В 2024-2025 учебном году в ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный СП «Детский сад «Семицветик» функционирует в *Корпусе 1 (Николаевский проспект, 18)*: 7 групп общеразвивающей направленности, 3 группы комбинированной направленности укомплектованных в соответствии с возрастными нормами:

Группы общеразвивающей направленности:

- Первая младшая группа «Забава» (2-3 лет)
- Вторая младшая группа «Знайки» (3-4 года)
- Средняя группа «Улыбка» (4-5 лет)
- Средняя группа «Волшебники» (4-5 лет)
- Старшая группа «Умники и умницы» (5-6 лет)
- Старшая группа «Почемучки» (5-6 лет)
- Подготовительная к школе группа «Затейники» (6-7 лет)

Группы комбинированной направленности:

- Старшая группа «Фантазеры» (5-6 лет)
- Старшая группа «Мечтатели» (5-6 лет)
- Старшая группа «Веселые ребята» (5-6 лет)

*Корпусе 2 (Вишневый проезд, 4)*: Корпусе 2 (ул. Вишневый проезд, здание 4) 9 групп общеразвивающей направленности, 3 группы комбинированной направленности укомплектованных в соответствии с возрастными нормами:

Группы общеразвивающей направленности:

- Первая младшая группа «Василек» (2-3 года)
- Первая младшая группа «Незабудка» (2-3 года)
- Вторая младшая группа «Калинка» (3-4 года)
- Вторая младшая группа «Березка» (3-4 года)
- Средняя группа «Рябинка» (4-5 лет)
- Старшая группа «Кузнечики» (5-6 лет)
- Старшая группа «Муравьишки» (5-6 лет)
- Подготовительная к школе группа «Светлячки» (6-7 лет)
- Подготовительная к школе группа «Пчелки» (6-7 лет)

Группа комбинированной направленности:

- Старшая группа «Ромашка» (5-6 лет)

- Старшая группа «Колокольчик» (5-6 лет)
- Старшая группа «Ивушка» (5-6 лет)

Коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный. Методическое обеспечение основной программы соответствует перечню методических изданий, рекомендованных Министерством образования РФ по разделу «Дошкольное воспитание».

Учебный план СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный соответствует Уставу ГБОУ, общеобразовательной и парциальным программам, обеспечивая выполнение «Временных (примерных) требований к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемых в ДОО», гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

*В структуре учебного плана выделяются инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).*

В соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования в инвариантной части Плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию образовательных областей.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" входят в расписание непрерывной образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании.

При составлении учебного плана учитывались следующие **принципы**:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Количество и продолжительность образовательного процесса (занятий) устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 1.2.3685-21):

Продолжительность занятий:

- для детей от 1,5 до 3 лет – не более 10 минут,
- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый дневной суммарный объем образовательной нагрузки:

- для детей от 1,5 до 3 лет – не более 20 минут,
- для детей от 3 до 4 лет – не более 30 минут,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 40 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 90 минут.

В середине времени, отведённого на занятия, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

#### Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Ранний возраст (1 год - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>– предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);</li> <li>– экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто);</li> <li>– ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>– двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>– игровая (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);</li> <li>– речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li> <li>– изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li> <li>– самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое);</li> <li>– общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>– речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>– познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</li> <li>– двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое);</li> <li>– элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>– музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение,</li> </ul>

– музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).	музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
--	---

*Общие требования к проведению занятий:*

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
2. Длительность занятий должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало занятия, организация детского внимания.
3. Подготовка к занятию (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).
6. Обязательное проведение физкультминутки в середине занятия.

*Формы организации детей в рамках занятия*

<b>Формы организации</b>	<b>Особенности</b>
<b>Индивидуальная</b>	<i>Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.</i>
<b>Групповая (индивидуально-коллективная)</b>	<i>Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.</i>
<b>Фронтальная</b>	<i>Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.</i>

В летний период занятия проводятся художественно-эстетической направленности, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок.

*Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:*

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.
3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Организация жизнедеятельности СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (занятия, развлечения и т.д.) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный.

**Парциальные программы** являются дополнением к основной общеобразовательной программе дошкольного образования и составляют 40% от общей учебной нагрузки.

**Вариативная часть учебного плана**, формируемая участниками образовательного процесса ДОО, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный СП «Детский сад «Семицветик» и расширение области «Физическое развитие – обучение плаванию» для воспитанников с 4 до 7 лет, а также расширение области «Познавательное развитие – развитие технического творчества» для воспитанников с 3 до 7 (8) лет.

Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный СП «Детский сад «Семицветик» по освоению Основной образовательной программы дошкольного образования – 34 недели (для детей 2-3 лет) и 35 недель (для детей 4-8 лет).

### Учебный план. Старшая группа комбинированной направленности

Вид деятельности*	Кол-во в неделю	Продолжительность (мин.)	Часов в неделю	Количество в год	Часов в год (мин./час)
Познавательно-исследовательская и экспериментирование	1	25	25 мин.	35	875 мин / 14 часов 35 мин.
Познавательно-исследовательская (ФЭМП)	1	25	25 мин.	35	875 мин / 14 часов 35 мин.
Изобразительная	2,5	25	2,5*25 мин.=62 мин.	35*2,5=87,5	2188 мин / 36 часов 28 мин.
Музыкальная деятельность	2	25	2*25=50 мин.	35*2=70	1750 мин / 29 часов 10 мин.
Театрализованная деятельность	1	25	25 мин.	35	875 мин / 14 часов 35 мин.
Двигательная деятельность (согласно СанПиН занятие по физическому развитию)	2	25	2*25=50 мин.	35*2=70	1750 мин / 29 часов 10 мин.
Двигательная деятельность (обучение плаванию) ** (согласно СанПиН занятие по физическому развитию)	1	25	25 мин.	35	875 мин / 14 часов 35 мин.
Коммуникативная (развитие речи)	1	25	25 мин.	35	875 мин / 14 часов 35 мин.
Коммуникативная (подготовка к обучению грамоте)	1	25	25 мин.	35	875 мин / 14 часов 35 мин.
Конструирование**	1	25	25 мин.	35	875 мин / 14 часов 35 мин.
Конструирование	0,5	25	0,5*25=12,5 мин.	0,5*35=17	219 мин. / 3 часа 39 мин.
<b>Итого:</b>	<b>15</b>		<b>375 мин. / 6 час. 15 мин.</b>	<b>525</b>	<b>12032 мин. / 200 часов 32 мин.</b>
Коррекционные занятия со специалистами***	5	25	5*25=125 мин.	35*5=175	4375 мин / 72 часа 55 мин.

\*игровая и трудовая деятельности интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды занятия

\*\* реализация вариативной части ООП ДО

\*\*\* коррекционные занятия со специалистами проводятся с детьми с ограниченными возможностями здоровья



**в) Календарный учебный график**

**Расписание занятий на 2024-2025 учебный год  
(Николаевский пр., 18)**

	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
<p>Старшая группа комбинированной направленности «Весёлые ребята» (5-6 лет) Длительность занти 25 мин. (50 мин. или 75 мин. в день при организации 1 занятия после сна)</p>	<p align="center"><b>9.00-9.25</b> Познаватель- исследовательская деятельность и экспериментирование / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</p> <p align="center"><b>11.00-11.25</b> Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</p> <p align="center"><b>15.30-15.55</b> Конструирование / Изобразительная деятельность (аппликация)*</p>	<p align="center"><b>9.00-9.25</b> Коммуникативная деятельность (развитие речи) / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</p> <p align="center"><b>10.35-11.00</b> Музыкальная деятельность</p> <p align="center"><b>15.30-15.55</b> Театрализованная деятельность</p>	<p align="center"><b>9.00-9.25</b> Познаватель- исследовательская деятельность (ФЭМП) / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</p> <p align="center"><b>11.00-11.25</b> Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</p> <p align="center"><b>15.30-15.55</b> Изобразительная деятельность (лепка, декоративная лепка /прикладное творчество)*</p>	<p align="center"><b>9.00-9.25</b> Коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте) / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</p> <p align="center"><b>10.55-11.20</b> Двигательная деятельность (обучение плаванию)</p> <p align="center"><b>15.30-15.55</b> Конструирование</p>	<p align="center"><b>9.00-9.25</b> Изобразительная деятельность (рисование: предметное, сюжетное, декоративное) / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</p> <p align="center"><b>9.40-10.05</b> Музыкальная деятельность</p>
<p>Старшая группа комбинированной направленности «Фантазеры» (5-6 лет) Длительность занятия 25 мин. (50 мин. или 75 мин. в день при организации 1 занятия после сна)</p>	<p align="center"><b>9.00-9.25</b> Коммуникативная деятельность (развитие речи) / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</p> <p align="center"><b>11.35-12.00</b> Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</p> <p align="center"><b>15.30-15.55</b> Конструирование / Изобразительная деятельность (аппликация)*</p>	<p align="center"><b>9.00-9.25</b> Познаватель- исследовательская деятельность и экспериментирование / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</p> <p align="center"><b>11.15-11.40</b> Музыкальная деятельность</p> <p align="center"><b>15.30-15.55</b> Театрализованная деятельность</p>	<p align="center"><b>9.00-9.25</b> Познаватель- исследовательская деятельность (ФЭМП) / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</p> <p align="center"><b>11.35-12.00</b> Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</p> <p align="center"><b>15.30-15.55</b> Изобразительная деятельность</p>	<p align="center"><b>9.00-9.25</b> Коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте) / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</p> <p align="center"><b>11.30-11.55</b> Двигательная деятельность (обучение плаванию)</p> <p align="center"><b>15.30-15.55</b> Конструирование</p>	<p align="center"><b>9.00-9.25</b> Изобразительная деятельность (рисование: предметное, сюжетное, декоративное) / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</p> <p align="center"><b>10.20-10.45</b> Музыкальная деятельность</p>

			(лепка, декоративная лепка /прикладное творчество*)		
<p>Старшая группа комбинированной направленности «Мечтатели» (5-6 лет) Длительность занятия 25 мин. (50 мин. или 75 мин. в день при организации 1 занятия после сна)</p>	<p><b>9.00-9.25</b> <b>Коммуникативная деятельность (развитие речи) / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</b></p> <p><b>10.15-10.40</b> <b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>15.30-15.55</b> <b>Конструирование / Изобразительная деятельность (апликация)*</b></p>	<p><b>9.00-9.25</b> <b>Познавательно- исследовательская деятельность и экспериментирование / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</b></p> <p><b>10.15-10.40</b> <b>Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</b></p> <p><b>15.30-15.55</b> <b>Театрализованная деятельность</b></p>	<p><b>9.00-9.25</b> Познавательно- исследовательская деятельность (ФЭМП) / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</p> <p><b>10.15-10.40</b> Музыкальная деятельность</p> <p><b>15.30-15.55</b> Изобразительная деятельность (лепка, декоративная лепка /прикладное творчество*)</p>	<p><b>9.00-9.25</b> <b>Коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте) / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</b></p> <p><b>10.20-10.45</b> <b>Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</b></p> <p><b>15.30-15.55</b> <b>Конструирование</b></p>	<p><b>9.00-9.25</b> <b>Изобразительная деятельность (рисование: предметное, сюжетное, декоративное) / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</b></p> <p><b>11.45-12.10</b> <b>Двигательная деятельность (обучение плаванию)</b></p>

**Расписание занятий на 2024-2025 учебный год  
(улица Вишневый проезд, здание №4)**

<p><b>Старшая группа комбинированной направленности «Ромашка» (5-6 лет)</b> <i>Длительность НОД 25 мин. (50 мин. или 75 мин. в день при организации 1 занятия после сна)</i></p>	<p>9.00-9.25 <b>Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</b></p> <p>10.35-11.00 <b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>15.30-15.55 <b>Изобразительная деятельность (рисование: предметное, сюжетное, декоративное)</b></p>	<p>9.00-9.25 <b>Коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте) / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</b></p> <p>10.20-10.45 <b>Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</b></p> <p>15.30-15.55 <b>Конструирование</b></p>	<p>9.00-9.25 <b>Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)/ коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</b></p> <p>11.10-11.35 <b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>15.30-15.55 <b>Конструирование / Изобразительная деятельность (аппликация)*</b></p>	<p>9.00-9.25 <b>Коммуникативная деятельность (развитие речи) / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</b></p> <p>9.50-10.15 <b>Двигательная деятельность (обучение плаванию)</b></p> <p>15.30-15.55 <b>Театрализованная деятельность</b></p>	<p>9.00-9.25 <b>Изобразительная деятельность (лепка, декоративная лепка /прикладное творчество) */ коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</b></p> <p>10.10-10.35 <b>Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</b></p>
<p><b>Старшая группа комбинированной направленности «Колокольчик» (5-6 лет)</b> <i>Длительность НОД 25 мин. (50 мин. или 75 мин. в день при организации 1 занятия после сна)</i></p>	<p>9.00-9.25 <b>Коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте) / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</b></p> <p>10.00-10.25</p>	<p>9.00-9.25 <b>Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование/ коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</b></p> <p>9.50-10.15</p>	<p>9.00-9.25 <b>Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)/ коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</b></p> <p>10.00-10.25</p>	<p>9.00-9.25 <b>Коммуникативная деятельность (развитие речи) / коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</b></p> <p>10.05-10.30 <b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p>9.00-9.25 <b>Изобразительная деятельность (рисование: предметное, сюжетное, декоративное)/ коммуникативная деятельность с логопедом (дефектологом)</b></p>

	<p><b>Двигательная деятельность</b> (обучение плаванию)</p> <p>15.30-15.55</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b> (лепка, декоративная лепка /прикладное творчество*)</p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>15.30-15.55</p> <p><b>Конструирование</b></p>	<p><b>Двигательная деятельность</b> (занятие по физическому развитию)</p> <p>15.30-15.55</p> <p><b>Конструирование / Изобразительная деятельность</b> (апликация)*</p>	<p>15.30-15.55</p> <p><b>Театрализованная деятельность</b></p>	<p>10.45-11.10</p> <p><b>Двигательная деятельность</b> (занятие по физическому развитию)</p>
<p><b>Старшая группа</b> <b>комбинированной направленности</b> <b>«Ивушка»</b> <b>(5-6 лет)</b> Длительность НОД 25 мин. (50 мин. или 75 мин. в день при организации 1 занятия после сна)</p>	<p>9.00-9.25</p> <p><b>Коммуникативная деятельность</b> (развитие речи)/ <b>коммуникативная деятельность с логопедом</b> (дефектологом)</p> <p>10.00-10.25</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>15.30-15.55</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b> (лепка, декоративная лепка /прикладное творчество*)</p>	<p>9.00-9.25</p> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование / коммуникативная деятельность с логопедом</b> (дефектологом)</p> <p>9.50-10.15</p> <p><b>Двигательная деятельность</b> (обучение плаванию)</p> <p>15.30-15.55</p> <p><b>Театрализованная деятельность</b></p>	<p>9.00-9.25</p> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)/ коммуникативная деятельность с логопедом</b> (дефектологом)</p> <p>10.00-10.25</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>15.30-15.55</p> <p><b>Конструирование / Изобразительная деятельность</b> (апликация)*</p>	<p>9.00-9.25</p> <p><b>Коммуникативная деятельность</b> (подготовка к обучению грамоте) / <b>коммуникативная деятельность с логопедом</b> (дефектологом)</p> <p>10.00-10.25</p> <p><b>Двигательная деятельность</b> (занятие по физическому развитию)</p> <p>15.30-15.55</p> <p><b>Конструирование</b></p>	<p>9.00-9.25</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b> (рисование: предметное, сюжетное, декоративное)/ <b>коммуникативная деятельность с логопедом</b> (дефектологом)</p> <p>9.35-10.00</p> <p><b>Двигательная деятельность</b> (занятие по физическому развитию)</p>

\*Вид деятельности чередуется через «/» чередуется.

**Учебно – тематические планы работы учителя-логопеда с детьми с ТНР  
Возраст 4-5 лет**

<b>ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ</b>		
<b><i>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</i></b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Сентябрь	1,2,3,4 неделя-обследование детей	
Октябрь	1. Золотая осень.	2
	2. Овощи.	2
	3. Фрукты.	2
	4. Грибы. Лесные ягоды.	2
	5. Наш город. Моя улица.	2
Ноябрь	1. Дом и его части. Мебель.	2
	2. Посуда. Продукты питания.	2
	3. Дикие животные.	2
	4. Домашние животные.	2
<b>Итого:</b>		<b>18</b>
<b><i>II период (декабрь, январь, февраль)</i></b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Декабрь	1. Транспорт. Правила дорожного движения.	2
	2. Зима. Зимующие птицы.	2
	3. Зимние забавы.	2
	4. Новый год.	2
Январь	1. Как устроен человек.	2
	2. В здоровом теле здоровый дух.	2
	3. Одежда. Головные уборы.	2
Февраль	1. Обувь.	2
	2. Семья.	2
	3. День защитника Отечества.	2
	4. Профессии людей.	2
<b>Итого:</b>		<b>22</b>
<b><i>III период (март, апрель, май)</i></b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Март	1.Мамин праздник. Профессии мам.	2
	2. Комнатные растения.	2
	3. Весна.	2
	4. Перелетные птицы.	2
Апрель	1. Домашние птицы.	2
	2. Космос.	2
	3. Первые весенние цветы.	2
	4. Насекомые.	2

	5. День Победы.	2
Май	1. Аквариумные рыбки. 2. Речные и озерные рыбы. 3. Лето. Цветы на лугу.	2 2 2
<b>Итого:</b>		<b>24</b>
<b>Всего часов:</b>		<b>64</b>
<b><i>РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ</i></b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Сентябрь	1,2,3,4 неделя – обследование детей	
Октябрь	1. Составление предложений из 2-3 слов по графическим схемам о признаках осени.	1
	2. Составление описательных рассказов об овощах.	1
	3. Составление описательных рассказов о фруктах.	1
	4. Составление описательных рассказов о грибах, ягодах.	1
	5. Пересказ рассказа Я.Тайц «Кубик на кубик» (О.Е. Громова)	1
Ноябрь	1. Игра-драматизация по сказке «Три медведя» (О.Е. Громова).	1
	2. Составление предложений по сюжетным картинкам о посуде.	1
	3. Обучение пересказу рус.нар. сказки «Волк и козлята».	1
	4. Игра-драматизация по сказке В.Сутеева «кто сказал «Мяу?»».	1
<b>Итого:</b>		<b>9</b>
<b><i>II период (декабрь, январь, февраль)</i></b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Декабрь	1. Составление предложений по предметным картинкам в игре «Поможем Айболиту» (О.Е. Громова).	1
	2. Пересказ рассказа «Кормушка для птиц».	1
	3. Пересказ рассказа Е.Калининой «Снежный колобок».	1
	4. Составление предложений по сюжетной картине «Новогодний праздник в лесу» (О.Е. Громова).	1
Январь	1. Составление описательных рассказов о людях по графической схеме.	1
	2. Составление рассказов – описаний о предметах личной гигиены «В гостях у Мойдодыра». (Т.И.Петрова).	1
	3. Составление описательных рассказов об одежде по таблице.	1
Февраль	1. Составление описательных рассказов об обуви в игре «Обувной магазин».	1
	2. Обучение рассказыванию по сюжетной картине «Семья».	1
	3. Пересказ рассказа «Какой праздник?» (И.Михеева).	1

	4. Рассказывание по сюжетной картине «Почтальон».	1
<b>Итого:</b>		<b>11</b>
<b>III период (март, апрель, май)</b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Март	1. Пересказ рассказа «Подарок маме» (О.Е.Громова).	1
	2. Составление рассказов о комнатных растениях по графической схеме.	1
	3. Пересказ адаптирован. рус. нар. сказки «Снегурочка» (О.Е. Громова).	1
	4. Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Скворечник» (О.Е. Громова).	1
Апрель	1. Пересказ рассказа К.Ушинского «Курица и утята» (О.Е. Громова).	1
	2. Пересказ рассказа Г. Цыферова «Что такое звезды?»	1
	3. Составление рассказов по графическому плану «Мои любимые цветы» (Г.Я.Затулина).	1
	4. Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Сороконожка».	1
	5. Беседа по сюжетной картине «День Победы» (Г.Я.Затулина).	1
Май	1. Составление описательных рассказов о рыбках по графическому плану.	1
	2. Составление рассказов по серии сюжетных картин «Воришка» (Н.В. Нищева)	1
	3. Составление рассказов по сюжетной картине «Подарок» (О.Е. Громова).	1
<b>Итого:</b>		<b>12</b>
<b>Всего часов:</b>		<b>32</b>
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ И КОРРЕКЦИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ</b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Сентябрь	1,2,3,4 неделя-обследование	
Октябрь	1. Знакомство с органами артикуляционного аппарата.	1
	2.Формирование представления о звуках.	1
	3. Звук У	1
	4. Звук А	1
	5. Звуки У-А	1
Ноябрь	1. Звук И	1
	2. Звук О	1
	3. Звук П	1
	4. Звуки П-Пь	1
<b>Итого:</b>		<b>9</b>
<b>II период (декабрь, январь, февраль)</b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
	1. Звук Т	1

Декабрь	2. Звуки Т-ТЬ 3. Звук Б 4. Звуки Б-БЬ	1 1 1
Январь	1. Звук М 2. Звуки М-МЬ 3. Звук Ы	1 1 1
Февраль	1. Звуки Ы-И 2. Звук К 3. Звуки К-КЬ 4. Звук Г	1 1 1 1
<b>Итого:</b>		<b>11</b>
<b>III период (март, апрель, май)</b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Март	1. Звук Х 2. Звуки Х-ХЬ 3. Звук В 4. Звуки В-ВЬ	1 1 1 1
Апрель	1. Звук Ф 2. Звук Ф-ФЬ 3. Звук Н 4. Звуки Н-НЬ 5. Звук Д	1 1 1 1 1
Май	1. Звуки Д-ДЬ 2. Звук С 3. Звуки С-СЬ	1 1 1
<b>Итого:</b>		<b>12</b>
<b>Всего часов:</b>		<b>32</b>

### Возраст 5-6 лет

<b>ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ</b>		
<b>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Сентябрь	1,2,3,4 неделя-обследование детей	
Октябрь	1. Золотая осень. 2. Овощи. 3. Фрукты. 4. Грибы. Лесные ягоды. 5. Наш город. Моя улица.	2 2 2 2 2
Ноябрь	1. Дом и его части. Мебель. 2. Посуда. Продукты питания. 3. Дикие животные. 4. Домашние животные.	2 2 2 2
<b>Итого:</b>		<b>18</b>
<b>II период (декабрь, январь, февраль)</b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Декабрь	1. Транспорт. Правила дорожного движения. 2. Зима. Зимующие птицы.	2 2



	3. Зимние забавы.	2
	4. Новый год.	2
Январь	1. Как устроен человек.	2
	2. В здоровом теле здоровый дух.	2
	3. Одежда. Головные уборы.	2
Февраль	1. Обувь.	2
	2. Семья.	2
	3. День защитника Отечества.	2
	4. Профессии людей.	2
<b>Итого:</b>		<b>22</b>
<b>III период (март, апрель, май)</b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Март	1. Мамин праздник. Профессии мам.	2
	2. Комнатные растения.	2
	3. Весна.	2
	4. Перелетные птицы.	2
Апрель	1. Домашние птицы.	2
	2. Космос.	2
	3. Первые весенние цветы.	2
	4. Насекомые.	2
	5. День Победы.	2
Май	1. Аквариумные рыбки.	2
	2. Речные и озерные рыбы.	2
	3. Лето. Цветы на лугу.	2
<b>Итого:</b>		<b>24</b>
<b>Всего часов:</b>		<b>64</b>
<b>РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ</b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Сентябрь	1,2,3,4 неделя – обследование детей	
Октябрь	1. Составление рассказов по графическим схемам о признаках осени.	1
	2. Составление описательных рассказов об овощах.	1
	3. Составление описательных рассказов о фруктах.	1
	4. Составление рассказа по сюжетной картине «За грибами» (Н.В.Нищева).	1
	5. Пересказ рассказа «Мой город».	
Ноябрь	1. Составление описательных рассказов о мебели.	1
	2. Составление описательных рассказов о посуде.	1
	3. Составление загадок о диких животных по мнемотаблице.	1
	4. Пересказ рассказа «Кто хозяин» (Е.В.Вальчук).	1
<b>Итого:</b>		<b>9</b>
<b>II период (декабрь, январь, февраль)</b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Декабрь	1. Составление описательных рассказов о транспорте по плану.	1
	2. Составление рассказов по серии картин «Кормушка».	1
	3. Составление рассказов по серии сюжетных картинок	1

	«Находка» (Н.В.Нищева). 4. Придумывание конца к сказке «Как звери елку украшали» (Е.В.Вальчук).	1
Январь	1.Пересказ рассказа Е.Пермяка «Как Маша стала большой»	1
	2.Составление рассказов по серии картинок «Мое здоровье» (Е.В.Вальчук).	1
	3.Составление описательных рассказов об одежде по мнемотаблице.	1
Февраль	1. Составление описательных рассказов об обуви в игре «Обувной магазин».	1
	2. Пересказ рассказа по сюжетным картинкам «Два брата» (Н.В.Нищева).	1
	3. Пересказ рассказа «Какой праздник?» (И.Михеева).	1
	4. Пересказ рассказа Е. Пермяка «Для чего руки нужны».	1
<b>Итого:</b>		<b>11</b>
<b>III период (март, апрель, май)</b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Март	1. Пересказ рассказа В. Осеевой «Моя мама».	1
	2. Составление рассказов о комнатных растениях по графической схеме.	1
	3.Составление рассказов по сюжетной картине «Ранняя весна» (Н.В.Нищева).	1
	4.Пересказ рассказа В.В. Коноваленко «Смелая ласточка».	1
Апрель	1. Пересказ рус. нар. сказки «Петушок и бобовое зернышко».	1
	2. Пересказ рассказа Г. Цыферова «Что такое звезды?»	1
	3. Пересказ рассказа по опорным картинкам «Пчелки в лесу»	1
	4. Составление описательных рассказов о насекомых по графической схеме.	1
	5. Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Собака-санитар»	1
Май	1. Составление описательных рассказов о рыбках по графическому плану.	1
	2. Составление рассказов по серии сюжетных картин «Воришка» (Н.В. Нищева)	1
	3. Составление рассказов по серии сюжетных картин «Подарок» (Н.В. Нищева)	1
<b>Итого:</b>		<b>12</b>
<b>Всего часов:</b>		<b>32</b>
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ И КОРРЕКЦИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ</b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>

Сентябрь	1,2,3,4 неделя-обследование	
Октябрь	1. Звук У	1
	2.Звук А	1
	3. Звук И	1
	4. Звук О	1
	5. Звуки П-Пь	1
Ноябрь	1. Звуки Т-ТЬ	1
	2. Звуки К-Кь	1
	3. Звуки М-Мь	1
	4. Звуки Н-Нь	1
<b>Итого:</b>		<b>9</b>
<b><i>II период (декабрь, январь, февраль)</i></b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Декабрь	1. Звук Ы	1
	2. Звуки Ы-И	1
	3. Звуки Б-Бь	1
	4. Звуки П-Б	1
Январь	1. Звук Э	1
	2. Звуки Д-Дь	1
	3. Звуки Д-Т	1
Февраль	1. Звуки Г-Гь	1
	2. Звуки К-Г	1
	3. Звуки Х-Хь	1
	4. Звуки В-Вь	1
<b>Итого:</b>		<b>11</b>
<b><i>III период (март, апрель, май)</i></b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Март	1. Звуки Ф-Фь	1
	2. Звуки В-Ф	1
	3. Звуки С-Сь	1
	4. Звуки З-Зь	1
Апрель	1. Звуки С-З	1
	2. Звук Ш	1
	3. Звук Ж	1
	4. Звуки С-Ш	1
	5. Звуки З-Ж	1
Май	1. Звуки Л-Ль	1
	2. Звук Й. Звуки Ль- Й	1
	3. Звуки Р-Рь	1
<b>Итого:</b>		<b>12</b>
<b>Всего часов:</b>		<b>32</b>

***Возраст 6-7 лет***

<b><i>ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ</i></b>		
<b><i>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</i></b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>

Сентябрь	1,2,3,4 неделя-обследование детей	
Октябрь	1. Золотая осень.	1
	2. Овощи.	1
	3. Фрукты.	1
	4. Грибы. Лесные ягоды.	1
	5. Наш город. Моя улица.	1
Ноябрь	1. Дом и его части. Мебель.	1
	2. Посуда. Продукты питания.	1
	3. Дикие животные.	1
	4. Домашние животные.	1
<b>Итого:</b>		<b>9</b>
<b>II период (декабрь, январь, февраль)</b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Декабрь	1. Транспорт. Правила дорожного движения.	1
	2. Зима. Зимующие птицы.	1
	3. Зимние забавы.	1
	4. Новый год.	1
Январь	1. Как устроен человек.	1
	2. В здоровом теле здоровый дух.	1
	3. Одежда. Головные уборы.	1
Февраль	1. Обувь.	1
	2. Семья.	1
	3. День защитника Отечества.	1
	4. Профессии людей.	1
<b>Итого:</b>		<b>11</b>
<b>III период (март, апрель, май)</b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Март	1. Мамин праздник. Профессии мам.	1
	2. Комнатные растения.	1
	3. Весна.	1
	4. Перелетные птицы.	1
Апрель	1. Домашние птицы.	1
	2. Космос.	1
	3. Первые весенние цветы.	1
	4. Насекомые.	1
	5. День Победы.	1
Май	1. Аквариумные рыбки.	1
	2. Речные и озерные рыбы.	1
	3. Лето. Цветы на лугу.	1
<b>Итого:</b>		<b>13</b>
<b>Всего часов:</b>		<b>33</b>
<b>РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ</b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Сентябрь	1,2,3,4 неделя – обследование детей	
Октябрь	1. Составление рассказов по графическим схемам по теме «Осень».	1
	2. Составление описательных рассказов об овощах.	1
	3. Составление загадок о фруктах по графической	1

	схеме. 4. Пересказ сказки В. Сутеевой «Под грибом» (Е.В. Вальчук) 5. Пересказ рассказа «Мой город».	1 1
Ноябрь	1. Составление рассказов из личного опыта «Дом, в котором я живу». 2. Составление описательных рассказов о посуде. 3. Пересказ рассказа «Пушок» по графическим схемам. 4. Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Щенок» (Н.В.Нищева).	1 1 1 1
<b>Итого:</b>		<b>9</b>
<b><i>II период (декабрь, январь, февраль)</i></b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Декабрь	1. Составление описательных рассказов о транспорте по плану. 2. Составление рассказов по серии картин «Синичка». 3. Пересказ рассказа В. Калининой «Снежный колобок». 4. Пересказ рус. нар. сказки «Дети Деда Мороза» (Е.В.Вальчук).	1 1 1 1
Январь	1. Составление описательных рассказов о сказочных персонажах по графической схеме. 2. Составление рассказов по серии картинок «Мое здоровье» (Е.В.Вальчук). 3. Составление рассказов цепной структуры «Новое платье для Тани».	1 1 1
Февраль	1. Составление описательных рассказов об обуви. 2. Пересказ рассказа «Ступенька» (Вальчук). 3. Пересказ рассказа «Какой праздник?» (И.Михеева). 4. Пересказ рассказа С. Чешевой «Кем быть?» (И.А. Михеева)	1 1 1 1
<b>Итого:</b>		<b>11</b>
<b><i>III период (март, апрель, май)</i></b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Март	1. Составление рассказов из личного опыта «Готовим подарки для наших мам». 2. Пересказ рассказа по серии сюжетных картинок «Аленький цветочек» (Н.В. Нищева). 3. Составление рассказов по сюжетной картине «Ранняя весна» (Н.В.Нищева). 4. Составление рассказов по сюжетной картине «Птицы весной» (Н.В. Нищева).	1 1 1 1
Апрель	1. Составление описательных рассказов о домашних птицах. 2. Составление рассказов по сюжетной картине «Космонавты» (Н.В Нищева) 3. Пересказ рассказа по опорным картинкам «Пчелки на разведке». 4. Составление описательных рассказов о насекомых по графической схеме.	1 1 1 1

	5. Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Собака-санитар».	1
Май	1. Составление описательных рассказов о рыбках по графическому плану.	1
	2. Пересказ рассказа Н. Калининой «Как Вася рыбу ловил».	1
	3. Пересказ сказки «Солнце и радуга» (Е.В. Вальчук).	1
<b>Итого:</b>		<b>12</b>
<b>Всего часов:</b>		<b>32</b>
<b>ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ</b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Сентябрь	1,2,3,4 неделя-обследование	
Октябрь	1. Звук и буква У	2
	2. Звук и буква А	2
	3. Звук и буква И	1
	Звуки и буквы У-А-И	1
	4. Звуки [п], [пъ]. Буква П	2
	5. Звуки [т], [ть]. Буква Т	2
Ноябрь	1. Звуки [к], [къ]. Буква К	2
	2. Звуки и буквы К-Т-П	2
	3. Звук и буква О	2
	4. Звуки [м], [мъ]. Буква М	2
<b>Итого:</b>		<b>18</b>
<b>II период (декабрь, январь, февраль)</b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Декабрь	1. Звуки [н], [нь]. Буква Н	2
	2. Звук и буква Ы	1
	Звуки и буквы Ы-И	1
	3. Звуки [х], [хь]. Буква Х	1
	Звуки и буквы Х-К	1
	4. Звук и буква Э	1
	Деление слов на слоги	1
Январь	1. Звук и буква Й	2
	2. Звуки [с], [сь]. Буква С	2
	3. Звуки [з], [зь]. Буква З	1
	Звуки и буквы С-З	1
Февраль	1. Звуки [б], [бь]. Буква Б	1
	Звуки и буквы Б-П	1
	2. Звуки [д], [дь]. Буква Д	1
	Звуки и буквы Д-Т	1
	3. Звуки [г], [гь]. Буква Г	1
	Звуки и буквы Г-К	1
	4. Звуки [в], [вь]. Буква В	1
	Звуки [ф],[фь]. Буква Ф	1
<b>Итого:</b>		<b>22</b>
<b>III период (март, апрель, май)</b>		
<b>Месяцы</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Март	1. Звук и буква Я	2
	2. Звук и буква Е	2

	3. Звук и буква Ё	2
	4. Звук и буква Ю	2
Апрель	1. Звуки [л], [ль]. Буква Л	1
	Звуки и буквы Л-Й	1
	2.Звук и буква Ш	1
	Звуки и буквы С-Ш	1
	3.Звук и буква Ж	1
	Звуки и буквы З-Ж	1
	4. Звуки [р], [рь]. Буква Р	1
	Звуки и буквы Р-Л	1
5. Звук и буква Ц	1	
Звуки [ц] - [ть]	1	
Май	1. Звук и буква Ч	1
	Звуки [ч] - [ть]	1
	2. Звук и буква Щ	1
	Звуки [щ] - [сь]	1
	3.Буква Ъ	1
Буква Ь	1	
<b>Итого:</b>		<b>24</b>
<b>Всего часов:</b>		<b>64</b>

**Календарно-тематическое планирование**

**Возраст 4-5 лет**

Месяц, недели	Кол-во часов	Темы	Формирование фонематического восприятия и коррекция звукопроизношения
<b>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</b>			
<b>сентябрь</b>	1,2,3,4 неделя	Обследование речи детей, заполнение речевых карт, разработка индивидуальных программ развития, подготовка документов и проведение ППк.	
<b>октябрь</b>	1 неделя	1	Знакомство с органами артикуляционного аппарата
	2 неделя	1	Формирование представления о звуках
	3 неделя	1	Звук У
	4 неделя	1	Звук А
	5 неделя	1	Звуки У-А
<b>ноябрь</b>	1 неделя	1	Звук И
	2	1	Звук О



	неделя			речевого выдоха; развитие ритмичности речи, модуляции голоса в работе над звукоподражаниями, при рассказывании небольших потешек; формирование понятий <i>звук, гласный звук</i> ; навыков анализа и синтеза слогов типа ГГ, ГГГ.
	3 неделя	1	Звук П	Уточнение артикуляции звуков; формирование понятия <i>согласный звук</i> , выделение звука из потока звуков, слогов, развитие ритмичности речи, модуляции голоса в работе над звукоподражаниями, при рассказывании небольших потешек; формирование умения передавать ритмический рисунок слова.
	4 неделя	1	Звуки П-Пь	Уточнение артикуляции звуков; формирование понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> ; выделение звуков из ряда звуков, слогов; развитие ритмичности речи, модуляции голоса в работе над звукоподражаниями, при рассказывании небольших потешек.
<b>II период (декабрь, январь, февраль)</b>				
<b>декабрь</b>	1 неделя	1	Звук Т	Уточнение артикуляции звука; формирование понятия <i>согласный звук</i> , выделение звука из потока звуков, слогов, из начальной позиции слов, развитие ритмичности речи, модуляции голоса в работе над звукоподражаниями, при рассказывании небольших потешек; формирование умения передавать ритмический рисунок слова, различение длинных и коротких слов.
	2 неделя	1	Звуки Т-ТЬ	Уточнение артикуляции звуков; формирование понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> ; выделение звуков из ряда звуков, слогов, из начальной позиции слов; формирование умения передавать ритмический рисунок слова, различение длинных и коротких слов.
	3 неделя	1	Звук Б	Уточнение артикуляции звука; отработка правильного и четкого произношения звука в звукосочетаниях, словах, фразах; закрепление понятия <i>согласный звук</i> ; выделение звука из ряда звуков, слогов, из начальной позиции слов; формирование умения производить отбор картинок на заданный звук; развитие умения вслушиваться в обращенную речь.
	4 неделя	1	Звуки Б-Бь	Уточнение артикуляции звуков; отработка правильного и четкого произношения звука в звукосочетаниях, словах, фразах; закрепление понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> ; выделение звуков из ряда звуков, слогов, из начальной позиции слов; развитие умения вслушиваться в обращенную речь.
<b>январь</b>	<b>Новогодние каникулы</b>			
	2 неделя	1	Звук М	Уточнение артикуляции звука; отработка правильного и четкого произношения звука в звукосочетаниях, словах, фразах; закрепление понятия <i>согласный звук</i> ; выделение звука из ряда звуков, слогов, из начальной позиции слов; формирование умения производить отбор

				картинок на заданный звук; развитие силы голоса; анализа и синтеза обратных слогов типа ГС.
	3 неделя	1	Звуки М-Мь	Уточнение артикуляции звуков; соотнесение звуков с символами; закрепление понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> ; выделение звуков из ряда звуков, слогов, из начальной позиции слов; развитие умения вслушиваться в обращенную речь; анализировать обратные слоги типа ГС.
	4 неделя	1	Звук Ы	Уточнение артикуляции звука; выделение звука из потока звуков; формирование правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха; выделение звука из конечной позиции слов; закрепление понятия <i>гласный звук</i> ; умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом и вслед за ним).
февраль	1 неделя	1	Звуки Ы-И	Уточнение артикуляции звуков; выделение звуков из потока звуков; формирование правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха; выделение звуков из конечной позиции слов; закрепление понятия <i>гласный звук</i> ; умения различать гласные звуки по принципу контраста: [и]-[ы].
	2 неделя	1	Звук К	Уточнение артикуляции звука; отработка правильного и четкого произношения звука в звукосочетаниях, словах, фразах; закрепление понятия <i>согласный звук</i> ; выделение звука из ряда звуков, слогов, из начальной и конечной позиции слов; формирование умения производить отбор картинок на заданный звук; анализ и синтез обратных слогов ГС.
	3 неделя	1	Звуки К-Кь	Уточнение артикуляции звуков; отработка правильного и четкого произношения звука в звукосочетаниях, словах, фразах; закрепление понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> ; выделение звуков из ряда звуков, слогов, из начала и конца слов.
	4 неделя	1	Звук Г, звуки Г-Гь	Уточнение артикуляции звуков; закрепление понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> и умение оперировать с ними; выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов; знакомство с понятием <i>слог</i> , различение длинных и коротких слов.
<b>III период (март, апрель, май)</b>				
март	1 неделя	1	Звук Х	Уточнение артикуляции звука; отработка правильного и четкого произношения звука в звукосочетаниях, словах, фразах; обучение анализу прямых слогов типа СГ.
	2 неделя	1	Звуки Х-Хь	Уточнение артикуляции звуков; закрепление понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> ; выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов; обучение анализу прямых слогов типа СГ; различение длинных и коротких слов.

	3 неделя	1	Звук В	Уточнение артикуляции звуков; закрепление понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> и умение оперировать с ними; выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов; закрепление понятия <i>слог</i> ; умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом и вслед за ним).
	4 неделя	1	Звуки В-Вь	Уточнение артикуляции звуков; дифференцировка понятий <i>слово-слог-звук</i> ; выделение и различение звуков в словах; обучение навыкам анализа и синтеза прямых и обратных слогов типа СГ, ГС; подбор слов на заданный звук.
апрель	1 неделя	1	Звук Ф	Уточнение артикуляции звуков; дифференцировка понятий <i>слово-слог-звук</i> ; выделение и различение звуков в словах; обучение навыкам анализа и синтеза прямых и обратных слогов типа СГ, ГС; подбор слов на заданный звук.
	2 неделя	1	Звуки Ф-Фь	Уточнение артикуляции звуков; дифференцировка понятий <i>слово-слог-звук</i> ; выделение и различение звуков в словах; обучение навыкам анализа и синтеза обратных и прямых слогов типа ГС, СГ; подбор слов на заданный звук; закрепление умения передавать ритмический рисунок односложных слов и двух-, трехсложных слов, состоящих из открытых слогов ( <i>вата, вагоны, Фома, воз</i> ).
	3 неделя	1	Звук Н	Уточнение артикуляции звуков; закрепление понятий <i>согласный звук, гласный звук</i> ; обучение навыкам анализа и синтеза обратных и прямых слогов типа ГС, СГ; подбор слов на заданный звук; закрепление умения передавать ритмический рисунок односложных слов и двух-, трехсложных слов, состоящих из открытых слогов ( <i>Ната, канава, нос</i> )
	4 неделя	1	Звуки Н-Нь	Уточнение артикуляции звуков; дифференцировка понятий <i>слово-слог-звук, твердость-мягкость</i> ; выделение и различение звуков в словах; обучение навыкам анализа и синтеза обратных и прямых слогов типа ГС, СГ; упражнение в подборе слов на заданный звук.
	5 неделя	1	Звук Д	Уточнение артикуляции звуков; выделение и различение звуков из ряда звуков, слогов, слов; закрепление навыков анализа и синтеза обратных и прямых слогов типа ГС, СГ; подбор слов с заданным звуком.
май	1 неделя	1	Звуки Д-Дь	Дифференцировка звуков по артикуляционному укладу; упражнение в анализе и синтезе обратных и прямых слогов типа ГС, СГ; подбор слов с заданным звуком; выделение звука из начала и конца слов, оперирование символами звуков.
	2 неделя	1	Звук С	Уточнение артикуляции звука; закрепление понятий <i>звук, согласный звук, гласный звук</i> ; выделение звука из ряда слогов, слов, определение позиции звука в слове (начало, конец), анализ прямых и обратных слогов типа СГ, ГС.
	3	1	Звуки С-Сь	Уточнение артикуляции и дифференцировка звуков; закрепление понятий <i>звук, согласный звук, гласный звук, слог</i> ; выделение звука из ряда слогов, слов, определение позиции звука

	неделя			в слове (начало, конец); анализ прямых и обратных слогов типа ГС; оперирование символами звуков.
--	--------	--	--	--

**Возраст 4-5 лет**

Месяц, недели	Кол-во часов	Темы	Лексико-грамматические категории	Связная речь	Высшие психические функции	
<b>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</b>						
<b>сентябрь</b>	1,2,3,4 неделя	Обследование речи детей, заполнение речевых карт, разработка индивидуальных программ развития, подготовка документов и проведение ППк.				
<b>октябрь</b>	1 неделя	2+1	«Золотая осень»	Расширение и активизация словаря, обучение употреблению личных местоименных форм ( <i>я, ты, мы, он и др.</i> ), притяжательных местоимений ( <i>мой, моя</i> ); согласование прилагательных с существительными; наречий ( <i>высоко, низко, далеко, близко, вверху, внизу</i> ); образование существительных во мн.ч. И.п.	Составление предложений из 2-3 слов по графическим схемам о признаках осени.	Развитие зрительного восприятия в игре «Угадай, что спрятано?» (картинки с изображением контуров предметов).
	2 неделя	2+1	«Овощи»	Расширение и активизация словаря, употребление личных и притяжательных местоимений; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательным значением; употребление существительных в косвенных падежах без предлога; употребление простых предлогов <i>в, на, у</i> ; формирование простого двухсловного предложения.	2. Составление описательных рассказов об овощах.	Развитие тактильных ощущений, творческого воображения в игре «Что достали?» (пальчиковый бассейн).

	3 неделя	2+1	«Фрукты»	Расширение и активизация словаря, употребление количественных числительных ( <i>один, два, три</i> ); образование существительных во мн.ч. И.п., глаголов в повелительном наклонении ( <i>дай, иди, сиди, неси</i> ); употребление существительных в косвенных падежах без предлога; согласование притяжательных местоимений и прилагательных с существительными; формирование простого двухсловного предложения.	Составление описательных рассказов о фруктах.	Развитие зрительного восприятия, зрительного гнозиса в игре «Поможем Пете».
	4 неделя	2+1	«Грибы. Лесные ягоды»	Расширение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -еньк-, -оньк-</i> ; употребление простых предлогов <i>в-из, на-под</i> ; формирование простого двух-, трехсловного предложения.	Составление описательных рассказов о грибах, ягодах.	Развитие слуховой памяти в игре «Запомни только ягоды».
	5 неделя	2+1	«Наш город. Моя улица»	Расширение и активизация словаря, дифференциация понятий <i>большой-маленький, высокий-низкий, длинная-короткая</i> ; образование существительных во мн.ч. И.п., согласование числительных с существительными; составление предложений из нескольких слов по картинке.	Пересказ рассказа Я.Тайц «Кубик на кубик» (О.Е. Громова)	Развитие мышления, слухового внимания в игре «Продолжи цепочку».
<b>ноябрь</b>	1 неделя	2+1	«Дом и его части. Мебель»	Расширение и активизация словаря, употребление личных местоимений; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательным значением; употребление	Игра-драматизация по сказке «Три медведя» (О.Е. Громова).	Развитие конструктивных навыков, ориентировки в пространстве в игре «Архитектор» (кубики, палочки).

			существительных в косвенных падежах без предлога; употребление простых предлогов <i>в, на, из</i> ; составление простых предложений из 2-3 слов.		
2 неделя	2+1	«Посуда. Продукты питания»	Обогащение и активизация словаря; понимание и употребление названий сходных действий ( <i>моет-чистит, налей-вылей, положи-убери</i> ); образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательным значением; образование глаголов настоящ.времени 3-го лица ед.и мн.числа ( <i>режет, режут, ест, едят</i> ).	Составление предложений по сюжетным картинкам о посуде.	Развитие умения вычленять закономерности в игре «Наведи порядок на кухне».
3 неделя	2+1	«Дикие животные»	Активизация словаря, уточнение характерных признаков внешнего вида животных; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -еньк-, -оньк-</i> ; составление простых предложений из 2-3 слов по картинке, демонстрации действия.	Обучение пересказу рус.нар. сказки «Волк и козлята».	Развитие концентрации и распределения внимания в игре «Найди, кто спрятался».
4 неделя	2+1	«Домашние животные»	Расширение и активизация словаря; уточнение характерных признаков внешнего вида животных; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -еньк-, -оньк-</i> ; употребление глаголов наст.времени 3-го лица ед. и мн. числа ( <i>мычит, ржет, мычат, ржут</i> ).	Игра-драматизация по сказке В.Сутеева «кто сказал «Мяу?»».	Развитие мыслительных операций в игре «Продолжи ряд».

**II период (декабрь, январь, февраль)**

	1 неделя	2+1	«Транспорт. Правила дорожного движения»	Обогащение и активизация словаря; согласование слов в роде, числе, падеже, числительных с существительными; образование существительных во мн.ч. И.п., употребление в речи простых предлогов <i>в, на, у, с, по, за</i> ; активизация наречий <i>слева, справа, сверху, внизу, около, рядом</i> .	Составление предложений по предметным картинкам в игре «Поможем Айболиту» (О.Е. Громова).	Развитие концентрации, устойчивости внимания в упр. «Проведи дорожку».
декабрь	2 неделя	2+1	«Зима. Зимующие птицы»	Расширение и активизация словаря; ввести наречия <i>снежно, морозно</i> ; уточнение характерных признаков внешнего вида зимующих птиц; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -еньк-, -оньк-, -ат. -ят</i> ; употребление существительных в ед.числе в косвенных падежах без предлога.	Пересказ рассказа «Кормушка для птиц».	Развитие мышления, концентрации внимания в игре «Сложи картинку».
	3 неделя	2+1	«Зимние забавы»	Обогащение и активизация словаря; образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением; употребление глаголов наст.времени 3-го лица ед. и мн. числа ( <i>идет, идут, едет, едут, лепит, лепят</i> ); составление простых предложений с предлогами <i>на, у, с(со)</i> .	Пересказ рассказа Е.Калининой «Снежный колобок».	Развитие внимания, наблюдательности в игре «Найди двух одинаковых снеговиков».
	4 неделя	2+1	«Новый год»	Расширение и активизация словаря; согласование прилагательных и числительных с существительными; образование существительных во мн.ч. И.п., составление простых предложений с предлогами <i>на, у, под</i> .	Составление предложений по сюжетной картине «Новогодний праздник в лесу» (О.Е. Громова).	Развитие зрительной памяти, восприятия, конструктивных навыков в игре «Построй по образцу».

январь	2 неделя	2+1	«Как устроен человек»	Активизация и обогащение словаря; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -еньк-, -оньк-</i> , согласование числительных <i>два, две</i> с существительными.	Составление описательных рассказов о людях по графической схеме.	Развитие мыслительных операций в игре «Продолжи ряд».
	3 неделя	2+1	«В здоровом теле здоровый дух»	Расширение и активизация словаря; подбор слов-определений к предметам; употребление форм повелительного наклонения глаголов <i>идти, лежать, расчесывать, мыть</i> ; составление простых предложений по демонстрации действия, по картинке.	Составление рассказов – описаний о предметах личной гигиены «В гостях у Мойдодыра» (Т.И.Петрова).	Развитие умения устанавливать закономерности, логические причинно-следственные связи в игре «Что сначала, что потом».
	4 неделя	2+1	«Одежда. Головные уборы»	Расширение и активизация словаря; дифференциация понятий <i>большой-маленький, толстый-тонкий, длинный-короткий</i> ; употребление притяжательных местоимений и прилагательных ( <i>мамин, папин</i> ), существительных в В. и Р. падеже ( <i>шапку, носка</i> ); образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением; составление простых предложений по вопросам, картинкам; согласованию слов в предложении.	Составление описательных рассказов об одежде по таблице.	Развитие зрительного восприятия, логического мышления в игре в упр. «Что перепутал художник».
февраль	1 неделя	2+1	«Обувь»	Обогащение и активизация словаря; понимание и употребление притяжательных прилагательных ( <i>мамин, папин, Мишин, Танин</i> ); образование существительных во мн.числе в И.падеже; употребление	Составление описательных рассказов об обуви в игре «Обувной магазин».	Развитие наблюдательности, концентрации внимания в игре «Найди отличия».



			простых предлогов <i>в, на, у</i> ; употребление глаголов в повелительном наклонении ( <i>надевай, снимай, обувайся</i> ).		
2 неделя	2+1	«Семья»	Расширение и обогащение словаря; образование слов с уменьшительно-ласкательным значением; употребление наречий <i>старше, младше</i> , формы Р. падежа ед.числа существительных; притяжательных прилагательных и местоимений, простых предлогов <i>у, на, в</i> ; подбор слов-признаков к существительным.	Обучение рассказыванию по сюжетной картине «Семья».	Развитие умения устанавливать закономерности, логические причинно-следственные связи в игре «Что сначала, что потом».
3 неделя	2+1	«День защитника Отечества»	Расширение и активизация словаря по теме; употребление существительных в Д.падеже ед.числа; согласование прилагательных и числительных с существительными; образование существительных во мн.ч. И.п., составление простых предложений по картинкам, согласование слов в предложении.	Пересказ рассказа «Какой праздник?» (И.Михеева).	Развитие логического мышления, памяти в игре «Что кому нужно?»
4 неделя	2+1	«Профессии»	Расширение и активизация словаря; образование существительных во мн.ч. И.п.; употребление глаголов м. и ж. рода в ед.числе в прош.времени изъявительного наклонения ( <i>пел-пела, варила-варила</i> ), использование в речи простых предлогов <i>в, на, у, под, из</i> ; составление простых предложений по картинкам, формирование навыка диалогической речи.	Рассказывание по сюжетной картине «Почтальон».	Развитие слуховой памяти, внимания в игре «Будь внимательным».

**III период (март, апрель, май)**

<b>март</b>	1 неделя	2+1	«Мамин день. Профессии мам»	Расширение и активизация словаря; употребление слов-признаков, названий действий ( <i>поздравлять, дарить, петь, танцевать, воспитывать, лечить</i> ); согласование притяжательных местоимений и прилагательных с существительными; обучение распространению предложений однородными членами ( <i>Мальчик и девочка поют песенку. Миша подарил маме цветы и конфеты</i> ).	Пересказ рассказа «Подарок маме» (О.Е.Громова).	Развитие умения устанавливать закономерности в игре «Расставь по порядку».
	2 неделя	2+1	«Комнатные растения»	Расширение и обогащение словаря; подбор слов-признаков; образование существительных во мн.ч. И.п.; с уменьшительно-ласкательным значением; согласование числительных с существительными; обучение распространению предложений однородными членами ( <i>Мальчик и девочка поливают цветы. На окне цветут яркие разноцветные фиалки. Катя взяла лейку и полила цветы</i> ).	Составление рассказов о комнатных растениях по графической схеме.	Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в игре «Собери картинку».
	3 неделя	2+1	«Весна»	Обогащение и активизация словаря; подбор слов-признаков; образование существительных во мн.ч. И.п.; с уменьшительно-ласкательным значением; согласование притяжательных прилагательных и числительных с существительными; обучение распространению предложений однородными членами	Пересказ адаптированной рус. нар. сказки «Снегурочка» (О.Е. Громова).	Развитие зрительно-моторной координации в упр. «Веселые точки».

				<i>(Мальчик и девочка пускают кораблики. На ветках сидят маленькие веселые птички. Катя взяла лопатку и расчистила ручеек).</i>		
	4 неделя	2+1	«Перелетные птицы»	Расширение и активизация словаря; знакомство с внешними признаками перелетных птиц; подбор определений к предметам; употребление простых предлогов <i>в, на, у, с(со), за</i> ; образование существительных во мн.ч. И.п.; развитие навыков диалогической речи.	Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Скворечник» (О.Е. Громова).	Развитие конструктивных навыков, зрительной памяти, внимания в игре «Построим домик для птенцов».
апрель	1 неделя	2+1	«Домашние птицы»	Расширение и активизация словаря; знакомство с внешними признаками домашних птиц; употребление простых предлогов <i>в, на, у, с(со), за</i> ; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -еньк-, -оньк-, -ат, -ят</i> ; развитие навыков диалогической речи.	Пересказ рассказа К.Ушинского «Курица и утята» (О.Е. Громова).	Развитие понятийного мышления в игре «Продолжи ряд».
	2 неделя	2+1	«Космос»	Обогащение и активизация словаря; образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, существительных ед.числа Р.падежа; употребление глаголов наст.времени 3-го лица ед. и мн. числа ( <i>летит-летят, светит-светят</i> ); составление простых предложений с предлогом <i>в</i> .	Пересказ рассказа Г. Цыферова «Что такое звезды?»	Развитие способности к распределению внимания, зрительного внимания в игре «Назови, не ошибись».
	3 неделя	2+1	«Первые	Обогащение и активизация словаря; обучение различению и выделению в словосочетаниях названий признаков	Составление рассказов по графическому плану «Мои любимые цветы»	Развитие логического мышления, памяти в игре «4-й лишний».

			весенние цветы»	предметов по вопросам <i>какой? Какая? Какие?</i> ; употребление глаголов м. и ж. рода в ед.числе в прошедшем времени ( <i>расцвел-расцвела</i> ); употребление простых предлогов <i>в, на, у, под, за</i> .	(Г.Я.Затулина).	
	4 неделя	2+1	«Насекомые»	Расширение и активизация словаря, употребление притяжательных местоимений; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательным значением; употребление существительных в косвенных падежах без предлога; употребление простых предлогов <i>в, на, у, под, за, по</i> ; составление простых распространенных предложений по картинкам, вопросам.	Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Сороконожка».	Развитие целостности зрительного восприятия в игре «Составь целое из частей».
	5 неделя	2+1	«День Победы»	Расширение и активизация словаря по теме; употребление существительных в Д.падеже ед.числа; согласование прилагательных и числительных с существительными; образование существительных во мн.ч. И.п., составление простых предложений по картинкам, согласование слов в предложении.	Беседа по сюжетной картине «День Победы» (Г.Я.Затулина).	Развитие внимания, ловкости, умение действовать по сигналу в игре «Попади в цель».
май	1 неделя	2+1	«Аквариумные рыбки»	Расширение и активизация словаря; дифференциация понятий <i>большой-маленький, толстый-тонкий, длинный-короткий</i> ; образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, во мн.числе Р..падеже; употребление простых	Составление описательных рассказов о рыбках по графическому плану.	Развитие зрительно-моторной координации в игре «Веселые точки».

			предлогов <i>в, за, под, у</i> ; составление простых предложений по вопросам, картинкам; согласованию слов в предложении.		
2 неделя	2+1	«Речные и озерные рыбы»	Расширение и активизация словаря; образование существительных во мн.ч. И.п.; употребление глаголов м. и ж. рода в ед.числе в прош.времени изъявительного наклонения ( <i>плыл-плыла, ел-ела, дышал-дышала</i> ), использование в речи простых предлогов <i>в, на, у, под, из</i> ; составление простых предложений из нескольких слов по картинкам, дополнять предложения недостающими словами.	Составление рассказов по серии сюжетных картин «Воришка» (Н.В. Нищева).	Развития свойств внимания (объем, устойчивость, концентрация) в игре «Найди различия».
3 неделя	2+1	«Лето. Цветы на лугу»	Расширение и активизация словаря; употребление существительных ед.числа в косвенных падежах; использование в речи простых предлогов <i>в, на, у, под, по</i> ; согласование числительных с существительными; распространение предложений однородными членами ( <i>На лугу растут ромашки и лютики. Мальчик и девочка собирают цветы.</i>	Составление рассказов по сюжетной картине «Подарок» (О.Е. Громова).	Развитие понятийного аппарата, логического мышления в игре «Убери лишнее».

### Возраст 5-6 лет

Месяц, недели	Кол-во часов	Темы	Формирование фонематического восприятия и коррекция звукопроизношения	
<i>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</i>				
сентябрь	1,2,3,4 неделя	Обследование речи детей, заполнение речевых карт, разработка индивидуальных программ развития, подготовка документов и проведение ППк.		
октябрь	1 неделя	1	Звук У	Уточнить артикуляцию звука; учить выделять звук из потока гласных звуков; выделять ударный звук из начала слова; соотносить звук с символом; знакомить с понятием «гласный звук».
	2 неделя	1	Звук А	Уточнить артикуляцию звука; учить выделять звук из потока звуков; выделять ударный звук из начала слова; соотносить звук с символом; знакомить с понятием «гласный звук».
	3 неделя	1	Звук И	Уточнить артикуляцию звуков; учить выделять звук из начала слова; выделять звук из потока гласных звуков; формировать умение анализировать звуковые сочетания из двух, трех гласных звуков; закрепить понятие «гласный звук»; закреплять навык пользования звуковыми символами гласных звуков.
	4 неделя	1	Звук О	Уточнить артикуляцию звука; учить выделять гласный звук из слов; соотносить звук с символами; формировать умение анализировать звуковые сочетания из двух, трех гласных звуков; закрепить понятие «гласный звук».
	5 неделя	1	Звуки П-Пь	Уточнить артикуляцию звуков; учить определять количество звуков в обратном слоге и их последовательность; выделять последний согласный звук из слов; знакомить с понятием «согласный звук».
ноябрь	1 неделя	1	Звуки Т-ТЬ	Уточнить артикуляцию звуков; учить определять количество звуков в обратном слоге и их последовательность; выделять последний согласный звук из слов; знакомить с понятием «согласный звук».

	2 неделя	1	Звуки К-Кь	Уточнить артикуляцию звука; учить выделять ударный гласный звук из начала слов; упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов типа СГ; закреплять понятия «гласный и согласный звук».
	3 неделя	1	Звуки М-Мь	Учить выделять согласный звук из начала слова; подбирать слова на заданный звук; дифференцировать понятия «твердый-мягкий»; учить анализировать прямые слоги.
	4 неделя	1	Звуки Н-Нь	Уточнить артикуляцию звуков; учить выделять начальный и конечный согласный звук в словах; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов; дифференцировать понятия «гласный-согласный звук».
<b>II период (декабрь, январь, февраль)</b>				
<b>декабрь</b>	1 неделя	1	Звук Ы	Уточнить артикуляцию звука; учить выделять гласный звук из слов типа СГС; выделять гласный из конца слова; упражнять в анализе прямых слогов.
	2 неделя	1	Звуки Ы-И	Дифференцировать гласные звуки, опираясь на артикуляционный уклад; учить выделять гласный звук из слов типа СГС; упражнять в анализе прямых слогов; закреплять понятия «твердость-мягкость».
	3 неделя	1	Звуки Б-Бь	Уточнить артикуляцию звуков; дифференцировать понятия «твердость-мягкость»; определять место звуков в словах; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов.
	4 неделя	1	Звуки П-Б	Дифференцировать звуки по звонкости-глухости; подбирать слова на заданные звуки; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов.
<b>январь</b>	2 неделя	1	Звук Э	Уточнить артикуляцию звука; учить выделять ударный гласный звук из начала слов; упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов и слогов типа ГГГ; закреплять понятия «гласный и согласный звук».
	3	1	Звуки Д-Дь	Уточнить артикуляцию звука; соотносить звук с символом; выделять гласный из середины слова; подбирать слова к

	неделя			заданному звуку; упражнять в анализе и синтезе обратных слогов.
	4 неделя	1	Звуки Д-Т	Учить выделять последний согласный звук с словах; воспроизводить слоговые ряды на дифференциацию звуков; упражнять в анализе и синтезе обратных слогов.
<b>февраль</b>	1 неделя	1	Звуки Г-Гь	Уточнить артикуляцию звуков; дифференцировать понятия «твердость-мягкость»; определять место звуков в словах; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов.
	2 неделя	1	Звуки К-Г	Дифференцировать звуки по звонкости-глухости; подбирать слова на заданные звуки; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов.
	3 неделя	1	Звуки Х-Хь	Уточнить артикуляцию звуков; учить определять позицию звуков в словах; дифференцировать звуки по твердости-мягкости; подбирать слова к предложенному звуковому символу; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов.
	4 неделя	1	Звуки В-Вь	Уточнить артикуляцию звуков; учить определять позицию звуков в словах; дифференцировать звуки по звонкости-глухости; закреплять умение пользоваться звуковыми символами; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов.
<b><i>III период (март, апрель, май)</i></b>				
<b>март</b>	1 неделя	1	Звуки Ф-Фь	Определять позицию звуков в словах; познакомить с понятием «слог»; определять позицию звуков в слове; анализировать слова типа СГС; подбирать слоги к схемам.
	2 неделя	1	Звуки В-Ф	Закрепить понятие «слог», «звук»; уточнить артикуляцию звуков; дифференцировать понятия «твердость-мягкость»; определять место звуков в словах; упражнять в анализе и синтезе слогов, слов типа СГС; в делении слов на слоги.
	3 неделя	1	Звуки С-Сь	Уточнить артикуляцию звуков; дифференцировать понятия «твердость-мягкость»; упражнять в подборе слов к заданной схеме; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов, слов типа СГС.



	4 неделя	1	Звуки З-Зь	Уточнить артикуляцию звука; дифференцировать понятия «слово-слог-звук»; определять место звуков в словах; упражняться в анализе и синтезе слов типа СГС; подбирать слова с разной позицией.
апрель	1 неделя	1	Звуки С-З	Уточнить артикуляцию звука; дифференцировать понятия «слово-слог-звук»; определять место звуков в словах; упражняться в делении слов на слоги; ориентироваться в символах.
	2 неделя	1	Звук Ш	Уточнить артикуляцию звука; дифференцировать понятия «слово-слог-звук»; определять место звуков в словах; упражняться в анализе и синтезе слов типа СГС; подбирать слова с разной позицией.
	3 неделя	1	Звук Ж	Уточнить артикуляцию звука; дифференцировать понятия «слово-слог-звук»; определять место звуков в словах; упражняться в делении слов на слоги; ориентироваться в символах.
	4 неделя	1	Звуки С-Ш	Определять позицию звуков в словах; различать звуки по артикуляции; закреплять умение пользоваться звуковыми символами; упражняться в анализе и синтезе слов типа СГС, СГСГ.
	5 неделя	1	Звуки З-Ж	Закрепить понятие «слог», «звук»; уточнить артикуляцию звуков; дифференцировать понятия «звонкость-глухость»; определять место звуков в словах; упражняться в анализе и синтезе слогов, слов типа СГС; в делении слов на слоги.
май	1 неделя	1	Звуки Л-Ль	Дифференцировать звуки по артикуляционному укладу; упражняться в анализе и синтезе слов типа СГС, СГСГ; подбирать слова к заданным схемам; познакомить со звуко-буквенным разбором слов, используя символы; определять позицию слов в словах.
	2 неделя	1	Звук Й. Звуки Й-Ль	Дифференцировать звуки по артикуляционному укладу; определять позицию звука в слове; подбирать слова к заданным схемам; дифференцировать понятия «слово-слог-звук».
	3 неделя	1	Звуки Р-Рь	Уточнить артикуляцию звуков; дифференцировать понятия «твердость-мягкость»; упражняться в подборе слов к заданной схеме; упражняться в анализе и синтезе прямых и обратных слогов, слов типа СГС

**Возраст 5-6 лет**

Месяц, недели	Кол-во часов	Темы	Лексико-грамматические категории	Связная речь	Высшие психические функции
<b>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</b>					
<b>сентябрь</b>	1,2,3,4 неделя	Обследование речи детей, заполнение речевых карт, разработка индивидуальных программ развития, подготовка документов и проведение ПМПк.			
<b>октябрь</b>	1 неделя	2+1	«Золотая осень»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, ед. и мн.ч., относительных прилагательных, согласование прил. с сущ. в роде и числе.	Составление рассказов по графическим схемам об осени.  Развитие логического мышления в игре «4-й лишний» Развитие зрительного гнозиса в упр. «Что ты видишь?»
	2 неделя	2+1	«Овощи»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, ед. и мн.ч. существительных в И.п., согласование притяжательных местоимений с существительными, согласование числит. с сущ., употребление сущ. в форме Р.п., закрепление навыка употребления простых предлогов.	Составление описательных рассказов об овощах.  Развитие зрительного восприятия в игре «Что спрятано?» (с наложением предметов). Развитие мыслительных операций (обобщения, сравнения) в игре «Назови».
				Обогащение и активизация	Составление

	3 неделя	2+1	«Фрукты»	словаря, образование относительных прилагательных, согласование существительных с прилагательными, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	описательных рассказов о фруктах.	ощущений в игре «Чудесный мешочек».
	4 неделя	2+1	«Грибы. Лесные ягоды»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п., согласовании существительными с числительными от 1го до 5ти, образование однокоренных слов.	Составление рассказа по сюжетной картине «За грибами» (Н.В.Нищева).	Развитие зрительного восприятия в игре «Что спрятано?» (с наложением предметов).
	5 неделя	2+1	«Наш город. Моя улица»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п., согласование притяжательных местоимений с существительными.	Пересказ рассказа «Мой город».	Развитие мышления, способности ориентироваться на плоскости в упр. «Проведи дорожку».
ноябрь	1 неделя	2+1	«Дом и его части. Мебель»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительными с числительными от 1го до 5ти, образование относительных прилагательных, образование существительных в ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п.	Составление описательных рассказов о мебели.	Развитие конструктивных навыков, ориентировки в пространстве в игре «Архитектор» (кубики, палочки, конструктор).

2 неделя	2+1	«Посуда. Продукты питания»	Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, существительных в ед. и мн.ч. Р.п., относительных прилагательных, употребление существительных в косвенных падежах.	Составление описательных рассказов о посуде.	Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в упр. «Разбитые чашки».
3 неделя	2+1	«Дикие животные»	Закрепление навыков практического употребления глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, образование притяжательных прилагательных, существительных во мн.ч. И. и Р.п., подбор определений, слов – синонимов.	Составление загадок о диких животных по мнемотаблице.	Развитие логического мышления в игре «Что перепутал художник?»
4 неделя	2+1	«Домашние животные»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, употребление предложно-падежных конструкций с предлогами у, с, согласование существительных с числительными от 1го до 5ти.	Пересказ рассказа «Кто хозяин» (Е.В.Вальчук).	Развитие мыслительных операций (обобщение, сравнение, группировка) в игре «У кого кто?»

**II период (декабрь, январь, февраль)**

1 неделя	2+1	«Транспорт. Правила дорожного движения»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительных с числительными 1-5, образование существительных в ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п.	Составление описательных рассказов о транспорте по плану.	Развитие концентрации, устойчивости внимания в играх «Проведи дорожку», «Лабиринты».
-------------	-----	---	---	---	--

декабрь	2 неделя	2+1	«Зима. Зимующие птицы»	Обогащение и активизация словаря, подбор признаков к существительному, согласование существительных с числительными, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, употребление предлогов <i>на, за</i> .	Составление рассказов по серии картин «Кормушка».	Развитие умения работать по образцу, словесной инструкции, плану в игре «Выполни задание правильно».
	3 неделя	2+1	«Зимние забавы»	Обогащение и активизация словаря, образование сложных слов «снегопад», «снегоход», «снежокат», образование существительных в ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п.	Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Находка» (Н.В.Нищева).	Развитие воображения, снятия мышечного напряжения, слухового внимания в игре «Снеглед».
	4 неделя	2+1	«Новый год»	Обогащение и активизация словаря, согласование прилагательных с существительными в роде и числе, согласование существительных с числительными, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	Придумывание конца к сказке «Как звери елку украшали» (Е.В.Вальчук).	Развитие образного мышления, слухового внимания, памяти в игре «Украшим елку».
январь	2 неделя	2+1	«Как устроен человек»	Обогащение и активизация словаря, согласование притяжательных местоимений с существительными, согласование существительных с числительными, образование существительных с	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Как Маша стала большой».	Развитие зрительной памяти в играх «Запомни-назови», «Что изменилось».

				уменьшительно-ласкательным значением.		
	3 неделя	2+1	«В здоровом теле здоровый дух»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, уточнение значений глаголов «надевает», «снимает», образование относительных прилагательных, употребление слов-антонимов, предложно-падежных конструкций с простыми предлогами.	Составление рассказов по серии картинок «Мое здоровье» (Е.В.Вальчук).	Развитие умения устанавливать закономерности, логические причинно-следственные связи в игре «Что сначала, что потом».
	4 неделя	2+1	«Одежда. Головные уборы»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, образование относительных прилагательных, употребление слов-антонимов, образование существительных в ед. и .мн.ч. в И. и Р.п.	Составление описательных рассказов по графической схеме.	Развитие зрительного гнозиса в упр. «Найди пару», логического, образного мышления в игре «Отгадай загадку».
февраль	1 неделя	2+1	«Обувь»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в ед. и .мн.ч. в И. и Р.п., согласование существительных с числительными, употребление предложно-падежных конструкций с предлогами <i>на, с/со, без.</i>	Составление описательных рассказов об обуви в игре «Обувной магазин».	Формирование обобщенных представлений (сенсорных эталонов) о свойствах предметов (величина, форма, цвет и др.) в игре «Узнай и назови».
	2			Образование существительных с уменьшительно-ласкательным	Пересказ рассказа по сюжетным картинкам	Формирование целостности зрительного восприятия в

	неделя	2+1	«Семья»	значением, существительных в ед. и мн.ч. Р.п., относительных прилагательных, слов-антонимов.	«Два брата» (Н.В.Нищева).	упр. «Составь изображение из палочек по образцу».
	3 неделя	2+1	«День защитника Отечества»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в ед. и мн.ч. в И. и Р.п., согласование существительных с числительными, подбор слов-синонимов, совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений по картинкам)	Пересказ рассказа «Какой праздник?» (И.Михеева).	Развитие логического мышления, памяти в игре «Что кому нужно?»
	4 неделя	2+1	«Профессии»	Согласование притяжательных местоимений с существительными, подбор признаков к существительным, употребление слов-антонимов.	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Для чего руки нужны».	Развитие целостности зрительного восприятия в игре «Узнай предмет».
<i>III период (март, апрель, май)</i>						
март	1 неделя	2+1	«Мамин день. Профессии мам»	Практическое усвоение наречий «младше», «старше», образование притяжательных прилагательных, согласование числительных с существительными, подбор слов – антонимов.	Пересказ рассказа В. Осеевой «Моя мама».	Развитие умения устанавливать закономерности в игре «Расставь по порядку».
	2 неделя	2+1	«Комнатные растения»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в ед. и мн.ч. в И. и Р.п., употребление предложно-падежных конструкций с простыми	Составление рассказов о комнатных растениях по графической схеме.	Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в игре «Собери картинку».

				предлогами <i>на, над, под, с(со)</i> .		
	3 неделя	2+1	«Весна»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в ед. и .мн.ч. в И. и Р.п., образование глаголов приставочным способом, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, употребление предложно-падежных конструкций с предлогами <i>на, с/со</i> .	Составление рассказов по сюжетной картине «Ранняя весна» (Н.В.Нищева).	Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи в ряду событий в игр.упр. «Нелепицы».
	4 неделя	2+1	«Перелетные птицы»	Знакомство с характерными внешними признаками перелетных птиц, обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в И.п., образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	Пересказ рассказа В.В. Коноваленко «Смелая ласточка».	Развитие зрительно-моторной координации в упр. «Проведи дорожку», «Веселые точки».
апрель	1 неделя	2+1	«Домашние птицы»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в И.п., согласование существительных с числительными 1-5, составление простых предложений с предлогами <i>у, с,</i> существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	Пересказ рус. нар. сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Развитие слуховой памяти в игре «Запомни-повтори».
	2			Обогащение и активизация словаря, образование	Пересказ рассказа Г. Цыферова «Что такое	Развитие зрительно-моторной координации в



	неделя	2+1	«Космос»	существительных во мн.ч. в И. и Р.п., согласование существительных с числительными 1-5.	звезды?»	игре «Лабиринты».
	3 неделя	2+1	«Первые весенние цветы»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных уменьшительно-ласкательным значением, употребление слов-антонимов.	Пересказ рассказа по опорным картинкам «Пчелки в лесу».	Развитие логического мышления, памяти в игре «4-й лишний».
	4 неделя	2+1	«Насекомые»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительных с числительными 1-5, подбор определений к существительным.	Составление описательных рассказов о насекомых по графической схеме.	Развитие целостности зрительного восприятия в игре «Составь целое из частей».
	5 неделя	2+1	«День Победы»	Обогащение и активизация словаря, подбор определений к существительным, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., согласование существительных с числительными 1-5, употребление слов-антонимов.	Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Собака-санитар».	Развитие зрительно-моторной координации в игре «Лабиринты».
май	1 неделя	2+1	«Аквариумные рыбки»	Обогащение и активизация словаря, употребление предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п.	Составление описательных рассказов о рыбках по графическому плану.	Развитие логического мышления, внимания, памяти в игре «Узнай по описанию».
	2	2+1	«Речные и озерные»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительных с	Составление рассказов по серии сюжетных картин «Воришка» (Н.В.	Развития свойств внимания (объем, устойчивость, концентрация) в игре

неделя		рыбы»	числительными 1-5, образование притяжательных прилагательных, подбор определений к существительным.	Нищева)	«Найди различия»
3 неделя	2+1	«Лето. Цветы на лугу»	Обогащение и активизация словаря, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	Составление рассказов по серии сюжетных картин «Подарок» (Н.В. Нищева)	Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи в игре «Что сначала - что потом».

### *Возраст 6-7 лет*

Месяц, недели	Кол-во часов	Темы	Подготовка к обучению грамоте	
<i>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</i>				
<b>сентябрь</b>	1,2,3,4 неделя	Обследование речи детей, заполнение речевых карт, разработка индивидуальных программ развития, подготовка документов и проведение ПМПк.		
<b>октябрь</b>	1 неделя	2	Звук и буква У	Знакомство с артикуляцией звука. Умение узнавать звук в ряду гласных. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы. Уметь находить букву в словах. Знакомство с артикуляцией звука. Умение узнавать звук в ряду гласных. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы. Уметь находить букву в словах.
	2 неделя	2	Звук и буква А	Знакомство с артикуляцией звука. Умение узнавать звук в ряду гласных. Выделение ударного гласного в словах. Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание буквы. Уметь находить букву в словах. Составление и чтение слияний АУ, УА
	3 неделя	1+1	Звук и буква И Звуки и буквы У-А-И	Знакомство с артикуляцией звука. Умение узнавать звук в ряду гласных, ударный начальный звук в словах. Знакомство с буквой И. Составление и чтение слияний ИА, АИ, УИ, ИАУ и др.
				Знакомство с артикуляцией звуков. Умение выделять конечный и начальный звук. Подбор

	4 неделя	2	Звуки [п], [п']. Буква П	слов, заканчивающихся звуком <i>п</i> . Знакомство с буквой П. Конструирование и печатание буквы. Чтение прямых и обратных слогов с буквой П. Узнавание буквы П в словах.
	5 неделя	2	Звуки [т], [т']. Буква Т.	Знакомство с артикуляцией звуков. Умение выделять первый и последний звук <i>т</i> из слов. Подбор слов, заканчивающихся звуком <i>т</i> . Знакомство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы. Чтение прямых и обратных слогов с буквой Т. Узнавание буквы Т в словах.
ноябрь	1 неделя	2	Звуки [к], [к']. Буква К	Ознакомление с артикуляцией звуков. Умение выделять конечный и начальный звук. Подбор слов, заканчивающихся звуком <i>к</i> . Подбор слов, начинающихся на звук <i>к</i> . Знакомство с буквой К. Конструирование и печатание буквы. Чтение прямых и обратных слогов с буквой К. Чтение односложных слов с буквой К.
	2 неделя	2	Звуки и буквы К-Т-П	Умение подбирать слова, начинающихся с заданных звуков. Умение определять место звуков в словах. Дифференцировать понятия «твердый-мягкий». Закрепление навыков звукового анализа и синтеза слов типа СГС. Воспроизведение слоговых рядов.
	3 неделя	2	Звук и буква О	Ознакомление с артикуляцией звука. Умение узнавать звук в ряду гласных, ударный начальный звук в словах. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Составление и чтение слогов, слов типа СГС.
	4 неделя	2	Звуки [м], [м']. Буква М	Ознакомление с артикуляцией звуков. Умение выделять конечный и начальный звук. Подбор слов, начинающихся со звука <i>м</i> . Формирование умения делить на слоги слова типа МАМА, ТОМА, ТИМА, ТОТ. Знакомство с буквой М. Чтение прямых и обратных слогов, двухсложных слов.
<b>II период (декабрь, январь, февраль)</b>				
декабрь	1 неделя	2	Звуки [н], [н']. Буква Н	Ознакомление с артикуляцией звуков. Умение выделять конечный и начальный звук. Подбор слов, начинающихся со звука <i>н</i> . Определять место звука в словах. Дифференцировать понятия «твердость-мягкость». Деление на слоги слов типа НАТА, НИНА, НОТЫ. Буква Н. Чтение прямых и обратных слогов, двухсложных слов. Конструирование и печатание буквы.
	2 неделя	1+1	Звук и буква Ы Звуки и буквы Ы-И	Знакомство с артикуляцией звука. Выделение ударного гласного после согласного. Упражнение в различении звуков <i>и-ы</i> в словах. Деление слов на слоги. Знакомство с буквой Ы. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза слов типа СГС, СГСГ
				Знакомство с артикуляцией звуков. Дифференциация понятий «твердость-мягкость».

	3 неделя	1+1	Звуки [х], [хь]. Буква Х Звуки и буквы Х-К	Выделение звуков <i>х, хь</i> в словах. Определение места звуков в слове. Знакомство с буквой Х. Конструирование и печатание буквы. Чтение слогов, слов. Анализ слов типа СГС, СГСГ. Различение звуков <i>к-х</i> в слогах, словах.
	4 неделя	1+1	Звук и буква Э Деление слов на слоги	Знакомство с артикуляцией звука. Выделение ударного начального звука в словах. Знакомство с буквой Э. Конструирование и печатание буквы. Чтение слогов, слов. Знакомство с понятием «слог». Формирование умения делить слова на слоги. Закрепление правила деления слов.
январь				
	2 неделя	2	Звук и буква Й	Знакомство с артикуляцией звука. Закрепление представление о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных звуков. Выделение звука <i>й</i> в ряду слогов, слов, предложений. Знакомство с буквой Й. Конструирование и печатание буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Анализ и синтез слов типа СГС, СГСГС.
	3 неделя	2	Звуки [с], [сь]. Буква С	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости. Выделение звуков в словах. Деление слов на слоги. Подбор слов, начинающихся на звуки <i>с, сь</i> . Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой С. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений.
	4 неделя	1+1	Звуки [з], [зь]. Буква З Звуки и буквы С-З	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости. Выделение звуков в словах. Подбор слов, начинающихся на звуки <i>з, зь</i> . Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой З. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Звуковой анализ и синтез слов типа СГС, СГСГ, СГСГС. Уточнение артикуляции звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости. Выделение звуков в словах. Деление слов на слоги. Определение места звуков в словах. Различение слов со звуками <i>с-з</i> . Воспроизведение слоговых рядов. Анализ и синтез слов. Печатание предложений.
февраль	1 неделя	1+1	Звуки [б], [бь]. Буква Б Звуки и буквы Б-П	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости. Определение места звуков в словах. Подбор слов на заданный звук. Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой Б. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Звуковой анализ и синтез слов типа СГС, СГСГ, СГСГС. Воспроизведение слоговых рядов.
				Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости,

	2 неделя	1+1	Звуки [д], [дь]. Буква Д Звуки и буквы Д-Т	звонкости-глухости. Выделение звуков в словах. Подбор слов, начинающихся на звуки <i>д, дь</i> . Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой Д. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Звуковой анализ и синтез слов разной структуры. Печатание слов, предложений.
	3 неделя	1+1	Звуки [г], [гь]. Буква Г Звуки и буквы Г-К	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости. Подбор слов, начинающихся на заданный звук. Дифференциация понятий «слог», «слово», «предложение». Определение места звуков в слове. Знакомство с буквой Г. Анализ и синтез слов разной структуры.
	4 неделя	1+1	Звуки [в], [вь]. Буква В Звуки [ф],[фь]. Буква Ф	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости - глухости. Выделение звуков в словах. Деление слов на слоги. Подбор слов, начинающихся на звуки <i>в, вь, ф, фь</i> . Определение места звуков в словах. Знакомство с буквами В, Ф. Печатание, конструирование букв. Чтение слогов, слов, предложений.
<b>III период (март, апрель, май)</b>				
<b>март</b>	1 неделя	2	Звук и буква Я	Знакомство с буквой Я. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Совершенствование навыков анализа и синтеза слов разной структуры.
	2 неделя	2	Звук и буква Е	Знакомство с буквой Е. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Совершенствование навыков анализа и синтеза слов разной структуры.
	3 неделя	2	Звук и буква Ё	Знакомство с буквой Ё. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Совершенствование навыков анализа и синтеза слов разной структуры.
	4 неделя	2	Звук и буква Ю	Знакомство с буквой Ю. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Совершенствование навыков анализа и синтеза слов разной структуры.
<b>апрель</b>	1 неделя	1+1	Звуки [л], [ль]. Буква Л Звуки и буквы Л-Й	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости - глухости. Выделение звуков в словах. Деление слов на слоги. Подбор слов, начинающихся на звуки <i>л, ль</i> . Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой Л. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Различение слов со звуками <i>ль-й</i> .

	2 неделя	1+1	Звук и буква Ш Звуки и буквы С-Ш	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости. Выделение звуков в словах. Подбор слов, начинающихся на звуки <i>с, ш</i> . Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой Ш. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Звуковой анализ и синтез слов типа СГС, СГСГ, СГСГС, ССГС, СГСС.
	3 неделя	1+1	Звук и буква Ж Звуки и буквы З-Ж	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости. Выделение звуков в словах. Подбор слов, начинающихся на звуки <i>ж, з</i> . Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой Ж. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Звуковой анализ и синтез слов типа СГС, СГСГ, СГСГС, ССГС, СГСС.
	4 неделя	1+1	Звуки [р], [рь]. Буква Р Звуки и буквы Р-Л	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости. Выделение звуков в словах. Деление слов на слоги. Подбор слов со звуками <i>р, рь</i> . Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой Р. Печатание, конструирование букв. Чтение слогов, слов, предложений.
	5 неделя	1+1	Звук и буква Ц Звуки [ц] - [ть]	Знакомство с артикуляцией звука. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости. Подбор слов, начинающихся на звук <i>ц</i> . Определение места звука в словах. Знакомство с буквой Ц. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений.
май	1 неделя	1+1	Звук и буква Ч Звуки [ч] - [ть]	Знакомство с артикуляцией звука. Уметь выделять звук в словах. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов разной структуры. Знакомство с буквой Ч. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений.
	2 неделя	1+1	Звук и буква Щ Звуки [щ] - [сь]	Знакомство с артикуляцией звука. Уметь выделять звук в словах. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов разной структуры. Знакомство с буквой Щ. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Воспроизведение слогов, слов с оппозиционными звуками. Печатание слов, предложений.
	3 неделя	1+1	Буква Ъ Буква Ы	Знакомство с буквами Ъ, Ы. Формирование понятия о том, что эти буквы не обозначают звука. Знакомство с особенностями разделительного мягкого знака. Печатание и конструирование букв. Чтение слов и предложений. Анализ слов разной структуры. Слуховые диктанты.

### *Возраст 6-7 лет*

Месяц, недели	Кол-во часов	Темы	Лексико-грамматические категории	Связная речь	Высшие психические функции	
<i>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</i>						
сентябрь	1,2,3,4 неделя	Обследование речи детей, заполнение речевых карт, разработка индивидуальных программ развития, подготовка документов и проведение ПМПк.				
октябрь	1 неделя	1+1	«Золотая осень»	Обогащение и активизация словаря. в И.п., образование относительных прилагательных, употребление существительных во мн.ч. в И. и Р.п., согласование существительных с числительными 1-5.	Составление рассказов по графическим схемам по теме «Осень».	1. Развитие понятийного аппарата, слухового внимания в играх «Продолжи ряд», «Что пропустила?» 2. Развитие мышления в упр. на определение закономерностей.
	2 неделя	1+1	«Овощи»	Обогащение и активизация словаря, образование относительных существительных, согласование существительных с числительными, согласование прилагательных с существительными в роде, числе.	Составление описательных рассказов об овощах.	1. Развитие зрительного восприятия в игре «Что спрятано?» (с наложением предметов). 2. Развитие мыслительных операций (обобщения, сравнения) в игре «Назови».
	3 неделя	1+1	«Фрукты»	Обогащение и активизация словаря, образование относительных прилагательных, согласование существительных с прилагательными, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	Составление загадок о фруктах по графической схеме.	1. Развитие тактильных ощущений в игре «Чудесный мешочек». 2. Развитие слуховой памяти в игре «Продолжи цепочку».
				Обогащение и активизация словаря,	Пересказ сказки В. Сутеевой «Под грибом»	1. Развитие слухового внимания, памяти, быстроты

	4 неделя	1+1	«Грибы. Лесные ягоды»	образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п., согласовании существительными с числительными от 1го до 5ти, образование однокоренных слов.	(Е.В. Вальчук).	реакции в игре «Будь внимательным». 2. Развитие воображения в игре «На что похоже?».
	5 неделя	1+1	«Наш город. Моя улица»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., относительных прилагательных, согласование существительных с числительными.	Пересказ рассказа «Мой город».	1. Развитие мышления, способности ориентироваться в простой план-схеме «Нарисуй карту своей улицы». 2. Развитие умения выражать свои мысли, нахождения выхода из создавшейся ситуации «Ты потерялся. Как найти дорогу домой? Что ты будешь делать?».
Ноябрь	1 неделя	1+1	«Дом и его части. Мебель»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительными с числительными от 1го до 5ти, образование относительных прилагательных, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., образование сравнительной степени прилагательных.	Составление рассказов из личного опыта «Дом, в котором я живу».	1. Развитие умения делать умозаключения, объяснять понятия в игре «Объясни, что это и зачем нужен?» 2. Развитие конструктивных навыков в игре «Архитектор» (кубики, конструктор, палочки)
				Образование относительных	Составление	1. Развитие воображения в



2 неделя	1+1	«Посуда. Продукты питания»	прилагательных, согласование существительных с числительными, употребление слов-антонимов.	описательных рассказов о посуде.	игре «Слово за слово» 2. Развитие способности перераспределять внимание, развитие объема памяти в игре «Назови, не ошибись»
3 неделя	1+1	«Дикие животные»	Закрепление навыков практического употребления глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, образование притяжательных прилагательных, существительных во мн.ч. И. и Р.п., подбор определений, слов – синонимов.	Пересказ рассказа «Пушок» по графическим схемам.	1. Развитие целостного восприятия, логического мышления в игре «Разрезные картинки». 2. Развитие умения анализировать форму предметов в игре «Сложи зверей из гео.фигур по образцу».
4 неделя	1+1	«Домашние животные»	Обогащение и активизация словаря, образование притяжательных прилагательных, согласование существительных с числительными от 1го до 5ти, образование существительных с суффиксами – <i>ищ-</i> , <i>-ещ-</i> .	Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Щенок» (Н.В.Нищева).	1. Развитие логического мышления в игре «Найди каждому свой домик». 2. Развитие зрительного внимания в корректурной пробе «Собери всех детенышей».

**II период (декабрь, январь, февраль)**

1 неделя	1+1	«Транспорт. Правила дорожного движения»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительных с числительными 1-5, образование существительных в ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п., образование существительных с помощью	Составление описательных рассказов о транспорте по плану.	1. Развитие зрительной, слуховой памяти в игре «Летает-не летает». 2. Развитие логического мышления в игре «4 лишний».
-------------	-----	---	--	---	---

				суффиксов – <i>щик, -чик, -ист.</i>		
декабрь	2 неделя	1+1	«Зима» «Зимующие птицы»	Обогащение и активизация словаря, подбор признаков к существительному, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, подбор родственных слов.	Составление рассказов по серии картин «Синичка».	1. Развитие зрительной памяти в упр. «Отбери те картинки, которые связаны с зимой». 2. Развитие фантазии, воображения– сочинить историю о приключении на Севере.
	3 неделя	1+1	«Зимние забавы»	Обогащение и активизация словаря, образование сложных слов «снегопад», «снегоход», «снежокат», образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., подбор однородных сказуемых к подлежащему. ( <i>лыжник – катится, спускается, мчится</i> )	Пересказ рассказа В. Калининой «Снежный колобок».	1. Развитие долговременной памяти, логического мышления – отгадывание загадок о зимних атрибутах (лыжах, санках, коньках и т.д.) 2. Развитие зрительного восприятия в игре «Найди различия у снеговиков»
	4 неделя	1+1	«Новый год»	Обогащение и активизация словаря, согласование прилагательных с существительными в роде и числе, согласование существительных с числительными, образование относительных прилагательных.	Пересказ рус. нар. сказки «Дети Деда Мороза» (Е.В.Вальчук).	1. Развитие мышления, умение устанавливать логические связи, обобщать по существенным признакам в игре «Продолжи ряд» (Новый год, Дед Мороз, елка и т.д.) 2. Развитие понятийного аппарата, умение делать умозаключения, выразить собственные мысли в упр. «Расскажи, как ты поступишь, если ...»
январь				Обогащение и активизация	Составление	1. Развитие кратковременной

февр	2 неделя	1+1	«Как устроен человек»	словаря, согласование притяжательных местоимений существительными, согласование существительных числительными, образование существительных уменьшительно-ласкательным значением.	описательных рассказов о сказочных персонажах по графической схеме.	слуховой памяти в игре «Продолжи ряд» 2. Развитие концентрации внимания в корректурной пробе «Обведи в кружок».
	3 неделя	1+1	«В здоровом теле здоровый дух»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных уменьшительно-ласкательным значением, уточнение значений глаголов «надевает», «снимает», образование относительных прилагательных, употребление слов-антонимов, предложно-падежных конструкций с предлогами.	Составление рассказов по серии картинок «Мое здоровье» (Е.В.Вальчук).	1. Развитие умения устанавливать закономерности, логические причинно-следственные связи в игре «Что сначала, что потом».
	4 неделя	1+1	«Одежда. Головные уборы»	Обогащение и активизация словаря, образование относительных и притяжательных прилагательных, употребление слов-антонимов, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.	Составление рассказов цепной структуры «Новое платье для Тани».	1. Развитие концентрации внимания, зрительного восприятия в игре «Что перепутал художник». 2. Развитие зрительно-моторной координации в упр. «Выполни по образцу» (срисовать по клеточкам).
				Обогащение и активизация	Составление	1. Развитие зрительного

1 неделя	1+1	«Обувь»	словаря, образование относительных прилагательных, употребление слов-антонимов, образование существительных в ед. и .мн.ч. существительных в И. и Р.п.	описательных рассказов об обуви.	восприятия, внимания, мелкой моторики в упр. «Дорисуй недостающий элемент». 2. Умение устанавливать причинно-следственные связи, логическое мышление, навыки связной речи в упр. «Разложи картинки так, чтобы получился рассказ».
2 неделя	1+1	«Семья»	Образование притяжательных прилагательных, подбор признаков к существительным, употребление слов – синонимов.	Пересказ рассказа «Ступенька» (Вальчук).	1. Развитие слуховой памяти в игре «Кто сначала, кто потом» 2. Развитие быстроты реакции, внимания в игре «Скажи имя».
3 неделя	1+1	«День защитника Отечества»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в ед. и .мн.ч. в И. и Р.п., образование существительных с суффиксами <i>-чик, -ист</i> , согласование существительных с числительными, подбор слов-синонимов, использование предлогов.	Пересказ рассказа «Какой праздник?» (И.Михеева).	1. Развитие ориентировки в пространстве в игре «Построение» 2. Развитие зрительного восприятия в упр. «Найди различия».
4 неделя	1+1	«Профессии»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с суффиксами <i>-щик, -чик, -ист, -иц-</i> , согласование существительных с числительными 1-5,	Пересказ рассказа С. Чешевой «Кем быть?» (И.А. Михеева).	1. Развитие наблюдательности в игре «Расставь по местам» (на рис. люди в одинаковой спецодежде. Например, в белых халатах – детям предлагается расставить всех по своим рабочим местам).

				образование существительных от глаголов.		2. Развитие фантазии, воображения в игре «Придумай профессию, которой нет».
<b>III период (март, апрель, май)</b>						
<b>март</b>	1 неделя	1+1	«Мамин день. Профессии мам»	Практическое усвоение наречий «младше», «старше», образование притяжательных прилагательных, согласование числительных с существительными, подбор слов – антонимов.	Составление рассказов из личного опыта «Готовим подарки для наших мам».	1. Развитие зрительной памяти в игре «Запомни и разложи так же» (карточки с нарисованными человечками). 2. Развитие мыслительных операций (обобщения) в игре «Продолжи ряд».
	2 неделя	1+1	«Комнатные растения»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в Р.п., употребление предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, подбор слов-антонимов.	Пересказ рассказа по серии сюжетных картинок «Аленький цветочек» (Н.В. Нищева).	1. Развитие зрительно-моторной координации в упр. «Соедини точки».
	3 неделя	1+1	«Весна»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., образование существительных с помощью суффиксов <i>-ще, -щи</i> , образование сравнительной степени прилагательных.	Составление рассказов по сюжетной картине «Ранняя весна» (Н.В.Нищева).	1. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи в игре «Что - сначала, что - потом». 2. Развитие внимания в игре «Будь внимательным» (при назывании «весенних» слов поднять руку).
	4 неделя	1+1	«Перелетные птицы»	Знакомство с характерными внешними признаками перелетных птиц, обогащение	Составление рассказов по сюжетной картине «Птицы весной» (Н.В.	1. Развитие мыслительных операций в игре «Четвертый лишний».

				и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в И.п., образование сложных слов, притяжательных прилагательных.	Нищева).	2. Развитие умения строить рассуждения в игре «Верно или нет?».
апрель	1 неделя	1+1	«Домашние птицы»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с суффиксами –онк, - енк, во мн.ч. в Р.п., согласование существительных с числительными 1-5, образование сложных слов, притяжательных прилагательных.	Составление описательных рассказов о домашних птицах.	1. Развитие наглядно-образного мышления в игре «Птицы заблудились» (лабиринт). 2. Развитие внимания, памяти в игре «Летит-не летит» (поднять руку, если услышите слово, обозначающее птицу).
	2 неделя	1+1	«Космос»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., согласование существительных с числительными 1-5, употребление слов-синонимов, образование сравнительной степени прилагательных.	Составление рассказов по сюжетной картине «Космонавты» (Н.В Нищева).	1. Развитие логического мышления в игре «Четвертый лишний». 2. Развитие ориентировки в пространстве в упр. «Парад планет».
	3 неделя	1+1	«Первые весенние цветы»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в сравнительной степени, употребление слов-антонимов, синонимов.	Пересказ рассказа по опорным картинкам «Пчелки на разведке».	Развитие логического мышления, памяти в игре «4-й лишний».
				Обогащение и активизация	Составление	1. Развитие слуховой памяти в

	4 неделя	1+1	«Насекомые»	словаря, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., согласование существительных с числительными 1-5, составление простых предложений с простыми предлогами.	описательных рассказов о насекомых по графической схеме.	игре «Запомни – повтори». 2. Развитие конструктивных навыков, воображения в упр. «Собери разрезную картинку».
	5 неделя	1+1	«День Победы»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в Р.п., согласование существительных с числительными 1-5, употребление слов-антонимов, употребление предложно-падежных конструкций.	Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Собака-санитар».	1. Развитие слуховой памяти в игре «Вспомни-назови» (детям предлагается из набора слов запомнить только военную технику). 2. Развитие образного мышления в игре «Переключивание палочек» (переложить 6 палочек так, чтобы из корабля получился танк).
май	1 неделя	1+1	«Аквариумные рыбки»	Обогащение и активизация словаря, употребление предложно-падежных конструкций с предлогами <i>из-за, из-под</i> , образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., согласование числительных с существительными.	Составление описательных рассказов о рыбах по графическому плану.	1. Развитие целостного восприятия, логического мышления в игре «Разрезные картинки». 2. Умение строить умозаключения в игре «Верно или нет?».
	2 неделя	1+1	«Речные и озерные рыбы»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительных с числительными 1-5, образование притяжательных прилагательных, подбор	Пересказ рассказа Н. Калининой «Как Вася рыбу ловил».	1. Развитие свойств внимания (объем, устойчивость, концентрация) в игре «Найди различия». 2. Умение строить умозаключения в игре «Верно

			определений к существительным, составление предложных конструкций со сложными предлогами.		или нет?».
3 неделя	1+1	«Лето. Цветы на лугу»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительных с числительными, образование прилагательных от существительных, практическое усвоение наречий ( <i>между, влево, вправо, внизу</i> ).	Пересказ сказки «Солнце и радуга» (Е.В. Вальчук).	1. Ориентировка на плоскости в графическом диктанте «Листок». 2. Развитие умений устанавливать причинно- следственные связи в игре «Разложи картинки правильно».



## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

онспекты образовательной деятельности к парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров». Выпуск №1 /Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова - Самара, 2018.

онспекты образовательной деятельности к парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров». Выпуск №2/ Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова - Самара, 2018.

онспекты образовательной деятельности к парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров». Выпуск №3/ Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова - Самара, 2018

бразовательный модуль «Дидактическая система Фридриха Фрёбеля». Маркова В. А.,Аверин С. А. — М., 2018.

бразовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой природой». Зыкова О. А. — М., 2018.

LEGO в детском саду». Парциальная программа интеллектуального и творческого развития дошкольников на основе образовательных решений «LEGO Education». Маркова В. А., Житнякова Н. Ю. — М., 2018.

истема обучения плаванию детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие / Под ред. А. А. Чеменевой. Чеменева А. А., Столмакова Т. В. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.

## **IV. Дополнительный раздел Программы**

### **4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Программа ориентирована на детей от 4 до 7(8) лет, имеющих тяжелые нарушения речи. Предусматривает реализацию по пяти образовательным областям – физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию. Предусмотрено содержание деятельности воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального

руководителя, инструктора по физической культуре.

#### **4.2. Используемые Программы**

Программа составлена с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"), а также Парциальной образовательной программы дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров».

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, имеющих ТНР**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива СП «Детский сад «Семицветик» с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

-обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим

детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.